



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**

**ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ**

**ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ**

**ΚΑΙ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ**

**[μετονομαζόμενο σε Τμήμα Φιλοσοφίας από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020]**



**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

**ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**

**Ιωάννινα**

**Ιούνιος 2019**

**Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών  
Τμήματος Φιλοσοφίας**

**Θεοχάρης Αθανασιάδης, Καθηγητής Παιδαγωγικής (τακτικό μέλος)**

**Γκόλφω Μαγγίνη, Καθηγήτρια Φιλοσοφίας (τακτικό μέλος)**

**Κων/νος Πέτσιος, Καθηγητής Φιλοσοφίας (τακτικό μέλος)**

**Ιωάννης Πρελορέντζος, Καθηγητής Φιλοσοφίας (τακτικό μέλος)**

**Κωσταντίνος Ράντης, Αναπλ. Καθηγητής Φιλοσοφίας (αναπλ. μέλος)**

**Ελένη Σιάνου, Καθηγήτρια Παιδαγωγικής (τακτικό μέλος)**

*(Απόφαση Συνέλευσης Τμήματος Φ.Π.Ψ. αρ. 417/12-12-2018)*

**Συντονισμός-γενική επιμέλεια:**

**Καθηγήτρια Γκόλφω Μαγγίνη**

**Επεξεργασία-μορφοποίηση:**

**Μαρία Παππά, Γραμματέας Τομέα Φιλοσοφίας**

**Παναγιώτα Σιούλα, M.Ed., Μέλος Διοικητικού Προσωπικού  
Τομέα Φιλοσοφίας**

## **ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ**

	<b>σελ.</b>
<b>1. ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ .....</b>	<b>4</b>
<b>2. ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ .....</b>	<b>50</b>
<b>3. ΚΑΝΟΝΑΣ ΛΗΨΗΣ ΠΤΥΧΙΟΥ.....</b>	<b>66</b>
<b>4. ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ Ι (ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ).....</b>	<b>67</b>
<b>5. ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΙΙ (ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ).....</b>	<b>321</b>
<b>6. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ ΑΝΑΦΟΡΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Φ.Π.Ψ. ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ.....</b>	<b>554</b>

## 1. ΓΕΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

### *Ιστορικό του Τμήματος*

Το Τμήμα Φιλοσοφίας συνιστά μετεξέλιξη του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, το οποίο λειτουργεί ως αυτοτελής ακαδημαϊκή μονάδα εντός της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων μετά την εφαρμογή του Ν. 1268/1962 και την έκδοση του Π.Δ. 445/1984 που προέβλεπε την κατάτμηση της Φιλοσοφικής Σχολής Ιωαννίνων σε τρία αυτόνομα και ισότιμα Τμήματα Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Συγκεκριμένα, σε ό,τι αφορά τη μετεξέλιξη του υφιστάμενου Τμήματος Φ.Π.Ψ., το άρθρο 6 του Ν. 4559/3.8.2018 προβλέπει ότι: «Από το ακαδημαϊκό έτος 2019-20 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (Φ.Π.Ψ.) της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων μετονομάζεται σε Τμήμα Φιλοσοφίας». Το Τμήμα Φιλοσοφίας χορηγεί πτυχίο το οποίο θεωρείται ως προς κάθε συνέπεια αντίστοιχο και ισότιμο με το Πτυχίο του Τμήματος Φ.Π.Ψ. Ως έτος έναρξης της εκπαιδευτικής λειτουργίας του Τμήματος και εισαγωγής των πρώτων φοιτητών/τριών ορίζεται το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020. Το Τμήμα Φιλοσοφίας διοικείται από τα όργανα διοίκησης του Τμήματος Φ.Π.Ψ., ενώ στο Τμήμα παρέχει διοικητική και γραμματειακή υποστήριξη η Γραμματεία, η οποία οργανώνεται και λειτουργεί σε επίπεδο Τμήματος, σύμφωνα με έννοια της περίπτωσης α' της παρ. 2 του άρθρου 54 του Ν. 4178/2013 (Α' 174). Όσον αφορά τα επαγγελματικά δικαιώματα των αποφοίτων του Τμήματος, αυτοί εντάσσονται στον κλάδο ΠΕ02 Φιλολόγων της παρ. 2 του άρθρου 29 του Ν. 4521/2018 (Α' 38).

Όσον αφορά τη διαδικασία ένταξης των φοιτητών/τριών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. στο νέο Τμήμα ισχύει (παρ. 10 του άρθρου) ότι οι φοιτητές/τριες που έχουν

εισαχθεί στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2016-2017, 2017-2018 και όσοι εγγραφούν κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, εντάσσονται σε ένα από τα δύο Τμήματα ως εξής: α) οι φοιτητές/τριες των κατευθύνσεων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής που έχουν εισαχθεί κατά το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017 εντάσσονται αυτοδίκαια στο Τμήμα Φιλοσοφίας, β) οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φ.Π.Ψ. που έχουν εισαχθεί κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 και όσοι εισάγονται το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 εντάσσονται σε οποιοδήποτε από τα δύο Τμήματα ύστερα από δήλωση προτίμησης και απόφαση της Συγκλήτου του Ιδρύματος, και, γ) οι φοιτητές/τριες που έχουν εισαχθεί έως και το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 και όσοι από τους φοιτητές της παρ. 10 δεν υποβάλουν δήλωση προτίμησης έχουν δικαίωμα να παραμείνουν στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. και να ολοκληρώσουν το Πρόγραμμα Σπουδών του. Η εκπαιδευτική λειτουργία του Τμήματος Φ.Π.Ψ. συνεχίζεται μεταβατικά μέχρι την αποφοίτηση όλων των φοιτούντων σε αυτό, ενώ τα όργανα διοίκησης του Τμήματος Φιλοσοφίας είναι αρμόδια για την ολοκλήρωση του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. και για όλες τις συναφείς με αυτήν λειτουργίες. Με πρόσφατη τροπολογία (4589/2019, άρθρο 80) η παρ. 10 του Ν. 4559 αντικαταστάθηκε ως εξής: Φοιτητές που έχουν εισαχθεί στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017 και 2017-2018, καθώς και όσοι εγγραφούν κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, εντάσσονται σε ένα από τα Τμήματα Φιλοσοφίας ή Ψυχολογίας ως εξής: α) Οι φοιτητές των κατευθύνσεων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016 και 2016-2017, εντάσσονται αυτοδίκαια στο Τμήμα Φιλοσοφίας. β) Οι φοιτητές της κατεύθυνσης Ψυχολογίας, που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016 και 2016-2017, καθώς και οι φοιτητές του Τμήματος Φ.Π.Ψ. που έχουν εισαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 και όσοι εισάγονται το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 εντάσσονται σε οποιοδήποτε από τα δύο Τμήματα, ύστερα από δήλωση προτίμησης και απόφαση της Συγκλήτου. Η δήλωση υποβάλλεται μέσα σε προθεσμία που καθορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου και δεν ανακαλείται». Με την συγκεκριμένη τροπολογία, επίσης, σε ό,τι αφορά το πρώτο εδάφιο της παρ. 11 του άρθρου 6 του Ν. 4559/2018 ο χρονικός προσδιορισμός «έως και το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016» αντικαθίσταται από από τον χρονικό προσδιορισμό «έως και το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014».



## **Δημιουργία του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΠΠΣ)**

Σκοπός της δημιουργίας του ΠΠΣ του Τμήματος Φιλοσοφίας είναι η ανάπτυξη ενός σύγχρονου Προγράμματος Σπουδών Φιλοσοφίας σε άμεση συνάφεια τόσο με τα διεθνή πρότυπα όσο και με τα ακαδημαϊκά δεδομένα των υπολοίπων νέων και παλαιότερων Τμημάτων Φιλοσοφίας της χώρας μας.

Το ΠΠΣ αποτέλεσε αντικείμενο ενδελχούς επεξεργασίας και συγκριτικής μελέτης προγραμμάτων ελληνικών και διεθνών στο πεδίο της φιλοσοφίας. Το ΠΠΣ αποτέλεσε τον καρπό των εργασιών πενταμελούς Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, η οποία απαρτίστηκε από καθηγητές/τριες Α' βαθμίδας στα αντικείμενα της φιλοσοφίας και της παιδαγωγικής, οι οποίοι εργάστηκαν αδιαλείπτως επί ένα εξάμηνο για τη δημιουργία του συγκεκριμένου ΠΠΣ επενδύοντας σε αυτό την επιστημονική γνώση και τη μακρόχρονη διδακτική, ερευνητική και διοικητική τους εμπειρία. Βασικό μέλημά τους ήταν να αναδείξουν το αντικείμενο της φιλοσοφίας σε όλες τις δυναμικές σύγχρονες πλευρές του αλλά και στην ιστορική του διαχρονία, ενώ παράλληλα να αποτυπώσουν τη διεπιστημονική εμβέλεια και τη συνύπαρξή του με το αντικείμενο της παιδαγωγικής συνεχίζοντας έτσι την παράδοση του Τμήματος Φ.Π.Ψ. των τελευταίων τριών δεκαετιών. Όλα τα γνωστικά αντικείμενα/πεδία που θεραπεύει το Τμήμα υπαγορεύονται, αφενός, από την αντικειμενική συνθήκη του ότι οι απόφοιτοι του Τμήματος διοχετεύονται ως επί το πλείστον στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και, συνεπώς, θα πρέπει να έχουν επαρκή κατάρτιση σε φιλολογικά αντικείμενα αλλά και σε αντικείμενα ιστορικού ενδιαφέροντος και, αφετέρου, από τις υψηλές ακαδημαϊκές απαιτήσεις που επιβάλλει ένα σύγχρονο ΠΠΣ στη φιλοσοφία. Για το λόγο αυτό έγινε εκτενέστατη έρευνα, διαδικτυακή αλλά και μέσω αξιοποίησης των ακαδημαϊκών συνεργασιών των μελών της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών έτσι ώστε το ΠΠΣ να βρίσκεται στην πρωτοπορία των ευρωπαϊκών πανεπιστημίων στο συγκεκριμένο αντικείμενο. Μια ανυπέρβλητη δυσκολία, εντούτοις, που διαπιστώθηκε από τους συμμετέχοντες στην Επιτροπή είναι ο ισχνός αριθμός διδασκόντων για την υλοποίηση του ΠΠΣ. Είναι κοινή ομολογία όλων όσων συμμετείχαν στη διαδικασία αυτή τους προηγούμενους μήνες ότι η φυσιογνωμία του νέου ΠΠΣ θα ήταν διαφορετική και η

πραγματοποίηση των όσων προγραμματικά ορίστηκαν ως στόχοι του εφικτή, εάν ο αριθμός των διδασκόντων δεν ήταν σε διαρκή ύφεση. Μολαταύτα, με τον επαγγελματισμό και την ακαδημαϊκή συνέπεια όλων των συναδέλφων διδασκόντων σε μόνιμη σε έκτακτη βάση, είναι απολύτως βέβαιο ότι το ΠΠΣ θα αποδώσει τα μέγιστα στους φοιτητές/τριες.

### Διαδικασία κατάρτισης του ΠΠΣ

Η Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών του ΠΠΣ του Τμήματος Φιλοσοφίας είχε περιορισμένη εμβέλεια χρόνου αλλά σημαντική εμπειρία από τις αλληπάλληλες εσωτερικές και εξωτερικές αξιολογήσεις του πρότερου Τμήματος και του Ιδρύματος εν γένει. Η Επιτροπή αποτελούνταν από τους καθηγητές των Τομέων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Γ. Πρελορέντζο, Κων/νο Πέτσιο, Ε. Σιάνου, Θ. Αθανασιάδη και Γκ. Μαγγίνη. Το πρόγραμμα σπουδών συζητήθηκε εκτενώς από τον Δεκέμβριο του 2018 έως τον Μάρτιο του 2019 με όλη την ακαδημαϊκή κοινότητα του Τμήματος. Η επιτροπή συζήτησε και με φοιτητές, προπτυχιακούς και μεταπτυχιακούς, ενώ ο κύκλος των εργασιών ολοκληρώθηκε με τα μέλη της επιτροπής να συλλέγουν επίσης στοιχεία για ΠΠΣ από μεγάλο αριθμό Τμημάτων ανά τον κόσμο, ώστε να υπάρχει γνώση των διαφορετικών γνωστικών προσεγγίσεων και του πυρήνα των σπουδών στη φιλοσοφία και της θέσης τους στο ευρύτερο πεδίο των ανθρωπιστικών επιστημών. Τα πορίσματα αυτών των εργασιών εγκρίθηκαν από τη Συνέλευση του Τμήματος Φ.Π.Ψ. της Μαρτίου 2019 με την υπ' αρ. 419/20-3-2019 απόφασή της και δημοσιοποιήθηκαν από τον Τομέα Φιλοσοφίας στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φ.Π.Ψ. προκειμένου οι υποψήφιοι/ες φοιτητές/τριες του μελλοντικού Τμήματος Φιλοσοφίας να έχουν εγκαίρως μια όσο το δυνατό σαφέστερη εικόνα των προσφερόμενων μαθημάτων και της γενικότερης φυσιογνωμίας του νέου Τμήματος, Η Επιτροπή έλαβε, επίσης, υπόψιν της την αναγκαία συνέργεια του ΠΠΣ με τα δύο Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών που λειτουργούν στο πλαίσιο του υφιστάμενου Τμήματος, ήτοι το Διϊδρυματικό, Διατμηματικό ΠΜΣ «Ελληνική Φιλοσοφία – Φιλοσοφία των Επιστημών» και το ΠΜΣ «Επιστήμες της Αγωγής».

**● Πηγές πληροφόρησης για την κατάρτιση και οριστική διαμόρφωση του ΠΠΣ**

Προκειμένου να φθάσουν στην οριστική διαμόρφωση της φυσιογνωμίας καθώς και της στοχοθεσίας του ΠΠΣ τα μέλη της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών έλαβαν υπόψιν τους τα ακόλουθα ομόλογα ΠΠΣ της ημεδαπής και της αλλοδαπής:

**A. Πανεπιστήμια της ημεδαπής:**

- *Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Πατρών*  
(<http://www.philosophy.upatras.gr>)
- *Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Αθηνών (έναρξη λειτουργίας: ακαδημαϊκό έτος 2019-2020)-νυν Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας*  
(<https://www.ppp.uoa.gr>)
- *Τμήμα Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης* (<https://www.edlit.auth.gr>)
- *Τμήμα Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών Πανεπιστημίου Κρήτης*  
(<https://www.fks.uoc.gr>).

**B. Πανεπιστήμια της αλλοδαπής:**

- *Princeton University, Department of Philosophy*  
(<https://www.philosophy.princeton.edu>)
- *Boston University, Department of Philosophy*  
(<https://www.bu.edu/phil/>)
- *Stanford University, Department of Philosophy*  
(<https://philosophy.stanford.edu>)
- *Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Philosophische Fakultät & Freiburg Institute for Advanced Studies*  
(<https://www.philosophie.uni-freiburg.de>)
- *Göthe-Universität Frankfurt, Institut für Philosophie*  
(<https://www.uni-frankfurt.de/philosophie>)



- *Universität Leipzig, Fakultät für Sozialwissenschaften und Philosophie*  
(<https://www.sozphil.uni-leipzig.de/cm/philosophie/>)
- *Université Paris 1, Panthéon-Sorbonne, Département de Philosophie*  
(<https://www.pantheonsorbonne.fr/licence/philosophie/>)
- *Université Paris 4-Sorbonne, Département de Philosophie*  
(<https://www.lettres.sorbonne-universite.fr/philosophie/>)
- *Université de Paris 8, Département de Philosophie*  
(<https://philosophie.univ-paris8.fr/>)
- *Université Paris Est-Créteil (Paris XII), Département de Philosophie*  
(<https://lettres-sh.u-pec.fr/philosophie/departement/>)
- *Université Montpellier 3-Paul Valéry, Département de Philosophie*  
([https://www.univ-montp3.fr/lettres/licence\\_philosophie/](https://www.univ-montp3.fr/lettres/licence_philosophie/))
- *Université de Strasbourg, Faculté de Philosophie*  
(<https://www.philo.unistra.fr/>)
- *University of Glasgow, Department of Philosophy*  
(<https://www.gla.ac.uk/>)
- *University College London (UCL), Department of Philosophy*  
(<https://www.ucl.ac.uk/philosophy>)
- *University of London, Birkbeck College, Department of Philosophy*  
(<https://www.bbk.ac.uk/departments/philosophy>)

### **Πολιτική Διασφάλισης Ποιότητας (ΠΔΠ) του ΠΠΣ**

Η Πολιτική Διασφάλισης Ποιότητας (ΠΔΠ) του Προγράμματος Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων συνιστά συνέχεια της Πολιτικής Διασφάλισης Ποιότητας (ΠΔΠ) του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, με ένα μεγαλύτερο βαθμό εξειδίκευσης στο αντικείμενο της φιλοσοφίας και εναρμόνιση, αφενός, με τα ακαδημαϊκά κριτήρια αντίστοιχων Τμημάτων του ευρωπαϊκού χώρου εκπαίδευσης και, αφετέρου, με την Πολιτική Διασφάλισης Ποιότητας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και των Ελληνικών Ανώτατων Πανεπιστημιακών Ιδρυμάτων εν γένει.

Η Πολιτική Διασφάλισης Ποιότητας (ΠΔΠ) του ΠΠΣ του Τμήματος Φιλοσοφίας αποσκοπεί:

- α) στην κατάλληλη οργάνωση και δομή του ΠΠΣ του Τμήματος έτσι ώστε να εξασφαλίζει την υλοποίηση των βασικών ακαδημαϊκών στόχων της ίδρυσής του, που είναι η κάλυψη του μεγαλύτερου δυνατού φάσματος κλάδων εντός του γνωστικού αντικειμένου της φιλοσοφίας, με ταυτόχρονη κατάρτισή τους στην παιδαγωγική επιστήμη και διασφάλιση της παιδαγωγικής επάρκειας στους φοιτητές/τριές του,
- β) στη διασφάλιση για τους απόφοιτους του Τμήματος των ακαδημαϊκών και επαγγελματικών προσόντων σύμφωνα με το Ευρωπαϊκό και το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων Ανώτατης Εκπαίδευσης και τις προοπτικές του διεθνούς ακαδημαϊκού και ευρύτερου επαγγελματικού περιβάλλοντος στο πεδίο της εκπαίδευσης, του πολιτισμού και της έρευνας,
- γ) στη διαρκή βελτίωση της ποιότητας και της αποτελεσματικότητας του διδακτικού έργου ενθαρρύνοντας την επιστημονική δραστηριότητα και τη διεθνή ερευνητική παρουσία του ακαδημαϊκού προσωπικού, την εισαγωγή νέων καινοτόμων προσεγγίσεων στο πεδίο της φιλοσοφίας μέσω της σύνδεσής του με άλλα γνωστικά αντικείμενα με τα οποία καλείται να αλληλεπιδράσει δυναμικά, όπως οι επιστήμες της ζωής, οι νέες ψηφιακές τεχνολογίες, το περιβάλλον και η διαμόρφωση μιας νέας περιβαλλοντικής συνείδησης και ηθικής, τέλος, η προαγωγή της διεπιστημονικότητας και της ερευνητικής συνεργασίας μεταξύ ανθρωπιστικών σπουδών, κοινωνικών σπουδών και θετικών-τεχνολογικών σχολών εντός του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και γενικότερα,
- δ) στην επιλογή άριστου διδακτικού προσωπικού με αυστηρά ακαδημαϊκά κριτήρια και σύμφωνα με την ισχύουσα νομοθεσία επιλογής μόνιμου και έκτακτου εκπαιδευτικού προσωπικού προκειμένου να καλυφθούν οι πολλές και επιτακτικές ανάγκες διδασκαλίας και έρευνας σε φιλοσοφικά πεδία που δεν καλύπτονται από το υπάρχον μόνιμο και έκτακτο προσωπικό,

- ε) στην προώθηση των ποιοτικών, κυρίως, παραμέτρων του ερευνητικού έργου των μελών ΔΕΠ του Τμήματος μέσω της ενεργής συμμετοχής τους σε ερευνητικές συνεργασίες, με παράλληλη ένταξη της έρευνας σε προπτυχιακό επίπεδο,
- στ) στην ενίσχυση της απορρόφησης των αποφοίτων του στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση με την ταυτόχρονη δέσμευση για προώθηση της αναβάθμισης της θέσης της φιλοσοφίας στα αναλυτικά προγράμματα του ελληνικού γυμνασίου και λυκείου καθώς και την ενεργό διεκδίκηση της εισαγωγής της στα αναλυτικά προγράμματα των τελευταίων τάξεων του δημοτικού σχολείου. Παράλληλα, την προβολή του έργου του Τμήματος σε διεθνείς και ελληνικούς πολιτιστικούς φορείς του δημόσιου και του ιδιωτικού τομέα προκειμένου να ενισχυθεί η απορρόφηση των φοιτητών/τριών σε φορείς και υπηρεσίες πολιτισμού,
- ζ) στην ενεργό σύνδεση του Τμήματος με τις δομές της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μέσω δραστηριοτήτων, όπως η διοργάνωση διαγωνισμού φιλοσοφικού δοκιμίου κ.ά.
- η) στην παροχή υψηλής ποιότητας υποστηρικτικών υπηρεσιών, όπως οι διοικητικές υπηρεσίες, οι βιβλιοθήκες και οι υπηρεσίες φοιτητικής μέριμνας.
- θ) στο διαρκή έλεγχο και επιθεώρηση του ΠΠΣ μέσω των ετησίων εσωτερικών εκθέσεων και της συνεργασίας της ΟΜΕΑ του Τμήματος με τη ΜΟ.ΔΙ.Π του Ιδρύματος.

### **Τρόποι διάχυσης της Πολιτικής Διασφάλισης Ποιότητας (ΠΔΠ)**

Εφαρμόζονται θεσμοθετημένες διαδικασίες για τη διασφάλιση της ποιότητας των υπηρεσιών προς τους φοιτητές από την ΜΟ.ΔΙ.Π του Ιδρύματος. Στα πλαίσια αυτών των διαδικασιών τα αποτελέσματα της εσωτερικής αποτίμησης/αξιολόγησης αποτυπώνονται στην εσωτερική έκθεση αξιολόγησης η οποία συντάσσεται από την ΟΜΕΑ και η οποία αναρτάται στον ιστότοπο του Τμήματος και στην ιστοσελίδα της ΜΟ.ΔΙ.Π (βλ. <http://www.ppp.uoi.gr> η νέα ιστοσελίδα του Τμήματος όπου θα

αναρτώνται οι σχετικές πληροφορίες είναι σε φάση αναμόρφωσης με ορίζοντα ολοκλήρωσης τον Σεπτέμβριο του 2019).

## **Προηγούμενες πιστοποιήσεις και αξιολογήσεις**

### **Διαδικασίες Εξωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος Φ.Π.Ψ.**

Η Εξωτερική Αξιολόγηση του Τμήματος Φ.Π.Ψ. πραγματοποιήθηκε σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 3374/2005. Η Ομάδα Εξωτερικής Αξιολόγησης απαρτιζόταν από τους εξής:

Ομότιμος Καθηγητής Rick M. Newton (Kent State University, Ken, Ohio, USA)

Καθηγητής Στέφανος Ευθυμιάδης (Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου)

Αναπλ. Καθηγήτρια Παναγιώτα Γούναρη (University of Massachussetts, Βοστώνη, USA)

Καθηγητής Αθανάσιος Ραφτόπουλος (Πανεπιστήμιο Κύπρου)

Συντονιστής των μελών της Ομάδας Εμπειρογνομώνων ορίστηκε ο Professor Emerius Rick M. Newton.

Τα αποτελέσματα της αξιολόγησης αποτυπώθηκαν στην Έκθεση Εξωτερικής Αξιολόγησης (External Evaluation Report) που κατετέθη από τους αξιολογητές. Θα πρέπει να σημειωθεί ότι τα πορίσματα της αξιολόγησης αποτέλεσαν έναν από τους άξονες γύρω από τους οποίους περιστράφηκε η επεξεργασία του νέου ΠΠΣ στη διάρκεια της εξαμηνιαίας επεξεργασίας του.

### **Διαδικασίες Εσωτερικής Αξιολόγησης του Τμήματος Φ.Π.Ψ.**

Οι Εκθέσεις Εσωτερικής Αξιολόγησης που έχουν κατατεθεί στη ΜΟ.ΔΙ.Π. για το Τμήμα Φ.Π.Ψ. αφορούν τα ακαδημαϊκά έτη 2011-2012, 2012-2013 και 2013-2014. Για τα ακαδημαϊκά έτη 2011-2012, 2012-2013 και 2013-2014, κατατέθηκαν στη ΜΟ.ΔΙ.Π. οι ετήσιες απογραφικές εκθέσεις, τη σύνταξη και την επιμέλεια των οποίων ανέλαβε η κ. Σιούλα Παναγιώτα (ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού), μέλος

(ΟΜΕΑ) και μέλος του Διοικητικού Προσωπικού του Τομέα Φιλοσοφίας με τη συνδρομή του προσωπικού της Γραμματείας του Τμήματος, η οποία απέστειλε τα αριθμητικά δεδομένα για τους προπτυχιακούς φοιτητές κατά τα έτη αναφοράς. Η Ομάδα Εσωτερικής Αξιολόγησης (ΟΜΕΑ) απαρτίστηκε από τους Διευθυντές των τριών Τομέων – μέλη ΔΕΠ, διοικητικούς υπαλλήλους και μεταπτυχιακούς φοιτητές/τριες και κατέγραψε τη φυσιογνωμία, τις ανάγκες και τις στρατηγικές μελλοντικής ανάπτυξης του Τμήματος. Όπως και στην περίπτωση της Εξωτερικής Αξιολόγησης τα πορίσματα των εκθέσεων ελήφθησαν σοβαρά υπόψιν κατά τον σχεδιασμό του νέου ΠΠΣ του Τμήματος Φιλοσοφίας, στο βαθμό που αυτό δεν παύει να είναι η διάδοχη κατάσταση του Τμήματος Φ.Π.Ψ. Παραθέτουμε στη συνέχεια ορισμένα από τα στοιχεία της φυσιογνωμίας και της εν γένει επιστημονικής παρουσίας και δράσης του Τμήματος Φ.Π.Ψ., τα οποία θα έχουν κατά την εκτίμησή μας σημαντικό ρόλο ως παρακαταθήκη για το Νέο Τμήμα Φιλοσοφίας:

## **Παρουσίαση του Τμήματος**

### **Τοποθεσία-Εγκαταστάσεις**

Το Τμήμα Φ.Π.Ψ. στεγάζεται στην τοποθεσία Δουρούτη, όπου βρίσκεται το campus του Παν/μίου Ιωαννίνων, 7 χλμ. από την πόλη των Ιωαννίνων. Η πρόσβαση στο Τμήμα είναι εύκολη λόγω των τακτικών δρομολογίων ΚΤΕΛ από την πόλη. Το Τμήμα Φιλοσοφίας από τον Σεπτέμβριο του 2019 θα συστεγάζεται, όπως και το σημερινό Φ.Π.Ψ. με το Παιδαγωγικό Τμήμα Νηπιαγωγών και το Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης του Παν/μίου Ιωαννίνων. Η Πανεπιστημιούπολη, με την Κεντρική Βιβλιοθήκη –από τις μεγαλύτερες των Βαλκανίων -, τις Φοιτητικές Εστίες, το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και Πολιτισμού «Σταύρος Νιάρχος», τη Φοιτητική Λέσχη και το Φοιτητικό Εστιατόριο καθώς και άλλες υπηρεσίες και καταστήματα που λειτουργούν συγκεντρωμένα στην πανεπιστημιούπολη δημιουργεί την αίσθηση ενός ολοκληρωμένου χώρου όπου ο φοιτητής/τρια μπορεί να ενεργοποιήσει πολλές δεξιότητες και να ικανοποιήσει πληθώρα μορφωτικών αναγκών αξιοποιώντας τις εγκαταστάσεις και συμμετέχοντας σε δημιουργικούς, καλλιτεχνικούς και ευρύτερα επιστημονικούς ομίλους.

## ■ Διοικητική οργάνωση του Τμήματος

Κάθε Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (Α.Ε.Ι.) αποτελείται από Σχολές, οι οποίες αποτελούν τις βασικές μονάδες του. Η Σχολή καλύπτει μια ενότητα συγγενών επιστημονικών κλάδων και εξασφαλίζει τη διεπιστημονική προσέγγιση, τη μεταξύ τους επικοινωνία και τον αναγκαίο για τη διδασκαλία και την έρευνα συντονισμό τους. Η Σχολή εποπτεύει και συντονίζει τη λειτουργία των Τμημάτων, σύμφωνα με τον Κανονισμό Σπουδών τους. Το Τμήμα αποτελεί τη βασική εκπαιδευτική και ακαδημαϊκή μονάδα του Ιδρύματος, προάγει την επιστήμη, την τεχνολογία ή τις τέχνες στο αντίστοιχο επιστημονικό πεδίο, οργανώνει τη διδασκαλία στο πλαίσιο του προγράμματος σπουδών και εξασφαλίζει τη συνεχή βελτίωση της μάθησης σε αυτό. Το Τμήμα αποτελείται από το σύνολο των Καθηγητών όλων των βαθμίδων, των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), των μελών του Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) και των μελών του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) που υπηρετούν σε αυτό.

Όργανα του Τμήματος Φιλοσοφίας είναι:

α) Ο Πρόεδρος του Τμήματος, β) η Γενική Συνέλευση του Τμήματος, γ) οι Διευθυντές των Τομέων και δ) οι Γενικές Συνελεύσεις των Τομέων. Στην υπ'αρ. 426 Συνέλευση του Τμήματος Φ.Π.Ψ. (19/6/2019) αποφασίστηκε κατά πλειοψηφία η μετονομασία των υπαρχόντων Τομέων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής σε Τομείς α) Ιστορίας της Φιλοσοφίας, και, β) Πρακτικής Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, με ισχύ από την έναρξη λειτουργίας του Τμήματος Φιλοσοφίας τον Σεπτέμβριος 2019 (η απόφαση τελεί υπό έγκριση από την Σύγκλητο του Ιδρύματος).

Ο Πρόεδρος του Τμήματος εκλέγεται από μέλη Δ.Ε.Π. όλων των βαθμίδων του Τμήματος, με άμεση, μυστική και καθολική ψηφοφορία και έχει διετή θητεία.

Η Συνέλευση του Τμήματος αποτελείται από μέλη Δ.Ε.Π. όλων των βαθμίδων του Τμήματος, έναν εκπρόσωπο, ανά κατηγορία, των μελών Ε.Ε.Π., των μελών Ε.ΔΙ.Π. και των μελών Ε.Τ.Ε.Π., καθώς και δύο εκπροσώπους των φοιτητών/τριών του Τμήματος (έναν/μία προπτυχιακό/ή και έναν/μία μεταπτυχιακό/ή φοιτητή/τρια), σύμφωνα με τον Ν.4009/2011, όπως τροποποιήθηκε με τον Ν.4076/2012.

Οι εκπρόσωποι των μελών Ε.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π. και Ε.Τ.Ε.Π. εκλέγονται με άμεση, καθολική και μυστική ψηφοφορία μεταξύ των αντίστοιχων μελών τους. Οι εκπρόσωποι των φοιτητών εκλέγονται από το σύνολο των αντίστοιχων ενεργών φοιτητών, με ενιαίο ψηφοδέλτιο και άμεση, καθολική και μυστική ψηφοφορία. Υποψήφιοι μπορούν να είναι οι προπτυχιακοί φοιτητές που έχουν διανύσει το πρώτο έτος σπουδών και βρίσκονται εντός του ενδεικτικού προγράμματος σπουδών, καθώς και οι μεταπτυχιακοί φοιτητές κατά το πρώτο έτος φοίτησής τους και οι υποψήφιοι διδάκτορες που διανύουν τα τρία πρώτα έτη από την εγγραφή τους ως υποψήφιοι διδάκτορες.

<b>Η ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>ΠΡΟΕΔΡΟΣ</b>  <b>Αθανασιάδης Θεοχάρης</b>  <b>Καθηγητής</b>  <b>Αναπληρωτής Πρόεδρος: δεν έχει οριστεί.</b></p>	<p style="text-align: center;">Τηλ.: 26510-05743                      Fax: 26510-05803                      e-mail: <a href="mailto:athanasiades@uoi.gr">athanasiades@uoi.gr</a></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ</b>  <b>ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Τηλέφωνα</b>  <b>Γραμματείας Φιλοσοφίας</b>  <b>Fax / e-mail:</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΣ:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Αναστασίου Αναστασία</b>                      Π.Ε. Διοικητικού-Οικονομικού</p>	<p style="text-align: center;">Τηλ.: 26510-07406                      Fax:26510-07027                      e-mail: <a href="mailto:aanastas@cc.uoi.gr">aanastas@cc.uoi.gr</a>                      e-mail Γραμματείας:  <a href="mailto:grampedp@cc.uoi.gr">grampedp@cc.uoi.gr</a></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ευσταθίου Φανή</b>                      Δ.Ε. Διοικητικού-Λογιστικού</p> <p style="text-align: center;"><b>Σιάπκας Κωνσταντίνος</b>                      Π.Ε. Διοικητικού-Οικονομικού</p>	<p style="text-align: center;">Τηλ.: 26510-07405                      e-mail: <a href="mailto:fefstathiou@cc.uoi.gr">fefstathiou@cc.uoi.gr</a></p> <p style="text-align: center;">Τηλ.: 26510-07186                      e-mail: <a href="mailto:ksiapk@cc.uoi.gr">ksiapk@cc.uoi.gr</a></p>
<p style="text-align: center;"><b>ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΜΕΩΝ</b>  <b>ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Τηλέφωνα</b>  <b>Γραμματείας Φιλοσοφίας</b>  <b>Fax / e-mail:</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Μαρία Παππά</b>                      Δ.Ε. Διοικητικού-Λογιστικού</p>	<p style="text-align: center;">Τηλ.: 26510-05657                      e-mail: <a href="mailto:mpappa@uoi.gr">mpappa@uoi.gr</a></p>
<p style="text-align: center;"><b>Σιούλα Παναγιώτα</b>                      Διοικητικώς Υπεύθυνη του Προγράμματος                      Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ελληνική Φιλοσοφία                      – Φιλοσοφία των Επιστημών»                      Π.Ε. Διοικητικού-Οικονομικού</p>	<p style="text-align: center;">Τηλ.: 26510-05862                      e-mail: <a href="mailto:psioula@cc.uoi.gr">psioula@cc.uoi.gr</a></p>
<p style="text-align: center;"><b>Ταχυδρομική διεύθυνση του Τμήματος Φιλοσοφίας:</b>                      Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων                      Φιλοσοφική Σχολή                      Τμήμα Φιλοσοφίας                      Πανεπιστημιούπολη Δουρούτης                      45110 – Ι Ω Α Ν Ν Ι Ν Α</p>	



■ **Στελέχωση του Τμήματος**

Το Τμήμα αποτελείται από το σύνολο των Καθηγητών όλων των βαθμίδων, των μελών του Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (Ε.Ε.Π.), των μελών του Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (Ε.ΔΙ.Π.) των μελών του Διοικητικού Προσωπικού και των μελών του Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (Ε.Τ.Ε.Π.) που υπηρετούν σε αυτό.

<b>ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ</b>			
<b>Διδακτικό – Ερευνητικό Προσωπικό (Δ.Ε.Π.), Ε.ΔΙ.Π., Διοικητικό Προσωπικό &amp; Ε.Τ.Ε.Π.</b>			
<b>ΜΕΛΗ ΔΕΠ</b>	<b>ΤΗΛ./E-MAIL</b>	<b>Ε.ΔΙ.Π.</b>	<b>ΤΗΛ./ E-MAIL</b>
<b>Αθανasiάδης Θεοχάρης</b> Καθηγητής	26510-05743 athanasiades@cc.uoi.gr	<b>Ηλιόπουλος Παναγιώτης</b>	26510-05652 eliop@cc.uoi.gr
<b>Αποστόλου Μαίρη</b> Επίκουρη καθηγήτρια	26510-05652 mapostol@cc.uoi.gr	<b>Γκαραβέλας Κωνσταντίνος</b>	26510-05893 kgkaravelas@uoi.gr
<b>Ζάγκος Χρήστος</b> Επίκουρος καθηγητής	26510-05670 chzagkos@uoi.gr	<b>Νέγρη Αθηνά</b>	26510-05676 anegri@uoi.gr
<b>Λεοντίνη Ελένη</b> Επίκουρη καθηγήτρια	26510-05658 eleon@uoi.gr		
<b>Μαγγίνη Γκόλφω</b> Καθηγήτρια	26510-05673 gmaggini@uoi.gr	<b>ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ</b>	
<b>Μαρκουλάτος Ιορδάνης</b> Επίκουρος καθηγητής	26510-05754 imarcul@cc.uoi.gr	<b>Αναστασίου Αναστασία</b>	26510-07406 aanastas@cc.uoi.gr
<b>Μπενινκάζα Λουτσιάνα</b> Αναπληρώτρια καθηγήτρια	26510-05681 luciana@cc.uoi.gr	<b>Ευσταθίου Φανή</b>	26510-07405 fefstathiou@cc.uoi.gr
<b>Πέτσιος Κωνσταντίνος</b> Καθηγητής	26510-05659 kpetsios@uoi.gr	<b>Παππά Μαρία</b>	26510-05657 mpappa@uoi.gr
<b>Πρελορέντζος Ιωάννης</b> Καθηγητής	26510-05685 iprelor@uoi.gr	<b>Σιάπκας Κωνσταντίνος</b>	26510-07186 ksiapk@cc.uoi.gr
<b>Ράντης Κωνσταντίνος</b> Αναπληρωτής καθηγητής	26510-05650 krantis@uoi.gr	<b>Σιούλα Παναγιώτα</b>	26510-05862 psioula@cc.uoi.gr
<b>Σακελλαριάδης Αθανάσιος</b> Επίκουρος καθηγητής	26510-05665 asakel@uoi.gr	<b>Ε.Τ.Ε.Π.</b>	
<b>Σιάκαρης Κωνσταντίνος</b> Επίκουρος καθηγητής	26510-05675 ksiakari@cc.uoi.gr	<b>Δελμηήτρος Μιχάλης</b>	26510-05890 mdelhmh@uoi.gr

### ■ **Επιτροπές που διασφαλίζουν τη βελτίωση ποιότητας του εκπαιδευτικού έργου**

- Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας
- Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας
- Επιτροπή Πρακτικής Άσκησης
- Επιτροπή για την Επιστημονική Επετηρίδα *Δωδώνη. Μέρος Γ'*
- Επιτροπή διεξαγωγής κατατακτηρίων εισαγωγικών εξετάσεων
- Επιτροπή Κινητικότητας με το Πρόγραμμα Erasmus<sup>+</sup>
- Επιτροπή παραλαβής υλικών
- Επιτροπή Φοιτητικών Θεμάτων
- Επιτροπή για την ισότητα των δύο φύλων και την ευαισθητοποίηση σε ζητήματα διακρίσεων
- Επιτροπή ακαδημαϊκής δεοντολογίας
- Επιτροπή Ιστοσελίδας του Τμήματος

### ● **Προγράμματα Κινητικότητας Erasmus+**

Οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλοσοφίας έχουν το δικαίωμα να πραγματοποιήσουν σπουδές ή πρακτική άσκηση (Placement) είτε σε ένα Ίδρυμα Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης της αλλοδαπής είτε σε ένα επιστημονικό ευρωπαϊκό ή διεθνή οργανισμό με πλήρη ακαδημαϊκή αναγνώριση αντίστοιχα, μέσω της συμμετοχής τους στο Πρόγραμμα Erasmus+. Οι π.μ. (ECTS), καθώς και η βαθμολογία των μαθημάτων που παρακολουθούν οι φοιτητές/τριες που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα Erasmus+ καθορίζονται από τα Πανεπιστήμια της αλλοδαπής από τα οποία προσφέρονται τα μαθήματα και ενσωματώνονται στο Πρόγραμμα Σπουδών των φοιτητών/τριών, μετά από αναγνώριση και αντιστοίχιση των μαθημάτων.

 ΓΔ Εκπαίδευση και πολιτισμός Πρόγραμμα διά βίου μάθηση ERASMUS PLUS		Συνεργαζόμενα Ιδρύματα Υποδοχής Ακαδημαϊκό Έτος 2019 – 2020 <b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ</b> <b>ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ</b>					Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων Διεύθυνση Διεθνών & Δημοσίων Σχέσεων Τμήμα Διεθνών Σχέσεων			
<b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ERASMUS+</b>										
A/A	ΧΩΡΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΟΜΕΑΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΛΟΣ Δ.Ε.Π. – Π.Ι.	Φοιτητές	Κύκλος σπουδών (1 = Προπτ., 2 = Μεταπτ., 3 = Υποψ. Διδ.)	Συνολική Διάρκεια (μήνες)	Γλωσσικές δεξιότητες	
1	ΓΑΛΛΙΑ	University Paris I Panthéon-Sorbonne	F PARIS 001	0223 Philosophy and Ethics	Καθηγητής Ι. ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	French: B2	
2	ΓΑΛΛΙΑ	University Paul Valéry-Montpellier 3	F MONTPELO3	0223 Philosophy and Ethics	Καθηγήτρια ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	2	1, 2	(2*10=)20	French: B1	
3	ΓΕΡΜΑΝΙΑ	University of Leipzig	D LEIPZIG 01	0223 Philosophy and Ethics	Επίκ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	6	1, 2, 3	(6*6=) 36	German: B1+, English: B2	
4	ΓΕΡΜΑΝΙΑ	University of Frankfurt am Main	D FRANKFU01	0223 Philosophy and Ethics	Αναπλ. Καθηγητής Κ. ΡΑΝΤΗΣ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	German: B1, English: B2	
5	ΓΕΡΜΑΝΙΑ	University of Regensburg	D REGENSB01	14 Education	Αναπλ. Καθηγήτρια Λ. ΜΠΕΝΙΝΚΑΖΑ	2	1,2	(2*6=) 12	German: B2, English: B2	

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

A/A	ΧΩΡΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΟΜΕΑΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΛΟΣ Δ.Ε.Π. – Π.Ι.	Φοιτητές	Κύκλος σπουδών (1 = Προπτ., 2 = Μεταπτ., 3 = Υποψ. Διδ.)	Συνολική Διάρκεια (μήνες)	Γλωσσικές δεξιότητες
6	ΓΕΡΜΑΝΙΑ	Freie University of Berlin	D BERLIN 01	14 Education	Αναπλ. Καθηγήτρια Λ. ΜΠΕΝΙΝΚΑΖΑ	2	1, 2	(2*5=) 10	German: B1
7	ΙΤΑΛΙΑ	University of Salerno	I SALERNO01	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	3	1, 2, 3	(3*6=) 18	Italian: A2, English: B1
8	ΙΤΑΛΙΑ	University of Vita-Salute San Raffaele	I MILANO 15	0223 Philosophy and Ethics	Καθηγήτρια ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	Italian, English: B1
9	ΙΤΑΛΙΑ	University of Perugia	I PERUGIA01	0111 Education Science	Αναπλ. Καθηγήτρια Λ. ΜΠΕΝΙΝΚΑΖΑ	1	1, 2, 3	(1*5=) 5	Italian A2
10	ΙΤΑΛΙΑ	Università degli Studi di Urbino Carlo Bo	I URBINO 01	0110 Education	Αναπλ. Καθηγήτρια Λ. ΜΠΕΝΙΝΚΑΖΑ	0	1, 2, 3		Italian: A2, English: B1
11	ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ	Mykolas Romeris University	LT VILNIUS 06	0223 Philosophy and Ethics,0312 Political Sciences and Civics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 2	(2*6=) 12	English: B2
12	ΠΟΛΩΝΙΑ	University of Silesia in Katowice	PL KATOWICE 01	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*5=) 10	Polish, English (only for selected subjects): B2
13	ΠΟΛΩΝΙΑ	University of Katolicki Lubelski Jana Pawla	PL LUBLIN 02	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	English (B1) or another foreign language (in the case of philology programmes, in the case of Polish-taught programmes)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

A/A	ΧΩΡΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΟΜΕΑΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΛΟΣ Δ.Ε.Π. – Π.Ι.	Φοιτητές	Κύκλος σπουδών (1 = Προπτ., 2 = Μεταπτ., 3 = Υποψ. Διδ.)	Συνολική Διάρκεια (μήνες)	Γλωσσικές δεξιότητες
14	ΠΟΛΩΝΙΑ	University of Wrocław	PL WROCLAW 01	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	B2 (either Polish or English)
15	ΡΟΥΜΑΝΙΑ	Alexandru Ioan Cuza University of Iasi	RO IASI 02	0223 Philosophy and Ethics	Καθηγητής Κ. ΠΕΤΣΙΟΣ	1	2	(1*6=) 6	Romanian, English in the form of reading courses/tutorials
16	ΣΛΟΒΕΝΙΑ	University of Ljubljana	SI LJUBLJA 01	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	Slovene, English: B2
17	ΤΟΥΡΚΙΑ	Mugla Sıtkı Koçman University (MSKU)	TR MUGLA 01	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*5=) 10	Turkish, English: B1
18	ΤΟΥΡΚΙΑ	Dokuz Eylul University	TR IZMIR 01	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	Turkish, English: B1
19	ΤΟΥΡΚΙΑ	Bogaziki University	TR INSTABUL 01	0223 Philosophy and Ethics	Καθηγήτρια ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	English: B2
20	ΤΟΥΡΚΙΑ	Middle East Technical University	TR ANKARA04	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	3	1, 2, 3	(3*6=) 18	English: B1
21	ΤΟΥΡΚΙΑ	Erciyes University	TR KAYSERIO1	0114 Education	Αναπλ. Καθηγήτρια Λ. ΜΠΕΝΙΝΚΑΖΑ	1	2	(1*5=) 5	Turkish, English: B1

A/A	ΧΩΡΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΥΠΟΔΟΧΗΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΤΟΜΕΑΣ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΜΕΛΟΣ Δ.Ε.Π. – Π.Ι.	Φοιτητές	Κύκλος σπουδών (1 = Προπτ., 2 = Μεταπτ., 3 = Υποψ. Διδ.)	Συνολική Διάρκεια (μήνες)	Γλωσσικές δεξιότητες
22	ΤΣΕΧΙΑ	University of Pardubice	CZ PARDU B1	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	English: B1
23	ΤΣΕΧΙΑ	Charles University in Prague	CZ PRAHA07	0223 Philosophy and Ethics	Καθηγήτρια ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	—	Μετακίνηση προσωπικού για διδασκαλία	—	English: B2, German B2, French B2
24	ΤΣΕΧΙΑ	University of Pardubice	CZ PARDUB01	0220 Humanities, 011 Resocialization Pedagogy	Αναπλ. Καθηγήτρια Λ. ΜΠΕΝΙΝΚΑΖΑ	2	1, 2, 3	(2*6=) 12	English: B1
<b>ΔΙΕΘΝΗΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΟ ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ</b>									
1	ΑΥΣΤΡΑΛΙΑ	<u>University of Sydney</u>	—	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	—	—	—	Greek, English
2	ΟΥΚΡΑΝΙΑ	<u>Mariupol State University</u>	—	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	—	—	—	Greek, English
3	ΚΙΝΑ	<u>University of Nanjing</u>	—	0223 Philosophy and Ethics	Επικ. Καθηγήτρια Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	—	—	—	English

Τμηματική υπεύθυνη LLP/Erasmus+:

Επικ. Καθηγήτρια Ελένη Λεοντσίνη, Τηλ. +30 26510 05658, +30 6944783478, E-mail: [eleon@uoi.gr](mailto:eleon@uoi.gr)

Ιστοσελίδα Erasmus Τμήματος Φ.Π.Ψ. : <http://ppp.uoi.gr/index.php/13-2014-10-10-07-12-11/19-erasmus>

<http://www.philosophy.uoi.gr>

## A11. Ερευνητικές μονάδες και εργαστήρια του Τμήματος

### I. Εργαστήρια Φιλοσοφίας

- **Εργαστήριο Πλατωνικών και Αριστοτελικών Μελετών**

Υπεύθυνος/Διευθυντής: Καθηγητής Ιωάννης Πρελορέντζος

E-mail Εργαστηρίου: [erparm@cc.uoi.gr](mailto:erparm@cc.uoi.gr)

Ιστοσελίδα Εργαστηρίου: <http://erparm.per.uoi.gr>

Γραμματεία Εργαστηρίου: 26510- 05764

Θεσμοθετημένο: ΝΑΙ, Π.Δ. 349/21-11-2002 (ΦΕΚ αρ. φύλλου 290/3-12-2002, τ. Α΄)

#### 1. Ανθρώπινο δυναμικό

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	e-mail	Τηλέφωνο
Ιωάννης Πρελορέντζος	Καθηγητής	<a href="mailto:iprelore@uoi.gr">iprelore@uoi.gr</a>	2651005685
Βασιλική Σολωμού-Παπανικολάου	τ. Επίκουρη Καθηγήτρια	<a href="mailto:vsolomou@cc.uoi.gr">vsolomou@cc.uoi.gr</a>	2651005674
Χρίστος Α. Τέζας	Ομότιμος Καθηγητής, Ιδρυτής και Δ/ντής του Εργαστηρίου [2003-2008]	<a href="mailto:chtezas@uoi.gr">chtezas@uoi.gr</a>	2651005764
Παναγιώτα Σιούλα, M.Ed.	Μέλος του Διοικητικού Προσωπικού του Τομέα Φιλοσοφίας, ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού	<a href="mailto:psioula@cc.uoi.gr">psioula@cc.uoi.gr</a>	2651005862

#### 2. Σύνοψη περιγραφή του Εργαστηρίου

Κατόπιν προτάσεως (12-5-2000 και 15-6-2001) του τότε Αναπληρωτή και νυν Ομότιμου Καθηγητή κ. Χρίστου Τέζα, ο Τομέας Φιλοσοφίας και εν συνεχεία το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων αποφάσισαν ομόφωνα να εισηγηθούν στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων την ίδρυση *Εργαστηρίου Πλατωνικών και Αριστοτελικών Μελετών*. Το Υπουργείο αποδέχτηκε τη σχετική πρόταση και με το εκδοθέν Π.Δ. υπ' αριθμ. 349/2002 ιδρύθηκε το πρώτο δημόσιο στην Ελλάδα *Εργαστήριο Πλατωνικών και*

*Αριστοτελικών Μελετών*. Το 2003 εκλέχθηκε Διευθυντής αμισθί του εν λόγω *Εργαστηρίου* ο Καθηγητής κ. Χρίστος Α. Τέζας, ενώ μετά τη συνταξιοδότησή του (2008) η διεύθυνση ανατέθηκε, επίσης αμισθί, στον Καθηγητή κ. Ιωάννη Πρελορέντζο.

Το 2017 Διευθυντής του *Εργαστηρίου Πλατωνικών και Αριστοτελικών Μελετών* εκλέχθηκε (ΦΕΚ 724/29.12.2017) ο Καθηγητής κ. Ιωάννης Πρελορέντζος.

Σκοπός του *Εργαστηρίου* είναι η υποβοήθηση του έργου του Τομέα Φιλοσοφίας σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο και η προώθηση της έρευνας γύρω από τους κορυφαίους φιλοσόφους της αρχαιότητας, τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη.

- **Εργαστήριο Ερευνών Νεοελληνικής Φιλοσοφίας**

**Υπεύθυνος/Διευθυντής:** Καθηγητής Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος  
**E-mail Εργαστηρίου:** [kenef@uoi.gr](mailto:kenef@uoi.gr) // [kpetsios@uoi.gr](mailto:kpetsios@uoi.gr)  
**Ιστοσελίδα Εργαστηρίου:** <http://www.kenef.phil.uoi.gr>  
**Γραμματεία Εργαστηρίου:** —  
**Θεσμοθετημένο:** ΝΑΙ, Π.Δ. 349/21-11-2002 ΦΕΚ (αρ. φύλλου 290/3-12-2002, τ. Α΄)

**1. Ανθρώπινο δυναμικό**

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	E-mail	Τηλέφωνο
Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος	Καθηγητής, Διευθυντής του Εργαστηρίου	<a href="mailto:kpetsios@uoi.gr">kpetsios@uoi.gr</a>	26510-05659
Νίκος Ψημμένος	Ομότιμος Καθηγητής, Ιδρυτής και Δ/ντής του Εργαστηρίου (1993-2002)	<a href="mailto:kenef@uoi.gr">kenef@uoi.gr</a>	26510-05651
Ελευθερία Νταλιάνη Αγγελική Αγγέλη Σταυρούλα Γκούντα Σοφία Λιολίτσα	Υποψ. Διδάκτωρ Υποψ. Διδάκτωρ Υποψ. Διδάκτωρ Υποψ. Διδάκτωρ	<a href="mailto:kenef@uoi.gr">kenef@uoi.gr</a>	26510-05651



## 2. Σύνομη περιγραφή του Εργαστηρίου

Στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων λειτουργεί στα πλαίσια του Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας το *Εργαστήριο Ερευνών Νεοελληνικής Φιλοσοφίας*. Ήδη με το Π.Δ. 349 (ΦΕΚ 290/3-12-2002) το *Εργαστήριο*, που λειτουργούσε έως τη συγκεκριμένη ημερομηνία ατύπως ως *Κέντρο*, προσέλαβε θεσμική υπόσταση και οργανώθηκε με διοικητική αυτοτέλεια υπό την διεύθυνση του τότε Καθηγητή και νυν Ομότιμου καθηγητή κ. Νίκου Ψημμένου. Το 2003 ορίστηκε Διευθυντής του *Εργαστηρίου* ο Επίκουρος Καθηγητής τότε και νυν Καθηγητής Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, σύμφωνα με απόφαση του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (Συνεδρ. αρ. 241/12-2-2003).

Το 2017, Διευθυντής του Εργαστηρίου Ερευνών Νεοελληνικής Φιλοσοφίας εκλέχθηκε ο Καθηγητής Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος.

Στο *Εργαστήριο* απόκειται πλειάδα εξαιρετικά σπάνιων και πλούσιων αυτοτελών ιστορικοφιλοσοφικών Συλλογών, που συναπαρτίζονται από χειρόγραφα και παλαίτυπα, των οποίων ο αριθμός υπερβαίνει τις 43.000 και μία σειρά Αρχείων. Πρόσφατα το Εργαστήριο απέκτησε το «Αρχείο του Λέανδρου Βρανούση», το οποίο έχει ιδιαίτερη σημασία για την πνευματική ιστορία της Ηπείρου και τον Ελληνισμό των Παραδουνάβιων Ηγεμονιών.

- **Εργαστήριο Πλωτινικών Ερευνών**

Υπεύθυνη/Διευθύντρια: Καθηγήτρια Γκόλφω Μαγγίνη

E-mail Εργαστηρίου: [ergplotin@cc.uoi.gr](mailto:ergplotin@cc.uoi.gr)

Ιστοσελίδα Εργαστηρίου: [http://plotinuslab\\_uoi.blogspot.com](http://plotinuslab_uoi.blogspot.com)

Γραμματεία Εργαστηρίου: —

Θεσμοθετημένο: Ναι, Π.Δ. 107/17-4-2003 (ΦΕΚ 98/29-4-2003, τ. Α΄)

### 1. Ανθρώπινο δυναμικό

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	e-mail	Τηλέφωνο
Γκόλφω Μαγγίνη	Καθηγήτρια	<a href="mailto:gmaggini@uoi.gr">gmaggini@uoi.gr</a>	26510-05673

Γεωργία Αποστολοπούλου	Ομότιμη Καθηγήτρια, Ιδρύτρια και Δ/ντρια του Εργαστηρίου (2003-2013)	<a href="mailto:gapostol@cc.uoi.gr">gapostol@cc.uoi.gr</a>	26510-05684
Παρασκευή Ζάψα	Υποψήφια Διδάκτωρ	<a href="mailto:vivi.zapsa@nikitec.gr">vivi.zapsa@nikitec.gr</a>	26510-85230
Μαρία Παππά	Γραμματέας του Τομέα Φιλοσοφίας ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού	<a href="mailto:mpappa@uoi.gr">mpappa@uoi.gr</a>	26510-05657
Παναγιώτα Σιούλα (Μ.Εδ.)	Μέλος Διοικητικού Προσωπικού Τομέα Φιλοσοφίας, Π.Ε. Διοικητικού-Οικονομικού	<a href="mailto:psioula@cc.uoi.gr">psioula@cc.uoi.gr</a>	26510-05862

## 2. Σύνομη περιγραφή του Εργαστηρίου

Οι σκοποί του Εργαστηρίου Πλωτινικών Ερευνών είναι η κάλυψη διδακτικών και ερευνητικών αναγκών σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο σύμφωνα με το πρόγραμμα του Τομέα Φιλοσοφίας ή και άλλων Τομέων του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και γενικά η προώθηση της έρευνας της φιλοσοφίας του Πλωτίνου και των επιδράσεών της.

Το 2017, Διευθύντρια του Εργαστηρίου Πλωτινικών Ερευνών εκλέχθηκε (ΦΕΚ 724/29.12.2017) η Καθηγήτρια κ. Γκόλφω Μαγγίνη.

## 3. Εργαστηριακή υποδομή

Το ΕΠΕ διαθέτει υπολογιστή και εκτυπωτή που λόγω της παλαιότητάς τους είναι κατ' ουσίαν σε αχρηστία.

Δωρεές/συλλογές επιστημονικών βιβλίων:

Το Εργαστήριο Πλωτινικών Ερευνών φιλοξενεί μια σπάνια συλλογή 1000 και πλέον βιβλίων με θέμα τον γαλλικό πολιτισμό του δέκατου ένατου και εικοστού αιώνα. Συγκεκριμένα, το ΕΠΕ έγινε αποδέκτης (2015) της δωρεάς της Βιβλιοθήκης του Ελληνογαλλικού Συνδέσμου Αθηνών με πρωτοβουλία του μέλους της Ακαδημίας Αθηνών και Προέδρου του Συνδέσμου επί σειρά ετών Καθηγητή Φιλοσοφίας του ΕΚΠΑ Ευάγγελου Μουτσόπουλου.

- **Εργαστήριο Τεκμηρίωσης και Μελέτης της Ιστορίας των Κοινωνικών και Πολιτικών Ιδεών**

Υπεύθυνος/Διευθυντής: **Επίκ. Καθηγητής Ιορδάνης Μαρκουλάτος**  
 Τμήμα: **Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας**  
 Τομέας: **Φιλοσοφίας**  
 E-mail Εργαστηρίου: **imarcoul@cc.uoi.gr**  
 Ιστοσελίδα Εργαστηρίου: **http://ppp.uoi.gr/etmikri**  
 Γραμματεία Εργαστηρίου: **26510-05751**  
 Θεσμοθετημένο: **ΝΑΙ, Π.Δ. 227/24-7-2001 ΦΕΚ (αρ. φύλλου 175/1-8-2001, τ. Α')**

### 1. Ανθρώπινο δυναμικό

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	E-mail	Τηλέφωνο
Ιορδάνης Μαρκουλάτος	Επίκουρος Καθηγητής	imarcoul@cc.uoi.gr	26510-05754
Παναγιώτης Νούτσος	Ομότιμος Καθηγητής, Ιδρυτής και Δ/ντής του Εργαστηρίου (2001-2015)	pnoutsos@cc.uoi.gr	26510-05732
Μαρία Παππά	Γραμματέας του Τομέα Φιλοσοφίας ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού	mpappa@uoi.gr	26510-05657
Παναγιώτα Σιούλα M.Ed.	Μέλος του Διοικητικού Προσωπικού του Τομέα Φιλοσοφίας, ΠΕ Διοικητικού-Οικονομικού	psioula@cc.uoi.gr	26510-5862

### 2. Σύντομη περιγραφή του Εργαστηρίου

Ο Τομέας Φιλοσοφίας του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων αποφάσισε (συνεδρία αρ. 81/27-9-1988) να εισηγηθεί αρμοδίως την ίδρυση, στο πλαίσιο των ερευνητικών και διδακτικών ενδιαφερόντων των μελών του, Ερευνητικού Πανεπιστημιακού Ινστιτούτου με την επωνυμία: *Εργαστήριο Τεκμηρίωσης και Μελέτης της Ιστορίας των Κοινωνικών και Πολιτικών Ιδεών*. Η σχετική πρόταση έγινε δεκτή από το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (αρ. συνεδρ.

699/17-1-1989) και από τη Σύγκλητο του Ιδρύματός μας (αρ. συνεδρ. 672/23-2-1989) και διαβιβάστηκε στο Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (3-3-1989). Έκτοτε το Εργαστήριο λειτουργούσε «άτυπα» και προωθούσε με ικανοποιητικό ρυθμό τους σκοπούς του, έως την ίδρυσή του (24.7.2001) υπό τη διεύθυνση του τότε Καθηγητή και (νυν) Ομότιμου καθηγητή κ. Παναγιώτη Νούτσου σύμφωνα με απόφαση του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (αρ. συνεδρ. 241/12-2-2003).

Το 2017 Διευθυντής του Εργαστηρίου Τεκμηρίωσης και Μελέτης της Ιστορίας των Κοινωνικών και Πολιτικών Ιδεών εκλέχθηκε (ΦΕΚ 724/29.12.2017) ο επίκουρος καθηγητής κ. Ιορδάνης Μαρκουλάτος.

## II. Εργαστήρια Παιδαγωγικής

Μετά από πρόταση του Τομέα Παιδαγωγικής στη Γ.Σ. αρ. 47/13.6.2001 ιδρύθηκαν πέντε (5) Εργαστήρια (ΦΕΚ 279 / 19.11.2002, Π.Δ. 332). Συγκεκριμένα πρόκειται για τα ακόλουθα:

1. *Εργαστήριο Εμπειρικής Εκπαιδευτικής Έρευνας,*
2. *Εργαστήριο Έρευνας Εκπαιδευτικής Πολιτικής και Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών,*
3. *Εργαστήριο Έρευνας του Κοινωνικού Αποκλεισμού και της Αξιολόγησης στην Εκπαίδευση,*
4. *Εργαστήριο Ιστορίας Νεοελληνικής Εκπαίδευσης (Διευθυντής: Θ. Αθανασιάδης, Καθηγητής),*
5. *Εργαστήριο Μελέτης και Έρευνας της Διδασκαλίας και Αξιολόγησης της Γλώσσας στην Εκπαίδευση (ΕΜΕΔΑΓΕ).*

### 1. Το Εργαστήριο με την επωνυμία «Εργαστήριο Εμπειρικής Εκπαιδευτικής Έρευνας»:

- α. Έχει ως σκοπό να καλύψει με τον προγραμματισμό και τη διενέργεια συστηματικής εμπειρικής έρευνας και τη δημιουργία τράπεζας εμπειρικών δεδομένων για την εκπαίδευση, ενότητες που αφορούν τη Διοίκηση και τη Συμβουλευτική της Εκπαίδευσης, τη Συγκριτική Παιδαγωγική και τη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση και να συμβάλει με τον τρόπο αυτόν στην κατάρτιση των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών στα αντίστοιχα πεδία.
- β. Συνεργάζεται με ακαδημαϊκά ιδρύματα της ημεδαπής και της αλλοδαπής, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα που έχουν συναφείς στόχους.
- γ. Ειδικότερα, το ερευνητικό έργο αφορά:
  - α) στην κωδικοποίηση πληροφοριακών ενοτήτων (βιβλιογραφίες, ευρετήρια) και στη δημιουργία τράπεζας εμπειρικών δεδομένων
  - β) στη συγκρότηση ειδικευμένης βιβλιοθήκης
  - γ) στη συγκρότηση εργαλείων για την εμπειρική μελέτη της ελληνικής εκπαιδευτικής πραγματικότητας
  - δ) στη δημιουργία εμπειρικών δεικτών για την κατάσταση και την εξέλιξη του εκπαιδευτικού οργανισμού

- ε) στην έρευνα, στην εκπόνηση ειδικών μονογραφιών και ειδικότερα στα πεδία της Συγκριτικής Παιδαγωγικής, της Διοίκησης της Εκπαίδευσης και της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης·
- στ) στη συγκριτική μελέτη εμπειρικών παραμέτρων των εκπαιδευτικών συστημάτων των ευρωπαϊκών χωρών·
- ζ) στη διάχυση πληροφοριών για την κατάσταση της ελληνικής εκπαίδευσης σε διεθνές επίπεδο.

**2. Βασικοί στόχοι του Εργαστηρίου με την επωνυμία «Εργαστήριο Έρευνας Εκπαιδευτικής Πολιτικής και Επιμόρφωσης Εκπαιδευτικών» είναι:**

- α) Η μελέτη κι η ανάλυση των σύγχρονων θεωρητικών και ερευνητικών εξελίξεων σε θέματα που αναφέρονται στην εκπαιδευτική πολιτική και τη διοίκηση των εκπαιδευτικών μονάδων, στο σχεδιασμό και τον προγραμματισμό, στη λήψη των αποφάσεων και τη διαμόρφωση και άσκηση εκπαιδευτικής πολιτικής, στο πλαίσιο της πολιτικής που ασκείται στις χώρες-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- β) Η ανάλυση και η κατανόηση των παραμέτρων και των ζητημάτων που συνδέονται με την ανάπτυξη και την αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού στην εκπαίδευση, με ιδιαίτερη έμφαση στην επιμόρφωση, στην προώθηση της επικοινωνίας, στους τρόπους υποστήριξης και εμπύχωσης και στην κριτική υποδοχή και ενεργητική ένταξη των εκπαιδευτικών στο εκπαιδευτικό σύστημα.
- γ) Η μελέτη και η ανάδειξη του θεωρητικού και ερευνητικού προβληματισμού που συνδέεται με ζητήματα αξιολόγησης, απολογισμού και λογοδοσίας - ελέγχου στην εκπαίδευση, στο πλαίσιο της σχέσης σχολείου και κοινωνίας, σε συνάρτηση με τις εξελίξεις που σημειώνονται στη διαμόρφωση της εκπαιδευτικής πολιτικής στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
- δ) Η ευαισθητοποίηση σε θέματα διδασκαλίας, αξιολόγησης και διαμόρφωσης εκπαιδευτικής πολιτικής εκπαιδευτικών μονάδων.
- ε) Η έρευνα για την καταγραφή και την κατανόηση των τρόπων υποδοχής και αξιοποίησης των νέων τεχνολογιών στην εκπαίδευση.

**3. Το Εργαστήριο με την επωνυμία: «Εργαστήριο Έρευνας του Κοινωνικού Αποκλεισμού και της Αξιολόγησης στην Εκπαίδευση»:**

Επιδιώκει:

- να καλύψει με μελέτες και ερευνητικά δεδομένα θεματικές ενότητες που αφορούν τον κοινωνικό αποκλεισμό και την αξιολόγηση στην Εκπαίδευση και συναφώς να συμβάλει στην κατάρτιση των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών στα πεδία αυτά.
- να αναπτύξει συνεργασίες με ακαδημαϊκά ιδρύματα, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα της ημεδαπής και της αλλοδαπής, που έχουν συναφείς στόχους.

Ειδικότερα, το ερευνητικό του έργο αφορά:

- α) στην κωδικοποίηση πληροφοριακών ενοτήτων (βιβλιογραφίες, ευρετήρια)·
- β) στη συγκρότηση ειδικευμένης βιβλιοθήκης·
- γ) στη διάσωση και αξιοποίηση αρχειακών και εντύπων πηγών·
- δ) στην εκτέλεση ερευνητικών προγραμμάτων, στην εκπόνηση ειδικών μονογραφιών και στη διενέργεια συγκριτικών μελετών·
- ε) στην καταγραφή διεθνών τάσεων και στην επεξεργασία δεικτών για τη συγκρισιμότητα εκπαιδευτικών καταστάσεων.

**4. Το Εργαστήριο με την επωνυμία «Εργαστήριο Ιστορίας Νεοελληνικής Εκπαίδευσης»:**

- I. Έχει ως σκοπό να καλύψει με μελέτες και ερευνητικά δεδομένα θεματικές ενότητες της κοινωνικής Ιστορίας της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης και συναφώς να συμβάλει στην κατάρτιση των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών στο πεδίο αυτό.
- II. Συνεργάζεται με ακαδημαϊκά ιδρύματα ημεδαπής και αλλοδαπής, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα που έχουν συναφείς στόχους.
- III. Ειδικότερα, το ερευνητικό έργο αφορά:
  - α) στην κωδικοποίηση πληροφοριακών ενοτήτων (βιβλιογραφίες, ευρετήρια),
  - β) στη συγκρότηση ειδικευμένης βιβλιοθήκης,
  - γ) στη διάσωση, ταξινόμηση και αξιοποίηση αρχειακών και εντύπων πηγών της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης,
  - δ) στις υπομνηματισμένες επανεκδόσεις κειμένων,

- ε) στην έρευνα και εκπόνηση ειδικών μονογραφιών,
- στ) στην πραγματοποίηση παραδειγμάτων «προφορικής ιστορίας» της Εκπαίδευσης.

**6. Το Εργαστήριο με την επωνυμία «Εργαστήριο Μελέτης και Έρευνας της Διδασκαλίας και Αξιολόγησης της Γλώσσας στην Εκπαίδευση (ΕΜΕΔΑΓΕ)»:**

- I. Έχει ως αποστολή:
  - α) να διερευνήσει και να μελετήσει τη διδασκαλία και αξιολόγηση της γλώσσας σε όλες τις βαθμίδες της γενικής εκπαίδευσης και συναφώς να συμβάλει στην κατάρτιση των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών, καθώς και στην επιμόρφωση εκπαιδευτικών στα πεδία αυτά·
  - β) να συνεργάζεται με ακαδημαϊκά ιδρύματα, ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα της ημεδαπής και της αλλοδαπής, που έχουν συναφείς στόχους.
- II. Ειδικότερα, το ερευνητικό έργο αφορά:
  - α) στη συλλογή και επεξεργασία ερευνητικού υλικού (γραφτού και προφορικού), το οποίο σχετίζεται με τη διδασκαλία και αξιολόγηση της γλώσσας στα σχολεία·
  - β) στη συγκρότηση ειδικευμένης βιβλιοθήκης·
  - γ) στην έρευνα, στην εκπόνηση ειδικών μονογραφιών·
  - δ) στη διάσωση και αξιοποίηση αρχειακών και εντύπων πηγών·
  - ε) στη δημιουργία τράπεζας με υλικό για τη διδασκαλία και αξιολόγηση της γλώσσας.



## A12. Βιβλιοθήκη και Μουσείο Σπύρου και Μαρία Μαλαφούρη (Ερνάνη)

Στο Τμήμα Φιλοσοφίας περιέρχεται η Βιβλιοθήκη και Μουσείο Σπύρου και Μαρία Μαλαφούρη (Ερνάνη), το οποίο αποτελεί δωρεά στον Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ. Η Βιβλιοθήκη και το Μουσείο Μαρίας και Σπύρου Μαλαφούρη (Ερνάνη) εγκαινιάσθηκε στις 30-1-1998. Ο Σπύρος Δ. Μαλαφούρης (Ερνάνης), Γ. Επιθεωρητής Μέσης Εκπαίδευσης, φιλόλογος, ιστορικός, λογοτέχνης, τον Μάιο του 1996 δώρισε ό,τι συγκροτεί τη βιβλιοθήκη και το μουσείο που φέρει το όνομα του ζεύγους Μαλαφούρη. Η βιβλιοθήκη περιέχει περίπου 6.000 τόμους, από τους οποίους οι 2.300 έχουν δημοσιευθεί από το 1610 ως το 1900, και 900 περίπου χειρόγραφα (στα οποία ανήκουν ο Θούριος του Ρήγα και Τραγωδίες του Foscolo). Το μουσείο περιλαμβάνει τριάντα δύο πίνακες ζωγραφικής (οι περισσότεροι είναι του 19ου αιώνα) και εκατοντάδες χαρακτηριστικών (με σπάνιους χάρτες του 18ου αιώνα) και άλλων εκθεμάτων (στα οποία περιλαμβάνονται «ιδιοτροπίες της φύσης» και προσωπικά αντικείμενα του Θ. Κολοκοτρώνη, του Ugo Foscolo και του Ελ. Βενιζέλου). Η Βιβλιοθήκη και το Μουσείο Μαρίας και Σπύρου Μαλαφούρη (Ερνάνη), που διαθέτει κανονισμό λειτουργίας και σύγχρονο σύστημα πολλαπλής ηλεκτρονικής φύλαξης, είναι επισκέψιμο κατά τις εργάσιμες ημέρες, όλα τα πρωϊνά της εβδομάδας.

- **Ανθρώπινο δυναμικό**

Όνοματεπώνυμο	Ιδιότητα	E-mail	Τηλέφωνο
Παναγιώτης Νούτσος	Ομότιμος Καθηγητής Κοινωνικής και Πολιτικής Φιλοσοφίας	pnoutsos@uoi.gr	26510-05732
Μαρία Παππά	Γραμματέας του Τομέα Φιλοσοφίας ΔΕ Διοικητικού-Λογιστικού	mpappa@uoi.gr	26510-05657

● **Περιγραφή του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών (ΠΠΣ)**

**Τίτλος του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών**



✓ **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΠΟΥΔΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**

**ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ**



■ **Σκοπός και αντικείμενο του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών**

Η Συνέλευση του Τμήματος Φ.Π.Ψ. με την υπ' αρ. 419/20-3-2019 απόφασή της προέβη στην έγκριση του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας, όπως αυτό θα ισχύσει από το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 μετά από την υποβολή του στη ΜΟ.ΔΙ.Π του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και την τελική έγκρισή του από τη Σύγκλητο του Ιδρύματος.

Τα οκτώ (8) εξάμηνα αποτελούν την ελάχιστη υποχρεωτική διάρκεια φοίτησης στο συγκεκριμένο Τμήμα. Κάθε ακαδημαϊκό έτος περιλαμβάνει δύο διδακτικά εξάμηνα: ένα χειμερινό εξάμηνο και ένα εαρινό εξάμηνο. Κατά συνέπεια, το Πρόγραμμα Σπουδών περιλαμβάνει, συνολικά, τέσσερα (4) χειμερινά εξάμηνα (Α', Γ', Ε', Ζ') και τέσσερα (4) εαρινά εξάμηνα (Β', Δ', ΣΤ', Η'). Κάθε εξάμηνο περιλαμβάνει τουλάχιστον δεκατρείς (13) εβδομάδες διδασκαλίας. Ένας συγκεκριμένος αριθμός υποχρεωτικών μαθημάτων (ΥΠ) και μαθημάτων επιλογής (ΕΠ) προσφέρονται ανά εξάμηνο είτε από το ίδιο το Τμήμα Φιλοσοφίας είτε από άλλα Τμήματα της Φιλοσοφικής Σχολής ή άλλων Σχολών. Τα μαθήματα επιλογής από το Τμήμα Φιλοσοφίας διδάσκονται κατά τη διάρκεια του 3<sup>ου</sup> και 4<sup>ου</sup> έτους.

Το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας είναι πλήρως εναρμονισμένο με το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων (ECTS), καθώς και με το σχετικό ελληνικό νομοθετικό πλαίσιο (Ν. 3374/2005, Υ.Α. Φ5/72535/ Β3-2006, ΦΕΚ 1091/10/08/06, τ.Β΄, Υ.Α. Φ5/89656/Β3, ΦΕΚ 1466/2007, τ.Β΄). Το Ευρωπαϊκό Σύστημα Μεταφοράς και Συσσώρευσης Πιστωτικών Μονάδων (ECTS) αποτελεί ένα φοιτητοκεντρικό σύστημα που εξυπηρετεί τον σχεδιασμό και την αναγνώριση Προγραμμάτων Σπουδών και επιτρέπει την όσο το δυνατόν πιο ομοιογενή θεώρηση των συστημάτων εκπαίδευσης των ευρωπαϊκών πανεπιστημίων. Οι πιστωτικές μονάδες (π.μ., ECTS) που αντιστοιχούν στο κάθε μάθημα εκφράζουν τον φόρτο εργασίας των φοιτητών/τριών που απαιτείται για την ολοκλήρωση όλων των δραστηριοτήτων του συγκεκριμένου μαθήματος, όπως είναι η παρακολούθηση διαλέξεων, η συμμετοχή σε εργαστήρια ή σεμινάρια, η εκπόνηση εργασιών, η χρήση των πανεπιστημιακών βιβλιοθηκών για έρευνα και βιβλιογραφική ενημέρωση και, τέλος, η συμμετοχή σε εξετάσεις.

Το περιεχόμενο σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων φιλοδοξεί να καλύψει όλο το φάσμα της σπουδής του αντικειμένου της φιλοσοφίας με έμφαση τόσο στη συστηματική και την ιστορική όσο και την εφαρμοσμένη διάσταση της φιλοσοφίας. Στην πληρότητα του νέου ΠΠΣ συμβάλλει και η σημαντική παρουσία παιδαγωγικών μαθημάτων, τα περισσότερα από τα οποία διδάσκονται στο πλαίσιο παροχής της παιδαγωγικής και διδακτικής επάρκειας στους φοιτητές/τριες του Τμήματος παράλληλα με παιδαγωγικά μαθήματα επιλογής που ευαισθητοποιούν τον μελλοντικό εκπαιδευτικό σε επίμαχα ζητήματα όπως η ψυχολογία του παιδιού και του εφήβου, η παιδαγωγική οργάνωση και διοίκηση της εκπαίδευσης, η διαπολιτισμικότητα και η πολιτισμική ετερότητα, η συμπλοκή εκπαίδευσης και πολιτισμού κ.ά. Το Τμήμα Φιλοσοφίας έχει ως αποστολή να προάγει την ανάπτυξη και τη μετάδοση των γνώσεων στη φιλοσοφία μέσα από ένα διεπιστημονικό πρίσμα, το οποίο του κληροδοτήθηκε από το Τμήμα Φ.Π.Ψ. στη μακρόχρονη και καταξιωμένη πορεία του στο χώρο της πανεπιστημιακής ζωής, της εκπαίδευσης και της επιστημονικής έρευνας. Με τον τρόπο αυτό βασική μας μέριμνα είναι να εξασφαλίσουμε στους φοιτητές/τριες μια

όσο το δυνατό αρτιότερη εκπαίδευση και κατάρτιση για τη μελλοντική επιστημονική και επαγγελματική τους σταδιοδρομία και προσωπική εξέλιξη.

Με την ολοκλήρωση των σπουδών τους οι πτυχιούχοι του Τμήματος Φιλοσοφίας αποκτούν ευρύτατες επιστημονικές γνώσεις αλλά και μια σειρά δεξιοτήτων με βασικές αυτή της κριτικής σκέψης και συνθετικής αντίληψης, ώστε να μπορούν να απασχολούνται σε όλους τους τομείς του γνωστικού αντικειμένου του Τμήματος και να μπορούν να σταδιοδρομήσουν επαγγελματικά στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευσης ως καθηγητές φιλόλογοι όπως και σε φορείς πολιτισμού και παιδείας ευρύτερους ή διαφοροποιημένους από τη στενή ειδίκευση της φιλοσοφίας.

Το ΠΠΣ του Τμήματος Φιλοσοφίας ακολουθεί τόσο τα εθνικά όσο και τα διεθνή πρότυπα των Τμημάτων Φιλοσοφίας όσον αφορά τη διάρθρωσή του στον άξονα οργάνωσης δύο βασικών κύκλων σπουδών, ενός πρώτου κύκλου που έχει εισαγωγικό χαρακτήρα με μαθήματα γενικού υπόβαθρου και ανάπτυξης δεξιοτήτων και έναν δεύτερο κύκλο σπουδών που δομείται επάνω σε μαθήματα επιλογής με χαρακτήρα ειδίκευσης και ειδικού υπόβαθρου. Ταυτόχρονα, ο φοιτητής είναι υποχρεωμένος να παρακολουθήσει συναφή γνωστικά αντικείμενα φιλολογίας και ιστορίας διευρύνοντας την επιστημονική του κατάρτιση και δομώντας μια πιο στερεή επαγγελματική ταυτότητα ως μελλοντικός καθηγητής/τρια προκειμένου να εργασθεί στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

### **Καθορισμός περιγραμμάτων των μαθημάτων εντός του ΠΠΣ**

Τα αναλυτικά περιγράμματα των μαθημάτων (στην ελληνική και την αγγλική) παρατίθενται στο τρίτο μέρος του υπό έγκριση νέου ΠΠΣ. Σε αυτά καθορίζονται μεταξύ άλλων και με απόλυτη σαφήνεια τα επιδιωκόμενα μαθησιακά αποτελέσματα για κάθε μάθημα του προγράμματος σπουδών, το περιεχόμενο, οι διδακτικές και μαθησιακές προσεγγίσεις και ο τρόπος αξιολόγησης της επίδοσης των φοιτητών. Επίσης, μπορεί εύκολα να διαπιστωθεί μέσα από την περιγραφή των εκπαιδευτικών διαδικασιών και αξιολόγησης των φοιτητών, η εστίαση στη φοιτητοκεντρική μάθηση με έμφαση στην ενεργητική μάθηση, στην κριτική και

αναλυτική κατανόηση, καθώς και στην αυξημένη αυτονομία και πρωτοβουλία του φοιτητή, μέσα από τις διαθέσιμες επιλογές του στην κατάρτιση του προγράμματος σπουδών που θα παρακολουθήσει.

### ■ **Μαθησιακά αποτελέσματα του ΠΠΣ**

1. Σε συμφωνία με την κείμενη νομοθεσία (Υ.Α. Φ5/89656/Β3, αριθμ. ΦΕΚ 1466/2007), οι π.μ. (ECTS) που απαιτείται να συγκεντρώσει κάθε φοιτητής/τρια του Τμήματος Φιλοσοφίας στη διάρκεια ενός εξαμήνου σπουδών ανέρχονται στις τριάντα (30). Πιο συγκεκριμένα, σε κάθε μάθημα που επιλέγεται από τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματός μας αντιστοιχούν πέντε (5) π.μ. (ECTS), με εξαίρεση:

- τα δύο (2) μαθήματα ξένης γλώσσας (Ξ.Γ.), στο καθένα από τα οποία αντιστοιχούν τρεις (3) π.μ. (ECTS), και
- τα δύο (2) εργαστήρια ερευνητικής μεθοδολογίας στη φιλοσοφία, στο καθένα από τα οποία αντιστοιχούν δύο (2) π.μ. (ECTS).

Τα προσφερόμενα μαθήματα από άλλα Τμήματα ανακοινώνονται στην αρχή κάθε έτους.

2. Οι ξένες γλώσσες που διδάσκονται στο Τμήμα Φιλοσοφίας είναι:

- Η αγγλική γλώσσα
- Η γαλλική γλώσσα
- Η γερμανική γλώσσα

3. Για την επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών και την απόκτηση πτυχίου του Τμήματος Φιλοσοφίας απαιτείται η παρακολούθηση πενήντα (50) μαθημάτων και η συγκέντρωση τουλάχιστον διακοσίων σαράντα (240) π.μ. (ECTS). Επιπλέον, σε κάθε μάθημα του Τμήματος Φιλοσοφίας αντιστοιχούν τρεις (3) διδακτικές μονάδες (δ.μ.), οι οποίες αναλογούν στις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας του συγκεκριμένου μαθήματος σε κάθε εξάμηνο. Τόσο οι δ.μ. όσο και οι π.μ. (ECTS) που αντιστοιχούν στο κάθε μάθημα απονέμονται στους/στις φοιτητές/τριες μόνο μετά την επιτυχή εξέτασή τους στο συγκεκριμένο μάθημα.

Πιο συγκεκριμένα, με την επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών τους, οι πτυχιούχοι του Τμήματος Φιλοσοφίας:

- θα έχουν αποδεδειγμένη γνώση και κατανόηση θεμάτων στο γνωστικό πεδίο Φιλοσοφίας, η οποία βασίζεται στην ποιοτική εκπαίδευσή τους με θεωρητικό υπόβαθρο, που υποστηρίζεται από μεθόδους παροχής γνώσης όπως τα επιστημονικά εγχειρίδια υψηλού ακαδημαϊκού επιπέδου,
- θα έχουν την ικανότητα να συγκεντρώνουν και να ερμηνεύουν δεδομένα που αφορούν το γνωστικό τους τομέα και να διαμορφώνουν κρίσεις που εντάσσουν την ηθική και κοινωνική διάσταση στην εκπαιδευτική τους λειτουργία. Παράλληλα, είναι σε θέση να προωθούν πληροφορίες, ιδέες, προβλήματα και λύσεις τόσο σε ειδικευμένο όσο και σε μη-εξειδικευμένο κοινό και να παράγουν νέα γνώση με επιστημονικό και κοινωνικό εύρος. Διαθέτουν προχωρημένες γνώσεις στο πεδίο της φιλοσοφίας αλλά και της παιδαγωγικής, οι οποίες οξύνουν την κριτική σκέψη, προάγουν την αυτόνομη ηθική δράση και την κοινωνική και περιβαλλοντική ευαισθησία παράλληλα με τις δεξιότητες τις οποίες χρειάζεται ένας πολίτης της σύγχρονης παγκοσμιοποιημένης, πολυπολιτισμικής κοινωνίας προκειμένου να ανταποκριθεί πλήρως στις απαιτήσεις τόσο στο χώρο της εκπαίδευσης όσο και άλλων εργασιακών απασχολήσεων στον δημόσιο και ιδιωτικό τομέα,
- με την επιστημονική υποδομή των προπτυχιακών σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας, οι απόφοιτοί του θα αναπτύσσουν όλες εκείνες τις απαραίτητες δεξιότητες και έχουν γνωστικό-επιστημονικό υπόβαθρο ώστε να είναι σε θέση να συνεχίσουν αυτοτελώς και με μεγάλο βαθμό ικανότητας περάτωσης, μεταπτυχιακούς κύκλους σπουδών τόσο στο γνωστικό αντικείμενο της φιλοσοφίας όσο και σε πολλά άλλα γνωστικά αντικείμενα εντός και εκτός των ανθρωπιστικών επιστημών.

**■ Η καταλληλότητα του περιεχομένου του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών για την επίτευξη των επιδιωκόμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων**

Το περιεχόμενο τόσο των μαθημάτων κορμού όσο και των μαθημάτων των τεσσάρων προχωρημένων εξαμήνων έχει διαμορφωθεί κατά τέτοιο τρόπο ώστε να παρέχονται στους φοιτητές όλες οι απαραίτητες γνώσεις για την επίτευξη των μαθησιακών αποτελεσμάτων που καθιστούν τους αποφοίτους του Τμήματος Φιλοσοφίας ικανούς να ανταπεξέλθουν στις προκλήσεις που απορρέουν από το σύγχρονο περιβάλλον εργασίας τόσο στο πεδίο της δημόσιας και ιδιωτικής εκπαίδευσης όσο και σε άλλα εργασιακά περιβάλλοντα.

Η επίτευξη των επιδιωκόμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του νέου ΠΣ, ενισχύεται:

1. από τη συνεισφορά καθηγητών με υψηλό επιστημονικό κύρος και ευρύτατο επιστημονικό έργο σε διεθνές επίπεδο,
2. από τα προσφερόμενα στους φοιτητές μαθήματα επιπέδου 7 (εμβάθυνσης/ειδικότητας), όπως προβλέπονται στο νέο Πρόγραμμα σπουδών.
3. από τη συνέχιση της συνεργασίας με άλλους πανεπιστημιακούς φορείς, ερευνητικούς φορείς και κέντρα και από τη συμμετοχή σε δράσεις τοπικού, εθνικού και διεθνούς ενδιαφέροντος που συνεπάγονται υψηλή αναγνωρισιμότητα του Τμήματος σε επίπεδο τοπικών κοινωνιών,
4. από την προγραμματισμένη εφαρμογή καινοτόμων δράσεων παροχής εκπαιδευτικού έργου σε προπτυχιακό επίπεδο, μέσω ενίσχυσης του προβλεπόμενου σεμιναριακού και όσο το δυνατό περισσότερο εξατομικευμένου χαρακτήρα των σπουδών,
5. από την ενίσχυση θεσμών πολλαπλής βιβλιογραφίας και σύνδεση με Ευρωπαϊκά sites μέσω της Κεντρικής Βιβλιοθήκης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Προβλέπεται, επίσης, η αλλαγή του τρόπου μετάδοσης της γνώσης μέσω

ψηφιοποίησης των διαλέξεων και των εργαστηρίων και παροχή στους σπουδαστές CD-ROM με την ύλη γνωστικών αντικειμένων του Τμήματος,

6. από την ενίσχυση μηχανισμών γλωσσομάθειας με υποχρεωτική διδασκαλία γνωστικών αντικειμένων στην αγγλική γλώσσα και ενίσχυση των μαθημάτων φιλοσοφίας ορολογίας στην αγγλική, τη γαλλική και τη γερμανική σε μαθήματα όπως αυτό της «Έρμηνευτικής Φιλοσοφικών Κειμένων I-IV»,

7. από την εφαρμογή συστημάτων e-learning και e-class και την εκπαίδευση των φοιτητών με χρήση νέων τεχνολογιών πληροφορίας και επικοινωνιών στις εκπαιδευτικές δραστηριότητες, εφαρμογή και της συμβατικής εκπαίδευσης, εξ αποστάσεως εκπαίδευση, ευέλικτη εκπαίδευση και εφαρμογή ετήσιας αξιολόγησης του κάθε μαθήματος,

8. από την ενίσχυση του Erasmus+ και της κινητικότητας σπουδαστών-καθηγητών.

Το εύρος του προγράμματος καλύπτει αρκετά από τα γνωστικά αντικείμενα που θεραπεύει και ευελπιστούμε ότι με την πρόσληψη μελών ΔΕΠ τα επόμενα πέντε χρόνια η κάλυψη περισσότερων αντικειμένων (μαθημάτων επιλογής) από τον β' κύκλο σπουδών θα απελευθερώσει το πλήρες δυναμικό του Τμήματος.

### **■ Η ευελιξία επιλογών/η δυνατότητα προσαρμογής του ΠΠΣ στις προσωπικές ανάγκες ή απαιτήσεις των φοιτητών**

Το περιεχόμενο του προγράμματος σπουδών έχει διαμορφωθεί έτσι ώστε να παρέχει ευελιξία επιλογής και δυνατότητα προσαρμογής στις προσωπικές ανάγκες και απαιτήσεις των φοιτητών/τριών του Τμήματος, καθώς αυτοί/ές έχουν την δυνατότητα επιλογής μαθημάτων στα μεγαλύτερα εξάμηνα σπουδών. Με αυτό τον τρόπο διευρύνεται το πεδίο των γνώσεων που μπορούν να αποκτήσουν και να το προσαρμόσουν στις προσωπικές τους απαιτήσεις και επιδιώξεις. Η ευελιξία επιλογών του φοιτητή διευρύνεται με τη δυνατότητα που έχει να αποφασίζει ο ίδιος με ελάχιστες προϋποθέσεις ποια κατεύθυνση επιθυμεί να ακολουθήσει, μέσω ενημέρωσης και προσανατολισμού του (θεσμός Συμβούλου-Καθηγητή).



## ■ Τρόπος αξιολόγησης/εξέτασης των φοιτητών/τριών

Ο τρόπος αξιολόγησης της επίδοσης των φοιτητών/τριών σε κάθε μάθημα καθορίζεται από τους διδάσκοντες και μπορεί να περιλαμβάνει γραπτή ή προφορική αξιολόγηση, εκπόνηση εργασιών ή συνδυασμό των παραπάνω. Τα μαθήματα μπορούν να εξετάζονται μόνο κατά τη διάρκεια των ακόλουθων τριών εξεταστικών περιόδων: Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου, Ιουνίου και Σεπτεμβρίου. Βασική προϋπόθεση συμμετοχής των φοιτητών/τριών στην εξέταση ενός μαθήματος είναι να το έχουν δηλώσει στην αρχή του εξαμήνου στο οποίο διδάσκεται. Στις εξεταστικές περιόδους του Ιανουαρίου-Φεβρουαρίου και του Ιουνίου οι φοιτητές/τριες έχουν δικαίωμα να εξετάζονται μόνο στα μαθήματα που έχουν δηλώσει στο αντίστοιχο διδακτικό εξάμηνο (χειμερινό στην πρώτη περίπτωση και εαρινό στη δεύτερη). Άρα, ο/η φοιτητής/τρια υποχρεούται να δηλώσει εκ νέου το μάθημα στο (χειμερινό ή εαρινό) εξάμηνο στο οποίο διδάσκεται, σε περίπτωση αποτυχίας σε προηγούμενη εξεταστική περίοδο. Στην εξεταστική περίοδο του Σεπτεμβρίου, οι φοιτητές/τριες έχουν δικαίωμα να εξετάζονται σε μαθήματα που έχουν δηλώσει σε οποιοδήποτε από τα δύο προηγούμενα διδακτικά εξάμηνα.

Σε περίπτωση αποτυχίας σε υποχρεωτικό μάθημα (Υ), οι φοιτητές/τριες υποχρεούνται να το δηλώσουν εκ νέου σε επόμενα εξάμηνα (χειμερινά ή εαρινά), στα οποία διδάσκεται το συγκεκριμένο μάθημα. Σε περίπτωση αποτυχίας σε μάθημα επιλογής (ΕΠ) μάθημα, οι φοιτητές/τριες έχουν δικαίωμα να το δηλώσουν εκ νέου ή να το αντικαταστήσουν, επιλέγοντας και δηλώνοντας ένα από τα άλλα προσφερόμενα μαθήματα επιλογής (ΕΠ), σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος.

## ■ Πρακτική Άσκηση

Στα προχωρημένα εξάμηνα σπουδών (6<sup>ο</sup>-8<sup>ο</sup> εξάμηνα), οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλοσοφίας έχουν το δικαίωμα να κάνουν πρακτική άσκηση, συνδυάζοντας τις σπουδές τους με την εμπειρία συμμετοχής σε ένα εργασιακό περιβάλλον που παρουσιάζει συνάφεια με την ειδίκευσή τους. Πιο συγκεκριμένα, η

Πρακτική Άσκηση των φοιτητών/τριών αφορά ερευνητική (βιβλιογραφική, μεταφραστική, συνθετική κλπ.) δραστηριότητα σε Εργαστήρια και Βιβλιοθήκες, μουσεία, Κέντρα Πολιτισμού και Οργανισμούς πολιτιστικού χαρακτήρα καθώς και τη διδασκαλία φιλολογικών μαθημάτων στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση. Καθώς δε οι φοιτητές/τριες του Τμήματος έχουν και επαρκή παιδαγωγική κατάρτιση, έχουν τη δυνατότητα να συνδυάσουν τις σπουδές με τη συμμετοχή τους σε ένα εργασιακό περιβάλλον όπως σε Σχολεία ή άλλους εκπαιδευτικούς χώρους, Κέντρα Δημιουργικής Απασχόλησης, Παιδαγωγικά Κέντρα).

Πληροφορίες για τα διαθέσιμα προγράμματα πρακτικής άσκησης καθώς και υπηρεσίες υποστήριξης των φοιτητών για συμμετοχή σε αυτά προσφέρουν: το Γραφείο Πρακτικής Άσκησης (Προγράμματα πρακτική άσκησης στην Ελλάδα – <http://gra.uoi.gr>) καθώς και η Διεύθυνση Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων μέσω του προγράμματος Erasmus+ (Προγράμματα κινητικότητας στην Ευρώπη με σκοπό την πρακτική άσκηση – <http://erasmus.uoi.gr>).

### **Μεταπτυχιακές Σπουδές**

Στο Τμήμα Φ.Π.Ψ., λειτουργούν δύο Προγράμματα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.):

α) Το Διδρυματικό Διατμηματικό Π.Μ.Σ. «Ελληνική Φιλοσοφία – Φιλοσοφία των Επιστημών», και,

β) Το Μονοτμηματικό Π.Μ.Σ. «Επιστήμες της Αγωγής».

Το Διδρυματικό Διατμηματικό Π.Μ.Σ. του Τομέα Φιλοσοφίας υλοποιείται με τη συνεργασία του Παιδαγωγικού Τμήματος Δημοτικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του Τμήματος Φιλοσοφικών και Κοινωνικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κρήτης. Το συγκεκριμένο Π.Μ.Σ. επανιδρύθηκε σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 14071 απόφαση, η οποία δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ 17056/τ. Β' /17-5-2018.

Το Μονοτμηματικό Π.Μ.Σ. του Τομέα Παιδαγωγικής λειτουργεί αναμορφωμένο σύμφωνα με την Υ.Α. 160930/Β7, ΦΕΚ 2784/16.10.2014 και με τις διατάξεις του ν.3685/2008 (ΦΕΚ 148 Α' /16.7.2008), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

Περισσότερες πληροφορίες για τα δύο Π.Μ.Σ. είναι διαθέσιμες στις ακόλουθες ιστοσελίδες του Τμήματος Φ.Π.Ψ.:

<https://ppp.uoi.gr/>  
(και για τα δύο Π.Μ.Σ.)

<https://ppp.uoi.gr/index.php/2-uncategorised/32-2014-12-10-13-00-11>  
(για το Π.Μ.Σ. του Τομέα Φιλοσοφίας)

<https://edu.perp.uoi.gr/> (για το Π.Μ.Σ. του Τομέα Παιδαγωγικής)

## **Επιστημονική φυσιογνωμία του Τμήματος Φιλοσοφίας**

### **Η φιλοσοφία ως κλάδος σπουδών**

Έχουν περάσει 2.500 έτη από τη γένεση της φιλοσοφίας στην αρχαία Ελλάδα, η οποία αποτέλεσε τη μήτρα όλων των ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών. Μέχρι σήμερα η φιλοσοφία εξακολουθεί να είναι ένας βασικός κλάδος των ανθρωπιστικών επιστημών με σαφέστατο διεπιστημονικό εύρος και στόχευση στην κριτική διερεύνηση όλων των φαινομένων του ανθρώπινου βίου. Θα πρέπει, εντούτοις, να επισημάνουμε ότι ακαδημαϊκός κλάδος και ο τομέας σπουδών που προσδιορίζουμε στις μέρες μας ως φιλοσοφία δεν πρέπει να συγχέεται με τα πολλά συγκεχυμένα πράγματα που θεωρούνται «φιλοσοφικά» στην καθημερινή ζωή ή στα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Όποιος στην εποχή μας με τις σπουδές στη φιλοσοφία ελπίζει να επιτύχει μια τελική λύση στις δύσκολες καταστάσεις της ζωής ή να βρει την οριστική απάντηση στο ερώτημα για το νόημα της ζωής, πιθανόν να απογοητευθεί, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι μια απογοήτευση από μόνη της είναι κακό πράγμα. Όποιος θέλει, όμως, στην εποχή μας να κατανοήσει καλύτερα τους ανθρώπους και τη συναναστροφή τους με τον κόσμο και είναι πρόθυμος να μάθει να σκέπτεται συστηματικά, να «διαβάξει» διεξοδικά και να συλλογιέται με ακρίβεια, τότε για αυτόν οι σπουδές στη φιλοσοφία ανοίγουν έναν κόσμο με κριτικές σκέψεις, συναρπαστικές προοπτικές και ανεξάντλητες ιδέες.

Οι δύο βασικές στοχεύσεις της φιλοσοφίας, οι οποίες απαντούν πολύ συχνά στα Προγράμματα Σπουδών ανά τον κόσμο είναι μια θεωρητική στόχευση και μια

πρακτική, ηθικοπολιτικής φύσης, ή και αμιγώς εφαρμοσμένη σε επίκαιρα προβλήματα της εποχής μας. Ως προς τη θεωρητική της (από την ελληνική λέξη *θεωρία*) στόχευση η φιλοσοφία διερευνά το βεληνεκές και τα όρια της ανθρώπινης γνώσης και προβληματίζεται κριτικά γύρω από το ρόλο, τη λειτουργία και τα όρια του δεσπόζοντος φαινομένου εντός του πολιτισμού μας που είναι η επιστήμη. Η φιλοσοφία ρωτά, για παράδειγμα, για τις βασικές δομές της γνώσης, της γλώσσας, του πολιτισμού ή του κόσμου μας, για την ελευθερία της βούλησης, για τη σχέση μεταξύ σώματος και πνεύματος ή σκέψης και πραγματικότητας. Ως προς την πρακτική της (από τον αρχαιοελληνικό όρο *πράξις*) στόχευση, η φιλοσοφία αναστοχάζεται τα αίτια και τους στόχους της ανθρώπινης πράξης, καθώς και τους ηθικούς και κοινωνικούς κανόνες όπως και τις ηθικές κανονιστικές αρχές. Ειδικά ερωτήματα αφορούν την ηθική, την πολιτική φιλοσοφία, τη φιλοσοφία του δικαίου, τη φιλοσοφία του κράτους, των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, της δημοκρατίας ή τα θεμέλια της οικονομίας. Είναι αδιαμφισβήτητο ότι πολλά φιλοσοφικά ερωτήματα, όπως αυτά της αισθητικής ή της φιλοσοφίας της θρησκείας, αγγίζουν και τις δύο προαναφερόμενες περιοχές. Τέλος, έναν σημαντικό ρόλο διαδραματίζει επίσης στη φιλοσοφία της εποχής μας η έρευνα και η επανεκτίμηση της Ιστορίας της Φιλοσοφίας. Σε αντίθεση με πολλούς άλλους επιστημονικούς τομείς, οι θέσεις των προγενέστερων φιλοσόφων σπανίως αντικαθίστανται απλώς από εκείνες των μεταγενέστερων στοχαστών, στο βαθμό που λαμβάνονται υπόψη ως σημεία αναφοράς για τη διαμόρφωση θεωρίας και πράξης της εποχής μας. Αυτό ισχύει τουλάχιστον για τη φιλοσοφική αντιπαράθεση με τις μεθόδους και τα αποτελέσματα άλλων επιστημών, όπως η φυσική, τα μαθηματικά, η βιολογία, η ιατρική, η επιστήμη των Η/Υ ή και η νομική επιστήμη.

Για μια πιο συγκεκριμένη αντιμετώπιση των αποριών και των ερωτημάτων των φοιτητών/τριών τόσο για γενικότερα ζητήματα διδασκαλίας και έρευνας στη φιλοσοφία όσο και για πιο ειδικά θέματα που αφορούν το Τμήμα Φιλοσοφίας του Παν/μίου Ιωαννίνων παραπέμπουμε, αφενός, στα μέλη της Επιτροπής Προγράμματος Σπουδών, τα οποία θα έχουν στο εξής και συμβουλευτική λειτουργία σε σχέση με τις σπουδές όσο και στην πρώτη εβδομάδα του νέου ακαδημαϊκού έτους, οπότε θα υπάρξουν εκδηλώσεις και open days ενημέρωσης με τη συμμετοχή όλων των διδασκόντων του Τμήματος.

## ■ Το γενικό και ειδικό περιεχόμενο των σπουδών στη φιλοσοφία

Η φιλοσοφία εξομοιώνεται μερικές φορές με μια αφηρημένη συζήτηση για τα «μεγάλα ερωτήματα». Ακόμη και αν στις σπουδές το ζητούμενο είναι μερικές φορές τι μπορεί να περιγράψει κανείς ως «τα μεγάλα ερωτήματα», το ζήτημα δεν είναι να ανέβει κανείς μέσω ευγλωττίας στον Όλυμπο των γνώσεων, αλλά μάλλον να αποκτήσει με μικρά βήματα τα εργαλεία για να θεματοποιήσει με ακρίβεια και αξιοσύνη τα «μεγάλα ερωτήματα». Αυτό περιλαμβάνει, αφενός, μια εκπαίδευση στην τέχνη της ορθολογικής επιχειρηματολογίας, αφετέρου μια καθοδηγούμενη ανάγνωση των φιλοσοφικών βασικών κειμένων.

Τα ερωτήματα που θέτει η φιλοσοφία στοχεύουν συχνά σε γενικότατα προβλήματα. Χρησιμεύουν για τον αναστοχασμό περί πιθανών τρόπων πρόσβασης σε πολύ διαφορετικά φαινόμενα. Με αυτή την έννοια, ο κανόνας των φιλοσοφικών κλάδων είναι ανοιχτός και ιστορικά ευέλικτος. Μ' αυτήν την κατάσταση αντιπαρατίθεται διαρκώς η φιλοσοφία. Ωστόσο, στην εποχή των μεγάλων ιδεαλιστικών συστημάτων αναπτύχθηκαν ορισμοί της φιλοσοφίας και των επιμέρους πεδίων της που είναι ακόμη και σήμερα εν ισχύ.

Ο Καντ συνόψισε τα θέματα της φιλοσοφίας στα ακόλουθα ερωτήματα: «Τι μπορώ να γνωρίσω;» «Τι οφείλω να πράξω;» «Τι μπορώ να ελπίζω;» με αποκορύφωμα το ερώτημα «Τι είναι ο άνθρωπος;»

Στη βάση αυτού του κανόνα αυτά τα θέματα είχαν ήδη καθορίσει αποφασιστικά τη διαίρεση της φιλοσοφίας σε λογική, ηθική και μεταφυσική, διαίρεση που πηγαιίνει πίσω ως την αρχαιότητα. Αλλά ενώ για αυτήν, καθώς και για εναλλακτικές παραδοσιακές διαιρέσεις, ο προσανατολισμός σε συγκεκριμένους τομείς είναι χαρακτηριστικός, στη σύγχρονη φιλοσοφία λαμβάνουν ιδιαίτερη σημασία οι μεθοδολογικές απόψεις.

Η ενασχόληση με τα κλασικά κείμενα της Ιστορίας της Φιλοσοφίας και η αντιπαραθεση με συστηματικά ερωτήματα (όπως της γνωσιοθεωρίας, της ηθικής ή της αισθητικής) διαπλέκονται στη φιλοσοφία στενά. Το γεγονός ότι ένα κείμενο γράφτηκε πριν από 2500 χρόνια λέει λίγα για την επικαιρότητα των αποτελεσμάτων

της ανάγνωσής του. Ως εκ τούτου, είναι σημαντικό να αποκτήσουμε την ικανότητα κατά τη διάρκεια των σπουδών μας να διαβάζουμε φιλοσοφικο-ιστορικά σημαντικά κείμενα κατανοώντας τα.

Είναι βέβαιο ότι όποιος/α εντρυφήσει στο Πρόγραμμα Σπουδών του νέου Τμήματος Φιλοσοφίας, θα παρατηρήσει ευθύς εξαρχής ότι ο κλάδος της φιλοσοφίας είναι εξαιρετικά πλούσιος και διαφοροποιημένος. Στο τέλος των σπουδών του/της στη φιλοσοφία πιθανόν θα αναγνωρίζει κανείς τα διαφορετικά αντικείμενα και τα πεδία. Είναι δύσκολο να τα γνωρίζουμε όλα καλά από την αρχή, οι συζητήσεις για τους επιμέρους τομείς είναι πολύ εξειδικευμένες για το ξεκίνημα. Προφανώς κάποιος θα αναπτύξει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για το ένα ή το άλλο πεδίο και θα εξειδικευθεί. Για όσους αναζητούν εξειδίκευση, είναι σκόπιμο να ολοκληρωθούν οι σπουδές τους με ένα μεταπτυχιακό δίπλωμα μετά την ολοκλήρωση του πρώτου πτυχίου.

Επιπλέον, από την ίδια τη φύση των σπουδών της φιλοσοφίας δεν μπορεί από την έναρξή τους να αναμένεται μια ουσιαστική σύζευξη συστηματικών και ιστορικών πτυχών της φιλοσοφίας. Ως εκ τούτου, στην αρχή των σπουδών θα πρέπει να αποκτηθούν στοιχειώδεις γνώσεις της ερμηνείας και της ανάλυσης κειμένων με αφετηρία κλασικά κείμενα από τις διαφορετικές περιόδους της Ιστορίας της Φιλοσοφίας και των παραδοσιακών Σχολών της. Σε μια μεταγενέστερη φάση των σπουδών θα πρέπει να επικεντρωθεί κανείς στην εμβάθυνση σε υποδειγματικά βασικά ερωτήματα των επιμέρους φιλοσοφικών κλάδων.

Στο επίκεντρο των σπουδών φιλοσοφίας σε όλα τα Προγράμματα Σπουδών Φιλοσοφίας ανά τον κόσμο βρίσκονται οι παραδόσεις και τα σεμινάρια. Στις παραδόσεις οι καθηγητές και οι διδάσκοντες παρουσιάζουν τη δική τους έρευνα, δίνουν μια γενική εικόνα της Ιστορίας της Φιλοσοφίας ή παρουσιάζουν λεπτομερώς τις σημερινές επίκαιρες φιλοσοφικές συζητήσεις. Εδώ είναι κανείς ακροατής. Το φόρουμ για τις δικές του συνεισφορές παρέχεται στα σεμινάρια, τα οποία για ένα εξάμηνο στρέφονται σε ένα κείμενο ή ένα θέμα. Προσφέρουν χώρο για εμπνευσμένες συζητήσεις, σκληρές λεπτομερείς αναλύσεις και μερικές φορές έντονες διαμάχες. Το μεγαλύτερο μέρος της περιόδου σπουδών, ωστόσο, θα αφιερωθεί μάλλον στην προετοιμασία των σεμιναρίων και, κατά συνέπεια, στην

ενδελεχή ανάγνωση των κειμένων, στη συγκρότηση και στην ανασυγκρότηση των επιχειρημάτων, στον έλεγχο τους και ενδεχομένως και στην κριτική τους. Όσοι δεν απολαμβάνουν τη διεξοδική ανάγνωση και δεν τους αρέσει η αυστηρή διατύπωση των επιχειρημάτων τους, θα πρέπει να αλλάξουν τον τομέα των σπουδών τους.

### ■ **Μελλοντική επαγγελματική πορεία των αποφοίτων του Τμήματος Φιλοσοφίας**

Ένα πτυχίο Φιλοσοφίας όπως αυτό που θα χορηγεί το Τμήμα Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων δεν προετοιμάζει για μια αυστηρά προδιαγεγραμμένη επαγγελματική πορεία, πράγμα που δεν αποτελεί ιδιοτυπία του συγκεκριμένου Τμήματος, καθώς πρόκειται για μια γενικότερη εξέλιξη που αφορά ικανό αριθμό γνωστικών αντικειμένων που θεραπεύει η Τριτοβάθμια Εκπαίδευση στην Ελλάδα. Οι απόφοιτοι του Τμήματος Φιλοσοφίας διαθέτουν τα επαγγελματικά δικαιώματα του Φιλολόγου, μπορούν να διδάσκουν σε σχολεία Μέσης/Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του δηmosίου και του ιδιωτικού τομέα, καθώς και να διεξάγουν έρευνα σε δημόσια και ιδιωτικά Ερευνητικά Ιδρύματα. Ως εργαζόμενοι/ες σε σχολεία της Δευτεροβάθμιας Δημόσιας Εκπαίδευσης, τα επαγγελματικά δικαιώματά τους προβλέπονται από τον Νόμο 1566/1985, άρθ. 14 (ΦΕΚ 167/τ. Α/1985), τον Δημοσιοϋπαλληλικό Κώδικα και τον Διαρκή Εκπαιδευτικό Κώδικα. Στην Ιδιωτική Εκπαίδευση, τα επαγγελματικά δικαιώματα των αποφοίτων του Τμήματος Φ.Π.Ψ. προβλέπονται από τον Νόμο 1566/1985, άρθ. 14 (ΦΕΚ 167/τ. Α/1985), καθώς και από τις συμβάσεις εργασίας μεταξύ εργοδοτών Σχολαρχών και Ομοσπονδίας Ιδιωτικών Εκπαιδευτικών Λειτουργών Ελλάδας. Οι πτυχιούχοι του Τμήματος Φιλοσοφίας μπορούν, επίσης, να εργασθούν ως εκπαιδευτικοί ή εκπαιδευτές σε διάφορες σχολές και θεσμούς συνεχιζόμενης επαγγελματικής κατάρτισης (Ι.Ε.Κ., Κ.Ε.Κ., Σχολές του Ο.Α.Ε.Δ., Σχολές τουριστικών Επαγγελμάτων κ.ά.), ως επιστημονικό προσωπικό σε εκδοτικούς οίκους και οργανισμούς, σε βιβλιοθήκες και αρχεία, σε εφημερίδες και περιοδικά, ως επιστημονικό προσωπικό στα Υπουργεία Παιδείας, Υγείας και Πρόνοιας και σε άλλους κρατικούς φορείς, καθώς και σε

Οργανισμούς Τοπικής Αυτοδιοίκησης, ως επιστημονικό προσωπικό σε ερευνητικά κέντρα ή ινστιτούτα.

Εκτός από τις παραπάνω προοπτικές απασχόλησης, μεταξύ των οποίων κυρίαρχη είναι αυτή του εκπαιδευτικού στον κλάδο των Φιλολόγων (ΠΕ 02), για έναν πτυχιούχο του Τμήματος Φιλοσοφίας διανοίγονται και άλλες επαγγελματικές προοπτικές. Σχετικά λίγοι απόφοιτοι εργάζονται ως φιλόσοφοι στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, ως ανεξάρτητοι συγγραφείς ή σε μια «φιλοσοφική πρακτική», αλλά πολλοί περισσότεροι εργάζονται ως δημοσιογράφοι, συντάκτες και οργανωτικά στελέχη και σε πολλά άλλα επαγγέλματα του τομέα πολιτισμού και των εκδόσεων. Επιπλέον, πάρα πολλοί απόφοιτοι φιλοσοφίας εργάζονται σε ένα ευρύ φάσμα εταιρειών, ινστιτούτων, ιδρυμάτων, συλλόγων, νοσοκομείων ή πολιτικών κομμάτων είτε ως μόνιμοι εργαζόμενοι είτε ως αυτοαπασχολούμενοι. Ειδικά στον χώρο των ΜΜΕ και της διαφήμισης, από τους πλέον δυναμικούς κλάδους της εποχής μας, οι πτυχιούχοι φιλοσοφίας έχουν πολύ καλύτερες προοπτικές από κάθε άλλο πτυχιούχο, καθώς θεωρούνται ιδιαίτερα ευρηματικοί (concept creators). Τέλος, ιδιαίτερα αισθητή είναι η παρουσία τους σε πολυεθνικές ιδιωτικές εταιρείες ως managers ή business ethics officers καθώς και σε εταιρείες τεχνολογιών αιχμής για αντικείμενα με έντονο διεπιστημονικό χαρακτήρα όπως οι γνωσιακές σπουδές, η μελέτη του νου και της τεχνητής νοημοσύνης και οι σπουδές επιστήμης και τεχνολογίας (science and technology studies).

Επιπλέον, όσον αφορά την ολοένα και πιο ευέλικτη αγορά εργασίας, είναι ιδιαίτερα σκόπιμο κατά τη διάρκεια των σπουδών να αποκτηθούν σε πρώιμο στάδιο επαγγελματικά προσόντα ή βασικές ικανότητες (για γλώσσες, παρουσιάσεις, συντονισμό, μέσα ενημέρωσης, μάνατζμεντ), καθώς και επαγγελματική εμπειρία μέσω πρακτικής άσκησης, εθελοντικής ή επικουρικής δράσης. Σε κάθε περίπτωση, για τους καθηγητές του Τμήματος Φιλοσοφίας τα πρόσθετα προσόντα δεν πρέπει απαραίτητως να προσαρμόζονται σε ένα συγκεκριμένο πεδίο δραστηριότητας. Ένα ευέλικτο προφίλ προσωπικότητας σε συνδυασμό με τα τυπικά προσόντα των σπουδών στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση μπορούν να δώσουν πρόσβαση σε ποικίλα και απαιτητικά πεδία δραστηριότητας.



Ιδιαίτερη μνεία θα πρέπει, ωστόσο, να γίνει στο γεγονός ότι η παρουσία εντός του Τμήματος Φιλοσοφίας συναδέλφων με ειδίκευση στην Παιδαγωγική που εξασφαλίζει στους αποφοίτους του Τμήματος εκτός από το τυπικό προσόν της παιδαγωγικής επάρκειας και μια στέρεη παιδαγωγική κατάρτιση, η οποία μπορεί αναμφίβολα να αξιοποιηθεί και επαγγελματικά.

\*\*\*

## 2. ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΑΝΑ ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ο Πίνακας που ακολουθεί παρουσιάζει αναλυτικά όλα τα μαθήματα μαζί με τις π.μ. (ECTS) και τις δ.μ. τους, έτσι όπως ακριβώς θα προσφέρονται και θα πρέπει να δηλώνονται ανά εξάμηνο από τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Φιλοσοφίας.

### 1<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ.Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ	1	1 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Ι. ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ	1	1 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	ΓΝΩΣΙΟΘΕΩΡΙΑ -ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ. ΡΑΝΤΗΣ	1		3	5
	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Ι	ΥΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Μ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	1		3	5
	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΑΓΓΛΙΚΑ Ι	ΞΓ	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		1	1 από 2 (αλυσίδα)	2	3
	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΓΑΛΛΙΚΑ Ι		ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		1		2	3
	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ - ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ Ι		ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		1		2	3
	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ Ι	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]			1 από 2	3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ Ι: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΥΠ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ	Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ (υπό την εποπτεία του κ. Κ. Πέτσιου)	1		2	2
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>						<b>2 ΥΠ 4 ΕΠ</b>		<b>30</b>

## 2<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	1	1 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ -ΗΘΙΚΗ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	1		3	5
	ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ	ΥΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	ΧΡ. ΖΑΓΚΟΣ	1		3	5
	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙΙ	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5
	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ-ΑΓΓΛΙΚΑ ΙΙ	ΞΓ	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		1	1 από 2 (αλυσίδα)	2	3
	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ – ΓΑΛΛΙΚΑ ΙΙ		ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		1		2	3
	ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ–ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ ΙΙ		ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ		1		2	3

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>ΜΑΘΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ Ι</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5
	<b>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ: ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b>	ΥΠ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ	<b>Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ</b> (υπό την εποπτεία της κ. Γκ. Μαγγίνη)	1		2	2
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>						<b>4 ΥΠ 1 ΞΓ 2 ΕΠ</b>		<b>30</b>

### 3<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙ</b>	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ</b>	1	2 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	<b>ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙ</b>	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ</b>	1	2 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	<b>ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b>	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>ΙΟΡΔ. ΜΑΡΚΟΥΛΑΤΟΣ</b>	1		3	5
	<b>ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</b>	ΥΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	<b>L. BENINCASA</b>	1		3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ Ι	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5
	ΜΑΘΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙ	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>						<b>4 ΥΠ 2 ΕΠ</b>		<b>30</b>

#### 4<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Ι. ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ	1	2 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΑΘ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ	1		3	5
	ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	ΥΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΣΙΑΚΑΡΗΣ	1		3	5
	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙΙΙ	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ Ι	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5
	ΜΑΘΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΙΙΙ	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ-ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 2	3	5
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>						<b>4 ΥΠ 2 ΕΠ</b>		<b>30</b>

### 5<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ (υπό την εποπτεία της κ. Γκ. Μαγγίνη)	1	3 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΥΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	ΧΡ. ΖΑΓΚΟΣ	1		3	5
	ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι	ΕΠ	ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1		3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ:</b> 1. <i>Ερμηνευτική Φιλοσοφικών Κειμένων I</i>	ΕΠ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ	ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	1	1 από 4	3	5
	2. <i>Ερμηνευτική Φιλοσοφικών Κειμένων II</i>	ΕΠ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ	ΔΙΔΑΚΤΩΡ	1		3	5
	3. <i>Ερμηνευτική Φιλοσοφικών Κειμένων III</i>	ΕΠ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		1		3	5
	4. <i>Ερμηνευτική Φιλοσοφικών Κειμένων IV</i>	ΕΠ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ					
	<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (2):</b> 1. <i>Ειδικά Θέματα Αρχαίας Φιλοσοφίας I: Οι Προσωκρατικοί</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1	2 από 16	3	5
	2. <i>Ειδικά Θέματα Αρχαίας Φιλοσοφίας II: Σοφιστές - Σωκράτης – Ελάσσονες Σωκρατικές Σχολές</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΩΡ	1		3	5
	3. <i>Ειδικά Θέματα Αρχαίας Φιλοσοφίας III: Πλάτων- Αριστοτέλης</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	1		3	5
	4. <i>Ειδικά Θέματα Νεότερης Φιλοσοφίας I: Καντ</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	5. <i>Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλοσοφίας</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ.Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ	1	2 από 16	3	5
	6. <i>Ειδικά Θέματα Νεότερης και Σύγχρονης Γνωσιοθεωρίας</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ. ΡΑΝΤΗΣ	1		3	5
	7. <i>Ειδικά Θέματα Σύγχρονης Φιλοσοφίας I: Ρεύματα της Ηπειρωτικής Φιλοσοφίας του 20<sup>ου</sup> και 21<sup>ου</sup> αιώνα</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	8. <i>Ειδικά Θέματα Σύγχρονης Φιλοσοφίας II: Ρεύματα της Αναλυτικής Φιλοσοφίας του 20<sup>ου</sup> και 21<sup>ου</sup> αιώνα</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	9. <i>Νεότερη Ηθική Φιλοσοφία I: 17<sup>ος</sup>-18<sup>ος</sup> αιώνες</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	10. <i>Νεότερη Πολιτική Φιλοσοφία I: Ρεύματα της πολιτικής σκέψης του 17<sup>ου</sup> και του 18<sup>ου</sup> αιώνα</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	11. <i>Σύγχρονη Πολιτική Φιλοσοφία I: Θεωρίες της δημοκρατίας</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	12. <i>Εισαγωγή στη Φιλοσοφική Λογική</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	13. <i>Φιλοσοφία του Νου</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΑΘ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ	1		3	5
	14. <i>Φιλοσοφία της Γλώσσας</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5



Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	15. Φιλοσοφία της Πληροφορικής και του Κυβερνοχώρου	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1	2 από 16	3	5
	16. Φιλοσοφία της Ιατρικής-Φιλοσοφία της Βιολογίας	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>						<b>2 ΥΠ 4 ΕΠ</b>		<b>30</b>

### 6<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ-ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΓΚ. ΜΑΓΓΙΝΗ	1		3	5
	ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ. ΡΑΝΤΗΣ	1	3 από 3 (αλυσίδα)		5
	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ	ΥΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ	1		3	5
	ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙΙ	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1		3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>ΜΑΘΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (1):</b> <b>1. Φιλοσοφία του Πολιτισμού</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1	1 από 8	3	5
	<b>2. Βυζαντινή Φιλοσοφία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΩΡ	1		3	5
	<b>3. Νεότερη Πολιτική Φιλοσοφία II: Οι πολιτικές ιδέες του Ευρωπαϊκού και του Νεοελληνικού Διαφωτισμού</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Ε. ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ	1		3	5
	<b>4. Νεοελληνική Φιλοσοφία – Σύγχρονη Ελληνική Φιλοσοφία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>5. Ιστορία της Λογικής I</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>6. Εργαστήριο Φιλοσοφικής Λογικής</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>7. Φιλοσοφία και Ρητορική</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ.Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ	1		3	5
	<b>8. Σύγχρονη Φιλοσοφία και Πολιτισμικές Σπουδές</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΑΛΛΗ ΣΧΟΛΗ I (1):</b> <b>1. Εκπαιδευτική Ψυχολογία</b>	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ–ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1	1 από 8	3	5
	<b>2. Αναπτυξιακή Ψυχολογία I: βρεφική και προσχολική ηλικία</b>	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1		3	5
	<b>3. Αναπτυξιακή Ψυχολογία II: σχολική ηλικία και εφηβεία</b>	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1		3	5
	<b>4. Ψυχοδυναμικές προσεγγίσεις στην ανάπτυξη του παιδιού</b>	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1		3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	5. Στρες και στρατηγικές αντιμετώπισης: το στρες στο σχολείο	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1	1 από 8	3	5
	6. Συγκίνηση και κίνητρα	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1		3	5
	7. Εκδοχές της κοινωνικότητας από τη βρεφική ηλικία έως τη νεότητα	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1		3	5
	8. Γνωστική Ψυχολογία	ΕΠ	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ		1		3	5
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>							<b>3 ΥΠ</b> <b>3 ΕΠ</b>	<b>30</b>

### 7<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ)

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΑΘ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ	1	3 από 3 (αλυσίδα)	3	5
	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΙV	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]		1		3	5
	<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (2):</b> 1. <i>Ειδικά Θέματα Αρχαίας Φιλοσοφίας V: Φιλοσοφία της ύστερης Αρχαιότητας</i>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΩΡ	1	2 από 14	3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>2. Ειδικά Θέματα Πολιτικής Φιλοσοφίας II: Ρεύματα στην πολιτική σκέψη του 20<sup>ου</sup> και 21<sup>ου</sup> αιώνα</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1	2 από 14	3	5
	<b>3. Ειδικά Θέματα Σύγχρονης Πολιτικής Φιλοσοφίας III: Φιλοσοφικές θεωρίες του κράτους</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>4. Φιλοσοφική Ανθρωπολογία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>Ι. ΜΑΡΚΟΥΛΑΤΟΣ</b>	1		3	5
	<b>5. Φιλοσοφία των Μαθηματικών</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ					
	<b>6. Φιλοσοφία των Φυσικών Επιστημών</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>7. Ιστορία της Λογικής II: Σύγχρονη Φιλοσοφική Λογική</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>8. Σύγχρονη Κοινωνική Φιλοσοφία και Κοινωνική Θεωρία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>9. Φιλοσοφικές Θεωρίες της Νεωτερικότητας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>10. Φιλοσοφία της Παιδείας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ</b> (υπό την εποπτεία του κ. Κ.Θ. Πέτσιου)	1		3	5
	<b>11. Σύγχρονη Ηθική Φιλοσοφία I: Ρεύματα στην ηθική σκέψη του 20<sup>ου</sup> και 21<sup>ου</sup> αιώνα</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>ΔΙΔΑΚΤΩΡ</b>	1		3	5
	<b>12. Φιλοσοφία της Ιστορίας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>13. Κοινωνική Οντολογία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>14. Φιλοσοφία για παιδιά</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>ΜΑΘΗΜΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (1):</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΣΙΑΚΑΡΗΣ	1	1 από 8	3	5
	<b>1. Εκπαίδευση και Αγορά Εργασίας</b>							
	<b>2. Θεωρία Εκπαιδευτικών Οργανισμών: Ο θεσμός του Πανεπιστημίου</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΣΙΑΚΑΡΗΣ	1		3	5
	<b>3. Παιδαγωγική Ψυχολογία II: Τα κίνητρα στην εκπαίδευση</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Μ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	1		3	5
	<b>1. Ανθρωπολογία της Εκπαίδευσης</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Λ. BENINCASA	1		3	5
	<b>2. Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης: Ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	ΧΡ. ΖΑΓΚΟΣ	1		3	5
	<b>3. Ιστορία της Εκπαίδευσης I: Εκπαίδευση και εθνική ταυτότητα</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Θ. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ	1		3	5
	<b>4. Η Ελληνική ως Δεύτερη/Ξένη Γλώσσα: Διδακτικές πρακτικές</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ	1		3	5
	<b>5. Γλώσσα και Κοινωνία: Κοινωνιογλωσσικές θεωρίες και γλωσσική διδασκαλία</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ	1	3	5	

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>ΜΑΘΗΜΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΑΛΛΗ ΣΧΟΛΗ II (1):</b> <b>1. Θεωρία της Τέχνης</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΕΧΝΗΣ]		1	1 από 8		
	<b>2. Ανθρωπολογία της Τέχνης</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
	<b>3. Ιστορία της Τέχνης I</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
	<b>4. Ιστορία της Τέχνης II</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
	<b>5. Ιστορία της Τέχνης V</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
	<b>6. Λαϊκή Τέχνη</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
	<b>7. Ιστορία του Κινηματογράφου</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
	<b>8. Μουσειοπαιδαγωγική</b>	ΕΠ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		1			
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>							<b>1 ΥΠ 5 ΕΠ</b>	<b>30</b>

**8<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ (ΕΑΡΙΝΟ)**

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ – ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Ι. ΜΑΡΚΟΥΛΑΤΟΣ	1		3	5
	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΥΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Κ.Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ	1		3	5
	ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ IV	ΕΠ	ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ [ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – ΔΙΑΜΟΙΡΑΖΟΜΕΝΟ]				3	5
	<b>ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (2):</b> <b>1. Ειδικά Θέματα Αρχαίας Φιλοσοφίας IV: Ελληνιστική Φιλοσοφία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	1	2 από 16	3	5
	<b>2. Ειδικά Θέματα Αρχαίας Φιλοσοφίας VI: Ρωμαϊκή Φιλοσοφία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	1		3	5
	<b>3. Αισθητική της Φύσης – Αισθητική του Περιβάλλοντος</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ					
	<b>4. Ιστορία της Λογικής III: Διαλεκτική Λογική</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ					
	<b>5. Φιλοσοφία της Γλώσσας II</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΑΘ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ	1		3	5
	<b>6. Σύγχρονη Ηθική Φιλοσοφία II: Εφαρμοσμένη Ηθική</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	ΔΙΔΑΚΤΩΡ	1		3	5
	<b>7. Φιλοσοφία της Λογοτεχνίας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ					

Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>8. Ειδικά Θέματα Σύγχρονης Φιλοσοφίας III: Κριτική Θεωρία</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1	2 από 16	3	5
	<b>9. Φιλοσοφία της Πολιτικής Οικονομίας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>10. Φιλοσοφία του Δικαίου</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>11. Φιλοσοφίας της Θρησκείας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>12. Φιλοσοφία της Ψυχολογίας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	<b>Κ. ΡΑΝΤΗΣ</b>	1		3	5
	<b>13. Φιλοσοφία των Ιστορικών και Ερμηνευτικών Επιστημών</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>14. Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>15. Ρεύματα στην Αισθητική του 20<sup>ού</sup> αιώνα</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>16. Διδακτική της Φιλοσοφίας</b>	ΕΠ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ		1		3	5
	<b>ΜΑΘΗΜΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΠΙΛΟΓΗΣ (1):</b> <b>1. Ιστορία της Εκπαίδευσης II: Το γλωσσικό ζήτημα</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	<b>Θ. ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ</b>	1	1 από 8	3	5
	<b>2. Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	<b>Κ. ΣΙΑΚΑΡΗΣ</b>	1		3	5
	<b>3. Παιδαγωγικά Συμπεράσματα Θεωριών Μάθησης</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	<b>Μ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ</b>	1		3	5



Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Τύπος	Γνωστικό αντικείμενο	Διδάσκων/ουσα	Αριθμός μαθημάτων	Επιλογή	ΔΜ	ECTS
	<b>4. Παιδαγωγικά Συμπεράσματα Θεωριών Κινήτρων</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Μ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ	1	1 από 8	3	5
	<b>5. Θεωρίες Αγωγής και Κοινωνικοποίησης: Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Λ. BENINCASA	1		3	5
	<b>6. Πολιτισμός και Εκπαίδευση: Πολιτισμικά σύμβολα στην εκπαίδευση</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Λ. BENINCASA	1		3	5
	<b>7. Εκπαιδευτική Πολιτική: Εθνικές και ευρωπαϊκές διαστάσεις</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	ΧΡ. ΖΑΓΚΟΣ	1		3	5
	<b>8. Εισαγωγή στην Παιδαγωγική: Παιδαγωγικές ιδέες και εκπαίδευση</b>	ΕΠ	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ	Κ. ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ	1		3	5
<b>ΣΥΝΟΛΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ</b>							<b>2 ΥΠ 4 ΕΠ</b>	<b>30</b>

### 3. ΚΑΝΟΝΑΣ ΛΗΨΗΣ ΠΤΥΧΙΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

Προκειμένου ένας φοιτητής/μια φοιτήτρια να ολοκληρώσει τις σπουδές του και να αποκτήσει πτυχίο του Τμήματος Φιλοσοφίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων θα πρέπει να έχει παρακολουθήσει και να έχει εξετασθεί επιτυχώς σε πενήντα (50) μαθήματα. Η κατανομή των μαθημάτων έχει ως εξής:

#### I. ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

- ✓ 18 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΜΕ 84 ECTS
- ✓ 6 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΜΕ 30 ECTS

**ΣΥΝΟΛΟ=24**

#### II. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΕΝΤΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

- ✓ 8 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΜΕ 40 ECTS
- ✓ 2 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ ΜΕ 10 ECTS

**ΣΥΝΟΛΟ=10**

#### III. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΑΛΛΑ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ

12 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΜΕ 60 ECTS ΑΠΟ ΤΑ ΑΛΛΑ ΔΥΟ ΤΜΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ, ΗΤΟΙ:

##### A. 9 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΤΑΝΕΜΗΜΕΝΑ ΩΣ ΕΞΗΣ:

- ✓ 4 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
- ✓ 1 ΜΑΘΗΜΑ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
- ✓ 1 ΜΑΘΗΜΑ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ
- ✓ 3 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

##### B. 3 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ

**ΣΥΝΟΛΟ=12**

#### IV. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ ΑΠΟ ΑΛΛΕΣ ΣΧΟΛΕΣ

- ✓ 1 ΜΑΘΗΜΑ ΜΕ 5 ECTS ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΜΕ 5 ECTS
- ✓ 1 ΜΑΘΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΜΕ 5 ECTS

**ΣΥΝΟΛΟ=2**

#### V. ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ

- ✓ 2 ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΞΕΝΩΝ ΓΛΩΣΣΩΝ ΜΕ 6 ECTS (ΑΓΓΛΙΚΑ, ΓΑΛΛΙΚΑ Η΄ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ)

**ΣΥΝΟΛΟ=2**

## 4.ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ (ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ)

**1<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ**

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:

**«ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι»**

#### 1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse@uoi.gr">https://www.ecourse@uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p>																			
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>																			
<p>Επιδίωξη μας είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με την Ιστορία της Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας, τις πηγές, και την φιλοσοφική τους ερμηνεία.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνώση των έργων και της διδασκαλίας των φιλοσόφων</li> <li>• Κατανόηση των φιλοσοφικών αντιλήψεων των Προσωκρατικών φιλοσόφων, του Πλάτωνα και του Αριστοτέλους</li> <li>• Το μάθημα προφέρει μία συνολική εικόνα της αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας από τις απαρχές μέχρι τον 6<sup>ο</sup> μ.Χ. αιώνα. Προσφέρει επίσης μία γενική εισαγωγή στα βασικά ζητήματα της προσωκρατικής σκέψης και στον στοχασμό του Πλάτωνα και του Αριστοτέλους.</li> </ul>																			
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td> <td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</td> <td>Άλλες...</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....	Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...		.....
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων																		
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα																		
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον																		
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου																		
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής																		
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης																		
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....																		
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...																		
	.....																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Άσκηση κριτικής ικανότητας</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</li> <li>• Ανάλυση φιλοσοφικών κειμένων</li> </ul>																			

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- Η διάκριση ανάμεσα στον Μύθο και τον Λόγο.
- Οι αντιλήψεις του Ηρακλείτου.
- Αλήθεια και δόξα στον Παρμενίδη.
- Το ερώτημα για την «ιστορική πρόοδο» στον Ξενοφάνη.
- Η σχέση ανάμεσα στην Ιατρική και τη Φιλοσοφία: Ιπποκρατικά κείμενα - Πυθαγόρειοι – Αλκμαίων.
- Η παρουσία του Σωκράτη.
- Η διδασκαλία περί Ιδεών στον Πλάτωνα.
- Η θεωρία της ψυχής στον Αριστοτέλη
- Πλατωνισμός και Αριστοτελισμός.
- Έμφαση θα δοθεί στη φιλοσοφική ερμηνεία των πηγών, στην ανάπτυξη του φιλοσοφικού περιεχομένου των εννοιών και στην κατανόηση της ιστορικής διάστασης της φιλοσοφίας.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>									
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με φοιτήτριες/φοιτητές</p>									
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="673 1538 1010 1635"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1010 1538 1355 1635"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="673 1635 1010 1706">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1010 1635 1355 1706">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="673 1706 1010 1816">Μελέτη και ανάλυση πηγών κι βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1010 1706 1355 1816">86</td> </tr> <tr> <td data-bbox="673 1816 1010 1964"><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></td> <td data-bbox="1010 1816 1355 1964"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση πηγών κι βιβλιογραφίας	86	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>	
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>									
Διαλέξεις	39									
Μελέτη και ανάλυση πηγών κι βιβλιογραφίας	86									
<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>									

με τις αρχές του ECTS	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%).</p>

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κωνσταντίνος Γεωργούλης, <i>Αριστοτέλης ο Σταγειρίτης</i>, Θεσσαλονίκη, Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής, 2009 (1962).</li> <li>• Βασ. Α. Κύρκος (έπιμ.), <i>Οι Προσωκρατικοί. Οι μαρτυρίες και τα αποσπάσματα</i>. Τόμ. 1-3. Αθήνα, Παπαδήμας, 2011.</li> <li>• Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, <i>Φιλοσοφία και Ρητορική στην κλασική σκέψη</i>, Αθήνα, Gutenberg, 2018.</li> <li>• Karl Bormann, <i>Πλάτων</i>. Μετάφρ., Ιωάννης Καλογεράκος. Αθήνα, Καρδαμίτσα, 2006.</li> <li>• Olof Gígon,, «Η απαρχή της ελληνικής φιλοσοφίας», στο Κ. Π. Μιχαηλίδης (επιμ.), <i>Οι Προσωκρατικοί</i>. Κείμενο και μετάφραση, Αθήνα, Imago, 1984, σσ. 49-89.</li> <li>• Kirk, Geoffrey S.-Raven, John E.- Schofield, Malcolm, <i>Οι Προσωκρατικοί Φιλόσοφοι</i>. Μετάφρ., Δημοσθένης Κούρτοβικ, Αθήνα, Μ.Ι.Ε.Τ., 4<sup>η</sup>2001.</li> </ul>
---

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2:**  
**«ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ

<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>1<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση:

- α) να έχουν μια εποπτική εικόνα των βασικών θεωριών των σημαντικότερων φιλοσόφων του 17ου αιώνα και των αρχών του 18ου αιώνα, εντάσσοντας πρόσωπα, φιλοσοφικά προβλήματα, θέσεις και επιχειρήματα στο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό τους πλαίσιο
- β) να κατανοούν τους βασικούς λόγους εξαιτίας των οποίων τέθηκαν με ένταση συγκεκριμένα προβλήματα στα πεδία της μεταφυσικής, της γνωσιοθεωρίας, της φιλοσοφικής ανθρωπολογίας, της ηθικής, της πολιτικής και κοινωνικής φιλοσοφίας και της αισθητικής στην εν λόγω περίοδο, καθώς και τις βασικές έννοιες που δημιούργησαν οι φιλόσοφοι και τις λεπτές διακρίσεις που έκαναν για να αντιμετωπίσουν *θεωρητικά και πρακτικά* αυτά τα προβλήματα
- γ) να κατανοούν τις θεμελιώδεις ομοιότητες που παρουσιάζουν οι θεωρίες του Descartes, του Spinoza, του Malebranche και του Leibniz, ομοιότητες που δικαιολογούν τη συμπερίληψή τους στο φιλοσοφικό ρεύμα του ρασιοναλισμού/ορθολογισμού
- δ) να διακρίνουν τις βασικές διαφορές μεταξύ των θιασωτών του ορθολογισμού και των υποστηρικτών του εμπειρισμού
- ε) να κατανοούν τη διαφορετική νοηματοδότηση από κάθε φιλόσοφο θεμελιωδών όρων, όπως Θεός, Φύση, Λόγος και την ιδιοτυπία των επιχειρημάτων που χρησιμοποιούνται για την υποστήριξη φαινομενικά ίδιων θέσεων, λ.χ. αναφορικά με την παντοδυναμία του Θεού
- στ) να κατανοούν τις διαφορετικές θεωρητικές και πρακτικές συνέπειες που έχουν οι διάφορες φιλοσοφικές θεωρίες
- ζ) να κατανοούν τις σχέσεις που διατηρούν οι φιλοσοφικές θεωρίες με τα πορίσματα των επιστημών της περιόδου, με τη θρησκεία και τη θεολογία, καθώς και με τη λογοτεχνική και καλλιτεχνική παραγωγή της υπό μελέτη περιόδου.

Οι δεξιότητες που θα έχουν αποκτήσει οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος είναι οι εξής:

Θα μπορούν:

- να μελετούν, όσο γίνεται πιο προσεκτικά, κείμενα των φιλοσόφων σε έγκριτες μεταφράσεις, ει δυνατόν και στο πρωτότυπο (έστω για ορισμένους θεμελιώδεις όρους)
- να αξιοποιούν βασικά στοιχεία των σχολιασμένων έγκριτων μεταφράσεων (πίνακες ονομάτων και εννοιών, εννοιολογικά και μεταφραστικά σχόλια, γλωσσάρι, χρονολόγιο, βιβλιογραφία κ.λπ.) για την εμβάθυνση στη σκέψη των φιλοσόφων, όπως αυτή εκδιπλώνεται στα κείμενά τους
- να μελετούν κριτικά κείμενα της δευτερεύουσας βιβλιογραφίας για τις φιλοσοφικές θεωρίες της περιόδου
- να χρησιμοποιούν τεχνικούς όρους της νεότερης φιλοσοφίας, ιδίως των εκπροσώπων των ρευμάτων του ρασιοναλισμού και του εμπειρισμού
- να αναγνωρίζουν την καινοτομία που εισάγει η σκέψη των φιλοσόφων των νεότερων χρόνων σε σχέση με τους προκατόχους τους τόσο του Μεσαίωνα όσο και της αρχαιότητας
- να αποτιμούν τα επιχειρήματα και/ή τα ρητορικά μέσα που χρησιμοποιούνται στις διαλογικές αντιπαραθέσεις των φιλοσόφων τόσο μεταξύ τους όσο και με ηθοστοχαστές, θεολόγους, λογοτέχνες και επιστήμονες.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων Σχεδιασμός και διαχείριση έργων



τεχνολογιών	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	.....
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Αυτόνομη εργασία, καθώς και δυνατότητα σύνταξης ομαδικών εργασιών
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

#### A. Χαρακτηριστικά γνωρίσματα του 16ου αιώνα

Η μετάβαση από τη μεσαιωνική (χριστιανική και εβραϊκή) φιλοσοφία στη νεότερη φιλοσοφία

Η φιλοσοφία της Αναγέννησης: Pico della Mirandola, Pomponazzi, Machiavelli, Montaigne και Jean Bodin

Ανθρωπισμός και σχολαστική φιλοσοφία

#### B. Χαρακτηριστικά γνωρίσματα του 17ου αιώνα

α) Το ιστορικό, κοινωνικό και πολιτικό πλαίσιο

β) Η επικρατούσα κατάσταση στη θρησκεία, στις επιστήμες, στη λογοτεχνία και τις τέχνες

Μεταρρύθμιση, θρησκευτικοί πόλεμοι, αντιμεταρρύθμιση

Οι μείζονες θεολογικές διαμάχες

Η επιστημονική επανάσταση: μαθηματικά, φυσική, αστρονομία

Η ανάπτυξη του θεάτρου (ιδίως της τραγωδίας και της κωμωδίας)

Μουσική, ζωγραφική, αρχιτεκτονική

γ) Τρεις θεμελιώδεις έννοιες: Θεός, Φύση, Λόγος

δ) Η σύλληψη της ανθρώπινης φύσης

Σχέση του ανθρώπου με τον Θεό

Φιλοσοφικές διαμάχες περί αγγέλων

Σχέση σώματος και ψυχής

Σχέση του ανθρώπου με τα ζώα

Λόγος, βούληση, φαντασία, μνήμη

ε) Η σύλληψη της (εξωτερικής) φύσης

στ) Μηχανοκρατία και σκοπιμότητα. Το μηχανοκρατικό μοντέλο στη φύση και στην κοινωνία

ζ) Η οργάνωση της πνευματικής ζωής: Ακαδημίες και επιστημονικές εταιρείες

Ο Francis Bacon και η πειραματική φιλοσοφία

Ο Thomas Hobbes

Το φιλοσοφικό ρεύμα του ρασιοναλισμού:

α) Ο Descartes, ο καρτεσιανισμός και η ευκαιριοκρατία ή συντυχισμός (Malebranche)

β) Ο Spinoza

γ) Ο Leibniz

Ιανсениστές φιλόσοφοι και θεολόγοι: Antoine Arnauld και Pierre Nicole

Ο Blaise Pascal: φιλόσοφος και απολογητής του χριστιανισμού

Φιλοσοφία του δικαίου: Grotius και Pufendorf

Το φιλοσοφικό ρεύμα του εμπειρισμού:

α) Ο John Locke και η βρετανική φιλοσοφία

Αναβιώσεις των αρχαιοελληνικών φιλοσοφικών θεωριών στον 16ο και τον 17ο αιώνα: πλατωνισμού, αριστοτελισμού, στωικισμού, σκεπτικισμού, επικουρισμού, κυνισμού.

Φιλοσοφικές πραγματεύσεις των παθών της ψυχής

Βασικές πολιτικές θεωρίες του 17ου αιώνα: Hobbes, Spinoza, Locke

Θεωρίες του κοινωνικού συμβολαίου

Ο Bayle και ο Fontenelle

**Γ. Χαρακτηριστικά γνωρίσματα των πρώτων δεκαετιών του 18ου αιώνα**

Οι μεγάλοι δάσκαλοι του 18ου αιώνα: Locke και Newton

Οι σημαντικότεροι φιλόσοφοι του πρώτου μισού του 18ου αιώνα: Berkeley, Christian Wolff, Vico, Montesquieu

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο, στο αμφιθέατρο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας</p>	<p>20</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας και παρουσίαση (προαιρετικά)</p>	<p>25</p>
	<p>Αυτοτελής μελέτη</p>	<p>41 (66 για όσους δεν γράψουν και παρουσιάσουν εργασία)</p>
	<p>Σύνολο Μαθήματος</p>	<p><b>125</b></p>

<p style="text-align: center;"><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p style="text-align: center;">Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση</p> <p>α) Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν δύο τουλάχιστον θέματα, σε μορφή δοκιμίου, έκτασης τριών ως έξι σελίδων, με γνώσεις που θα έχουν αποκτήσει από τις παραδόσεις και από τη μελέτη της προτεινόμενης βιβλιογραφίας. Έμφαση δίνεται στην πληρέστερη δυνατή κατανόηση της επιχειρηματολογίας στην οποία στηρίζουν οι φιλόσοφοι τις θέσεις που υποστηρίζουν, αντιπαρατιθέμενοι στα επιχειρήματα αντιπάλων θεωριών.</p> <p>β) Κριτήρια αξιολόγησης του γραπτού είναι η ορθότητα και η πληρότητα των απαντήσεων, η σαφήνεια, η ακρίβεια και η κριτική εγρήγορση με την οποία αντιμετωπίζονται τα υπό εξέταση ζητήματα. Αξιολογείται οπωσδήποτε η ορθότερη δυνατή χρήση της γλώσσας (ορθογραφία, γραμματική, συντακτικό, τονισμός των λέξεων κ.λπ.)</p>
---	---

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

### A. ΠΗΓΕΣ

1. Descartes, *Λόγος περί της μεθόδου*, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια Χριστόφορος Χρηστίδης, β' έκδοση αναθεωρημένη, Αθήνα, Εκδόσεις Παπαζήση, σειρά "Φιλοσοφία-πηγές", 1976.
2. Ρενέ Ντεκάρτ, *Στοχασμοί περί της πρώτης φιλοσοφίας*, μετάφραση-σημειώσεις-σχόλια Ευάγγελος Βανταράκης, Αθήνα, Εκδόσεις Εκκρεμές, σειρά "Ευμενείς έλεγχοι", 2003.
3. Σπινόζα, *Ηθική*, εισαγωγή Βασιλική Γρηγοροπούλου, μετάφραση Ευάγγελος Βανταράκης, Αθήνα, Εκδόσεις Εκκρεμές, σειρά "Ευμενείς έλεγχοι", 2009.

### B. ΔΕΥΤΕΡΕΥΟΥΣΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Jacqueline Russ, *Η περιπέτεια της ευρωπαϊκής σκέψης. Μια ιστορία των ιδεών της Δύσης*, μετάφραση-σημειώσεις-επιμέλεια Κυριάκος Κατσιμάνης, Αθήνα, Εκδόσεις Παραφερνάλια – Τυπωθήτω, 2005, τα τρία πρώτα κεφάλαια του τρίτου μέρους: "Το προμηθεϊκό σύμπαν" (σ. 117-317).
2. Παναγιώτης Κονδύλης, *Η κριτική της μεταφυσικής στη νεότερη σκέψη, τόμ. Α': Από τον όψιμο Μεσαίωνα ως το τέλος του διαφωτισμού*, επιμέλεια Θάνος Σαμαρτζής, Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2012.
3. Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, *Ιστορία της δυτικής φιλοσοφίας*, υπό την εποπτεία του Anthony Kenny, μτφρ. Δέσποινα Ρισσάκη, Αθήνα, Εκδόσεις Νεφέλη, 2005, κεφ. 3: "από τον Ντεκάρτ στον Καντ".
4. John Cottingham, *Φιλοσοφία των επιστημών. Α': Οι ορθολογιστές*, μτφρ. Σοφία

- Τσούρτη, επιμέλεια Αλέξανδρος Χρύσης, Αθήνα, Εκδόσεις Πολύτροπον, 2003.
5. Φρανσουά Σατελέ (επιμ.), *Η φιλοσοφία*, μτφρ. Κωστής Παπαγιώργης, τόμ. Α΄, ενότητα Β΄: *Από τον Γαλιλαίο ως τον Ζ.-Ζ. Ρουσσώ*, Αθήνα, Εκδόσεις Γνώση.
  6. Pierre-François Moreau, *Ο Σπινόζα και ο σπινοζισμός*, μτφρ. Φώτης Σιατίτσας, επιστημονική επιμέλεια Δημήτρης Αθανασάκης, Αθήνα, Εκδόσεις Ι. Σιδέρης, 2016.
  7. Richard H. Popkin, *The History of Scepticism. From Savonarola to Bayle*, αναθεωρημένη κι επαυξημένη έκδοση, Oxford University Press, 2003.
  8. John Cottingham (επιμ.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge University Press, 1992.
  9. Don Garrett (επιμ.), *The Cambridge Companion to Spinoza*, Cambridge University Press, 1996.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- *Δευκαλίων*
- *Νεύσις*
- *δια-ΛΟΓΟΣ*
- *Φιλοσοφία (επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών)*
- *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*
- *Δωδώνη (επετηρίδα του Τμήματος)*

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3:

### «ΓΝΩΣΙΟΘΕΩΡΙΑ-ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	1 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΓΝΩΣΙΟΘΕΩΡΙΑ – ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΝΤΗΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΡΑΞΗΣ	3	5	

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>  <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Το μάθημα έχει ως σκοπό να εισαγάγει τους φοιτητές/φοιτήτριες στα βασικά προβλήματα και στις κεντρικές έννοιες της Γνωσιοθεωρίας, αλλά και να αναδείξει επίσης τη στενή σχέση της με τη Μεταφυσική από τις πρωταρχές της ως τον 20ό αι. Μετά την εισαγωγή στη Γνωσιοθεωρία – Μεταφυσική του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη στην Αρχαία Φιλοσοφία, θα αναλυθεί στο μάθημα κριτικά η στροφή της Γνωσιοθεωρίας – Μεταφυσικής στο υποκείμενο στη Νεότερη Φιλοσοφία των ορθολογιστών (Descartes, Spinoza, Leibniz) και των εμπειριστών φιλοσόφων (Locke, Berkeley, Hume). Η ολοκλήρωση της «κοπερνίκειας στροφής» στην Κριτική Φιλοσοφία του Kant και η ριζοσπαστικοποίηση της αυτοκριτικής της γνώσης στον Hegel είναι ο επόμενος βασικός σταθμός της ανάπτυξης του μαθήματος της Γνωσιοθεωρίας – Μεταφυσικής με απώτερο σκοπό να καταλήξει η ανάπτυξή του στη Μετακριτική της Γνωσιοθεωρίας στους Husserl και Adorno στη Σύγχρονη Φιλοσοφία. Από εκεί θα γίνει η μετάβαση από τη Γνωσιοθεωρία στη Θεωρία της Επιστήμης, ή στην Επιστημολογία.</p> <p>Στο μάθημα αυτό οι φοιτητές/φοιτήτριες μαθαίνουν βάσει των κλασικών και επίκαιρων κειμένων τα βασικά ζητήματα της Γνωσιοθεωρίας – Μεταφυσικής από τις απαρχές της ως τη μετάβασή της στη Θεωρία της Επιστήμης, ή στην Επιστημολογία. Προσανατολίζονται στην εννοιολογία της, εξετάζουν λεπτομερέστερα και κριτικά τα επιχειρήματα που αναπτύχθηκαν στην ιστορική και συστηματική εξέλιξή της και τα κατανοούν. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχουν εντυφλήσει στο γνωστικό αντικείμενο της Γνωσιοθεωρίας – Μεταφυσικής, θα έχουν αποσαφηνίσει το πλαίσιο της και τα βασικά της ζητήματα. Κατά αυτόν τον τρόπο θα δύνανται να προχωρήσουν σε περαιτέρω εξειδίκευση και εμβάθυνση σε πιο ειδικές περιοχές της, αλλά και να μεταβούν χωρίς κενά στη Θεωρία της Επιστήμης, ή στην Επιστημολογία.</p>
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b>  <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.</i></p>

<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών                  Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις                  Λήψη αποφάσεων                  Αυτόνομη εργασία                  Ομαδική εργασία                  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον                  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον                  Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων                  Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα                  Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον                  Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου                  Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής                  Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
---	---

Οι ικανότητες που καλλιεργούνται στο πλαίσιο του μαθήματος είναι η αυτόνομη και ομαδική εργασία, η εργασία σε διεπιστημονικό πλαίσιο, ο σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα, η άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής και η ανάλυση και επίλυση γνωσιοθεωρητικών – μεταφυσικών, αλλά και επίκαιρων προβλημάτων της εποχής μας. Στο φροντιστήριο θα αναλυθούν εκτενώς κείμενα των Πλάτωνα, Αριστοτέλη, Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley, Hume, Kant, Hegel, Husserl και Adorno.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Τι είναι η Γνωσιοθεωρία. Οριοθετήσεις της Γνωσιοθεωρίας σε σχέση με τη Μεταφυσική, τη Λογική, τη Ψυχολογία, την Κοινωνιολογία της Γνώσης και τη Θεωρία της Επιστήμης
2. Η αθανασία της ψυχής και η θεωρία των ιδεών στον Πλάτωνα
3. Η κριτική του αποδεικτικού Λόγου και η πρώτη φιλοσοφία στον Αριστοτέλη
4. Βασικά προβλήματα της Γνωσιοθεωρίας στους ορθολογιστές και τους εμπειριστές της Νεότερης Φιλοσοφίας. Α: Το ερώτημα για την πηγή της γνώσης
  - 4.1 Η μεθοδική αμφιβολία, ο δυϊσμός της ουσίας, ο ορθολογισμός και οι έμφυτες ιδέες στον René Descartes
  - 4.2 Ο μονισμός, η μονιστική θεωρία των ιδεών και τα είδη της γνώσης στον Baruch de Spinoza
  - 4.3 Η κριτική του John Locke στις έμφυτες ιδέες του René Descartes
  - 4.4 Η διάκριση γένεσης και εγκυρότητας, οι αλήθειες του Λόγου και οι αλήθειες του πράγματος στον Gottfried Wilhelm Leibniz
  - 4.5 Το εμπειριστικό κριτήριο νοήματος, οι αλήθειες του Λόγου και οι αλήθειες του πράγματος καθώς και οι βάσεις της εμπειρίας στον David Hume
5. Βασικά προβλήματα της Γνωσιοθεωρίας στους ορθολογιστές και τους εμπειριστές της Νεότερης Φιλοσοφίας. Β: Το ερώτημα για την πραγματικότητα του εξωτερικού κόσμου
  - 5.1. Η έννοια της ουσίας και η θεωρία της γνώσης στον John Locke
  - 5.2 Η κριτική του George Berkeley στην έννοια της γνώσης του John Locke και η πνευματοκρατία ή ο δογματικός ιδεαλισμός του
6. Ο κριτικός Λόγος στον Immanuel Kant ως σύνθεση ορθολογισμού και εμπειρισμού
  - 6.1 Πράγμα καθ' εαυτό και φαινόμενο
  - 6.2 Αισθητικότητα και διάνοια
  - 6.3 Διάνοια και Λόγος
  - 6.4 Η αντινομία της ελευθερίας
7. Η ταυτότητα Γνωσιοθεωρίας και Μεταφυσικής στην *Επιστήμη της λογικής* του G. W. F. Hegel

8. Φαινομενολογία και Γνωσιοθεωρία στον Edmund Husserl
9. Η Μετακριτική της Γνωσιοθεωρίας στον Theodor W. Adorno
10. Η μετάβαση από τη Γνωσιοθεωρία στη Θεωρία της Επιστήμης
11. Κριτική ανασκόπηση και τελικός απολογισμός

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές και στην εκπόνηση εργασιών.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Φροντιστήριο</p>	<p>10</p>
	<p>Μελέτη βιβλιογραφίας</p>	<p>20</p>
	<p>Παρουσίαση εργασίας</p>	<p>10</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας</p>	<p>10</p>
<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>36</p>	
<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης είναι η Ελληνική. Μέθοδοι αξιολόγησης, Γραπτή εργασία, παρουσίαση εργασίας, ανάλυση, σχολιασμός κειμένων και επίλυση προβλημάτων στο Φροντιστήριο, πρόσβαση σε ξενόγλωσση βιβλιογραφία (γερμανική, αγγλική, γαλλική). Γραπτή εξέταση με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίου, επιτρέπεται η χρήση κάθε σχετικού βιβλίου καθώς και η εκτενής χρήση της προτεινόμενης βιβλιογραφίας. Τα κριτήρια της αξιολόγησης: Παρακολούθηση/συμμετοχή: 20% Γραπτή εργασία, παρουσίαση εργασίας, εργασία στο φροντιστήριο: 20% Γραπτή εξέταση: 60%</p>	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :
- Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

**BIBLIOGRAFIA**



**Πηγές**

- Adorno, Theodor W., *Metakritik der Erkenntnistheorie. Studien über Husserl und die phänomenologischen Antinomien* (1956), στο Theodor W. Adorno, *Gesammelte Schriften*, τόμ. 5, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 3η έκδ. 1990.
- Adorno, Theodor W., *Erkenntnistheorie* (1957/58), Karel Markus (επιμ.), στο Theodor W. Adorno, *Nachgelassene Schriften, Abteilung IV: Vorlesungen*, τόμ. 1, Berlin: Suhrkamp, 2018.
- Αριστοτέλης, *Όργανον 5: Αναλυτικών ύστερων Α', Β'*, Αθήνα: εκδόσεις, Κάκτος 1994.
- Αριστοτέλης, *Μετά τα φυσικά. Βιβλίο Α'*, μτφρ. Βασίλης Κάλφας, Αθήνα: εκδόσεις Πόλις, 2009.
- Αριστοτέλης, *Μετά τα φυσικά. Βιβλίο Λ': Η θεολογία του Αριστοτέλη*, μτφρ. Τερέζα Πεντζοπούλου Βαλαλά, Θεσσαλονίκη: εκδόσεις Ζήτρος, 2011.
- Berkeley, George, *Eine Abhandlung über die Prinzipien der menschlichen Erkenntnis*, εισ. –γερμ. μτφρ. Arend Kulenkampff, Hamburg: Meiner, 2004.
- Descartes, René, *Στοχασμοί περί της πρώτης φιλοσοφίας*, ελλ. μτφρ. Ευάγγελος Βανταράκης, Αθήνα: εκδόσεις Εκκρεμές, 2003.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 1: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2010.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 2: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2014.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 3: *Η υποκειμενική λογική ή η διδασκαλία περί της έννοιας*, ελλ. μτφρ. Δ. Τζωρτζόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 2005.
- Hume, David, *Πραγματεία για την ανθρώπινη φύση*, ελλ. μτφρ. Μαρία Πουρνάρη, βιβλ. 1: *Για τη νόηση*, Αθήνα: εκδόσεις Πατάκη, 2005.
- Husserl, Edmund, *Καρτεσιανοί στοχασμοί*, ελλ. μτφρ. Παύλος Κόντος, Αθήνα: εκδόσεις Ροές, 2η έκδ. 2002.
- Husserl, Edmund, «Phänomenologie und Erkenntnistheorie» (1917), στο Baumgarten, Hans – Ulrich (επιμ.), *Erkenntnistheorie*, Freiburg (Breisgau)/München: Alber, 1999 (σ. 93, 94-111).
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 1, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 2, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Μιχαήλ Φ. Δημητρακόπουλος, τόμ. 3, Αθήνα: Ιδιωτική έκδοση, 1999.
- Locke, John, *Δοκίμιο για την ανθρώπινη νόηση*, ελλ. μτφρ. Χρήστος Ξανθόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 2016.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm, *Φιλοσοφικά έργα*, ελλ. μτφρ. Βάιος Ντάφος, Αθήνα: εκδόσεις Αμολγός, 2016.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm, *Neue Abhandlungen über den menschlichen Verstand*, εισ. –

μτφρ. Ernst Cassirer, Hamburg: Meiner, 1996.

- Πλάτων, *Φαίδων*, μτφρ. Ιωάννης Πετράκης, Αθήνα: εκδόσεις Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2η έκδ. 2016.
- Πλάτων, *Πολιτεία*, εισ. σημ. – μτφρ. – ερμ. σημ. Ν. Μ. Σκουτερόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Πόλις, 12η έκδ. 2007.
- Spinoza, Baruch de, *Ηθική*, ελλ. μτφρ. Ευάγγελος Βανταράκης, *Ηθική*, Αθήνα: εκδόσεις Εκκρεμές, 2009.

**Δευτερεύουσα Βιβλιογραφία**

- Adorno, Theodor W., *Metaphysik. Begriff und Probleme* (1965), Rolf Tiedemann (επιμ.), στο Theodor W. Adorno, *Nachgelassene Schriften, Abteilung IV: Vorlesungen*, τόμ. 14, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998.
- Alessio, Franko, *Ιστορία της νεότερης φιλοσοφίας*, Αθήνα: εκδόσεις Τραυλός 2011.
- Anthony, Kenny (επιμ.), *Ιστορία της δυτικής φιλοσοφίας*, Αθήνα: εκδόσεις Νεφέλη, 3η έκδ. 2007.
- Baumann, Peter, *Erkenntnistheorie*, Stuttgart: Metzler, 2005.
- Cottingham, John, *Φιλοσοφία της επιστήμης Α': οι ορθολογιστές*, Αθήνα: εκδόσεις Πολύτροπον, 2η έκδ. 2003.
- Gabriel, Gottfried, *Grundprobleme der Erkenntnistheorie. Von Descartes zu Wittgenstein*, Paderborn: Schöningh, 3η έκδ. 2008.
- Kühn, Wilfried, *Einführung in die Metaphysik: Platon und Aristoteles*, Hamburg: Meiner, 2017.
- Πενολίδης, Θεόδωρος, *Μέθοδος και συνείδηση. Η έννοια της συνείδησης στη νεότερη φιλοσοφία*, Αθήνα: εκδόσεις Μεταίχμιο, 2004.
- Ψύλλος, Στάθης, *Δοκίμια στη φιλοσοφία της επιστήμης*, Αθήνα: εκδόσεις Οκτώ, 2008.
- Κωνσταντίνος Ράντης, *Εισαγωγή στη διαλεκτική: από τον Πλάτωνα ως τον Μαρκούζε*, Αθήνα: εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2015.
- Schäfer, Annika / Wieblitz, David, *Erkenntnistheorie*, Paderborn: Schöningh Westermann, 2017.
- Schnädelbach, Herbert, *Erkenntnistheorie zur Einführung*, Hamburg: Junius, 2η έκδ. 2004.
- Schneider, Robert, *Geschichte der Metaphysik: von den Vorsokratikern bis Sartre*, Hamburg: Meiner, 2018.
- Woolhouse, R. S., *Φιλοσοφία της επιστήμης Β': οι εμπειριστές*, Αθήνα: εκδόσεις Πολύτροπον, 2η έκδ. 2003.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4:**  
**«ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Ι»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>1<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ Ι</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΜΑΙΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του</i>

μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Γνώση του περιεχομένου της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας.
- Κατανόηση των βασικών εννοιών και παραδοχών της κάθε μίας από τις θεωρητικές προσεγγίσεις στη μάθηση.
- Κατανόηση των ομοιοτήτων και των διαφορών που υπάρχουν ανάμεσα στις διάφορες θεωρητικές προσεγγίσεις στη μάθηση.
- Γνώση εμπειρικών ερευνών και της ερευνητικής μεθοδολογίας του θέματος της μάθησης.
- Ικανότητα κριτικής θεώρησης του περιεχομένου κάθε μίας από τις θεωρητικές προσεγγίσεις στη μάθηση.
- Κατανόηση του πώς η γνώση των θεωριών μάθησης αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την αποτελεσματική διδασκαλία και ουσιαστική βοήθεια για τη δημιουργία βέλτιστων πλαισίων μάθησης.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία

- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Ανάλυση, αναζήτηση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Σύντομη εισαγωγή και παρουσίαση του περιεχομένου της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας
- Η έμφαση του μαθήματος δίνεται στο θέμα της μάθησης, η επιστημονική μελέτη του οποίου αποτελεί τον κύριο άξονα ενδιαφέροντος της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας
- Μηχεβιοριστικές προσεγγίσεις στη μάθηση

#### Γενικές βασικές αρχές

- Θεωρία της κλασικής εξάρτησης
- Θεωρία της συντελεστικής εξάρτησης
- Θεωρία της λειτουργικής εξάρτησης
- Θεωρία μείωσης της ορμής
- Θεωρία του σκόπμου μηχεβιορισμού
- Κοινωνικο-γνωστικές προσεγγίσεις στη μάθηση

#### Γενικές βασικές αρχές

- Μάθηση μέσω παρατήρησης
- Αυτό-ρύθμιση (συμπεριφοράς, μάθησης, λύσης προβλήματος)
- Γνωστικές προσεγγίσεις στη μάθηση.

#### Γενικές βασικές αρχές:

- Θεωρία επεξεργασίας πληροφοριών
- Επικοινωνισμός (ατομικός – κοινωνικός)
- Απόψεις για τη μάθηση που λαμβάνουν υπόψη το πλαίσιο της

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο.</p>
--	----------------------------

<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με τις φοιτήτριες και τους φοιτητές.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</p>	<p>86</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>	<p><b>125</b></p>

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Elliot, S. N., Kratochwill, T. R., Cook, J. L., and Travers, J, F. (2008). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Αποτελεσματική διδασκαλία, αποτελεσματική μάθηση*. Αθήνα: Gutenberg
- Woolfolk, A. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία*. Αθήνα: ΕΛΛΗΝ
- Slavin, R. E. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Μεταίχμιο
- Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία*. Αθήνα: ΚΡΙΤΙΚΗ

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 5:**

**«ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ Ι: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	1 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ Ι: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b></p> <p>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΕΡΓΑΣΙΕΣ		2	2
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://ecourse.uoi.gr">https://ecourse.uoi.gr</a>		

**2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>																			
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.                  Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>																			
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• έχει μια εποπτική εικόνα των απαραίτητων δομικών στοιχείων και των σταδίων διεξαγωγής μιας έρευνας</li> <li>• προσδιορίζει τα κριτήρια για την περιγραφή και την ανάλυση των ερευνητικών δεδομένων</li> <li>• συλλογίζεται με κριτικό τρόπο σχετικά με τα ευρήματα μιας έρευνας</li> <li>• συζητά σχετικά με την ερμηνεία μιας έρευνας</li> <li>• επεξηγεί και αναλύει τις θεωρητικές και επιστημολογικές αρχές πάνω στις οποίες στηρίζονται οι διάφορες προσεγγίσεις έρευνας.</li> </ul>																			
<b>Γενικές Ικανότητες</b>																			
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td> <td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</td> <td>Άλλες...</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....	Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...		.....
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων																		
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα																		
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον																		
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου																		
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής																		
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης																		
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....																		
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...																		
	.....																		
<p>Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία (οι φοιτητές σε ομάδες αναλαμβάνουν τη μελέτη επιστημονικών- φιλοσοφικών κειμένων και συζητούν πάνω σε αυτά), άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα), προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</p>																			

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Στο μάθημα αυτό θα καταστήσουμε κατανοητές στους φοιτητές τις βασικές αρχές και τις κυριότερες μεθόδους της έρευνας. Μέσω του μαθήματος οι συμμετέχοντες θα κατανοήσουν τις θεωρητικές προσεγγίσεις της έρευνας, τα χαρακτηριστικά και τις διαφορές μεταξύ μεθόδων έρευνας και θα αποκτήσουν σαφή εικόνα των διαφόρων ερευνητικών μεθόδων αναφορικά με το σχεδιασμό, τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματά τους στο χώρο της φιλοσοφίας. Το μάθημα επίσης δίνει ευκαιρίες ερμηνείας και αξιολόγησης δημοσιευμένης έρευνας και αναπτύσσει δεξιότητες για σχεδιασμό, πραγματοποίηση και παρουσίαση έρευνας. Έμφαση θα δοθεί στη συγκριτική έρευνα στην εκπαίδευση την εποχή της παγκοσμιοποίησης: παραδοχές, προβλήματα, προτεραιότητες.



4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>															
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό).</li> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε στην Επικοινωνία με τους Φοιτητές (e-mail).</li> </ul>															
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 591 1015 658"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="1015 591 1350 658"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 658 1015 725">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 658 1350 725">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 725 1015 837">Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 725 1350 837">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 837 1015 994">Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας</td> <td data-bbox="1015 837 1350 994">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 994 1015 1061">Αυτοτελής μελέτη</td> <td data-bbox="1015 994 1350 1061">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1061 1015 1128">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1015 1061 1350 1128">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1128 1015 1200"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1015 1128 1350 1200"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39	Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39	Αυτοτελής μελέτη	5	Εξετάσεις	3	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>															
Διαλέξεις	39															
Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39															
Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39															
Αυτοτελής μελέτη	5															
Εξετάσεις	3															
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>															
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μέθοδοι Αξιολόγησης:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τελική Γραπτή εξέταση (50%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών)</li> <li>2. Εκπόνηση και Προφορική Παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (50%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων.  Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν δύο ή τρία από τα τέσσερα προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα. Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του</li> </ol>															

	<p>μαθήματος, καθώς και από το σύγγραμμα. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με στη διάρκεια των μαθημάτων. Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>
--	--

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Θεοφιλίδης, Χ. (1990). <i>Η συγγραφή επιστημονικής εργασίας</i>. Λευκωσία: Έκδοση του Συγγραφέα</li> <li>• Burns, R.B. (2000). <i>Introduction to research methods</i>. London: Sage</li> <li>• Robson, L. (1993). <i>Real world research</i>. Oxford: Blackwell</li> <li>• Ζαφειρόπουλος, Κ. (2015). <i>Πώς γίνεται μια επιστημονική εργασία; Επιστημονική έρευνα και συγγραφή εργασιών</i>. Αθήνα: Κριτική</li> </ul>
--

\*\*\*

**2<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:**

**«ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>2<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p align="center"><b>ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΚΟΛΦΩ ΜΑΓΓΙΝΗ)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ</b>	3	5	
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	-		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ (στην αγγλική)		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>																			
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια θα έχει αξιοποιήσει τις ακόλουθες μαθησιακές ευκαιρίες:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>να ασχοληθεί συνοπτικά αλλά με τρόπο κριτικό με τα κυριότερα ρεύματα εντός της φιλοσοφίας του εικοστού και εικοστού πρώτου αιώνα και να αντιμετωπίσει τους θεμελιώδεις προβληματισμούς και τις κύριες προβληματοθεσίες που ενέπνευσαν και εμπνέουν τους σημαντικότερους φιλοσόφους του αιώνα μας και του περασμένου αιώνα,</li> <li>να έχει εποπτεία των βασικών φιλοσοφικών που αναπτύχθηκαν στον εικοστό αιώνα τόσο αυτοτελώς όσο και στην οργανική τους σχέση και διασύνδεση με την ιστορία της φιλοσοφίας,</li> <li>να κατηγοριοποιεί θεωρητικές τάσεις και κείμενα εντός των δύο βασικών «παραδειγμάτων» όπου κινείται η σύγχρονη φιλοσοφία, το αναλυτικό «παράδειγμα» και το ηπειρωτικό «παράδειγμα», να καταφέρει να αφομοιώσει τα βασικά σημεία ρήξης μεταξύ των δύο «παραδειγμάτων» (the analytic-continental divide) αλλά και τις μεταξύ τους συνάψεις και τις γέφυρες που έχουν οικοδομηθεί τις τελευταίες δεκαετίες, με όρους τόσο συστηματικούς όσο και ιστορικούς,</li> <li>να εξοικειωθεί με ποικίλες μεθόδους και να αναπτύξει διαφορετικά επιχειρήματα κινούμενος/η με άνεση εντός διαφορετικών φιλοσοφικών ιδιωμάτων, τα οποία διαμορφώνουν τη φυσιογνωμία της σύγχρονης σκέψης.</li> </ol>																			
<b>Γενικές Ικανότητες</b>																			
<p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></td> <td><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></td> </tr> <tr> <td><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></td> <td><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></td> </tr> <tr> <td><i>Λήψη αποφάσεων</i></td> <td><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></td> </tr> <tr> <td><i>Αυτόνομη εργασία</i></td> <td><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></td> </tr> <tr> <td><i>Ομαδική εργασία</i></td> <td><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></td> </tr> <tr> <td><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></td> <td><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></td> </tr> <tr> <td><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></td> <td><i>.....</i></td> </tr> <tr> <td><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></td> <td><i>Άλλες...</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>.....</i></td> </tr> </table>		<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>	<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>	<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>	<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>	<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>	<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>	<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>	<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>		<i>.....</i>
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>																		
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>																		
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>																		
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>																		
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>																		
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>																		
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>																		
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>																		
	<i>.....</i>																		
<p>Ένα μάθημα ερμηνευτικής φιλοσοφικών κειμένων όπως το συγκεκριμένο αναπτύσσει τις δεξιότητες, φιλοσοφικές και άλλες, του φοιτητή/της φοιτήτριας ως προς τα εξής:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>προάγει τον σεβασμό και την προσεκτική και εστιασμένη μελέτη των κειμένων με την αποφυγή της εφαρμογής προειλημμένων απόψεων και θέσεων,</li> <li>καλλιεργεί την αναλυτική σκέψη και τον κριτικό αναστοχασμό επάνω στις φιλοσοφικές έννοιες και τα φιλοσοφικά επιχειρήματα στο πλαίσιο θεωριών περί χρόνου που διαφοροποιούνται, ενίοτε αντιτάσσονται η μια στην άλλη και σε κάθε περίπτωση αναπτύσσουν συνθετικά μια οντολογία και ανθρωπολογία του χρόνου σε συνθήκες</li> </ol>																			

- σύγχρονης σκέψης αλλά ενσωματώνοντας ταυτοχρόνως την ιστορία της φιλοσοφίας έννοιας του χρόνου,
3. καλλιεργεί τη δεξιότητα της διάκρισης, εννοιολογικής και επιχειρηματολογικής, και αναπτύσσει την αφομοίωση εξειδικευμένων φιλοσοφικών λεξιλογίων, στη συγκεκριμένη περίπτωση, του λεξιλογίου της φαινομενολογίας του χρόνου,
  4. παράγει αυτόνομα φιλοσοφικό λόγο μέσα από την ανάπτυξη επιχειρημάτων και τον υποχρεωτικό γραπτό σχολιασμό των βασικών φιλοσοφικών θέσεων που αναπτύσσονται στο κείμενο είτε μεμονωμένα είτε σε ομάδα.
  5. Εισάγει τον φοιτητή/την φοιτήτρια στις αμιγώς φιλοσοφικές προκείμενες ενός θέματος όπως ο χρόνος, το οποίο έχει και πλείστες άλλες παραμέτρους από τα πεδία άλλων επιστημών προάγοντας έτσι τη διεπιστημονικότητα και το διάλογο της φιλοσοφίας με τις επιστήμες, π.χ. τη φυσική, την κοσμολογία, τη ψυχολογία κ.ά.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σε μια πρώτη φάση το μάθημα επιχειρεί να δώσει τα βασικά στοιχεία της μετάβασης από τη φιλοσοφία του δεκάτου ενάτου στη φιλοσοφία του εικοστού αιώνα. Στο πλαίσιο αυτό γίνεται αναφορά τόσο στο ζήτημα της μεθοδολογίας των ηθικών επιστημών ή των επιστημών του πνεύματος, για παράδειγμα στον J. St. Mill και στον W. Dilthey, όσο και στις φυσικές επιστήμες και τα μαθηματικά, για παράδειγμα τη διένεξη του G. Frege με τον J. St. Mill. όσο και στην κρίση θεμελίων των μαθηματικών. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται στη γένεση της σύγχρονης γλωσσολογίας στο έργο του G.E. Moore ως απάντηση στην επιδείνωση του νεοεγελιανισμού, στη θεωρία των περιγραφών στον B. Russell και την πρώιμη ανιπαράθεση του L. Wittgenstein με τον μέντορά του στο Tractatus Logico-Philosophicus. Στη συνέχεια, το ενδιαφέρον εστιάζει στη φιλοσοφική σκηνή της Γερμανίας τις πρώτες τρεις δεκαετίες του εικοστού αιώνα με ιδιαίτερη αναφορά στα ρεύματα του νεοκαντιανισμού και της φαινομενολογίας στον E. Husserl, τον M. Heidegger και τον M. Scheler. Στη συνέχεια, ένα ζήτημα που μας απασχολεί είναι οι απαρχές των δύο μειζόνων «παραδειγμάτων» στο πεδίο της σύγχρονης φιλοσοφίας, που είναι το αναλυτικό (analytic) και το ηπειρωτικό (continental) «παράδειγμα» και στο επίκεντρο του ενδιαφέροντός μας έρχεται η ρήξη μεταξύ των δύο αυτών «παραδειγμάτων», η οποία τοποθετείται από πολλούς στη διαμάχη του τέλους της δεκαετίας του 1920 μεταξύ R.Carnap και M. Heidegger στα πεδία της λογικής, της γνωσιοθεωρίας και της οντολογίας.

Στο δεύτερο μέρος των παραδόσεων μας απασχολούν, αφενός, η εξέλιξη της φαινομενολογικής φιλοσοφίας στα χρόνια εντός και αμέσως μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο σε διάλογο με άλλα μείζονα ρεύματα, όπως ο υπαρξισμός, η κριτική θεωρία και, μετά τη δεκαετία του 1960, οι παραδόσεις του μεταδομισμού και κυρίως η φιλοσοφική αποδόμηση, η ερμηνευτική, η φιλοσοφική γενεαλογία (M. Foucault) και η φιλοσοφία της διαφοράς στον G. Deleuze, μεταξύ άλλων.

Στο τελευταίο μέρος των παραδόσεων πραγματευόμαστε τη φιλοσοφία του εικοστού πρώτου αιώνα και τους τρόπους που μείζονα σύγχρονα φιλοσοφικά ρεύματα, όπως η φαινομενολογία, η φιλοσοφική αποδόμηση και η ερμηνευτική, εξελίσσονται στο χρόνο τόσο από πλευράς προβληματικών όσο και από πλευράς φιλοσοφικής μεθοδολογίας.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο εντός πανεπιστημιακής αίθουσας ή αμφιθεάτρου.</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε κυρίως της πλατφόρμας ασύγχρονης εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων όπου αφενός αναρτάται το σύνολο του υλικού των παραδόσεων, η βιβλιογραφία τόσο η υποχρεωτική όσο και η επικουρική, ενώ αφετέρου υπάρχει διαρκής επικοινωνία και διάδραση στη βάση των εκπαιδευτικών αναγκών που προκύπτουν στην πορεία του εξαμήνου.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>  <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφική εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>  <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
<p>1. Τακτική παρακολούθηση των ακαδημαϊκών παραδόσεων ή εναλλακτικά τακτική επικοινωνία μέσω του e-class με συζήτηση αποριών, ερωτήσεων και προβλημάτων που συνδέονται με τη μελέτη του υλικού των παραδόσεων.</p>	<p>30</p>	
<p>2. Ενεργητική συμμετοχή και ανταπόκριση στα τεστ κατανόησης και τις ασκήσεις ερμηνείας πρωτότυπων κειμένων στην αίθουσα και κατ'οίκον.</p>	<p>30</p>	
<p>3. Εκπόνηση μελέτης ατομικής ή ομαδικής και παρουσίασής της στην αίθουσα και στο e-class.</p>	<p>30</p>	
<p>Ατόνομη μελέτη</p>	<p>35</p>	
<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

**ΚΥΡΙΑ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

1. A.J. Ayer. *Γλώσσα, αλήθεια και λογική*, μετάφραση: Λ. Τάταρη-Ντουριέ, Σύναλμα, Αθήνα 1994.
2. Jean-Michel Besnier, *Ιστορία της νεωτερικής και σύγχρονης φιλοσοφίας: Φυσιολογίες και έργα*, μετάφραση: Κ. Παπαγιώργης, εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 1999, ιδιαιτέρως σ. 475-679.
3. Στέλιος Βιρβιδάκης, «Αναλυτική και ηπειρωτική φιλοσοφία: Κριτήρια αναγνώρισης και διάκρισης», *Νεύσις* 14 (2005), 3-47.
4. Jacques Bouveresse, *Το αίτημα της φιλοσοφίας. Τι ζητάει από εμάς η φιλοσοφία και τι μπορούμε να ζητήσουμε εμείς από αυτήν*;, εισαγωγή-επίμετρο: Στ. Βιρβιδάκης, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.
5. Simon Critchley, *Ηπειρωτική φιλοσοφία. Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε*, μετάφραση: Γ. Κακολύρης-Γ. Σακκά, Το Βήμα/Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
6. Edmund Husserl, *Η φιλοσοφία ως αυστηρή επιστήμη*, μετάφραση: Ν.Μ. Σκουτερόπουλος, Ροές, Αθήνα 2000.
7. Anthony Kenny (επιμ.), *Ιστορία της δυτικής φιλοσοφίας*, μετάφραση: Δ. Ρισσάκη, Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης-εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 2005, ιδιαιτέρως σ. 267-373.
8. G. E. Moore, *Αναίρεση του ιδεαλισμού*, εισαγωγή-μετάφραση: Νίκος Μακρής, εκδ. Δρόμων, Αθήνα 2010.
9. Παντελής Μπασάκος, *Τρεις γλώσσες της φιλοσοφίας: Αριστοτέλης, Χούσσερ, Βιτγκενστάιν*, Βιβλιοπωλείον της Εστίας, Αθήνα 2006.
10. Jacqueline Russ, *Η περιπέτεια της ευρωπαϊκής σκέψης. Μια ιστορία των ιδεών της Δύσης*, επιμέλεια-μετάφραση: Κ.Κατσιμάνης, εκδ. Τυπωθήτω-Δαρδανός, Αθήνα, ιδιαιτέρως σ. 407-463.
11. Φρανσουά Σατελέ, *Η Φιλοσοφία*, τ. Δ': *Ο εικοστός αιώνας*, μετάφραση: Κ. Παπαγιώργης, Εκδ. Γνώση, Αθήνα 1985.
12. Σταυρούλα Τσινόρεμα, *Γλώσσα και κριτική: Ο Wittgenstein για το νόημα, τη γνώση, τις αξίες*, Liberal Books, Αθήνα 2014.
13. Γκότλομπ Φρέγκε, *Τα θεμέλια της αριθμητικής*, εισαγωγή-μετάφραση-επιμέλεια: Γ. Ρουσόπουλος, Νεφέλη, Αθήνα 2009.
14. Μ. Φρήντμαν, *Χωριστοί δρόμοι. Κάρναπ, Κασσίρερ και Χάιντεγκερ*, μετάφραση: Στ. Τσιλεδάκη, επιμέλεια: Δ. Χρησιτιάς, εκδ. Εκκρεμές, Αθήνα 2017.
15. Αντώνης Χατζημωύσης, «Αναλυτική και Ηπειρωτική Φιλοσοφία: Μεθοδολογικές Παρατηρήσεις», *Δευκαλίων* 30/1-2 (2013), 188-294.
16. Ludwig Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, μετάφραση: Θ. Κιτσόπουλος, επιμέλεια: Ζ. Λορεντζάτος, εκδ. Παπαζήση 1978.
17. Ludwig Wittgenstein, *Παρατηρήσεις για τη θεμελίωση των μαθηματικών*, μετάφραση: Κ. Κωβαίος, επιμέλεια: Μ. Κυρτζάκη, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο Κρήτης 2006.

**ΕΠΙΚΟΥΡΙΚΗ ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

1. Kwame Anthony Appiah, *Thinking it Through: An Introduction to Contemporary Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2003.
2. Michael Dummett, *The Nature and Future of Philosophy*, Columbia University Press, New York 2010 [υπό έκδοση στην ελληνική: *Η φύση και το μέλλον της φιλοσοφίας*, εκδ. Εκκρεμές, Αθήνα].
3. F. Jackson, M. Smith (eds), *The Oxford Handbook of Contemporary Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2008.
4. R. Kearney, M. Rainwater (eds), *The Continental Philosophy Reader*, Routledge, London-New York 1996.
5. B. Leiter, M. Rosen, *The Oxford Handbook of Continental Philosophy*, Oxford-New York 2010.
6. Dermot Moran, "The Analytic-Continental Divide: Teaching Philosophy in an Age of Pluralism", in: D. Evans, I Kucuradi (eds), *Teaching Philosophy in the Eve of Twenty-First Century*, Meteksan, Ankara 1998, 119-154.
7. C.G. Prado (ed.), *A House Divided: Comparing Analytic and Continental Philosophy*, Humanity Books, Amherst 2003.
8. J.Reynolds, W. James, Ed. Mares (eds), *Postanalytic and Metacontinental: Crossing Philosophical Divides*, Continuum, London-New York 2010.
9. Nick Trakakis, "Doing Philosophy in Style: A New Look at the Analytic/Continental Divide", *Philosophy Compass* 7 (2012), 919-942.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2:**

**«ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ-  
ΗΘΙΚΗ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>2<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ-ΗΘΙΚΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΕΛΕΝΗ ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	



ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΡΑΞΗΣ		5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> Υποβάθρου , Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ & ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ (στην Αγγλική)	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην Πρακτική Φιλοσοφία-Ηθική και τις θεωρίες που ο κλάδος αυτός της φιλοσοφίας εξετάζει.

Στόχος του μαθήματος είναι να καταδείξει πώς η φιλοσοφική προσέγγιση μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη συζήτηση και την κατανόηση επίμαχων ηθικών προβλημάτων (ηθικών προβλημάτων που συναντούμε στην καθημερινή μας ζωή). Να παρουσιαστούν και να αξιολογηθούν ορισμένα από τα επιχειρήματα που παραδοσιακά χρησιμοποιούνται στη σύγχρονη συζήτηση για συγκεκριμένα θέματα που εμπíπτουν στον κλάδο της εφαρμοσμένης ηθικής φιλοσοφίας, όπως ζωή και θάνατος, εκούσιος και ακούσιος φόνος, ευθανασία, αυτοκτονία, αμβλώσεις, πόλεμος και ειρήνη, θεωρία του «δίκαιου πολέμου», πόλεμος και τρομοκρατία, βοήθεια στον «Τρίτο Κόσμο», βοήθεια σε φιλανθρωπικά ιδρύματα, προσωπικές σχέσεις,

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να εξηγήσει, με τη χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος, τα ακόλουθα:

- Να παρουσιάσει τους κλάδους της ηθικής φιλοσοφίας: κανονιστική ηθική, μεταηθική, εφαρμοσμένη ηθική. Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες ηθικές κανονιστικές θεωρίες (ωφελιμισμός, δεοντολογική ηθική, αρεταϊκή ηθική).
- Να κατανοήσει τη ζωή και το έργο του J. S. Mill (1806-1873) και του Jeremy Bentham (1748- 1832), καθώς και του ο James Mill (1773-1836) και του κύκλου των Μπενθαμιτών.
- Να είναι σε θέση να διακρίνει ανάμεσα στις κανονιστικές ηθικές θεωρίες: ωφελιμισμός της πράξης (Act Utilitarianism) και ωφελιμισμός του κανόνα (Rule Utilitarianism) καθώς και ανάμεσα στην ωφελιμιστική θεωρία κατά τον Jeremy Bentham και την ωφελιμιστική θεωρία κατά τον John Stuart Mill.

- Να είναι σε θέση να διακρίνει ανάμεσα στην έννοια της ελευθερίας κατά τον John Stuart Mill (Η αρχή της «μη ζημίας» και η ελευθερίας της έκφρασης).
- Να είναι σε θέση να διακρίνει ανάμεσα στον ηδονισμό του J. S. Mill. Ακεραιότητα και δικαιοσύνη. Ωφελιμισμός και ισότητα. Η ισότητα των ευκαιριών και η γυναικεία απελευθέρωση.
- Να εξηγήσει πώς η εφαρμοσμένη ηθική διαφέρει από τους άλλους κλάδους της ηθικής φιλοσοφίας (την κανονιστική ηθική και τη μεταηθική).
- Να εξηγήσει, με παραδείγματα, ορισμένους κοινούς τύπους επιχειρημάτων που χρησιμοποιούνται στην εφαρμοσμένη ηθική.
- Να υπερασπίσει την εφαρμοσμένη ηθική ενάντια σε ορισμένους από τους επικριτές της.
- Να εξηγήσει τη διαφορά ανάμεσα στο «να σκοτώνεις κάποιον και να τον αφήνεις να πεθαίνει» (killing and letting die).
- Να συζητήσει, με τη χρήση παραδειγμάτων, τη θεωρία της «παράλειψης του πράττειν» (acts and omissions theory).
- Να συζητήσει, με τη χρήση παραδειγμάτων, τη θεωρία του «διπλού αποτελέσματος» (theory of double effect).
- Να εξηγήσει τη διαφορά ανάμεσα στην ευθανασία και τη στέρηση/ διακοπή θεραπείας/ ιατροφαρμακευτικής αγωγής (withholding/withdrawing treatment) [ή όπως αλλιώς ονομάζεται «ενεργητική» και «παθητική» ευθανασία (active and passive euthanasia)] και να εξετάσετε το κατά πόσον αυτή η διάκριση έχει κάποια ηθική σημασία.
- Να εξηγήσει τη διαφορά ανάμεσα στην εκούσια ευθανασία, την ακούσια ευθανασία και την μη-εκούσια ευθανασία (voluntary euthanasia, involuntary euthanasia, non-voluntary euthanasia).
- Να αναλύσει και να αξιολογήσει τα πιο σημαντικά επιχειρήματα σύμφωνα με τα οποία η εκούσια ευθανασία είναι ηθικώς ορθή.
- Να συζητήσει ένα ή περισσότερα επιχειρήματα που υποστηρίζουν ότι η εκούσια ευθανασία δεν είναι ηθικώς ορθή.
- Να συζητήσει, με επιχειρήματα, το κατά πόσον η μη-εκούσια ευθανασία είναι μερικές φορές ηθικώς επιτρεπτή.
- Να εξετάσει τα ηθικά επιχειρήματα υπέρ και κατά της νομιμοποίησης της εκούσιας ευθανασίας.
- Να συζητήσει θέματα, που σχετίζονται με τα παραπάνω, όπως η αυτοκτονία και οι αμβλώσεις.
- Να συζητήσει τις διάφορες θεωρίες αναφορικά με τον πόλεμο καθώς και τη θεωρία της «αιώνιας ειρήνης».
- Να συζητήσει τη θεωρία του δίκαιου πολέμου. Να εξηγήσει τη διαφορά ανάμεσα στον πόλεμο και την τρομοκρατία.
- Να συζητήσει το επιχείρημα σύμφωνα με το οποίο οφείλουμε να προσφέρουμε βοήθεια σε φιλανθρωπικά σωματεία.
- Να συζητήσει το επιχείρημα σύμφωνα με το οποίο οφείλουμε να προσφέρουμε βοήθεια στον «Τρίτο Κόσμο».
- Να συζητήσει τη θέση σύμφωνα με την οποία η ηθική και οι προσωπικές σχέσεις συγκρούονται.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων  
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην

<p>τεχνολογιών                  Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις                  Λήψη αποφάσεων                  Αυτόνομη εργασία                  Ομαδική εργασία                  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον                  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον                  Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>πολυπολιτισμικότητα                  Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον                  Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου                  Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής                  Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Λήψη αποφάσεων</li> <li>• Αυτόνομη Εργασία</li> <li>• Ομαδική Εργασία</li> <li>• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</li> <li>• Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> </ul>	

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

**Εισαγωγή στην ηθική φιλοσοφία:** Κλάδοι της ηθικής φιλοσοφίας: κανονιστική ηθική, μεταηθική, εφαρμοσμένη ηθική. Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες ηθικές κανονιστικές θεωρίες (ωφελιμισμός, δεοντολογική ηθική, αρεταϊκή ηθική). Ενδεικτικά, θα αναφερθούμε στην ηθική θεωρία του Immanuel Kant, στην ωφελιμιστική θεωρία του J. S. Mill, στη θεωρία της δικαιοσύνης του John Rawls και στη θεωρία του Robert Nozick, στη νεοαριστοτελική ηθική θεωρία του Alasdair MacIntyre καθώς και στην αναβίωση της αριστοτελικής ηθικής φιλοσοφίας εν γένει (αρεταϊκή ηθική, νεοθωμισμός, «συντηρητικός» αριστοτελισμός, ηθική της φροντίδας). Κατά ποιο τρόπο η εφαρμοσμένη ηθική διαφέρει τόσο από την κανονιστική ηθική όσο και από τη μεταηθική; Τι είναι η βιοηθική και πώς σχετίζεται με την ιατρική ηθική; Ηθικές προσεγγίσεις της βιοηθικής.

**Ζωή και θάνατος:** Πώς είναι δυνατόν να σκεφτόμαστε για τη ζωή και το θάνατο; Ποια ηθικά ζητήματα σχετίζονται με τη ζωή και το θάνατο;

**Θεωρία της παράλειψης του πράττειν/ Θεωρία του διπλού αποτελέσματος:** Τι είναι χειρότερο, το να σκοτώνει κανείς κάποιον ή να μην του σώζει τη ζωή; Τι υποστηρίζει η θεωρία της παράλειψης του πράττειν; Τι η θεωρία του διπλού αποτελέσματος; Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στο «να σκοτώνεις κάποιον και να τον αφήνεις να πεθαίνει»; Έχει η διαφορά αυτή κάποια ηθική σημασία; Η ορθότητα μιας πράξης εξαρτάται ποτέ από το κατά πόσον η πράξη αυτή θεωρείται ως κάτι που κάνουμε ή ως κάτι που επιτρέπουμε να γίνει; Ποια επίπτωση έχει το ζήτημα αυτό στα διάφορα είδη της ευθανασίας; Ποια επίπτωση έχει το ζήτημα αυτό όταν σκοτώνονται άνθρωποι σε έναν πόλεμο ή σε κάποια τρομοκρατική επίθεση, ακόμη και όταν ο πόλεμος έχει δίκαιη αιτία;

**Σώζοντας τη ζωή:** Έχουμε ηθική υποχρέωση να δίδουμε χρήματα για φιλανθρωπικούς σκοπούς; Είναι επιτρεπτό να αφήσουμε τους ανθρώπους στον Τρίτο Κόσμο, ή σε οποιοδήποτε άλλο μέρος, να πεθαίνουν από πείνα και ασθένειες; Έχουν οι ανεπτυγμένες χώρες την υποχρέωση να βοηθούν οικονομικά τις φτωχότερες χώρες; Αν ναι, τότε πού στηρίζεται η υποχρέωση αυτή;

**Προσωπικές σχέσεις και δικαιοσύνη:** Συγκρούονται η ηθική και οι προσωπικές σχέσεις; Έχουμε ηθική υποχρέωση να νοιαζόμαστε για τους άλλους ανθρώπους; Πρέπει να νοιαζόμαστε μόνο για τους ανθρώπους που είναι κοντά σε εμάς ή και για ανθρώπους για τους οποίους δεν γνωρίζουμε τίποτα;

**Ευθανασία:** Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στην εκούσια ευθανασία, την ακούσια ευθανασία και την μη-εκούσια ευθανασία. Είναι σωστό να νομιμοποιηθεί η εκούσια ευθανασία;

**Ειρήνη, πόλεμος και τρομοκρατία:** Είναι δυνατόν ποτέ να αιτιολογηθεί ο πόλεμος; Αν ναι, ποια είναι η καλύτερη αιτιολόγηση; Ποια είναι η θεωρία του δίκαιου πολέμου; Είναι δυνατόν ποτέ να αιτιολογηθεί η τρομοκρατία;

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις &amp; Σεμινάρια</p>	<p>56</p>
	<p>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</p>	<p>26</p>
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>43</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b> (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση (80%) που περιλαμβάνει: - Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων - Επίλυση Προβλημάτων, θεωρίας II. Επίλυση πρακτικών ηθικών ασκήσεων (θεωρητικών και πρακτικών προβλημάτων) (20%) III. Κριτήρια αξιολόγησης:  Η αξιολόγηση των φοιτητών/ τριών θα γίνει από την ενεργό τους συμμετοχή στα μαθήματα και τα σεμινάρια που θα γίνουν στο πλαίσιο του μαθήματος και με την γραπτή τελική εξέταση (αλλά και στις ασκήσεις προόδου στα οποία σημασία έχει η χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος). Θα υπάρχει δυνατότητα προφορικής εξέτασης για φοιτητές/τριες με ειδικές δεξιότητες. Τα κριτήρια θα είναι προσβάσιμα δια ζώσης, καθώς και στις σχετικές οδηγίες για τον τρόπο απάντησης θεμάτων εξετάσεων του μαθήματος της φιλοσοφίας στο οικείο e-course του μαθήματος).</p>	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- James Rachels, *Στοιχεία ηθικής φιλοσοφίας*, μτφρ. Ξενοφών Μπαμιατζόγλου, επιστ.

- επιμ. Φιλήμων Παιονίδης, 6η έκδοση από τον S. Rachels, Εκδόσεις Οκτώ, Αθήνα 2010
- Τζούλιαν Μπαγκίνι, Πήτερ Φοσλ, *Τα εργαλεία της ηθικής*, μτφρ. Κώστας Θεολόγου, Εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 2014
  - Άνσκομπ, Ε. και Νέιγκελ, Τ., *Ηθικός πόλεμος-Ηθική εν πολέμω*, μτφρ. Κωστής Κωβαίος, εκδ. Εκκρεμές, Αθήνα 2002.
  - Arendt, Η., *Περί βίας*, μτφρ. Βάνα Νικολαΐδου-Κυριανίδου, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2000.
  - Βεΐκος, Θ., *Ειρήνη και πόλεμος*, Αθήνα 1987.
  - Βεΐκος, Θ., *Εν πολέμω*, Αθήνα 1993.
  - Δραγώνα-Μονάχου, Μ., *Σύγχρονη ηθική φιλοσοφία. Ο αγγλόφωνος στοχασμός*, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1995.
  - Ιωακείμογλου, Η. και Τριανταφύλλου, Σ., *Αριστερή τρομοκρατία. Δημοκρατία και κράτος*, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2002.
  - Kant, Ι., *Για την αιώνια ειρήνη*, μτφρ. Άννα Πόταγα, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1992.
  - Κεντρωτής, Κ. Δ. και Κάτσιος, Στ. Α., *Διεθνείς οργανισμοί ανάμεσα στον πόλεμο και την ειρήνη*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2002.
  - Κουμάντος, Γ., *Προβλήματα βιοηθικής*, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2004.
  - Mill, J. S., *Ωφελιμισμός*, μτφρ. Φιλήμων Παιονίδης, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.
  - Nagel, Τ., *Θεμελιώδη φιλοσοφικά προβλήματα*, πρόλογος-μετάφραση Χριστίνα Μιχαλοπούλου-Βείκου, εκδ. Σμίλη, Αθήνα 1989.
  - Πελεgrίνης, Θ. Ν., *Η θεμελίωση του ηθικού βίου*, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου – Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα.
  - Πελεgrίνης, Θ. Ν., *Ηθική φιλοσοφία*, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1997.
  - Rawls, J., *Το δίκαιο των λαών*, μτφρ. Άννα Παπασταύρου, Βιβλιοθήκη Ινστιτούτου Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής, εκδ. Ποιότητα, Αθήνα 2002.
  - Σκληρός, Γ., *Η φιλοσοφία του πολέμου και της ειρήνης*, εκδ. Ιωλκός, Αθήνα 2003.
  - P. Virilio, *Πόλεμος και κινηματογράφος*, μτφρ. Τιτίκα Δημητρούλια, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα.
  - John Gray, *Η Αλ Κάιντα και η νεωτερικότητα*, μτφρ. Κ.Δ. Γεώργιας, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
  - Peter Singer, *Practical Ethics*, 2<sup>nd</sup> edition (Cambridge: Cambridge University Press, 1993)
  - Hugh LaFollette (ed.), *Ethics in Practice: An Anthology* (Oxford: Blackwell, 1997)
  - Peter Singer (ed.), *Applied Ethics* (Oxford: Oxford University Press, 1986)
  - Peter Singer (ed.), *A Companion to Ethics* (Oxford: Blackwell, 1991)
  - Peter Singer (ed.), *Ethics* (Oxford: Oxford University Press, 1994)
  - Jonathan Glover, *Causing Death and Saving Lives*, (Harmondsworth: Penguin, 1977)
  - James Rachels (ed.), *Moral Problems*, 3<sup>rd</sup> edition (New York: Harper & Row, 1979)
  - Robert M. Stewart (ed.), *Philosophical Perspectives on Sex and Love* (Oxford: Oxford University Press, 1995)
  - Roger Crisp & Michael Slote (eds.), *Virtue Ethics* (Oxford: Oxford University Press, 1997).
  - Bernard Williams, *Moral Luck* (Cambridge: Cambridge University Press, 1981)
  - Thomas Nagel, *Mortal Questions* (Cambridge: Cambridge University Press, 1979).
  - Philippa Foot, *Virtues and Vices* (Oxford: Blackwell, 1978).
  - Peter Singer, *Rethinking Life and Death* (Oxford: Oxford University Press, 1994).
  - Richard Norman, *Ethics, Killing and War*, Cambridge University Press, Cambridge 1995.
  - Andrew Light and Holmes Rolston III (eds.), *Environmental Ethics: An Anthology* (Oxford: Blackwell, 2002).
  - ‘Symposium on Terrorism, War, and Justice’, *Ethics*, 114 (2004), pp. 647-805.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3:  
«ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	2 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΓΚΟΣ)		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνώση και κατανόηση βασικών κοινωνιολογικών εννοιών</li> <li>• Γνώση και κατανόηση βασικών ερευνητικών εργαλείων της κοινωνιολογίας</li> <li>• Δυνατότητα ανάλυσης κοινωνικών φαινομένων με τη χρήση κοινωνιολογικών εργαλείων</li> <li>• Δυνατότητα κοινωνιολογικής ανάλυσης και κατανόησης των λειτουργιών της εκπαίδευσης και των εκπαιδευτικών προβλημάτων</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Δυνατότητα διατύπωσης ερευνητικών προβλημάτων με χρήση των θεωρητικών εργαλείων της κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης</li> <li>• Κατανόηση των λειτουργιών και ειδικότερα των κοινωνικών λειτουργιών της εκπαίδευσης</li> <li>• Κατανόηση του κοινωνικού ρόλου του σχολείου</li> <li>• Δυνατότητα κοινωνιολογικής ανάλυσης και κατανόησης των κοινωνικών λειτουργιών της εκπαίδευσης</li> <li>• Κατανόηση της έννοιας της κοινωνικής ευπάθειας</li> <li>• Κατανόηση της έννοιας της κοινωνικής συνοχής</li> <li>• Κατανόηση των εννοιών: «κοινωνική ανισότητα» και «εκπαιδευτική ανισότητα»</li> <li>• Κατανόηση του κοινωνικού και αντισταθμιστικού ρόλου της εκπαίδευσης</li> </ul>
<b>Γενικές Ικανότητες</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Ομαδική εργασία</li> <li>• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</li> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> </ul>

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα δομείται στους ακόλουθους άξονες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Βασικές έννοιες της κοινωνιολογίας</li> <li>• Η κοινωνιολογική έρευνα</li> <li>• Η κοινωνιολογία της εκπαίδευσης ως κλάδος της επιστήμης της κοινωνιολογίας</li> <li>• Βασικές θεωρίες κοινωνιολογίας της εκπαίδευσης (Durkheim, Parsons, Bourdieu, Bernstein κ.α)</li> <li>• Εκπαιδευτική ανισότητα και ερμηνευτικές προσεγγίσεις της</li> <li>• Οι κοινωνικές λειτουργίες της εκπαίδευσης</li> <li>• Η έννοια της πολιτισμικής υστέρησης</li> <li>• Το σχολείο ως φορέας αντισταθμιστικής εκπαίδευσης</li> <li>• Η έννοια της κοινωνικής μειονεξίας</li> <li>• Πολιτισμικές μειονότητες &amp; εκπαίδευση</li> <li>• Η εκπαίδευση των ευπαθών κοινωνικών ομάδων</li> <li>• Ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων</li> <li>• Ζητήματα εκπαιδευτικών ανισοτήτων</li> <li>• Η έννοια της θετικής διάκρισης</li> </ul>
--

4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.</b></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, &amp; στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>25</p>
	<p>Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας</p>	<p>30</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας / εργασιών</p>	<p>30</p>
	<p>Αυτοτλής μελέτη</p>	<p>40</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> </li> <li>• <b>Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> </li> <li>• <b>Γραπτή Εργασία</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> </li> <li>• <b>Προφορική Παρουσίαση</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> </li> </ul> <p>Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα επιλέγουν αν θέλουν να αξιολογηθούν:</p> <p>α) μέσω γραπτής εξέτασης <b>(100%)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ή</b></p> <p>β) μέσω συγγραφής &amp; δημόσιας παρουσίασης βιβλιογραφικής ή ερευνητικής εργασίας <b>(100%)</b></p>	

5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Willis, P. (2012). <i>Μαθαίνοντας να δουλεύεις</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Νόβα – Καλτσούνη, Χρ. (2010). <i>Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Gutenberg</li> <li>• Θάνος, Θ., Καμαριανός, Ι., Κυρίδης, Α., Φωτόπουλος, Ν., Παυλή-Κορρέ, Μ. &amp;</li> </ul>
--



Τουρτούρας, Χ. (2018). *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Εισαγωγή σε βασικές έννοιες και θεματικές*. Αθήνα: Gutenberg.

- Banks, O. (1987). *Η Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης*. Θεσσαλονίκη Παρατηρητής.
- Φραγκουδάκη, Α. (1985). *Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης - Θεωρίες για την Κοινωνική*
- *Ανισότητα στο Σχολείο*. Αθήνα: Παπαζήσης

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3:**  
**«ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	2 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑΣ II: ΒΑΣΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b>  (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΕΡΓΑΣΙΕΣ</b>	2	2	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--		

<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:

- αναγνωρίζει και να συζητά διλήμματα πάνω σε θέματα που σχετίζονται με την εφαρμογή και αποδοχή ποικίλων προσεγγίσεων έρευνας (π.χ. θεωρητικό πλαίσιο, ηθική, εγκυρότητα κ.α.).
- είναι κριτικός αναγνώστης ερευνών από το χώρο της φιλοσοφίας
- εφαρμόζει τις αρχές της μεθοδολογίας της έρευνας στα δικά του πονήματα
- καθορίζει τις πρακτικές εφαρμογές μιας φιλοσοφικής έρευνας

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία, άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα), εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον, σχεδιασμός και διαχείριση μιας φιλοσοφικής έρευνας, επίδειξη ηθικής υπευθυνότητας, προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα αυτό θα παρουσιαστούν οι σημαντικότερες τεχνικές και κριτήρια για την περιγραφή και ανάλυση ερευνητικών δεδομένων. Εμβάθυνση σε θέματα δεοντολογίας κατά την εκπόνηση εργασιών. Έμφαση θα δοθεί στην ορθή χρήση φιλοσοφικών λεξικών, εγκυκλοπαιδειών, άλλου υλικού (όπως, επί παραδείγματι, το διαδίκτυο), επίσης σε κάποιες βασικές αρχές διάκρισης μεταξύ φιλοσοφικού και λογοτεχνικού κειμένου. Θα επιχειρηθεί η κατανόηση βασικών αρχών επιχειρηματολογίας, καθώς και ανάπτυξης του κριτικού στοχασμού. Επίσης, σκοπός του μαθήματος είναι να διευκολύνει την πρακτική εφαρμογή των γνώσεων που απέκτησαν οι φοιτητές κατά τη διάρκεια της σπουδής τους, προκειμένου να μπορέσουν να ανταποκριθούν στη συγγραφή μιας ερευνητικής εργασίας, όπως και η εφαρμογή γενικών αρχών και κριτηρίων σε συγκεκριμένες περιπτώσεις, η διακρίβωση προβληματικών σημείων σε έτερες έρευνες ή σε κείμενα, η λογική και διαλεκτική αντιπαράθεση, η ανάπτυξη pro et contra επιχειρημάτων, η χρήση της επαγωγικής και της παραγωγικής μεθόδου, κτλ. Επιπροσθέτως θα καταστεί κατανοητή η φύση ενός ιδανικού φιλοσοφικού επιχειρήματος, σύμφωνα με το οποίο ο αναγνώστης του κειμένου θα δύναται να οδηγηθεί μέσω λογικών προκείμενων σε ένα ασφαλές λογικό συμπέρασμα. Θα διερευνηθεί η δυνατότητα των αρνητικών επιχειρημάτων (ως ενστάσεων που επιδιώκουν την αποδυνάμωση ή την κατάρριψη μιας θέσης) ή των θετικών επιχειρημάτων (τα οποία αποσκοπούν στην ενδυνάμωση ή στην απόδειξή της). Καταληκτικώς θα μας απασχολήσει η διάκριση μεταξύ πληροφορίας και γνώσης (καθώς και η εξέταση διαφορετικών πηγών πληροφοριών βάσει αξιολογικών προτύπων), και θα μελετηθεί η δυνατότητα εφαρμογής των φιλοσοφικών μεθόδων σε πραγματικές καταστάσεις ή σε ερωτήματα που άπτονται πραγματικών συνθηκών με παράλληλο στόχο την πραγματοποίηση διαλόγου με άλλους συμμετέχοντες, τη διαμόρφωση επικοινωνίας και στάσεων, αλλά και την κατανόηση της ενδεχόμενης αιτιακής συνοχής ανάμεσα σε διαφορετικά συμφραζόμενα.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό).</li> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε στην Επικοινωνία με τους Φοιτητές (e-mail).</li> </ul>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>

<p>βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39	
	Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39	
	Αυτοτελής μελέτη	5	
	Εξετάσεις	3	
	<b>Σύνολο αθήματος</b>	<b>125</b>	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μέθοδοι Αξιολόγησης:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τελική Γραπτή εξέταση (50%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών)</li> <li>2. Εκπόνηση και Προφορική Παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (50%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων.</li> </ol> <p>Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν δύο ή τρία από τα τέσσερα προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα. Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος, καθώς και από το σύγγραμμα. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με στη διάρκεια των μαθημάτων. Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>		

## 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

1. Baggini Julian (2014), *Τα εργαλεία της ηθικής: έννοιες και μέθοδοι στην ηθική φιλοσοφία*, Αθήνα: Καστανιώτης
2. Chaffee John, *Thinking Critically*, Stamford, CT: Wadsworth, 11<sup>th</sup> edition, 2015
3. Eco Umberto (2004). *Έτσι γίνεται μια διπλωματική εργασία*, Αθήνα: Καστανιώτης
4. Θεοφανίδης Σταύρος, *Μεθοδολογία της Επιστημονικής Σκέψης και Έρευνας*, Μπένος, Αθήνα 2002.
5. Μπέλλας Θ. (1998), *Δομή και συγγραφή των επιστημονικών εργασιών*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα
6. McInerney D. Q., *Being Logical*, Random House, 2005
7. Reichling Mary, "On the Question of Method in Philosophical Research", *Philosophy of Music Education Review*, vol. 4, no 2, 1996, pp. 117-127.
8. Χαλικιάς Μιλτιάδης- Σαμαντά Ειρήνη, *Εισαγωγή στη Μεθοδολογία Έρευνας Εκπόνησης Επιστημονικών Εργασιών*, Σύγχρονη Εκδοτική 2016.

\*\*\*

**3<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:**

**«ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ II»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>3<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ II</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΕΛΕΝΗ ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ</b>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ, ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ, ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ (στην Αγγλική)		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα αποτελεί το βασικό εισαγωγικό μάθημα στην φιλοσοφική σκέψη του Αριστοτέλη και των Αριστοτελικών και νεοαριστοτελικών θεωριών εν γένει.

Στόχος του μαθήματος είναι να καταδείξει πώς η φιλοσοφική προσέγγιση μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη συζήτηση και την κατανόηση της φιλοσοφικής σκέψης του Αριστοτέλη εν γένει και ειδικότερα της ηθικής και πολιτικής φιλοσοφίας του. Στόχος του μαθήματος αποτελεί να παρουσιαστούν και να αξιολογηθούν τα κυριότερα αριστοτελικά επιχειρήματα που χαρακτηρίζουν την ηθική και πολιτική θεωρία του Αριστοτέλη και της νεοαριστοτελικής θεωρίας εν γένει, όπως αυτή παρουσιάζεται κυρίως στα *Ηθικά Νικομάχεια*, αλλά και στα *Ηθικά Ευδήμια* και στα *Ηθικά Μεγάλα*, αλλά και στα *Πολιτικά*.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/τρια θα είναι σε θέση να γνωρίζει και να εξηγήσει, με τη χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος, τα ακόλουθα:

- Να είναι σε θέση να γνωρίζει τη ζωή και την προσωπικότητα του Αριστοτέλη (384-322 π.Χ.). Τα ηθικά έργα του Αριστοτέλη. Η σημασία των *Ηθικών Νικομαχείων* (αλλά και των *Ηθικών Ευδημίων* και των *Ηθικών Μεγάλα*, αλλά και των *Πολιτικών* πρωτίστων που τείνουν να αγνοούνται μέχρι σήμερα).
- Να εμπεδώσει την αριστοτελική φιλοσοφία και μέθοδος καθώς και την επίδραση του Αριστοτέλη: Αριστοτελικοί και νεοαριστοτελικοί.
- Να κατανοήσει την επίδραση του Αριστοτέλη στη νεότερη φιλοσοφία, την πρόσληψη του Αριστοτέλη από τον Νεοελληνικό στοχασμό, την αριστοτελική ηθική φιλοσοφία και την σχέση της με την σύγχρονη αρετολογική (αρεταϊκή) ηθική θεωρία καθώς και την αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία και την σχέση της με σύγχρονη κοινοτιστική, ρεπουμπλικανική, αρετολογική, νεομαρξιστική, ριζοσπαστική και επαναστατική πολιτική θεωρία. Να τονιστεί πως η αριστοτελική θεωρία εσφαλμένα συνδέεται με «συντηρητικές» (μη-φιλελεύθερες) απόψεις.
- Να είναι σε θέση να εξηγήσει βασικές φιλοσοφικές θέσεις του Αριστοτέλη, όπως το υπέρτατο αγαθό και η ευδαιμονία (*ΗΝ. Ι*), τον ορισμό της ηθικής αρετής (η αρετή ως «ἕξις προαιρετικής» και ως «μεσότητος»), τον αγαθό χαρακτήρα, την εκούσια πράξη και προαίρεση, τις ηθικές αρετές (*ἀνδρεία, σωφροσύνη, ἐλευθεριότητα, μεγαλοπρέπεια, κ.ά.*), τις διανοητικές αρετές (*ΗΝ. ΙΙ-V*) καθώς και την «ιδιόμορφη» αρετή της μεγαλοψυχίας. (*ΗΝ. ΙΙ-V*).
- Να είναι σε θέση να εξηγήσει τις αριστοτελικές απόψεις σχετικά με τον χαρακτήρα της ηδονής, την αδυναμία της βούλησης (*ἀκρασία*), τα σωκρατικά ηθικά παράδοξα και την αριστοτελική ακρασία (*ΗΝ. VI*) καθώς και την έννοια της «αμαρτίας» στην αριστοτελική ηθική και ποιητική θεωρία.
- Να εξηγήσει τον ορισμό και τα είδη της αριστοτελικής φιλίας, τις μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη, την έννοια και τη σημασία της «πολιτικής φιλίας» και της όμονοιας καθώς και την αριστοτελική θεωρία για τον έρωτα και ερωτική αγάπη (*ΗΝ. VIII-IX*).
- Να εξηγήσει και να κατανοήσει τη διαφορά μεταξύ ηδονής και ευδαιμονίας, την διάκριση ανάμεσα στον «βίο πρακτικό» και τον «βίο θεωρητικό» καθώς και τις έννοιες της μίμησης, της αισθητικής εμπειρίας, την ηθική αγωγή και την παιδεία (*ΗΝ. X*).

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

<p>Λήψη αποφάσεων Αυτόνομη εργασία Ομαδική εργασία Εργασία σε διεθνές περιβάλλον Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αυτόνομη Εργασία</li> <li>• Ομαδική Εργασία</li> <li>• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</li> <li>• Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> <li>• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</li> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</li> </ul>	

## 2. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Η ζωή, η προσωπικότητα και το έργο του Αριστοτέλη (384-322 π. Χ.). Τα ηθικά έργα του Αριστοτέλη. Η σημασία των <i>Ηθικών Νικομαχείων</i>. Φιλοσοφία και μέθοδος. Η επίδραση του Αριστοτέλη: Αριστοτελικοί και νεοαριστοτελικοί. Η επικαιρότητα της αριστοτελικής φιλοσοφίας: Η επίδραση του Αριστοτέλη στη νεότερη φιλοσοφία. Η πρόσληψη του Αριστοτέλη από τον Νεοελληνικό στοχασμό. Αριστοτελική ηθική φιλοσοφία και σύγχρονη αρετολογική ηθική θεωρία. Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία και σύγχρονη κοινοτιστική, ρεπουμπλικανική, νεομαρξιστική, αρετολογική, ριζοσπαστική και επαναστατική πολιτική θεωρία. Να καταδείξει την «ατυχή» σύνδεση της αριστοτελικής θεωρίας με την «συντηρητική» θεωρία. Αριστοτελική ηθική φιλοσοφία και σύγχρονη αρεταϊκή ηθική. Το υπέρτατο αγαθό και η ευδαιμονία (HN. I). Ορισμός της ηθικής αρετής: η αρετή ως «ἕξις προαιρετικής» και ως «μεσότητος». Ο αγαθός χαρακτήρας. Εκούσια πράξη και προαίρεση. Ηθικές αρετές (<i>ἀνδρεία, σωφροσύνη, ἐλευθεριότητα, μεγαλοπρέπεια</i>, κ.ά.). Η «ιδιόμορφη» αρετή της μεγαλοψυχίας. (HN. II-V). Διανοητικές αρετές (HN. II-V). Ο χαρακτήρας της ηδονής. Αδυναμία της βούλησης (<i>ἀκρασία</i>). Σωκρατικά ηθικά παράδοξα και αριστοτελική ακρασία (HN. VI). Η έννοια της αμαρτίας στην αριστοτελική ηθική και ποιητική θεωρία. Ορισμός και είδη της αριστοτελικής φιλίας. Μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη. Έρως και ερωτική αγάπη. (HN. VIII-IX). Η φιλία ως πολιτικό και κοινωνικό αγαθό. Το κίνητρο της κοινωνίας: πολιτική φιλία, δικαιοσύνη και ομόνοια. Το αγαθό της ομόνοιας: Σοφιστές, Κυνικοί, Πλάτων, Αριστοτέλης, Ζήνων ο Κιτιεύς. Ηδονή και ευδαιμονία. Βίος πρακτικός και βίος θεωρητικός. Μίμηση, αισθητική εμπειρία, ηθική αγωγή και παιδεία (HN. X).</p>
---

## 3. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp;</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις &amp; Σεμινάρια</p>	6
	<p>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρ-</p>	26



<p>ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p>μογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</p>	
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>43</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b> (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</p>	<p><b>125</b></p>

<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση (100%) που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</li> <li>- Επίλυση Προβλημάτων, θεωρίας</li> </ul> <p>Κριτήρια αξιολόγησης:</p> <p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/ τριών θα γίνει από την ενεργό τους συμμετοχή στα μαθήματα και τα σεμινάρια που θα γίνουν στο πλαίσιο του μαθήματος και με την γραπτή τελική εξέταση και τις ασκήσεις προόδου στα οποία σημασία έχει η χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος. Θα υπάρχει δυνατότητα προφορικής εξέτασης για φοιτητές/τριες με ειδικές δεξιότητες.</p>
--	---

#### 4. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

##### Πηγές-Κείμενα

- Aristotelis, *Ethica Nicomachea*, I. Bywater (ed.), Oxford University Press, Oxford 1894.
- Aristotelis, *Politica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1957.
- Aristotelis, *Metaphysica*, W. Jaeger (ed.), Oxford University Press, Oxford 1958.
- Aristotelis, *Ars Rhetorica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1959.
- Aristotelis, *Ethica Eudemia*, R.R. Walzer and J.M. Mingay (eds.), Oxford University Press, Oxford 1991.
- Αριστοτέλης, *Ηθικά Νικομάχεια*, Βιβλία Α' - Δ', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.
- Αριστοτέλης, *Ρητορική*, Βιβλία Β' - Γ', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2004.
- Αριστοτέλης, *Πολιτικά*, Βιβλία Α' και Β', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Παπαδής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.
- Συλλογικοί τόμοι – Μελέτες
- Ackrill, J., *Aristotle's Ethics*, Faber, London 1973.
- Ackrill, J., *Aristotle the Philosopher*, Clarendon Press, Oxford 1981.
- Allan, D. J., *The Philosophy of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1970.
- Annas, J., *The Morality of Happiness*, Oxford University Press, Oxford 1993.
- Barker, E., *The Politics of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1958.

- Barnes, J., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Ε. Λεοντσίνη, Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε, Oxford University Press–Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Broadie, S. & Rowe, C., *Aristotle, Nicomachean Ethics, translation, introduction & commentary*, Oxford University Press, Oxford 2002.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Περί δικαιοσύνης. Η πλατωνική και η αριστοτελική αντίληψη για τη δικαιοσύνη σε συσχετισμό προς τις νεώτερες και σύγχρονες θεωρίες για τη δικαιοσύνη*, Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1989.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία*, Αθήνα 1993.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Η ηθική φιλοσοφία των Ελλήνων*, Αθήνα 1996.
- Brun, J., *Ο Αριστοτέλης και το Λύκειο*, μτφρ. Η. Π. Νικολούδης, εκδ. Δαίδαλος-Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα χ.χ.
- Γεωργούλης, Κ. Δ., *Αριστοτέλης ο Σταγίριτης*, Θεσσαλονίκη 1962.
- Crisp, R. (ed.), *Aristotle. Nicomachean Ethics*, Cambridge University Press, Cambridge 2000.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Α., «Η 'Περί αρετών και κακιών εξήγησις' του Σεβαστού Κυμνήτη και η Νεοελληνική αρετολογική ηθική», στο Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία, Θέματα πολιτικής και ηθικής*, Αθήνα 2001, σσ. 271-298.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Α. (επιμ.), *Βίος θεωρητικός*, Αφιερωματικός Τόμος εις τον Καθηγητήν Δημήτριον Ν. Κούτραν, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 2006.
- *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 263 (2 Δεκεμβρίου 2004) και τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), *Αφιέρωμα στον Αριστοτέλη (Α' και Β' μέρος)*.
- Düring, I., *Ο Αριστοτέλης. Παρουσίαση και ερμηνεία της σκέψης του*, μτφρ. Π. Κοτζιά-Παντελή και Α. Γεωργίου-Κατσιβέλα, 2 τόμ., εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- Hardie, W. F. R., *Aristotle's Ethical Theory*, Oxford University Press, 2<sup>nd</sup> ed., Oxford 1968.
- Καλογεράκος, Ι. Γ., «Υπερβολή και υπεροχή στην ηθική φιλοσοφία του Αριστοτέλη», *Φιλοσοφία*, 27-28 (1997-1998), σσ. 166-190.
- Καλογεράκος, Ι. Γ. (επιμ.), *Ο Αριστοτέλης και η σύγχρονη εποχή. Πρακτικά του Έκτου Πανελληνίου Συνεδρίου* (Ιερισσός, 19-21 Οκτωβρίου 2001), Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής, Χαλκιδική 2004.
- Keyt D. and Miller Fr. D. (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Blackwell, Oxford 1991.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Η κοινωνική ηθική του Αριστοτέλους*, Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, Αθήνα 1973.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Αναδρομές στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία*, Αθήνα 1998.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η αριστοτελική ηθική και οι επιδράσεις της*, Α' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (24-26 Μαΐου 1995), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1996.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη και οι επιδράσεις της*, Β' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (29-31 Μαΐου 1997), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1999.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η κατ' Αριστοτέλη πολιτική ισότητα και δικαιοσύνη και τα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας*, Γ' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (22-24 Σεπτεμβρίου 1999), Αθήνα 2000.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Περί ποιητικής και ρητορικής τέχνης κατ' Αριστοτέλη*, Δ' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (7-9 Δεκεμβρίου 2001), Αθήνα 2003.
- Kullmann, W., *Η πολιτική σκέψη του Αριστοτέλη*, μτφρ. Α. Ρεγκάκος, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2003.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία», *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), σσ. 6-11.

- Λεοντσίνη, Ε., «Η έννοια της αμαρτίας στην αριστοτελική ηθική και ποιητική θεωρία», *Παρνασσός*, ΜΗ' (2006), σσ. 127-140.
- Λεοντσίνη, Ε., «Σωκρατικά ηθικά παράδοξα και αριστοτελική ακρασία», *Φιλοσοφία*, 37 (2007), σσ. 126-149.
- Leontsini, E., *The Appropriation of Aristotle in the Liberal-Communitarian Debate*, with a foreword by Richard Stalley, National and Kapodistrian University of Athens, S. Sapirolos Library, Athens 2007.
- Λεοντσίνη, Ε., «Έρωσ και ερωτική αγάπη κατά τον Αριστοτέλη», *Celestia*, 2 (2009), σσ. 61-68.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλία και φιλελεύθερη κοινότητα», στο Κ. Βουδούρης & Δ. Γεωργοβασίλης (επιμ.), *Η ελληνική φιλοσοφία και η σχέση της με τα προβλήματα της εποχής μας*, Πρακτικά του 20<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Φιλοσοφίας (Χανιά, 12-17 Ιουλίου 2008), Διεθνής Εταιρεία Ελληνικής Φιλοσοφίας, εκδ. Ιωνία, Αθήνα 2009, σσ. 93-113.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μίμηση, αισθητική εμπειρία και ηθική αγωγή κατά τον Αριστοτέλη», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 26, 77 (2009), σσ. 117-148.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη», στο Α. Στέφος & Σπ. Τουλιάτος (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009, σσ. 100-121.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας στα Στοιχεία Ηθικής του Βενιαμίν Λέσβιου: Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις», στο Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου, 4 (2009) [Πρακτικά Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Η περίπτωση του Βενιαμίν Λέσβιου» (Πλωμάρι Λέσβου, 19-20 Ιουνίου 2009), Τομέας Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος»], σσ. 146-158
- Leontsini, E., "The Motive of Society: Aristotle on Civic Friendship, Justice, and Concord", *Res Publica*, 19, 1 (2013), σσ. 21-35.
- Leontsini, E., "Sex and the City: Plato, Aristotle, and Zeno of Kition on Erôs and Philia", στο Sanders, E., Thumiger, C., Carey, C., and Lowe, N.J. (2013), *Erôs in Ancient Greece*, Oxford: Oxford University Press, σσ. 129-141.
- Leontsini, E., «Η ζωή ως αγαθό: αριστοτελική κριτική της κοινοτιστικής βιοηθικής», *Φιλοσοφία*, 43 (2013), σσ. 439-446.
- Μπαρζελιώτης, Λ., *Πόλις και πολιτική επιστήμη*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1997.
- Μπενάκης, Λ., «Η αριστοτελική ηθική στο Βυζάντιο», στο Λ. Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 273-280.
- Μπενάκης, Λ., «Αγνοήθηκε στο Βυζάντιο η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλους;», στο Λίνος Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 505-511.
- Nussbaum, M., *The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*, Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1986.
- Παπαδής, Δ. Ι., *Η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη*, Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2001.
- Παπαδής, Δ. Ι., «Η ουσία της πόλεως στον Αριστοτέλη», *Δευκαλίων*, 22, 2 (2004), σσ. 149-158.
- Πεντζοπούλου- Βαλαλά, Τ., *Προβολές στον Αριστοτέλη*, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη
- Ross, W. D., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Μ. Μητσού, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- *Πρακτικά Παγκοσμίου Συνεδρίου «Αριστοτέλης», (Θεσ/νίκη 7-14 Αυγούστου 1978)*, 4 τόμοι, εκδ. Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, Αθήνα, 1983.
- Στέφος, Α. & Τουλιάτος, Σπ. (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009.

- Σκαλτσάς, Θ., *Ο χρυσούς αιών της αρετής. Αριστοτελική ηθική*, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1993.
- Rorty, A. O., (ed.), *Essays on Aristotle's Ethics*, University of California Press, Berkely and Los Angeles 1980.
- Ross, D. (1925), *Aristotle Nicomachean Ethics*, Oxford University Press, Oxford 1980.
- Saunders, T. J., *Aristotle Politics, Books I and II*, Clarendon Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., *Aristotle. The Politics*, Oxford University Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., 'Aristotle's Criticism of Plato's Republic', in D. Keyt and Fr. D. Miller (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Oxford: Blackwell, 1991, pp. 182-199.
- Stern-Gillet, S., *Aristotle's Philosophy of Friendship*, State University of New York Press, Albany 1995.
- Urmson, J. O., *Aristotle's Ethics*, Blackwell, Oxford 1988.
- Τερέζης, Χρ., *Θέματα αριστοτελικής φιλοσοφίας*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1998.
- Wolff, F., *Ο Αριστοτέλης και η πολιτική*, μτφρ. Κ. Ν. Πετρόπουλος, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου–Μ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1995.
- Zemb, J. M., *Αριστοτέλης: Η προσωπικότητα και η φιλοσοφία του μέσα από το έργο του*, εκδ. Νέα Σύνορα, Αθήνα 1979.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2:**

**«ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ II»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>3<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ II</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΚΟΛΦΩ ΜΑΓΓΙΝΗ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ-ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ</b>	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		

γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	-
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ (στην αγγλική)
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Το μάθημα αποσκοπεί, στη συνέχεια των γνώσεων που κατέκτησε ο φοιτητής/η φοιτήτρια κατά την αρχική εξοικείωσή του με τη φιλοσοφική νεωτερικότητα στο πλαίσιο του μαθήματος «Νεότερη Φιλοσοφία Ι», να τον/την εισαγάγει στην ιδιαίτερη τροπή που παίρνει η νεότερη σκέψη με το κίνημα του Διαφωτισμού του όψιμου 18<sup>ου</sup> αιώνα κυρίως στη Γερμανία και τη Γαλλία. Συγκεκριμένα με το πέρας του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια θα είναι σε θέση:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- να κατανοεί και να υπεισέρχεται στις διαφορετικές σημασιολογικές και ερμηνευτικές προσεγγίσεις στο τι είναι Διαφωτισμός τόσο ως ρεύμα ιδεών όσο και ως αμιγώς φιλοσοφικό ρεύμα με εξακτινώσεις στη μεταφυσική, τη γνωσιοθεωρία, την ηθική και πολιτική φιλοσοφία καθώς και την αισθητική.</li> <li>- να αντιμετωπίζει με κριτική σκέψη και νοηματική επάρκεια τα πρωτότυπα κείμενα των κύριων εκφραστών του Διαφωτισμού του 18<sup>ου</sup> αιώνα,</li> <li>- να είναι σε θέση να εκτιμήσει τη σημασία και τη βαρύτητα του ρεύματος του Διαφωτισμού στις διάφορες εκδοχές του για τη διαμόρφωση της πολιτικής και πολιτιστικής ταυτότητας της νεότερης και σύγχρονης Ευρώπης,</li> <li>- να είναι σε θέση να κάνει βιβλιογραφική αναζήτηση και συνθετική έρευνα επάνω σε κεντρικές έννοιες στα πεδία της γνωσιοθεωρίας και της φιλοσοφίας της επιστήμης καθώς και της ηθικής και της πολιτικής σκέψης, οι οποίες διαμορφώθηκαν στο περιβάλλον του</li> </ul>

<p>ώριμου ευρωπαϊκού Διαφωτισμού, λ.χ. ελευθερία, ατομική αυτονομία, δικαιώματα, ρεπουμπλικανισμός, κοσμοπολιτισμός, θρησκευτική ανεκτικότητα κτλ.,</p> <p>- να μπορεί να αξιολογήσει πρωτογενώς και να θέσει με τρόπο κριτικό και αναστοχαστικό τις συγκρουσιακές δυνάμεις που διαμορφώνονται στο πεδίο των ιδεών, αλλά και σε εκείνο της κοινωνίας, μεταξύ του Διαφωτισμού και του «Αντι-διαφωτισμού», λ.χ. στο κίνημα του Ρομαντισμού, αναγνωρίζοντας ταυτοχρόνως τη συμπλοκή αυτών των ρευμάτων των ιδεών και του τρόπου που βρήκαν απήχηση στις ευρωπαϊκές κοινωνίες και την ευρωπαϊκή διάνοηση στα τέλη του 18<sup>ου</sup> και στο πρώτο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα.</p>	
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.</i></p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<p>Οι γενικές ικανότητες και δεξιότητες που προάγονται από την παρακολούθηση και την ενεργό συμμετοχή στο εν λόγω μάθημα είναι οι ακόλουθες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Καλλιέργεια της κριτικής σκέψης και της συνθετικής απόδοσης εννοιών, επιχειρημάτων και αντεπιχειρημάτων</li> <li>- Προαγωγή της ελεύθερης δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</li> <li>- Καλλιέργεια της συνθετικής γραπτής απόδοσης των αποτελεσμάτων της έρευνας σε ένα πρωτότυπο φιλοσοφικό κείμενο, μια φιλοσοφική έννοια ή ένα ρεύμα φιλοσοφικών ιδεών,</li> <li>- Προαγωγή της ομαδικής εργασίας μέσα από την εκπόνηση εργασιών σε ομάδες ή εργασιών τύπου «debate», όπου κάθε συμμετέχων υιοθετεί μια φιλοσοφική θέση ή ένα φιλοσοφικό επιχείρημα, λ.χ. υπέρ ή κατά του κοσμοπολιτισμού, υπέρ ή κατά της θρησκευτικής ανεκτικότητας, και αντιμετωπίζει με επιχειρήματα τον διαλογικό του αντίπαλο,</li> <li>- Καλλιέργεια της ικανότητας για δημόσια έκθεση και παρουσίαση μιας σύντομης άσκησης ερμηνείας φιλοσοφικού κειμένου ή έρευνας (βιβλιογραφικής ή άλλης) μιας φιλοσοφικής έννοιας ή ενός φιλοσοφικού ρεύματος.</li> </ul>	

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα οργανώνεται γύρω από τρεις θεματικούς άξονες εκ των οποίων ο πρώτος έχει μεθοδολογική και συστηματική υφή, ενώ οι άλλοι δύο έχουν ιστορική υφή. Συγκεκριμένα, το ερώτημα που τίθεται σε έναν πρώτο χρόνο είναι αφορά το τι σημαίνει Διαφωτισμός και ποιό είναι το ιστορικό του συγκείμενο, τουλάχιστον στη Γαλλία και τη Γερμανία, εφόσον σε αυτές θα εστιάσουμε την πραγμάτευσή μας. Για τον λόγο αυτό θα εξετάσουμε την *κριτική* ως θεμελιώδη λειτουργία της φιλοσοφίας του Διαφωτισμού όπως αυτή δρα εντός της κοινωνίας, της επιστήμης και του πολιτισμού. Στον πυρήνα του Διαφωτισμού κείται η παραδοχή της στενής συμπλοκής φιλοσοφίας και πολιτισμού, καθώς αυτός εκλαμβάνει ως κατεξοχήν φιλοσοφικό πνεύμα αυτό που συντρέχει τη συνεργασία των έλλογων κριτικών δυνάμεων του ατομικού ανθρώπου με την κοινωνία και τον πολιτισμό εν γένει. Υπάυτή την έννοια κοινή αφητηρία όλων των Διαφωτιστών που θα εξετάσουμε στο μάθημα (Καντ, Βολταίρος, Μοντεσκιέ κ.ά.) είναι η άρνηση της μεταφυσικής και του αφηρημένου και θεωρησιακού τύπου φιλοσοφίας και η καλλιέργεια μιας νέας συνείδησης που θέλει τη φιλοσοφία πολιτισμικά ενεργή εντός της κοινωνίας. Η καλλιέργεια της κριτικής στάσης είναι, συνεπώς, στοιχείο προόδου των κοινωνιών και της ιστορίας εν γένει και ουσιώδες συστατικό της αισιοδοξίας των κινήματων που διεκδικούν για τον εαυτό τους τον χαρακτηρισμό του Διαφωτισμού είναι η πρόκριση της κριτικής έναντι του φιλοσοφικού δογματισμού, αλλά και άλλων μορφών αυταρχισμού, όπως η θρησκευτική μισαλλοδοξία και η πολιτική καταπίεση.

Σε έναν δεύτερο χρόνο εστιάζουμε, σε ό,τι αφορά τον Διαφωτισμό στη Γερμανία, στον κριτικό ορθολογισμό του Καντ δίνοντας έμφαση στη διένεξή του με τον δογματικό ορθολογισμό των προκατόχων του Leibniz και Wolff και στοιχειοθετώντας την κριτική του Λόγου που προτείνει στα πεδία της γνωσιοθεωρίας, της ηθικής φιλοσοφίας και της ανθρωπολογίας, αλλά και της πολιτικής με ιδιαίτερη αναφορά στη θεωρία του κοσμοπολιτισμού. Αντιστοίχως, σε ό,τι αφορά τον Διαφωτισμό στη Γαλλία, στο προσκήνιο έρχονται οι πολιτικές και ηθικοπρακτικές ιδέες και η κριτική του πολιτισμού στον Μοντεσκιέ και τον Βολταίρο καθώς και η θεωρία κοινωνικού συμβολαίου του Ζ.-Ζ. Ρουσσώ.

Σε έναν τρίτο χρόνο επιχειρούμε μια διαγραμματική παρουσίαση του Ρομαντισμού ως του πνευματικού κινήματος που στα τέλη του δέκατου όγδοου και τις αρχές του δέκατου ένατου αιώνα αποτέλεσε την απάντηση στα αιτήματα, αλλά και τις υπερβολές και τις ελλείψεις, της διαφωτιστικής σκέψης. Στο πλαίσιο αυτό εξετάζονται συνοπτικά οι φιλοσοφικές θεωρήσεις του Σίλλερ, του Νοβάλις και του Χέρντερ με έμφαση στην κριτική που ασκούν στο πνεύμα κριτικής και κοσμοπολιτισμού του Διαφωτισμού.

Τέλος, γίνεται αναφορά σε σύγχρονες ερμηνείες και προσλήψεις του Διαφωτισμού με σημείο αναφοράς την κριτική θεώρηση του περίφημου άρθρου του Ι. Καντ για τον Διαφωτισμό από τον Μισέλ Φουκώ.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο παράδοση εντός</p>
--	--

<p>εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>πανεπιστημιακής αίθουσας ή αμφιθεάτρου</p>													
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Χρήση ΤΠΕ (παρουσιάσεις του υλικού του μαθήματος με χρήση διαφανειών Powerpoint)</li> <li>- Ανάρτηση του υλικού των διαφανειών του μαθήματος στην ιστοσελίδα του μαθήματος</li> <li>- Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας και της επικοινωνίας με τους φοιτητές/τις φοιτήτριες, μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-course, με e-mail.</li> </ul>													
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td style="text-align: center;">45</td> </tr> <tr> <td>Ασκήσεις πεδίου είτε στην ερμηνεία πρωτότυπων φιλοσοφικών κειμένων είτε στη βιβλιογραφική έρευνα για θέματα που αναπτύσσονται στο μάθημα</td> <td style="text-align: center;">35</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής μελέτη</td> <td style="text-align: center;">45</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td style="text-align: center;"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	45	Ασκήσεις πεδίου είτε στην ερμηνεία πρωτότυπων φιλοσοφικών κειμένων είτε στη βιβλιογραφική έρευνα για θέματα που αναπτύσσονται στο μάθημα	35	Αυτοτελής μελέτη	45			<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>													
Διαλέξεις	45													
Ασκήσεις πεδίου είτε στην ερμηνεία πρωτότυπων φιλοσοφικών κειμένων είτε στη βιβλιογραφική έρευνα για θέματα που αναπτύσσονται στο μάθημα	35													
Αυτοτελής μελέτη	45													
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>													
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης είναι η ελληνική, πλην των φοιτητών/τριών Erasmus που εξετάζονται προφορικά ή/και παραδίδουν γραπτή εργασία σε θέμα του μαθήματος στην αγγλική.</p> <p>Η αξιολόγηση έχει τόσο τον χαρακτήρα γραπτής (ή, σε περιπτώσεις όπου κρίνεται αναγκαίο, προφορικής εξέτασης) σε ποσοστό 70%, ενώ ένα 30% της αξιολόγησης προκύπτει από την ενεργό συμμετοχή του φοιτητή/της φοιτήτριας στο μάθημα (παράδοση ασκήσεων κατ'οίκον και εντός αίθουσας, προφορική παρουσίαση έρευνας κτλ.). Ενισχυτική του βαθμού και της συνολικής επίδοσης του φοιτητή/της φοιτήτριας είναι, επίσης, η εκπόνηση γραπτής εργασίας σε θέμα του μαθήματος με την καθοδήγηση της διδάσκουσας.</p>													



**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

**Κύρια βιβλιογραφία (κείμενα-πηγές)**

1. G. Herder, *Πραγματεία περί της καταγωγής της γλώσσας*, μετάφραση: Γ. Καραπαπάς, εκδ. Τροπή, Αθήνα 2007.
2. I.Kant, *Οι πρόοδοι της μεταφυσικής στη Γερμανία από την εποχή του Leibniz και του Wolff*, μετάφραση-εισαγωγή: Χρ. Τασάκος, εκδ. Printa, Αθήνα 2018.
3. I. Kant, *Η διένεξη με τον Eberhard*, μετάφραση-εισαγωγή: Χρ. Τασάκος, εκδ. Printa, Αθήνα 2017.
4. I. Kant, *Τέσσερα δοκίμια κριτικής φιλοσοφίας*, μετάφραση: Γ. Πίσσης, εκδ. Νήσος, Αθήνα 2012.
5. I. Kant, *Κριτική του καθαρού λόγου*, μετάφραση: Α. Γιανναράς, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 1979.
6. I. Kant, *Πρώτες μεταφυσικές αρχές της φυσικής επιστήμης*, μετάφραση-εισαγωγή: Χρ. Τασάκος, εκδ. Printa, Αθήνα 2016.
7. I.Kant, *Προς την «αιώνια ειρήνη»*: Ένα φιλοσοφικό σχέδιασμα, μετάφραση: Κ. Σαργέντης, Α. Συριοπούλου, επιμέλεια: Γ. Ξηροπαίδης, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2006.
8. Mendelssohn, Kant, Herder, Lessing κ.ά., *Τι είναι Διαφωτισμός*, μετάφραση: Ν. Σκουτερόπουλος, εκδ. Κριτική, Αθήνα 2014.
9. Montesquieu, C.L. de Secondat, βαρώνος του, *Το πνεύμα των νόμων*, μετάφραση: Π. Κονδύλης, Κ. Παπαγιώργης, εκδ. Γνώση, Αθήνα 2006.
10. Montesquieu, C.L. de Secondat, βαρώνος του, *Έρευνες για τα αίτια του μεγαλείου και της παρακμής των Ρωμαίων*, μετάφραση: Θ. Σκάσης, πρόλογος: J. Ehrard, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2009.
11. Νοβάλις, *Η χριστιανοσύνη ή άλλως Ευρώπη*, μετάφραση: Ν. Σκουτερόπουλος, Εκκρεμές, Αθήνα 2004.
12. J.-J. Rousseau, *Το κοινωνικό συμβόλαιο ή αρχές πολιτικού δικαίου*, μετάφραση: Β. Γρηγοροπούλου, Α. Στάινχάουερ, επιμέλεια: Β. Γρηγοροπούλου, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2004.
13. J.-J. Rousseau, *Λόγος περί επιστημών και τεχνών*, μετάφραση: Τ. Μπέτζελος, επιμέλεια: Α. Στυλιανού, εκδ. Νήσος, Αθήνα 2012.
14. Schiller, *Περί της αισθητικής παιδείας του ανθρώπου*, μετάφραση: Κ. Ανδρουλιδάκης, Ιδεόγραμμα, Αθήνα 2006.
15. Schiller, *Καλλίας ή περί κάλλους*, επίμετρο: Γ. Ξηροπαίδης, μετάφραση: Μ. Κοντοπούλου κ.ά., εκδ. Πόλις, Αθήνα 2005.
16. Voltaire, *Πραγματεία περί ανεκτικότητας*, μετάφραση: Γ. Καράμπελας, εκδ.

Διαλέγεσθαι, Αθήνα 2018.

17. Voltaire, *Επιλογές από το Φιλοσοφικό Λεξικό και τις Φιλοσοφικές Επιστολές*, εισαγωγή-μετάφραση: Α.Δ. Παπαγιαννίδης, εκδ. Πόλις, Αθήνα 1999.

#### Κύρια δευτερεύουσα βιβλιογραφία

1. Franco Alessio, *Ιστορία της Νεότερης Φιλοσοφίας*, μετάφραση: Θ. Θυμιοπούλου, εκδ. οίκος Τραυλός, Αθήνα 2012.
2. Φωτεινή Βάκη, *Η πρόοδος στον Διαφωτισμό. Πρόσωπα και προσωπεία*, εκδ. Ευρασία, Αθήνα 2012.
3. Isaiah Berlin, *Το σαθρό υλικό του ανθρώπου*, μετάφραση: Γ. Μερτίκας, πρόλογος: Ν. Σεβαστάκης, εκδ. Κριτική, Αθήνα 2004.
4. Isaiah Berlin, *Οι ρίζες του Ρομαντισμού*, μετάφραση: Γ. Παπαδημητρίου, εκδ. Scripta, Αθήνα 2000.
5. Isaiah Berlin, *Τρεις κριτικοί του Διαφωτισμού: Vico, Hamann, Herder*, μετάφραση: Γ. Μερτίκας, επιμέλεια: Γ. Λυκιαρδόπουλος, εκδ. Κριτική, Αθήνα 2002.
6. Ernst Cassirer, *Το πνεύμα του Διαφωτισμού*, μετάφραση: Γ. Λυκιαρδόπουλος, Έρασμος, Αθήνα 2008.
7. Ernst Cassirer, *Διαφωτισμός και θρησκεία*, μετάφραση: Γ. Λυκιαρδόπουλος, Έρασμος, Αθήνα 2004.
8. Ernst Cassirer, *Η φιλοσοφία του Διαφωτισμού*, μετάφραση: Α. Φωσβίνκελ, επιμέλεια: Β. Χριστούλα, ΜΙΕΤ, Αθήνα 2013.
9. Ernst Cassirer, *Η ιδέα του ρεπουμπλικανικού πολιτεύματος-Διαφωτισμός*, πρόλογος: Γ. Ξηροπαίδης, ΜΙΕΤ, Αθήνα 2013.
10. Michel Foucault, *Τι είναι Διαφωτισμός*, μετάφραση: Στ. Ροζάνης, β' έκδοση, εκδ. Έρασμος, Αθήνα 2003.
11. Peter Gay, *Διαφωτισμός: Ο Βολταίρος συζητά από τον Έρασμο*, μετάφραση: Μ. Κολλητίδης, εκδ. Θύραθεν, Αθήνα 2001.
12. John Gray, *Βολτέρος: Ο Βολτέρος και ο Διαφωτισμός*, μετάφραση: Ε. Ραζή, επιμέλεια: Ε. Κερκοπούλου, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 2004.
13. Παναγιώτης Κονδύλης, *Ο Ευρωπαϊκός Διαφωτισμός*, 2 τόμοι, εκδ. Θεμέλιο, Αθήνα 1998.
14. Παναγιώτης Κονδύλης, *Η κριτική της μεταφυσικής στη νεότερη σκέψη*, τ. Β': *Από τον όψιμο Μεσαίωνα έως το τέλος του Διαφωτισμού*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο Κρήτης 2012.
15. Charles Larmore, *Η ρομαντική κληρονομιά*, μετάφραση: Στ. Ροζάνης, εκδ. Πόλις, Αθήνα 1998.
16. Ευθύμης Παπαδημητρίου, *Η γνωσιολογία του Christian Thomasius 1655-1728: Μελέτες*

για τις πηγές της φιλοσοφίας του γερμανικού διαφωτισμού, Gutenberg, Αθήνα 1983.

17. Ray Porter, *Ο Διαφωτισμός*, μετάφραση: Ξ. Μπαμιατζόγλου, εκδ. Οκτώ, Αθήνα 2014.
18. Φρανσουά Σατελέ (επιμ.), *Η φιλοσοφία*, τ. Β': *Από τον Γαλιλαίο ως τον Ζ.-Ζ. Ρουσσώ*, εκδ. Γνώση, Αθήνα 1985.
19. J.Starobinski, *Ο Ρουσσώ απαντά στον Βολταίρο: Ο Λόγος περί τεχνών και επιστημών*, μετάφραση: Α. Ταμπάκη, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών & Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Αθήνα 2002.
20. Zeev Sternhell, *Ο αντι-διαφωτισμός: Από τον 18<sup>ο</sup> αιώνα ως τον Ψυχρό Πόλεμο*, μετάφραση: Α. καρακατσούλη, επιμέλεια: Α. Κιουπκιολής, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2009.
21. Άρης Στυλιανού, *Θεωρίες κοινωνικού συμβολαίου από τον Γκρότιους στον Ρουσσώ*, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2006.
22. Charles Taylor, *Πηγές του εαυτού: Η γένεση της νεωτερικής ταυτότητας*, μετάφραση: Ξ. Κομνηνός, Ινδικτος, Αθήνα 2007.
23. Charles Taylor, *Μια κοσμική εποχή*, μετάφραση: Ξ. Κομνηνός, Ινδικτος, Αθήνα 2015.
24. W. Windelband-H. Heimsoeth, *Εγχειρίδιο ιστορίας της φιλοσοφίας*, τ. Β': *Η μεσαιωνική φιλοσοφία –η φιλοσοφία της Αναγέννησης –η φιλοσοφία του Διαφωτισμού*, ΜΙΕΤ, Αθήνα 1995.

#### **Επικουρική ξενόγλωσση βιβλιογραφία**

1. David Brewer (ed.), *The Cambridge Companion to the French Enlightenment*, Cambridge University Press, Cambridge MA 2014.
2. Jonathan Israel, *Democratic Enlightenment: Philosophy, Revolution and Human Rights 1750-1790*, Oxford University Press, oxford-New York 2011.
3. Margaret Jacob, *The Secular Enlightenment*, Princeton University Press, Princeton NJ 2019.
4. Anthony Pagden, *The Enlightenment and Why It Still Matters*, Random House, New York 2013.
5. John Robertson, *The Enlightenment. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, Oxford-New York 2015.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3:**

**«ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>3<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p align="center"><b>ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ: ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΜΑΡΚΟΥΛΑΤΟΣ)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

*Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες*

καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Εξοικείωση με κομβικά ζητήματα κάθε κοινωνικής θεωρητικής προσέγγισης της κοινωνικής πραγματικότητας.
- Εξοικείωση με κεντρικές κατευθύνσεις της σύγχρονης κοινωνικής θεωρίας.
- Εξοικείωση με βασικές εννοιολογικές παραμέτρους των παρουσιαζόμενων προσεγγίσεων.
- Σύνδεση των περιπλανήσεων και των εμμονών της θεωρητικής σκέψης με πτυχές της καθημερινότητας.

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Οι φοιτητές μαθαίνουν να σκέφτονται διεξοδικά και κριτικά. Μαθαίνουν να προσεγγίζουν ένα πρωτότυπο φιλοσοφικό κείμενο με σεβασμό, μέριμνα, προσοχή στη λεπτομέρεια. Μαθαίνουν τι σημαίνει εις βάθος μελέτη, κατανόηση, κριτική αποτίμηση. Μαθαίνουν, με άλλα λόγια, έναν τρόπο αντίληψης της μελέτης, και ευρύτερα των σπουδών τους: μαθαίνουν τι σημαίνει αφοσίωση σ' ένα αντικείμενο μελέτης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Jürgen Habermas: η ηθική της επικοινωνίας.
- Michel Foucault: εξουσία/γνώση.
- Jean-François Lyotard: το τέλος των μεγάλων αφηγήσεων.
- Bruno Latour: πέραν της διάκρισης υποκειμένου-αντικειμένου.
- Pierre Bourdieu: το σώμα ως habitus.
- Judith Butler: επιτελεστικότητα και έμφυλη ταυτότητα.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>									
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Ναι, στην επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>									
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 568 1011 663"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1016 568 1334 663"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 669 1011 732">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 669 1334 732">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 739 1011 801">Μελέτη</td> <td data-bbox="1016 739 1334 801">86</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 808 1011 871"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1016 808 1334 871"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	39	Μελέτη	86	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>									
Διαλέξεις	39									
Μελέτη	86									
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>									
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p>									

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Craib, I. (2009) <i>Σύγχρονη κοινωνική θεωρία: από τον Πάρσονς στον Χάμπερμας</i>, μτφρ. Π. Λέκκας. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. [Κεφάλαια 10 (372-384), 12]</li> <li>• Habermas, J. (1997) <i>Η ηθική της επικοινωνίας</i>, μτφρ. Κ. Καβουλάκος. Αθήνα:</li> </ul>
---

Εναλλακτικές Εκδόσεις. [Εισαγωγή του μεταφραστή, μέρος III]

- Skinner, Q. (επιμ.) (2006) *Μετά τον εμπειρισμό: φιλοσοφία και σύγχρονες θεωρητικές αναζητήσεις στις επιστήμες του ανθρώπου*, μτφρ. Χ. Μαρσέλλος και Κ. Χατζής. Αθήνα: Κάτοπτρο. [Κεφάλαια 4, 7]
- Πετμεζίδου, Μ. (επίμ.) (2003) *Σύγχρονη κοινωνιολογική θεωρία (τόμος II)*, μτφρ. Γ. Μπαρουκτσής. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. [Κεφάλαια 4, 5, 8]
- Foucault, M. (1991) *Η μικροφυσική της εξουσίας*, μτφρ. Λ. Τρουλινού. Αθήνα: Ύψιλον. [75-100]
- Lyotard, J.-F. (2008) *Η Μεταμοντέρνα Κατάσταση*, μτφρ. Κ. Παπαγιώργης. Αθήνα: Γνώση. [9-19, 25-28]
- Latour, B. (2000) *Ουδέποτε υπήρξαμε μοντέρνοι: δοκίμιο συμμετρικής ανθρωπολογίας*, μτφρ. Φ. Τερζάκης. Αθήνα: Σύναλμα. [ενδεικτικά, 15-32]
- Bourdieu, P. (2006) *Η αίσθηση της πρακτικής*, μτφρ. Θ. Παραδέλλης. Αθήνα: Αλεξάνδρεια. [ενδεικτικά, 87-107]
- Butler, J. (2009) *Διαταραχή φύλου*, μτφρ. Γ. Καραμπέλας. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4:**

**«ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	3 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ LUCIANA BENINCASA)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Σεμιναριακές διαλέξεις	3	5	

<u>Προαιρετικές</u> εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, με παρουσίαση στο μάθημα		
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Όχι	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1404">https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1404</a>	

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Στη διάρκεια του εξαμήνου οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να εξοικειωθούν με την ποικιλία των ορισμών του πολιτισμού και να κατανοήσουν τι συνεπάγεται ο κάθε ένας από αυτούς για την καθημερινή δράση στο σχολείο.</li> <li>• Να εξοικειωθούν με τα συστατικά του πολιτισμού και τα χαρακτηριστικά του.</li> <li>• Να κατανοήσουν την έννοια της υποκουλτούρας και τις διαστάσεις της πολιτισμικής διαφορετικότητας.</li> <li>• Να γνωρίσουν και να συγκρίνουν διαφορετικές θεωρητικές προσεγγίσεις στη μελέτη των πολιτισμών και των αξιακών τους προσανατολισμών.</li> <li>• Να κατανοήσουν πώς ο πολιτισμός και οι πολιτισμικές ταυτότητες επιδρούν στην αντίληψη και στην επικοινωνία, τόσο στις λεκτικές όσο και στις μη-λεκτικές της διαστάσεις.</li> <li>• Να εξοικειωθούν με τη σύγχρονη συζήτηση για τη διαπολιτισμική παιδαγωγική.</li> <li>• Να μελετήσουν τη μάθηση και τη διδασκαλία ως ζητήματα διαπολιτισμικής επικοινωνίας.</li> <li>• Να κατανοήσουν ότι η μάθηση και η σκέψη λαμβάνουν χώρα σε ένα πλαίσιο που είναι πολιτισμικό και για αυτό είναι σημαντικό οι εκπαιδευτικοί να εξοικειωθούν με την πολιτισμική θεωρία.</li> </ul>



### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Αυτόνομη εργασία
- (Ομαδική εργασία)
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Αναγνώριση των στερεοτύπων που κουβαλάμε μαζί μας
- Άσκηση επαγωγικής σκέψης
- Συμμετοχή στη συζήτηση στην τάξη
- Αξιοποίηση της προσωπικής εμπειρίας (στο σχολείο αλλά και έξω από αυτό) για την παραγωγή ερευνητικών ερωτημάτων που εμπίπτουν στο πεδίο έρευνας της Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αυτό το εισαγωγικό μάθημα προσεγγίζει τη μάθηση και τη διδασκαλία ως ζητήματα επικοινωνίας, ειδικότερα διαπολιτισμικής επικοινωνίας. Πολιτισμικοί παράγοντες αφενός επηρεάζουν τους/ τις εκπαιδευτικούς στο τι διδάσκουν, αφετέρου ασκούν σημαντική επίδραση στον τρόπο με τον οποίο μαθαίνουν μαθητές και μαθήτριες. Το μάθημα αυτό εισάγει φοιτητές και φοιτήτριες σε θεωρίες που σχετίζονται με τη διαπολιτισμική παιδαγωγική και σε κεντρικές έννοιες όπως πολιτισμός, υποκοουλτούρα, πολυπολιτισμικότητα, διαπολιτισμικότητα, πολιτισμική ταυτότητα, διαπολιτισμική επικοινωνία, διαπολιτισμικές συγκρούσεις. Το μάθημα αναπτύσσει μεταξύ άλλων την έννοια της επικοινωνίας ως αναγκαία συνθήκη κάθε αλληλεπίδρασης και στις μορφές με τις οποίες η αλληλεπίδραση και η επικοινωνία εκδηλώνονται σε σχολικό πλαίσιο.

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο, στην αίθουσα ή στο αμφιθέατρο.</p>											
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τη διδάσκουσα κείμενα προς μελέτη, όταν υπάρχουν, καθώς και σχετικές οδηγίες. Στην ίδια σελίδα, κείμενα μπορούν να προτείνουν και φοιτητές/φοιτήτριες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για εμπλουτισμό και τεκμηρίωση των διαλέξεων.</p>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 797 1011 891"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="1015 797 1347 891"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 891 1011 958">Σεμιναριακές διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 891 1347 958">35</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 958 1011 1070">Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 958 1347 1070">60</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1070 1011 1182">Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)</td> <td data-bbox="1015 1070 1347 1182">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1182 1011 1249"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1015 1182 1347 1249"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Σεμιναριακές διαλέξεις	35	Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	60	Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)	30	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>											
Σεμιναριακές διαλέξεις	35											
Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	60											
Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)	30											
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>											
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><u>Γραπτή τελική</u> εξέταση (100%) που περιλαμβάνει ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (κρίσης) και «επίλυση προβλημάτων». Για παράδειγμα, να εξετάσουν οι εξεταζόμενοι/-ες</p> <p>ένα σύντομο κείμενο και να πουν ποια προσέγγιση στη διαπολιτισμική αγωγή/εκπαίδευση και επικοινωνία εκφράζει.</p> <p><u>Προαιρετική εργασία εξαμήνου</u></p> <p>Όσοι/ όσες αναλαμβάνουν την προαιρετική εργασία, ατομική ή ομαδική, την παραδίδουν σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή και υποχρεωτικά την παρουσιάζουν στο μάθημα. Την παρουσίαση ακολουθεί συζήτηση. Οι παρουσιάσεις αυτές έχουν συχνά πολύ καλή αποδοχή από τους υπόλοιπους/</p>											

	<p>υπόλοιπες. Αξιολογείται τόσο το κείμενο που παραδίδεται όσο και η ικανότητα των συγγραφέων να απαντήσουν σε ερωτήσεις που τίθενται από το κοινό ή τη διδάσκουσα.</p> <p>Ανάλογα με την ποιότητα της εργασίας και την πειστικότητα της προφορικής της «υποστήριξης», φοιτητές και φοιτήτριες λαμβάνουν μία ή δυο μονάδες, οι οποίες/ οποίες προστίθεται/-νται στη βαθμολογία της γραπτής τους εξέτασης, με την προϋπόθεση ότι αυτός είναι τουλάχιστον ίσος με τη βάση (5).</p> <p>Για την έντυπη έκδοση που υποβάλλεται, ισχύουν τα κυριότερα κριτήρια της συγγραφής ακαδημαϊκών κειμένων: ακρίβεια και σαφήνεια της χρήσης της ορολογίας, ξεκάθαρη οργάνωση του περιεχομένου, κατάλληλη αξιοποίηση της βιβλιογραφίας του μαθήματος, ακρίβεια του βιβλιογραφικού καταλόγου που παρατίθεται στο τέλος της εργασίας, κλπ.</p>
--	---

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

### Συγγράμματα

- Hollins, Etta (2007). *Ο πολιτισμός στη σχολική μάθηση*. Αθήνα: Μεταίχμιο. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 24216. ISBN: 978-960-455-227-6
- Liu, Shuang, Zala Volčič (2018). *Εισαγωγή στη διαπολιτισμική επικοινωνία. Παγκόσμιοι πολιτισμοί και πλαίσια*. Επιμ. Ε. Αρβανίτη. Μτφρ. Α. Φριλίγγος. Αθήνα: Gutenberg.

Η βιβλιογραφία περιλαμβάνει και έναν κατάλογο άρθρων που ενημερώνεται τακτικά.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- *Intercultural Education*
- *Intercultural Education and Training*
- *Journal for Multicultural Education*
- *International Journal of Multicultural Education*

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:

## «ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ II»

## 1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	4 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ II</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

*Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης*

*Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β*

*Περιοληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων*

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές θα είναι σε θέση:

- α) να γνωρίζουν το ιδιότυπο θεσμικό πλαίσιο που διέπει τη διδασκαλία της φιλοσοφίας στη Γαλλία, στη μέση και στην ανώτατη εκπαίδευση (στις ποικίλες εκδοχές της: πανεπιστήμια, Écoles normales supérieures, Collège de France κλπ.), από την εκπαιδευτική μεταρρύθμιση του Victor Cousin, στο πρώτο μισό του 19ου αιώνα, μέχρι σήμερα. Θα μπορέσουν έτσι να κατανοήσουν, έστω εν μέρει, γιατί το φιλοσοφείν έπαιξε και εξακολουθεί να παίζει τόσο σημαντικό ρόλο στο κοινωνικό, πολιτικό και πολιτισμικό γίνεσθαι της Γαλλίας
- β) να έχουν μια εποπτική εικόνα των βασικών ρευμάτων της φιλοσοφίας και των σημαντικότερων φιλοσόφων στη Γαλλία από τα μέσα του 19ου αιώνα μέχρι σήμερα, εντάσσοντας πρόσωπα, φιλοσοφικά προβλήματα, θέσεις και επιχειρήματα στο ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό τους πλαίσιο
- γ) να κατανοούν τους βασικούς λόγους εξαιτίας των οποίων τέθηκαν πολύ έντονα συγκεκριμένα προβλήματα στα πεδία της μεταφυσικής, της γνωσιοθεωρίας, της φιλοσοφικής ανθρωπολογίας, της ηθικής, της πολιτικής και κοινωνικής φιλοσοφίας και της αισθητικής στις διάφορες φάσεις της εν λόγω περιόδου, καθώς και ορισμένες από τις βασικές έννοιες που δημιούργησαν οι φιλόσοφοι και από τις λεπτές διακρίσεις που έκαναν για να αντιμετωπίσουν *θεωρητικά και πρακτικά* αυτά τα προβλήματα
- δ) να κατανοούν το ερμηνευτικό σχήμα βάσει του οποίου ο Frédéric Worms διαιρεί τη “φιλοσοφία στη Γαλλία στον εικοστό αιώνα” σε τρεις κύριες “φιλοσοφικές στιγμές”, πλην της σημερινής, με τα ιδιαίτερα βασικά χαρακτηριστικά της καθεμίας
- ε) να κατανοούν πώς επηρέασαν την εξέλιξη του φιλοσοφικού στοχασμού στη Γαλλία τα σημαντικότερα ιστορικά γεγονότα του εικοστού αιώνα (ιδίως ο Α΄ και ο Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, ο Μάης του ‘68 και η κατεδάφιση του τείχους του Βερολίνου, το 1989, με τη συνακόλουθη κατάρρευση των κομμουνιστικών καθεστώτων στη Σοβιετική Ένωση και στην Ανατολική Ευρώπη)
- στ) να κατανοούν τους ποικίλους τρόπους με τους οποίους γονιμοποιήθηκε και μετασχηματίστηκε η φιλοσοφία στη Γαλλία στον εικοστό αιώνα χάρη στην πνευματική δραστηριότητα και το έργο πολλών σημαντικών στοχαστών από διαφορετικές χώρες και πολιτισμικές παραδόσεις (Ρωσία, Γερμανία, Ουγγαρία, Ελλάδα, Ρουμανία, Βουλγαρία κ.λπ.) που πήγαν στη Γαλλία, κυρίως στο Παρίσι, για σπουδές και

σταδιοδρόμησαν εκεί

- ζ) να κατανοούν τους ποικίλους τρόπους με τους οποίους εμπλουτίστηκε η φιλοσοφία στη Γαλλία στον εικοστό αιώνα μέσω της “συνάντησης” και της αναμέτρησης σημαντικών εκπροσώπων της με τη “μη φιλοσοφία” στις ποικίλες εκδοχές της: λογοτεχνία (μυθιστόρημα, ποίηση, θέατρο), καλές τέχνες, επιστήμες (μαθηματικά, φυσική και χημεία, βιολογικές επιστήμες, νευροεπιστήμες), πολιτικές πρακτικές κ.λπ.
- η) να κατανοούν τη σπουδαιότητα του ρόλου της φιλοσοφίας των επιστημών -στις ποικίλες εκδοχές της: φιλοσοφία των μαθηματικών, φιλοσοφία της φυσικής και της χημείας, φιλοσοφία των βιολογικών και ιατρικών επιστημών- στη Γαλλία, καθ' όλη τη διάρκεια του εικοστού αιώνα, αρχής γενομένης από το ρεύμα της συμβασιοκρατίας
- θ) να κατανοούν τις διαφορετικές *θεωρητικές και πρακτικές συνέπειες* που έχουν οι διάφορες φιλοσοφικές θεωρίες
- ι) να κατανοούν τις σχέσεις της φιλοσοφίας με τις θρησκείες -και τα επιμέρους θρησκευτικά δόγματα- και τη θεολογία στη Γαλλία στον εικοστό αιώνα.

Οι δεξιότητες που θα έχουν αποκτήσει οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος είναι οι εξής:

Θα μπορούν:

- να μελετούν, όσο γίνεται πιο προσεκτικά, ορισμένα χαρακτηριστικά κείμενα των Γάλλων και γαλλόφωνων φιλοσόφων του εικοστού αιώνα σε έγκριτες μεταφράσεις (στα ελληνικά και στα αγγλικά), ει δυνατόν και στο πρωτότυπο (έστω για ορισμένους βασικούς όρους)
- να αξιοποιούν βασικά στοιχεία των σχολιασμένων έγκριτων μεταφράσεων (εισαγωγή και/ή επίμετρο του μεταφραστή, εννοιολογικά και μεταφραστικά σχόλια, πίνακες ονομάτων και εννοιών, γλωσσάρι, χρονολόγιο, βιβλιογραφία κ.λπ.) για την εμβάθυνση στη σκέψη των φιλοσόφων, όπως αυτή εκδιπλώνεται στα κείμενά τους
- να μελετούν κριτικά κείμενα της δευτερεύουσας βιβλιογραφίας για τις φιλοσοφικές θεωρίες της περιόδου
- να χρησιμοποιούν τεχνικούς όρους της γαλλικής φιλοσοφίας του εικοστού αιώνα και μέχρι τις μέρες μας, ιδίως του Bergson, των εκπροσώπων του υπαρξισμού (χριστιανικού και άθεου) και της φαινομενολογίας και ορισμένων εκπροσώπων της “φιλοσοφικής στιγμής” του δομισμού (στρουκτουραλισμού)
- να αναγνωρίζουν την καινοτομία που εισάγει η σκέψη των φιλοσόφων του εικοστού αιώνα στη Γαλλία σε σχέση με τους προκατόχους τους αλλά και με τους σύγχρονους τους φιλοσόφους, ιδίως τους Γερμανούς και τους Αγγλοσάξονες
- να αποτιμούν τα επιχειρήματα και/ή τα ρητορικά μέσα που χρησιμοποιούνται στις διαλογικές αντιπαραθέσεις των φιλοσόφων τόσο μεταξύ τους όσο και με θεράποντες των ανθρωπιστικών και κοινωνικών επιστημών, ηθοστοχαστές, θεολόγους, λογοτέχνες και επιστήμονες (ιδίως των φυσικών και βιολογικών επιστημών, καθώς και των νευροεπιστημών).

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Λήψη αποφάσεων
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Αυτόνομη εργασία, καθώς και δυνατότητα σύνταξης ομαδικών εργασιών
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

**3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

**A. Βασικά χαρακτηριστικά της φιλοσοφίας στη Γαλλία από τα μέσα του 19ου αιώνα μέχρι σήμερα**

1) Η ιδιοτυπία του θεσμικού πλαισίου που διέπει τη διδασκαλία της φιλοσοφίας στη δευτεροβάθμια και στην ανώτατη εκπαίδευση της Γαλλίας από τα μέσα του 19<sup>ου</sup> αιώνα μέχρι σήμερα

α) η εκπαιδευτική μεταρρύθμιση του Victor Cousin και η μετεξέλιξη της βάσει των μεταρρυθμίσεων που την τροποποίησαν: «τάξη της φιλοσοφίας» στο λύκειο, δύο μεταλυκειακές προπαρασκευαστικές τάξεις (hypokhâgne και khâgne) για τον απαιτητικότερο διαγωνισμό εισαγωγής στην École normale supérieure, φοίτηση σε αυτή τη

δημόσια «μεγάλη σχολή», διαγωνισμός agrégation φιλοσοφίας, μορφές επαγγελματικής σταδιοδρομίας των agrégés και των διδασκάλων φιλοσοφίας.

β) Η φιλοσοφία ως κορωνίδα των επιστημών και «οι καθηγητές της [τρίτης γαλλικής] Δημοκρατίας». Τα βασικά πορίσματα της κοινωνιολογίας της φιλοσοφίας του J.-L. Fabiani.

γ) Όλοι σχεδόν οι μείζονες Γάλλοι θεωρητικοί –όχι μόνο οι φιλόσοφοι, αλλά και οι ψυχολόγοι, οι κοινωνιολόγοι και οι κοινωνικοί ανθρωπολόγοι (κυρίως ο Claude Lévi-Strauss)– και ορισμένοι σημαίνοντες Γάλλοι λογοτέχνες ακολούθησαν, μέχρι τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, αυτή την πορεία ή έστω τις σημαντικότερες φάσεις της.

δ) Η επίμονη αναζήτηση της πρωτοτυπίας. Ιστορία της φιλοσοφίας και φιλοσοφία.

ε) Θετικά και αρνητικά του ελιτίστικου αυτού συστήματος.

στ) Ο «καθηγητής φιλοσοφίας» στη μέση εκπαίδευση θεωρείτο στη Γαλλία, ιδίως την περίοδο 1875-1914, ως «λαϊκός» ή κοσμικός ιερωμένος», ως «πνευματικός καθοδηγητής» (maître spirituel), με εξαιρετικές διανοητικές και ηθικές αρετές: οι μεγάλοι δάσκαλοι: Émile Boutroux, Jules Lagneau, Alphonse Darlu, Henri Bergson, Alain, Jean Hyppolite, Ferdinand Alquié, Jean Beaufret, André Cresson, Jean-Toussaint Desanti, Louis Althusser κ.ά. εγχείρημα ανατροπής του πρωτείου της φιλοσοφίας από τις κοινωνικές και ανθρωπιστικές επιστήμες κατά τις δεκαετίες του 1960 και του 1970, ιδίως με την ανάδυση και τη σταδιακή επικράτηση του στρουκτουραλιστικού ρεύματος. Η σημασία της ίδρυσης του πειραματικού πανεπιστημίου της Vincennes (1969), του σημερινού Paris-VIII.

3) Η θεμελιώδης συμβολή μη Γάλλων φιλοσόφων στη φιλοσοφία και γενικότερα στη θεωρία του εικοστού αιώνα στη Γαλλία: É. Meyerson, Politzer, Lévinas, Berdiaev, Cheston, Walter Benjamin, Koyré, Kojève, Éric Weil, Georges Gurvitch, Tran Duc Tao, Cioran, Todorov, Kristeva κ.ά.). Όσον αφορά τους Έλληνες, ξεχωρίζουν αναμφίλεκτα ο Κ. Καστοριάδης, ο Κ. Αξελός, ο Κ. Παπαϊωάννου και ο Ν. Πουλαντζάς.

4) Το εξόχως σημαντικό σεμινάριο του Alexandre Kojève στην École pratique des hautes études (1933-1939) για τη φιλοσοφία της θρησκείας, με έμφαση στη συστηματική μελέτη της *Φαινομενολογίας του πνεύματος* του Hegel.

5) Η διαρκής συνύπαρξη –με τη μορφή άλλοτε της άμιλλας άλλοτε του ανταγωνισμού– της πανεπιστημιακής με την εξωπανεπιστημιακή φιλοσοφία από τον 19<sup>ο</sup> αιώνα ως σήμερα.

6) Ο σημαντικός ρόλος που έπαιξαν στην εξέλιξη της φιλοσοφίας στη Γαλλία αρχικά “τα τέσσερα Β” (Boutroux, Bergson, Brunschvicg, Blondel), στη συνέχεια ο Kierkegaard και “τα τρία Η” (Hegel, Husserl, Heidegger) και, κατόπιν, οι «δάσκαλοι της καχυποψίας» (Marx, Nietzsche, Freud και, δευτερευόντως, Heidegger και Spinoza) .

7) Η άνοδος του μαρξισμού και η πλήθυνση των μαρξισμών.

8) Οι αξιωματικότερες διενέξεις (λ.χ. του Sartre με τον Aron, με τον Merleau-Ponty και με τον Camus, του Claude Lévi-Strauss με τον Sartre, του Derrida με τον Foucault, του Badiou με τον Deleuze κ.λπ.)

9) Η εξέγερση του Μάη του ’68 και ορισμένες συνέπειές της για τη φιλοσοφία και τη διδασκαλία της.

10) Η πολυεπίπεδη τομή της δεκαετίας του 1980.

α) Πολυδιάσπαση, απουσία επικρατούντος φιλοσοφικού ρεύματος, σημαντική υποχώρηση της επίδρασης που ασκούσε η γερμανική φιλοσοφία, γόνιμες μεταπλάσεις βασικών θεωριών της «φιλοσοφικής στιγμής του 1900 στη Γαλλία», έντονο ενδιαφέρον για την «αυστριακή» ή «κεντροευρωπαϊκή» φιλοσοφική παράδοση, για την αναλυτική φιλοσοφία, για παλαιότερες και σύγχρονες αμερικανικές φιλοσοφικές θεωρίες (πραγματισμό, «φιλοσοφίες του περιβάλλοντος», «φιλοσοφίες της φροντίδας/μέριμνας/περίθαλψης (care), φιλοσοφία της Martha Nussbaum ή της Judith Butler κ.λπ.)

β) Η αντικειμενική συμμαχία των πρωταγωνιστών της προηγούμενης περιόδου μπροστά



στο φαινόμενο των *nouveaux philosophes*.

- 11) «Ο αιώνας των διανοουμένων». Η διαμάχη των λογοτεχνών και των φιλοσόφων για το πρωτείο σε αυτό το πεδίο και η μετάβαση από τον «ολικό διανοούμενο» (Sartre) σε όσους εστίαζαν το ενδιαφέρον τους και την αγωνιστική στάση τους σε επιμέρους θέματα: Foucault, Deleuze και Guattari, Derrida, Bourdieu κ.ά.
- 12) Simone Weil, Simone de Beauvoir, Julia Kristeva, Sarah Kofman, Sylviane Agacinski, Luce Irigaray, Elisabeth Roudinesco, Catherine Malabou κ.ά.
- 13) Η ολοένα και στενότερη σχέση της φιλοσοφίας με τη «μη φιλοσοφία» (επιστήμες, τέχνες, λογοτεχνία, πολιτική, καθημερινές πρακτικές κ.λπ.). Ποικίλοι τύποι «συναντήσεων» της φιλοσοφίας με τη λογοτεχνία και τις τέχνες: μουσική, ζωγραφική, κινηματογράφο, αρχιτεκτονική
- 14) Μερικά κεφαλαιώδους σημασίας θέματα που απασχόλησαν τη φιλοσοφία στη Γαλλία στον 20<sup>ο</sup> αιώνα:
  - α) Η ριζική κριτική στην αντικειμενοποίηση (objectivation). Εγχειρήματα άρσης της ριζικής διάκρισης ανάμεσα στο υποκείμενο και το αντικείμενο.
  - β) Ο χρόνος και η χρονικότητα (τρόποι και τύποι συνάρθρωσης του παρόντος με το παρελθόν και το μέλλον).
  - γ) Η δράση/πράξη (action).
  - δ) Το βιωμένο σώμα ή ιδίωσυμα (corps vécu ή corps propre).
  - ε) Το συμβάν (événement).
  - στ) Οι συναντήσεις (rencontres).
  - ζ) Οι πολλαπλότητες και ο πλουραλισμός.
  - η) Η θεματική του προ- (προαντιληπτικού, προεμπειρικού, προλογικού, προ-αναστοχαστικού, προγλωσσικού, προεπιστημονικού, προφιλοσοφικού, προανθρώπινου κ.λπ.)

**B. Μια νέα προσέγγιση της «φιλοσοφίας στη Γαλλία στον εικοστό αιώνα» από τον Frédéric Worms:**

1. Η έννοια της φιλοσοφικής στιγμής και οι συνιστώσες της: θεμελιώδες πρόβλημα (ή προβλήματα), ενικά έργα, βασικοί φιλόσοφοι.
2. Όροι δυνατότητας της μετάβασης από τη μία φιλοσοφική στιγμή στην άλλη: ρήξεις και/ή πολεμικές.
3. Η θεμελιώδης έννοια των ανακτήσεων (reprises) και βασικά παραδείγματα τέτοιων ανακτήσεων.
4. Οι τέσσερις κύριες φιλοσοφικές στιγμές στη Γαλλία στον εικοστό αιώνα:
  - (α) Η στιγμή του 1900: το πρόβλημα του πνεύματος (Bergson, Brunschvicg, Alain, Blondel).
  - (β) Η στιγμή του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου: το πρόβλημα της ύπαρξης, καθώς και τα προβλήματα της διαλεκτικής, της ιστορίας, του ηρωισμού (Sartre, Merleau-Ponty, Gabriel Marcel, Jean Wahl, Vladimir Jankélévitch, Simone Weil κ.ά.).
  - (γ) Η στιγμή του 1960: το πρόβλημα της δομής και της διαφοράς (Lévi-Strauss, Barthes, Lacan, Althusser, Foucault, Deleuze, Derrida, Lyotard).
  - (δ) Η παρούσα στιγμή: το πρόβλημα της ζωής και δη του εμβίου όντος και το ηθικό πρόβλημα και δη το πρόβλημα των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.
5. Φιλόσοφοι που ανήκουν επάξια σε δύο (ενίοτε και σε τρεις) φιλοσοφικές στιγμές: Levinas, Ricoeur, Derrida).

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο, στο αμφιθέατρο.</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με τους φοιτητές.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη και Ανάλυση Βιβλιογραφίας</p>	<p>20</p>
	<p>Συγγραφή εργασίας και παρουσίαση (προαιρετικά)</p>	<p>25</p>
	<p>Αυτοτελής μελέτη</p>	<p>41 (66 για όσους δεν γράψουν και παρουσιάσουν εργασία)</p>
<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμιών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση.</p> <p>α) Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν δύο τουλάχιστον θέματα, σε μορφή δοκιμίου, έκτασης τουλάχιστον τριών πυκνογραμμένων σελίδων, με γνώσεις που θα έχουν αποκτήσει από τις παραδόσεις και από τη μελέτη της προτεινόμενης βιβλιογραφίας. Έμφαση δίνεται στην πληρέστερη δυνατή κατανόηση της επιχειρηματολογίας στην οποία στηρίζουν οι φιλόσοφοι τις θέσεις τους, προκειμένου να αντικρούσουν με επιτυχία τις θέσεις άλλων φιλοσόφων.</p> <p>β) Κριτήρια αξιολόγησης του γραπτού είναι η ορθότητα και η πληρότητα των απαντήσεων, η σαφήνεια, η ακρίβεια και η κριτική εγρήγορση με την οποία αντιμετωπίζονται τα υπό εξέταση ζητήματα. Αξιολογείται οπωσδήποτε η ορθότερη δυνατή χρήση της γλώσσας (ορθογραφία, γραμματική, σύνταξη, τήρηση των κανόνων τονισμού των λέξεων κ.λπ.)</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

1. SCHRIFT, Alan, *Η γαλλική φιλοσοφία στον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Μορφές και θέματα*, μτφρ. Βασίλης Ντζούνης, Αθήνα, Εκδόσεις Πλέθρον, 2016.
2. ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ Γιάννης, *Φιλοσοφία και λογοτεχνία στη Γαλλία 1930-1960*, Αθήνα, Εκδόσεις Παπαζήση, σειρά «δια-ΛΟΓΟΣ», 2016.
3. ΜΠΑΝΑΚΟΥ-ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ, Χαρά, *Διαστάσεις του ορατού. Η φιλοσοφία της τέχνης στο έργο του M. Merleau-Ponty*, 2<sup>η</sup> αναθεωρημένη έκδοση, Αθήνα, Εκδόσεις Έννοια, 2008, ιδ. το πρώτο κεφάλαιο.
4. ENCYCLOPÉDIE DE LA PLÉIADE, *Ιστορία της φιλοσοφίας. 20<sup>ός</sup> αιώνας. Σύγχρονα φιλοσοφικά ρεύματα*, μτφρ. Χρίστου Νασοφίδη και Κωστή Παπαγιώργη, Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1982, ιδ. τα κεφάλαια για τον θωμισμό μετά το 1870, για τον Gabriel Marcel, τον Jean-Paul Sartre, τον Maurice Merleau-Ponty και για την ιστορική εξέλιξη της ψυχανάλυσης.
5. ΒΑΛ, Ζαν (Jean Wahl), *Εισαγωγή στις φιλοσοφίες του υπαρξισμού*, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Χρήστου Μαλεβίτση, Αθήνα-Γιάννινα, Εκδόσεις “Δωδώνη”, 1988 (1η έκδοση 1970).
6. ΛÉVY, Bernard-Henri, *Ο αιώνας του Σαρτρ. Φιλοσοφική έρευνα*, μτφρ. Τιτίκα Δημητρούλια, Αθήνα, Εκδόσεις Scripta, 2004.
7. ΛÉVY, Bernard-Henri, *Φιλοσοφικές διαμάχες. Η εξέλιξη της φιλοσοφίας μέσα από τις “κόντρες” των μεγάλων στοχαστών*, μτφρ. Κατερίνα Γούλα, Αθήνα, Εκδόσεις Κέδρος, 2012.
8. ΜΕΡΛΩ-ΠΟΝΤΥ, Μωρίς, *Σημεία*, μτφρ. Γιώργος Φαράκλας, επίμετρο Αλέκα Μουρίκη, Αθήνα, Βιβλιοπωλείον της “Εστίας”, σειρά “Φιλοσοφία”, 2005.
9. DESCOMBES, Vincent, *Το ίδιο και το άλλο. Σαράντα πέντε χρόνια γαλλικής φιλοσοφίας (1933-1978)*, μτφρ. Λένα Κασίμη, Αθήνα, Εκδόσεις Praxis, 1984.
10. MACHEREY, Pierre, *Από τον Κανγκιλέμ στον Φουκώ. Η δύναμη των κανόνων*, μτφρ. Τάσος Μπέτζελος, Αθήνα, Εκδόσεις Πλέθρον, 2010.
11. DELACAMPAGNE, Christian (επιμ.), *Συζητήσεις με φιλοσόφους. Δεκαπέντε χρόνια γαλλικής φιλοσοφίας (1968-1983)*, Αθήνα, μτφρ. Κωστής Παπαγιώργης, επιμέλεια Μιχάλης Παπανικολάου, Εκδόσεις Μελάι, 2008.
12. BADIOU, Alain, *Μικρό φορητό πάνθεον*, μτφρ. Βαγγέλης Μπιτσώρης, Αθήνα, Εκδόσεις Άγρα, 2009.
13. BOURDIEU, Pierre, *Πασκαλιανοί διαλογισμοί*, μτφρ. Έφη Γιαννοπούλου, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη, 2016.
14. SABOT, Philippe, *Φιλοσοφία και λογοτεχνία. Προσεγγίσεις και διακυβεύματα ενός ζητήματος*, εισαγωγή-μετάφραση-σημειώσεις Γιάννης Πρελορέντζος, Αθήνα, Εκδόσεις Gutenberg, 2017.
15. BOUVERESSE, Jacques, *Το αίτημα της φιλοσοφίας. Τι ζητάει από εμάς η φιλοσοφία και τι μπορούμε να ζητήσουμε εμείς από αυτήν;*, εισαγωγή-μετάφραση Στέλιος Βιρβιδάκης, Αθήνα, Εκδόσεις Πόλις, 2002.
16. ΒΩΚΟΣ Γεράσιμος, *Φιλοσοφία και εκπαιδευτική πολιτική. Ο καρτεσιανισμός στην γαλλική παιδεία τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Αθήνα, Εκδόσεις Λωτός, σειρά «Μονογραφίες», 1987.
17. GRIFFITHS, A. Phillips (επιμ.), *Contemporary French Philosophy*, Cambridge University Press, 2016 (1η έκδοση 1989).
18. MATTHEWS, Eric, *Twentieth Century French Philosophy*, Oxford, Oxford University Press, 1996.

19. GUTTING, Gary, *French Philosophy in the Twentieth Century*, Cambridge University Press, 2001.  
 20. HOWELLS, Christina (επμ.), *French Women Philosophers. A contemporary reader*, Λονδίνο, Routledge, 2004.

- **Συναφής ιστότοπος:** <http://www.frenchphilosophy.gr>.
- **Συναφή επιστημονικά περιοδικά:**
  - *Δευκαλίων*
  - *Νεύσις*
  - *δια-ΛΟΓΟΣ*
  - *Φιλοσοφία* (επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών)
  - *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*
  - *Φιλοσοφείν*
  - *Δωδώνη* (επετηρίδα του Τμήματος)

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2:

**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ»**

1. ΓΕΝΙΚΑ

	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>4<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b>			
<i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>			
	<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Γενικού Υποβάθρου, Ειδικού Υποβάθρου, Ειδικότητας</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		

<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>                  Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.                  Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>																	
<p>Οι μαθησιακοί στόχοι του μαθήματος είναι οι ακόλουθοι:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να κατανοήσουν οι φοιτητές/τριες τις βασικές αρχές προβληματικής και μεθοδολογίας του φιλοσοφικοεπιστημονικού πεδίου.</li> <li>2. Να αντιληφθούν τα σημεία σύγκλισης αλλά και τις αποστάσεις της φιλοσοφικής από την επιστημονική δραστηριότητα.</li> <li>3. Να διακρίνουν τα επιστημολογικά προβλήματα και τη μεθοδολογία διερεύνησης στο οικείο γνωστικό πεδίο.</li> <li>4. Να επισημανθεί το κομβικό σημείο της διεπιστημονικότητας.</li> <li>5. Σαφής απόκτηση δεξιοτήτων για την εννοιολογική οριοθέτηση του πεδίου της φιλοσοφίας και της επιστήμης.</li> </ol>																	
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b>                  Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</td> <td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td> </tr> <tr> <td>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</td> <td></td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας	Ομαδική εργασία	και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων																
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα																
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον																
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας																
Ομαδική εργασία	και ευαισθησίας σε θέματα φύλου																
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής																
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης																
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών																	
<p>Οι γενικές ικανότητες του μαθήματος αποσκοπούν:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Στη διερεύνηση και παράθεση της εξέλιξης των επιστημονικών ιδεών καθώς και στη διακρίτοτητα των φιλοσοφικών ρευμάτων αναφορικά με την φιλοσοφία της επιστήμης.</li> <li>• Στον εντοπισμό, ανάλυση και μεθοδολογία αναφορικά με τη σύνθεση δεδομένων του επιστημονικού πεδίου.</li> <li>• Στη συγκρότηση την κατηγοριοποίηση και τον ενδεχόμενο ανασυνδυασμό του νοήματος των εννοιών που παρατίθενται στο συγκεκριμένο γνωστικό πεδίο.</li> <li>• Στην κατανόηση του ιστορικοκοινωνικού πλαισίου της προβληματικής.</li> <li>• Στην μαθησιακή ωριμότητα για την κατανόηση και δημιουργία νέων ερευνητικών προοπτικών διεπιστημονικότητας.</li> </ul>																	

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κριτική στις αντιλήψεις του Λογικού Θετικισμού</li> <li>• Θεωρία και Παρατήρηση</li> <li>• Η «Νέα Φιλοσοφία της Επιστήμης»</li> <li>• Όψεις του Ρεαλισμού</li> <li>• Εννοιολόγηση και Κανονιστικότητα</li> <li>• Η απροσδιοριστία του νοήματος</li> <li>• «Ενάντια στη Μέθοδο»</li> <li>• Πρόβλεψη και Κατανόηση</li> <li>• Τα «Εισιτήρια Συναγωγών»</li> <li>• Επιστήμη και Πολιτική</li> <li>• Επιστήμη και Θρησκεία</li> <li>• Αντιληπτική εμπειρία και θρησκευτική εμπειρία.</li> </ul>
--

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Στο αμφιθέατρο.	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>	Χρήση Power Point.	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
<p>Περιγράφονται αναλυτικά Ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.                  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	Διαλέξεις	39
	Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	
	Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων διαχείρισης έργου	
	Εκπαιδευτική εκδρομή / Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης	
	Αυτοτελής Μελέτη	86
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>	I. Γραπτή τελική εξέταση (100%). α. Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν ένα θέμα σε μορφή δοκιμίου έκτασης 3 περίπου σελίδων, με υλικά (πληροφορίες και επιχειρήματα) που θα αντλήσουν από τις	

<p>Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>παραδόσεις και την προτεινόμενη βιβλιογραφία. β. Κριτήρια αξιολόγησης του δοκιμίου είναι η ορθότητα των πληροφοριών που παραθέτονται από τους/τις εξεταζόμενους/ες, η πειστικότητα και η λογική συνοχή των εξηγήσεων που προτείνονται καθώς και η μεθοδολογία συγκρότησης της προβληματικής υπό εξέταση εννοιών.</p>
<p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

**ΣΥΝΑΦΗ ΒΙΒΛΙΑ, ΜΕΛΕΤΕΣ, ΣΥΛΛΟΓΙΚΑ ΕΡΓΑ:**

- Ν. Αυγελής, *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Επιστήμης*, Σταμούλης, 2010.
- Salmon, Earman, *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Επιστήμης*, ΠΕΚ, 2000.
- Kenny, *Ιστορία της Δυτικής Φιλοσοφίας*, Νεφέλη, 2005.
- D. Lindberg, *Απαρχές της Δυτικής Επιστήμης*, Ε.Μ.Π, 1999.
- Α. Μπαλτάς, Κ. Στεργιόπουλος, *Φιλοσοφία και Επιστήμες στον 20<sup>ο</sup> αιώνα*, 2013.
- Γ. Ρουσόπουλος, *Φιλοσοφία της Επιστήμης*, 2011.
- Γ. Ρουσόπουλος, *Γνωσιολογία*, Αθήνα: Gutenberg, 2009.
- Σ. Βοσνιάδου (επιμ.), *Γνωσιακή Επιστήμη*, Gutenberg, 2004.
- Β. Κάλφας, *Επιστημονική Πρόοδος και Ορθολογικότητα*, Σύγχρονα Θέματα, 1983.
- J. Kim, *Η Φιλοσοφία του Νου*, Leader, 2005.
- Τ. Κuhn, *Δομή των Επιστημονικών Επαναστάσεων*, Σύγχρονα Θέματα, 1981.
- Victor Kraft, *Ο Λογικός Θετικισμός*, Μτφ. Α..Μανάκος, Αθήνα: Γνώση, 1985.
- J. Losee, *Η Φιλοσοφία της Επιστήμης*, (Α. Χρηστίδης μετ.), Βάνιας, 1985.
- David Papineau, *Φιλοσοφικός Νατουραλισμός*, Αθήνα: Leader Books, 2006.
- Σ. Ψύλλος, Δ. Πορτίδης, *Λογική*, Νεφέλη, 2007.
- D. Dennett, D. Hofstadter, *Το Εγώ της Νόησης*, Αθήνα: Κάτοπτρο, 1993.
- P. Davies, *Θεός και Μοντέρνα Φυσική*, Κάτοπτρο, 1990.
- J. H. Brooke, *Επιστήμη και Θρησκεία*, Μτφρ. Β. Βακάκη, Επιμ. Κ. Γαβρόγλου, ΠΕΚ, 2008
- Γ. Μαραγκός, *Γνωσιολογισμοί*, Αθήνα: Οδυσσέας.
- Αμ. Μεταξόπουλος, *Σύμβαση και Αλήθεια*, Παπαζήσης, 1988.
- D. Hume, *Πραγματεία για την Ανθρώπινη Νόηση*, Πατάκης, 2005.
- Russell, *Analysis of Mind*, Allen and Unwin, 1921.
- Russell, *Mysticism and Logic*, Allen and Unwin, 1963.
- H. Maturana, F. Varela, *Το δέντρο της Γνώσης*, Κάτοπτρο, 1992.

- L. Russo, *Η λησμονημένη Επανάσταση*, Δίαυλος, 2006.
- M. Williams, *Προβλήματα της Γνώσης*, Leader Books, 2013.
- Δ.Σαρδελής, Τ.Κυπριανίδης, *Η Δυναμική των Επιστημονικών Επαναστάσεων*.
- Stephen Hawking, *Το Χρονικό του Χρόνου*, Κάτοπτρο, 1988.
- W. Sellars, *Ο Εμπειρισμός και η Φιλοσοφία του Νου*, Εστία, 2005.
- J. Powers, *Φιλοσοφία και Νέα Φυσική*, ΠΕΚ, 1995.
- H. Brown, *Αντίληψη, Θεωρία και Δέσμευση*, ΠΕΚ, 1995.
- R. Westfall, *Η Συγκρότηση της Σύγχρονης Επιστήμης*, ΠΕΚ.
- John Searle, *Νους, Εγκέφαλος και Επιστήμη*, ΠΕΚ.
- Alan Chalmers (μετ. Γ. Φουρτούνης), *Τι είναι αυτό που λέμε Επιστήμη*, ΠΕΚ.
- Grant, *Οι Φυσικές Επιστήμες τον Μεσαίωνα*, ΠΕΚ.
- P. Macherey, *Από τον Καγκιλέμ στον Φουκώ, Πλέθρον*, 2010.
- P. Duhem, *Σώζειν τα Φαινόμενα*, Νεφέλη, 2007.
- Δ. Δαγκλής, *Φυσική Επιστήμη και Πραγματικότητα*, Νήσος, 2011.
- Σ. Ψύλλος, *Επιστήμη και Αλήθεια*, Οκτώ, 2008.
- N. Hanson, *Πρότυπο Ανακάλυψης*, ΠΕΚ, 2008.
- S. Shapiro, *Σκέψεις για τα Μαθηματικά*, Εκδ. Παν. Πατρών, 2006.
- J. Ladyman, *Τι είναι η Φιλοσοφία της Επιστήμης*, ΠΕΚ, 2015.
- Hacking, *Αναπαριστώντας και Παρεμβαίνοντας*, ΕΜΠ, 2002.
- Δ. Αναπολιτάνος, *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία των Μαθηματικών*, Νεφέλη, 1985.
- Μ. Πουρνάρη, *Επιστημική Δικαιολόγηση*, Νήσος, 2013.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3:**

**«ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>4<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΙΑΚΑΡΗΣ)		



<p><b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</p>	<p><b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p>	<p><b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b></p>
	<p>3</p>	<p>5</p>
<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p><b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p><b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b></p>	
<p><b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b></p>	<p>-</p>	
<p><b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b></p>	<p>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</p>	
<p><b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b></p>	<p>ΝΑΙ</p>	
<p><b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b></p>	<p><a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a></p>	

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Προαγωγή της κριτικής σκέψης και της συγκριτικής κατ'αντιπαραβολή θεώρηση των προβλημάτων και των καταστάσεων στο εκπαιδευτικό περιβάλλον.</li> <li>• Οξυνση της κοινωνικής ευαισθησίας και της αίσθησης των διαπροσωπικών σχέσεων σε συνθήκες μάθησης</li> <li>• Ενίσχυση της προσαρμογής σε νέες καταστάσεις</li> <li>• Οξυνση της εναλλακτικής σκέψης.</li> </ul>
--

<b>Γενικές Ικανότητες</b>	
<i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	.....
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	.....
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ομαδική εργασία</li> <li>• παραγωγική νέων ιδεών και κριτική σκέψη</li> <li>• επίδειξη κοινωνικής ευαισθησίας και ηθικής ευθύνης.</li> </ul>	

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τα εκπαιδευτικά συστήματα των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (1945 - )               <ol style="list-style-type: none"> <li>α. Πρώτη περίοδος (1945 - 1970): Η εποχή των μεταρρυθμίσεων.</li> <li>β. Δεύτερη περίοδος (1970 - 1985): Η εποχή της κρίσης.</li> <li>γ. Τρίτη περίοδος (1985 - ) : Η εποχή της ευελιξίας.</li> </ol> </li> <li>2. Θεσμική διάρθρωση της Ευρωπαϊκής Ένωσης και εκπαίδευση: Η επιτροπή παιδείας.</li> <li>3. Όψεις της εκπαιδευτικής πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης.               <ol style="list-style-type: none"> <li>α. Πολύ-πολιτισμικότητα.</li> <li>β. Κινητικότητα.</li> <li>γ. Ισοτιμία πτυχίων.</li> </ol> </li> <li>4. Από την εκπαίδευση στην κατάρτιση: Η «διαδικασία της Λισαβώνας».</li> <li>5. Οι στρατηγικές για την τριτοβάθμια εκπαίδευση και η «διαδικασία της Μπολόνιας».</li> <li>6. Προς μια κοινωνία της γνώσης.</li> </ol>
---

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο.
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	ΝΑΙ

<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	Διαλέξεις	39
	Συγγραφή εργασίας/μικρής έκτασης εργασιών	28
	Εκπόνηση μελέτης	58
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>		
<p>Γραπτές εξετάσεις</p>		

**5<sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:**

**«ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>5<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p align="center"><b>ΝΕΟΤΕΡΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΕΡΓΑΣΙΕΣ</b>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>Προαπαιτούμενα</b>	--		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>																			
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>																			
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• έχει μια εποπτική εικόνα των οντολογικών, γνωσιολογικών, πολιτικών και ηθικών ερωτημάτων που θέτει η νεότερη φιλοσοφία</li> <li>• διακρίνει τις θέσεις κύριων φιλοσόφων όπως οι Kierkegaard, Nietzsche, Schopenhauer, Hume, Unamuno, Mill, James κ. ά.</li> <li>• κατανοεί τις θεμελιώδεις ομοιότητες αλλά και διαφορές, που παρουσιάζουν οι θεωρίες, οι οποίες δικαιολογούν την συμπεριλήψή τους σε μια κοινή περιοχή της ιστορίας της φιλοσοφίας</li> <li>• παρακολουθεί την εξέλιξη των ιδεών και τις διεκτάσεις που αυτές προσλαμβάνουν.</li> </ul>																			
<b>Γενικές Ικανότητες</b>																			
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td> <td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</td> <td>Άλλες...</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....	Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...		.....
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων																		
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα																		
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον																		
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου																		
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής																		
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης																		
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....																		
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...																		
	.....																		
<p>Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία (οι φοιτητές σε ομάδες αναλαμβάνουν τη μελέτη επιστημονικών κειμένων από το χώρο της νεότερης φιλοσοφίας και συζητούν πάνω σε αυτά), άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα από τον χώρο της νεότερης φιλοσοφίας), παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών, προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</p>																			

## 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα αυτό θα εξετάσουμε ορισμένες από τις κυρίαρχες φιλοσοφικές θεωρήσεις της

νεότερης φιλοσοφίας (επιλέγοντας από τα ρεύματα του εμπειρισμού, του ιδεαλισμού, του υπαρξισμού κτλ) που αφορούν το άτομο και την αλληλεπίδρασή του με τις άλλες ανθρώπινες υπάρξεις, καθώς και συγκεκριμένες έννοιες όπως της αγωνίας, του πάθους, του έρωτα, του πόνου, του θανάτου, του φόβου, της απελπισίας, της απώλειας, της ελευθερίας, κ. ά. Εισαγωγικώς, θα εξετασθούν επιλεγμένα κείμενα και αντιλήψεις του Nietzsche, όπως και θα επιχειρηθεί ανάλυση των κυριοτέρων απόψεων του Soeren Kierkegaard. Ιδιαίτερη μνεία θα πραγματοποιηθεί σε συγκεκριμένα συγγράμματα του Δανού διανοητή, όπου θα διερευνηθεί η «σωκρατική» του προσέγγιση στο ζήτημα των ηθικών πράξεων και του διαχωρισμού τους από τις λοιπές ανθρώπινες ενέργειες υπό το «παράδοξο» πρίσμα της πίστης σε μια απόλυτη μεταφυσική αρχή. Επιπρόσθετη αναφορά θα επιχειρηθεί στη σημαντική διαφοροποίηση μεταξύ αισθητικού, ηθικού και θρησκευτικού βίου και στις έννοιες του πάθους, του Κακού, της ευδαιμονίας, της υπαρξιακής αγωνίας.

Για την κατανόηση των παθών θα εξεταστεί, συνακόλουθα, το φιλοσοφικό σύστημα του David Hume, ο ηθικός αντι-ρασιοναλισμός του (πρωτίστως η διάσταση μεταξύ λόγου και ηθικών κρίσεων), η λειτουργία της βούλησης, οι φυσικές και τεχνητές αρετές. Μέρος του μαθήματος θα αφιερωθεί στην παρουσίαση της φιλοσοφίας του Arthur Schopenhauer, ειδικότερα με ανάλυση των βασικών εννοιών της βούλησης, του έρωτος (ως μεταφυσικής αρχής), και των ηθικών κινήτρων, όπως του εγωισμού, της συμπόνιας. Έμφαση, θα δοθεί, επιπροσθέτως, στην αξιολόγηση και ερμηνεία της φιλοσοφίας του John Stuart Mill υπό το πρίσμα των λογικών προϋποθέσεων που θέτει στο σύστημα της λογικής του, ώστε να κατανοηθούν οι παράμετροι εκείνες της φιλοσοφίας του που αποκτούν συνάφεια με την προβληματική της ανθρώπινης ύπαρξης και τις διαστάσεις του ορθώς ζην, καθώς και οι περί αληθείας αντιλήψεις του William James που συνθέτουν μια στροφή της φιλοσοφίας προς την πραγματιστική αντιμετώπιση των φαινομένων του ανθρώπινου βίου. Μέρος του μαθήματος θα επικεντρωθεί στη διάνοηση του Miguel de Unamuno και στις απολήξεις που οι παραπάνω ερμηνευτικές προσεγγίσεις προσλαμβάνουν στο χάραγμα του 20<sup>ου</sup> αιώνα.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>							
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό).</li> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε στην Επικοινωνία με τους Φοιτητές (e-mail).</li> </ul>							
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>  <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο,</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1783 1005 1877"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1008 1783 1340 1877"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1881 1005 1944">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1008 1881 1340 1944">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1948 1005 2011">Μελέτη και ανάλυση της</td> <td data-bbox="1008 1948 1340 2011">39</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση της	39	
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>							
Διαλέξεις	39							
Μελέτη και ανάλυση της	39							

<p>Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	βιβλιογραφίας	
	Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39
	Αυτοτελής μελέτη	5
	Εξετάσεις	3
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμιών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μέθοδοι Αξιολόγησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τελική Γραπτή εξέταση (50%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών)</li> <li>• Εκπόνηση και Προφορική Παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (50%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων.</li> </ul> <p>Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν δύο ή τρία από τα τέσσερα προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα. Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος, καθώς και από το σύγγραμμα. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με στη διάρκεια των μαθημάτων. Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>	

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

6. Arthur Schopenhauer, *Μεταφυσική του Έρωτα*, Ροές, Αθήνα 2009.
7. Arthur Schopenhauer, *Περί της Ελευθερίας της Βούλησης*, Ροές, Αθήνα 2016.
8. William James, *Πραγματισμός*, Εκκρεμές, Αθήνα 2006.
9. William James, *Η βούληση της Πίστης*, Printa, Αθήνα 2002.
10. David Hume, *Πραγματεία για την Ανθρώπινη Φύση*, μέρος Α', Πατάκης, Αθήνα 2011.
11. Soeren Kierkegaard, *Φόβος και Τρόμος*, Νεφέλη, Αθήνα 1994.
12. Soeren Kierkegaard, *Η έννοια της Αγωνίας*, Δωδώνη, Αθήνα 2013.
13. Miguel de Unamuno, *Το τραγικό αίσθημα της ζωής*, Printa, Αθήνα 2011.
14. John Stuart Mill, *Περί Ελευθερίας*, Ηριδανός, Αθήνα 2018.
15. Friedrich Nietzsche, *Γενεαλογία της Ηθικής*, Πανοπτικόν, Αθήνα 2012.

ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2:

«ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ»

1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	5 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΓΚΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		



<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΑ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΟΧΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατανόηση των βασικών εννοιών της εκπαιδευτικής πολιτικής.</li> <li>• Κατανόηση της σχέσης μεταξύ του «κοινωνικού» και του «πολιτικού»</li> <li>• Διάκριση και κατανόηση της διαφοράς μεταξύ θεωρητικής διάστασης και πρακτικής εφαρμογής της εκπαιδευτικής πολιτικής.</li> <li>• Κατανόηση της έννοιας και της παραγωγής της εκπαιδευτικής πολιτικής σε διεθνές και σε εθνικό επίπεδο</li> <li>• Δυνατότητα πολιτικής ανάλυσης εκπαιδευτικών ζητημάτων</li> <li>• Δυνατότητα διατύπωσης ερευνητικών προβλημάτων σε ζητήματα εκπαιδευτικής πολιτικής</li> <li>• Κατανόηση της επίδρασης των υπερεθνικών οργανισμών στο εκπαιδευτικό γίγνεσθαι των κρατών-μελών τους.</li> <li>• Κατανόηση των ιστορικών φάσεων διαμόρφωσης της ελληνικής εκπαιδευτικής πολιτικής.</li> </ul>
<b>Γενικές Ικανότητες</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Ομαδική εργασία</li> <li>• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</li> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</li> </ul>

## 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Το μάθημα δομείται στους ακόλουθους άξονες:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Πολιτική και εκπαίδευση</li> <li>• Εκπαίδευση &amp; εκσυγχρονισμός</li> <li>• Εκπαίδευση &amp; Ανθρώπινο Κεφάλαιο</li> <li>• Εκπαίδευση &amp; Εξάρτηση</li> <li>• Φύλο &amp; Εκπαιδευτική Πολιτική</li> <li>• Βασικά ζητήματα της εκπαιδευτικής πολιτικής σε ευρωπαϊκό και σε εθνικό επίπεδο</li> <li>• Φορείς άσκησης εκπαιδευτικής πολιτικής και παραγόμενα αποτελέσματα</li> <li>• Ζητήματα και προβλήματα της εκπαιδευτικής πολιτικής στην Ελλάδα</li> <li>• Το πρόβλημα των συνεχών εκπαιδευτικών μεταρρυθμίσεων.</li> </ul>
---

4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.</b>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	45
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	20
	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	25
	Αυτοτελής μελέτη	40
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><b>1. Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p><b>2.Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p><b>3.Γραπτή Εργασία</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p><b>4. Προφορική Παρουσίαση</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p>Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα επιλέγουν αν θέλουν να αξιολογηθούν:</p> <p>α) μέσω γραπτής εξέτασης <b>(100%)</b></p> <p style="text-align: center;">ή</p> <p>β) μέσω συγγραφής &amp; δημόσιας παρουσίασης βιβλιογραφικής ή ερευνητικής εργασίας <b>(100%)</b></p>	

5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Green, A. (2010). *Εκπαίδευση και Συγκρότηση του Κράτους. Η ανάπτυξη των εκπαιδευτικών συστημάτων στην Αγγλία, στη Γαλλία και στις ΗΠΑ.* Αθήνα: Gutenberg.
- Παπαδάκης, Ν. & Γράβαρης, Δ. (2005). *Εκπαίδευση και εκπαιδευτική πολιτική.* Αθήνα: Σαββάλας.
- Γουβιάς, Δ. & Θεριανός, Κ. (2014). *Εκπαιδευτική Πολιτική.* Αθήνα: Gutenberg.
- Παπαδάκης, Ν. Ε. (2003). *Εκπαιδευτική Πολιτική. Η εκπαιδευτική πολιτική ως κοινωνική πολιτική;* Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Σταμέλος, Γ. & Βασιλόπουλος, Α. (2004). *Ευρωπαϊκή Εκπαιδευτική Πολιτική. Συγκρότηση - Θεματολογία - Μεθοδολογία υλοποίησης - Επιδράσεις στην ελληνική εκπαίδευση και κατάρτιση.* Αθήνα: Μεταίμιο.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α΄):**  
**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΓΝΩΣΙΟΘΕΩΡΙΑΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>5<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p style="text-align: center;"><b>ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΓΝΩΣΙΟΘΕΩΡΙΑΣ</b>                      (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΝΤΗΣ)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΡΑΞΗΣ</b>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ (ΕΠΙΛΟΓΗΣ)		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα διερευνά τη θέση της φιλοσοφίας έναντι της επιστήμης στη Γνωσιοθεωρία των Kant, Hegel, Marx και Habermas, πριν η Θεωρία της Επιστήμης αντικαταστήσει κατά τη δεκαετία του '70 τη Γνωσιοθεωρία. Βάση για την ανάπτυξη του μαθήματος είναι το πρώτο μέρος του έργου του Jürgen Habermas *Γνώση και ενδιαφέρον (Erkenntnis und Interesse)* και

ειδικά το τρίτο κεφάλαιο «Η ιδέα μιας γνωσιοθεωρίας ως κοινωνικής θεωρίας».

Στο μάθημα αναλύεται κριτικά η διαδικασία αυτοκριτικής της Γνωσιοθεωρίας: πρώτα στον Kant ως κριτική δικαιολόγηση των ορίων της δυνατής γνώσης, εν συνεχεία στον Hegel ως ριζοσπαστικοποίηση της αυτοκριτικής της γνώσης με κατάληξη την απόλυτη γνώση και, τέλος, στον Marx ως ολοκλήρωση της αποδόμησης της Γνωσιοθεωρίας, αφού η ριζοσπαστική Γνωσιοθεωρία κατανοείται πλέον μόνον ως Κοινωνική Θεωρία. Με τον Habermas αναζητείται ένας αναστοχασμός που υπερβαίνει την εργαλειακή ορθολογικότητα και Γνωσιοθεωρία μέσω της διαλεκτικής της ηθικότητας, της επικοινωνιακής ορθολογικότητας.

Με την ολοκλήρωσή του οι συμμετέχοντες στο μάθημα θα έχουν εντυπώσει σε μια γνωσιοθεωρητική παράδοση, που κατανοεί τη Γνωσιοθεωρία ως Κοινωνική θεωρία, και θα έχουν αποσαφηνίσει ότι στο πλαίσιο της Επιστήμης η φιλοσοφία διατηρείται ως Κριτική.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών  
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  
 Λήψη αποφάσεων  
 Αυτόνομη εργασία  
 Ομαδική εργασία  
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον  
 Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων  
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα  
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον  
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου  
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Οι ικανότητες που καλλιεργούνται στο πλαίσιο του μαθήματος είναι η αυτόνομη και ομαδική εργασία, η εργασία σε διεπιστημονικό πλαίσιο, ο σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα, η άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής και η ανάλυση και επίλυση γνωσιοθεωρητικών αλλά και επίκαιρων προβλημάτων της εποχής μας. Στο Φροντιστήριο θα αναλυθούν και θα σχολιασθούν κριτικά κείμενα των Kant, Hegel, Marx, Husserl, Popper, Gadamer και Habermas.

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. Εισαγωγή στη Γνωσιοθεωρία
2. Το καντιανό σύστημα του Λόγου
3. Η κριτική του Hegel στο καντιανό σύστημα
4. Η μετακριτική του Marx στον Hegel
5. Η ιδέα μιας γνωσιοθεωρίας ως κοινωνικής θεωρίας του Habermas
6. Η θεωρία της γνώσης στις εμπειρικο-αναλυτικές επιστήμες
7. Η θεωρία της γνώσης στις ιστορικο-ερμηνευτικές επιστήμες
8. Η κριτική της θεωρίας της γνώσης ως ενότητα γνώσης και ενδιαφέροντος
9. Κριτική ανασκόπηση και τελικός απολογισμός.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>																	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία, στην επικοινωνία με τους φοιτητές και στη συγγραφή εργασιών.</p>																	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 486 1015 546">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1015 486 1350 546">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 546 1015 600">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 546 1350 600">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 600 1015 654">Φροντιστήριο</td> <td data-bbox="1015 600 1350 654">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 654 1015 707">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 654 1350 707">20</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 707 1015 761">Παρουσίαση εργασίας</td> <td data-bbox="1015 707 1350 761">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 761 1015 815">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1015 761 1350 815">10</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 815 1015 869">Αυτοτελής Μελέτη</td> <td data-bbox="1015 815 1350 869">36</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 869 1015 922"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1015 869 1350 922"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Φροντιστήριο	10	Μελέτη βιβλιογραφίας	20	Παρουσίαση εργασίας	10	Συγγραφή εργασίας	10	Αυτοτελής Μελέτη	36	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου																	
Διαλέξεις	39																	
Φροντιστήριο	10																	
Μελέτη βιβλιογραφίας	20																	
Παρουσίαση εργασίας	10																	
Συγγραφή εργασίας	10																	
Αυτοτελής Μελέτη	36																	
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>																	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης είναι η Ελληνική. Μέθοδοι αξιολόγησης, Γραπτή εργασία, παρουσίαση εργασίας, ανάλυση, σχολιασμός κειμένων και επίλυση προβλημάτων στο Φροντιστήριο, πρόσβαση σε ξενόγλωσση βιβλιογραφία (γερμανική, αγγλική, γαλλική). Γραπτή εξέταση με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίου, επιτρέπεται η χρήση κάθε σχετικού βιβλίου καθώς και η εκτενής χρήση της προτεινόμενης βιβλιογραφίας. Τα κριτήρια της αξιολόγησης: Παρακολούθηση/συμμετοχή: 20% Γραπτή εργασία, παρουσίαση εργασίας, εργασία στο φροντιστήριο: 20% Γραπτή εξέταση: 60%</p>																	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία : -Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <p><b>Πηγές και Βιβλιογραφία</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adorno, Theodor W., <i>Erkenntnistheorie</i> (1957/58), Karel Markus (επιμ.), στο Theodor W. Adorno, <i>Nachgelassene Schriften</i>, Abteilung IV: <i>Vorlesungen</i>, τόμ. 1, Berlin: Suhrkamp, 2018.</li> <li>• Arndt, Andreas, <i>Karl Marx. Versuch über den Zusammenhang seiner Theorie</i>, 2η έκδ.,</li> </ul>
---

Berlin: Akademie-Verl., 2012.

- Habermas, Jürgen, *Κείμενα γνωσιοθεωρίας και κοινωνικής κριτικής*, εισ. – μτφρ. Αντώνης Οικονόμου, Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον, 1990.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 1: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2010.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 2: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2014.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 3: *Η υποκειμενική λογική ή η διδασκαλία περί της έννοιας*, ελλ. μτφρ. Δ. Τζωρτζόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 2005.
- Χούσσερλ, Έντμουντ, *Η κρίση των ευρωπαϊκών επιστημών και η υπερβατολογική φαινομενολογία*, ελλ. μτφρ. Π. Θεοδώρου, Αθήνα: εκδόσεις Νήσος, 2012.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 1, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 2, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Μιχαήλ Φ. Δημητρακόπουλος, τόμ. 3, Αθήνα: Ιδιωτική έκδοση, 1999.
- Marx, Karl, *Βασικές γραμμές της κριτικής της Πολιτικής Οικονομίας*, ελλ. μτφρ. Δ. Διβάρης, 3 τόμοι, Αθήνα: Στοχαστής, 1989-1992.
- Ξηροπαΐδης, Γιώργος, *Gadamer – Habermas: Η διαμάχη των ερμηνειών*, Αθήνα: εκδόσεις Πόλις, 2008.
- Ψύλλος, Στάθης, *Δοκίμια στη φιλοσοφία της επιστήμης*, Αθήνα: εκδόσεις Οκτώ, 2008.
- Ράντης, Κωνσταντίνος, *Εισαγωγή στη διαλεκτική. Από τον Πλάτωνα ως τον Μαρκούζε*, Αθήνα: εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2015.
- Schnädelbach, Herbert, *Kant*, Leipzig: Reclam, 2005.
- Schnädelbach, Herbert, *Erkenntnistheorie zur Einführung*, 2η έκδ., Hamburg: Junius-Verl., 2004.
- Tugendhat, Ernst / Wolf, Ursula, *Logisch-semantische Propädeutik*, Stuttgart: Reclam, 1993.
- Wolff, Michael, *Der Begriff des Widerspruchs. Eine Studie zur Dialektik Kants und Hegels*, Königstein / Taunus: Anton Hain, 1981.

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α΄):**

**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΝΟΥ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>5<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΟΥ ΝΟΥ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ)		

<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> Γενικού Υποβάθρου , Ειδικού Υποβάθρου, Ειδικότητας	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ – ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟ</b>	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>	

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</p> <p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών                  Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις                  Λήψη αποφάσεων                  Αυτόνομη εργασία                  Ομαδική εργασία                  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον                  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον                  Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων                  Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα                  Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον                  Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας                  και ευαισθησίας σε θέματα φύλου                  Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής                  Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p>
<p>Οι γενικές ικανότητες στις οποίες αποσκοπεί η διδασκαλία του συγκεκριμένου μαθήματος είναι:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Εντοπισμός, ανάλυση και σύνθεση επιστημονικών δεδομένων για τη διερεύνηση και εννοιολογική συγκρότηση των νοητικών καταστάσεων.</li> <li>• Διερεύνηση και παράθεση μεθοδολογίας και κριτικής για την επίλυση των επιστημολογικών ζητημάτων στο διεπιστημονικό γνωστικό πεδίο.</li> <li>• Ένθεση ιστορικού και κοινωνικού πλαισίου ανάπτυξης και εξέλιξης των επιστημονικών εννοιών.</li> <li>• Διάλογος για τη σύγκλιση ηθικών και επιστημονικών ερευνητικών δεδομένων.</li> </ul>	

**3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- Η οντολογία των νοητικών καταστάσεων
- Η ποικιλία των νοητικών φαινομένων
- Επιστημολογικά κριτήρια κατανόησης των νοητικών φαινομένων
- Όψεις Ρεαλισμού και οι αντιλήψεις για την επιγένεση
- Οι αντιλήψεις του φυσικαλισμού
- Συσχετίσεις νου και εγκεφάλου
- Η κοινωνία της νόησης
- Θεωρίες Λειτουργισμού
- Ο νους ως υπολογιστής
- Νοητική αιτιότητα
- Συνείδηση και Αντίληψη
- Το καρτεσιανό «θέατρο» και οι φιλοσοφικές αντιδράσεις
- Το «κινέζικο κουτί» και ο «άνομος μονισμός» του Davidson
- «Εναλλακτικές προσεγγίσεις» των νοητικών καταστάσεων

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Στο αμφιθέατρο	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>	Power Point	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά Ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία κ.λπ.</i>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
<i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i>	Διαλέξεις	39
	Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	
	Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων διαχείρισης έργου	
	Εκπαιδευτική εκδρομή / Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης	
	Αυτοτελής Μελέτη	86
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια</i>	I. Γραπτή τελική εξέταση (100%).  α. Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν ένα θέμα σε μορφή δοκιμίου έκτασης 3 περίπου σελίδων, με υλικά (πληροφορίες και επιχειρήματα) που θα αντλήσουν από τις παραδόσεις και την προτεινόμενη	



<p>Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p>	<p>βιβλιογραφία. β. Κριτήρια αξιολόγησης του δοκιμίου είναι η ορθότητα των πληροφοριών που παρα-θέτονται από τους/τις εξεταζόμενους/ες, η πειστικότητα και η λογική συνοχή των εξηγήσεων που προτείνονται καθώς και η μεθοδολογία συγκρότησης της προβλη-ματικής υπό εξέταση εννοιών.</p>
--	---

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- N. Αυγελής, *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Επιστήμης*, Σταμούλης, Θεσσαλονίκη 2010.
- M. Minsky, *Η κοινωνία της Νόησης*, Κάτοπτρο, Αθήνα 2006.
- M. Donald, *Η καταγωγή του σύγχρονου Νου*, ΜΙΕΤ, Αθήνα 2018.
- G. Edelman & G. Tononi, *Το σύμπαν της συνείδησης*, ΠΕΚ, 2008.
- F. Crick, *Μια εκπληκτική υπόθεση*, Κάτοπτρο, 1995.
- E. Kandel, *Αναζητώντας τη Μνήμη*, ΠΕΚ, 2008.
- Salmon, Earman, *Εισαγωγή στη Φιλοσοφία της Επιστήμης*, ΠΕΚ, 2000.
- Kenny, *Ιστορία της Δυτικής Φιλοσοφίας*, Νεφέλη, 2005.
- D. Lindberg, *Απαρχές της Δυτικής Επιστήμης*, Ε.Μ.Π, 1999.
- Α. Μπαλτάς, Κ. Στεργιόπουλος, *Φιλοσοφία και Επιστήμες στον 20<sup>ο</sup> αιώνα*, 2013.
- Γ. Ρουσόπουλος, *Φιλοσοφία της Επιστήμης*, 2011.
- Γ. Ρουσόπουλος, *Γνωσιολογία*, Αθήνα: Gutenberg, 2009.
- Σ. Βοσνιάδου (επιμ.), *Γνωσιακή Επιστήμη*, Gutenberg, 2004.
- Β. Κάλφας, *Επιστημονική Πρόοδος και Ορθολογικότητα, Σύγχρονα Θέματα*, 1983.
- J. Kim, *Η Φιλοσοφία του Νου*, Leader, 2005.
- T. Kuhh, *Η Δομή των Επιστημονικών Επαναστάσεων*, Σύγχρονα Θέματα, 1981.
- Victor Kraft, *Ο Λογικός Θετικισμός*, Μτφ. Α..Μανάκος, Αθήνα: Γνώση, 1985.
- J. Losee, *Η Φιλοσοφία της Επιστήμης*, (Α. Χρηστίδης μετ.), Βάνιας, 1985.
- David Papineau, *Φιλοσοφικός Νατουραλισμός*, Αθήνα: Leader Books, 2006.
- Σ. Ψύλλος, Δ. Πορτίδης, *Λογική*, Νεφέλη, 2007.
- D. Dennett, D. Hofstadter, *Το Εγώ της Νόησης*, Αθήνα: Κάτοπτρο, 1993.
- P. Davies, *Θεός και Μοντέρνα Φυσική*, Κάτοπτρο, 1990.
- J. H. Brooke, *Επιστήμη και Θρησκεία*, Μτφρ. Β. Βακάκη, Επιμ. Κ. Γαβρόγλου, ΠΕΚ, 2008
- Γ.Μαραγκός, *Γνωσιολογισμοί*, Αθήνα: Οδυσσεάς.
- Αιμ. Μεταξόπουλος, *Σύμβαση και Αλήθεια*, Παπαζήσης, 1988.
- D. Hume, *Πραγματεία για την Ανθρώπινη Νόηση*, Πατάκης, 2005.
- B. Russell, *Analysis of Mind*, Allen and Unwin, 1921.
- B. Russell, *Mysticism and Logic*, Allen and Unwin, 1963.
- H. Maturana, F. Varela, *Το δέντρο της Γνώσης*, Κάτοπτρο, 1992.
- L. Russo, *Η λησμονημένη Επανάσταση*, Δίαυλος, 2006.
- M. Williams, *Προβλήματα της Γνώσης*, Leader Books, 2013.
- Δ.Σαρδελής, Τ.Κυπριανίδης, *Η Δυναμική των Επιστημονικών Επαναστάσεων*.
- Stephen Hawking, *Το Χρονικό του Χρόνου*, Κάτοπτρο, 1988.
- W. Sellars, *Ο Εμπειρισμός και η Φιλοσοφία του Νου*, Εστία, 2005.

- J. Powers, Φιλοσοφία και Νέα Φυσική, ΠΕΚ, 1995.
- H. Brown, Αντίληψη, Θεωρία και Δέσμευση, ΠΕΚ. 1995.
- R. Westfall, Η Συγκρότηση της Σύγχρονης Επιστήμης, ΠΕΚ.
- John Searle, Νους, Εγκέφαλος και Επιστήμη, ΠΕΚ.
- Alan Chalmers (μετ. Γ. Φουρτούνης), Τι είναι αυτό που λέμε Επιστήμη, ΠΕΚ.
- E. Grant, Οι Φυσικές Επιστήμες τον Μεσαίωνα, ΠΕΚ.
- P. Macherey, Από τον Καγκιλέμ στον Φουκώ, Πλέθρον, 2010.
- P. Duhem, Σώζειν τα Φαινόμενα, Νεφέλη, 2007.
- Δ. Δαγκλής, Φυσική Επιστήμη και Πραγματικότητα, Νήσος, 2011.
- Σ. Ψύλλος, Επιστήμη και Αλήθεια, Οκτώ, 2008.
- N. Hanson, Πρότυπο Ανακάλυψης, ΠΕΚ, 2008.
- S. Shapiro, Σκέψεις για τα Μαθηματικά, Εκδ. Παν. Πατρών, 2006.
- J. Ladyman, Τι είναι η Φιλοσοφία της Επιστήμης, ΠΕΚ, 2015.
- Hacking, Αναπαριστώντας και Παρεμβαίνοντας, ΕΜΠ, 2002.
- Δ. Αναπολιτάνος, Εισαγωγή στη Φιλοσοφία των Μαθηματικών, Νεφέλη, 1985.
- Μ. Πουρνάρη, Επιστημική Δικαιολόγηση, Νήσος, 2013.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 5 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α΄):**

**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>5<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			

<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	<b>ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΕΓΟΜΕΝΟ</b>
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</b>
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	<b>ΝΑΙ</b>
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<p>Επιδίωξη μας είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με την Ιστορία της Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, τις πηγές, και την φιλοσοφική τους ερμηνεία. Το μάθημα εστιάζεται στη φυσική φιλοσοφία και το κοσμολογικό ερώτημα.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνώση των χειρογράφων έργων και της διδασκαλίας των Νεοελλήνων φιλοσόφων.</li> <li>• Κατανόηση των φιλοσοφικών τους αντιλήψεων.</li> <li>• Το μάθημα προφέρει μία συνολική εικόνα της «περί φύσεως» συζήτησης στον νεοελληνικό στοχασμό.</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b>	
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής</p>

Αυτόνομη εργασία	υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Αυτόνομη εργασία
- Άσκηση κριτικής ικανότητας
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.
- Ανάλυση χειρογράφων φιλοσοφικών κειμένων.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η Νεοελληνική Φιλοσοφία από τις απαρχές της – τις οποίες με δεδομένη τη συμβατικότητα των χρονολογικών οροσήμων μπορούμε να ανιχνεύσουμε στα μέσα του 15<sup>ου</sup> αιώνα- συναρτάται με τις ποικίλες εκδηλώσεις τους Ελληνισμού στους τομείς της τέχνης, της ποιητικής δημιουργίας, της θεολογικής και κοινωνικοπολιτικής σκέψης και της ιστοριογραφίας. Οι ιδιομορφίες που προσδιόρισαν την πορεία του συλλογικού βίου κατά τους έξι τελευταίους αιώνες δεν είναι άμοιρες του τρόπου με τον οποίο αποτυπώθηκε ο νεοελληνικός φιλοσοφικός λόγος.

Στο μάθημα επιχειρούμε να κατανοήσουμε τον τρόπο με τον οποίο ερμηνεύθηκε η έννοια της «φύσης» από τους Νεοέλληνες στοχαστές.

- Πλατωνικοί – Αριστοτελικοί.
- Τα πνευματικά γνωρίσματα του 16<sup>ου</sup> αιώνα.
- Ο Νεοελληνικός Αριστοτελισμός.
- Η επίδραση της ευρωπαϊκής φιλοσοφίας (Descartes, Locke, Pourchotius).
- Η περίοδος του Νεοελληνικού Διαφωτισμού.
- Τα φιλοσοφικά χειρόγραφα.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με φοιτήτριες/ φοιτητές.	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και</i>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας</b>

<p>μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>		<b>Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	9
	Μελέτη και ανάλυση πηγών και βιβλιογραφία	86
	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%).</p>	

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Γιάννης Καράς, *Οι θετικές επιστήμες στον ελληνικό χώρο (15<sup>ος</sup> – 19<sup>ος</sup> αιώνες)*, Αθήνα, 1991.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος (επιμ., εισαγ., σχόλια), Ρήγα Βελεστινλή, *Φυσικής Απάνθισμα*, στο: Ρήγα Βελεστινλή, *Άπαντα τα σωζόμενα*, Τόμος Β', Αθήνα, Βουλή των Ελλήνων, 2001.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, «"Theses Philosophicae", Venetiis, 1681. "Ένα τεκμήριο φιλοσοφικής διδασκαλίας κατά τον 17<sup>ο</sup> αιώνα», *Βελλά, Έπιστημονική Έπετηρίδα τής Άνωτέρας Εκκλησιαστικής Σχολής Βελλάς Ίωαννίνων*, Β' (2003), σσ. 233-251.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, «Ο μεσαιωνικός - σχολαστικός άριστοτελισμός ως πλαίσιο τής φιλοσοφικής διδασκαλίας στη Βενετία κατά τον 17<sup>ο</sup> αιώνα: τὸ παράδειγμα τοῦ Ματθαίου (Μελετίου) Τυπάλδου. Μία (ανα)σύνθεση τοῦ Ὑπομήματος τοῦ Νικολάου Κούρσουλα στὸ *Περὶ Φυσικῆς Ἀκρόασεως* τοῦ Ἀριστοτέλους», στο: *Βυζάντιο – Βενετία –*

Νεώτερος Έλληνισμός. Μία περιπλάνηση στον κόσμο τής έπιστημονικής σκέψης. Πρακτικά Συνεδρίου, Άθήνα, Ε.Ι.Ε., 2004, σσ. 245-281·

- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Η περί φύσεως συζήτηση στη Νεοελληνική Σκέψη. Όψεις της φιλοσοφικής διερεύνησης από τον 15<sup>ο</sup> ως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Ιωάννινα, <sup>3</sup>2016.

**Συναφή Περιοδικά:**

- Δευκαλίων
- Ηπειρωτικά Χρονικά
- Ο Εραμιστής
- Κάτοπτρον Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, Τομοι Α'-Γ', Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τομέας Φιλοσοφίας – Εργαστήριο Ερευνών Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, 2011-2016.
- Φιλοσοφία

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 6 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α΄):**

**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΙΙΙ: ΠΛΑΤΩΝ-ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>5<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΙΙΙ: ΠΛΑΤΩΝ – ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΕΛΕΝΗ ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ</b>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	<b>ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ, ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ, ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ, ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ</b>		

<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ (στην Αγγλική)
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης

και Παράρτημα Β

- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα αποτελεί βασικό εισαγωγικό μάθημα στην πολιτική φιλοσοφία του Πλάτωνος και του Αριστοτέλη. Στόχος του μαθήματος είναι να καταδείξει πώς η φιλοσοφική προσέγγιση μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη συζήτηση και την κατανόηση πολιτικής φιλοσοφικής σκέψης του Πλάτωνος και του Αριστοτέλους. Να παρουσιαστούν και να αξιολογηθούν τα κυριότερα πλατωνικά επιχειρήματα που χαρακτηρίζουν την πολιτική θεωρία του Πλάτωνος και να καταδειχθεί η επικαιρότητα και οι ριζοσπαστικές απόψεις του για το κράτος και την πολιτική κοινωνία. Να παρουσιαστούν και να αξιολογηθούν τα κυριότερα αριστοτελικά επιχειρήματα που χαρακτηρίζουν την πολιτική θεωρία του Αριστοτέλη και της σύγχρονης νεοαριστοτελικής θεωρίας εν γένει. Θα εξεταστούν συστηματικά και ερμηνευτικά η *Πολιτεία* του Πλάτωνος και τα *Πολιτικά* του Αριστοτέλη. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να γνωρίζει και να εξηγήσει, με τη χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος, τα ακόλουθα:

- Να κατανοήσει και να εξηγήσει, με τη μελέτη και κριτική ανάλυση αρχαίων χωρίων, τους πολιτικούς πλατωνικούς διαλόγους (*Κρίτων, Πολιτεία, Πολιτικός, Νόμοι*).
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει, με τη μελέτη και κριτική ανάλυση αρχαίων χωρίων από την *Πολιτεία* του Πλάτωνος, τις ριζοσπαστικές πολιτικές αντιλήψεις του φιλοσόφου: Οι «φιλόσοφοι-βασιλείς». Η θέση των γυναικών στην ιδανική πολιτεία. Ισοτιμία των φύλων στη συμμετοχή στην εξουσία. Η κατάργηση της οικογένειας. Η εκπαίδευση των «φυλάκων» και ο έλεγχος της ποίησης. Η ενότητα της πόλεως.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει, με τη μελέτη και κριτική ανάλυση αρχαίων χωρίων από την *Πολιτεία* του Πλάτωνος, την αρετή της δικαιοσύνης, την έννοια της δικαιοσύνης στην πολιτεία και της δικαιοσύνης στην ψυχή καθώς και τα πολιτικά και προσωπικά δεινά που επιφέρει η αδικία στην ψυχή και στην πολιτεία.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει τη σημασία των νόμων και καθώς και την σύλληψη της πολιτικής ως τέχνης.
- Να κατανοήσει την επίδραση και την επικαιρότητα της πλατωνικής φιλοσοφίας σε σχέση και με την αριστοτελική θεωρία, αλλά και τις ελάσσονες σωκρατικές σχολές καθώς και την νεοπλατωνική θεωρία εν γένει.
- Να κατανοήσει τη θεμελίωση της πολιτικής κοινωνίας κατά τον Αριστοτέλη και την συγκρότηση της πόλεως καθώς και τον ορισμό της πόλεως ως την πιο σημαντική μορφή κοινωνίας.
- Να κατανοήσει τη σημασία της πολιτικής τελεολογία και της ανθρώπινης φύσης κατά

τον Αριστοτέλη: *Ὁ ἄνθρωπος φύσει πολιτικὸν ζῷον.*

- Να εξετάσει και να κατανοήσει τις απόψεις του Αριστοτέλη για την ελευθερία, τη δουλεία και τις φυσικές ανισότητες: *φύσει δούλοι και φύσει ελεύθεροι*
- Να είναι σε θέση να διακρίνει ανάμεσα στην *οικονομική, χρηματιστική και καπηλική τέχνη* (χρήση αξίας και ανταλλακτική χρήση) καθώς και την κριτική του Αριστοτέλη στον πλούτο, το *κέρδος*, την *ἀπληστία* και τον *θησαυρισμό*. Να κατανοήσει την επιρροή των αριστοτελικών απόψεων στο πρώτο *Κεφάλαιο* του Karl Marx.
- Να είναι σε θέση να εξηγήσει και να ορίσει τα ακόλουθα: *πόλις, πολίτης, πολιτεία, παθολογία των πολιτευμάτων, ορθά και μη ορθά πολιτεύματα, τὸ κύριον τῆς πόλεως* (λαϊκή κυριαρχία και κυριαρχία των νόμων), δικαιοσύνη και *πολιτεία* καθώς και η αριστοτελική «*πολιτεία*» (μη παρεκβατική *δημοκρατία*) και η «*ἀρίστη πολιτεία*».
- Να εξηγήσει τον ορισμό και τα είδη της αριστοτελικής φιλίας, τις μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη, την έννοια και τη σημασία της «*πολιτικής φιλίας*» και της «*ὁμόνοιας*» («*ἢ γὰρ τοῦ συζῆν προαίρεσις φιλία*»).
- Να είναι σε θέση να εξηγήσει και να ορίσει την έννοια του κοινού (δημόσιου) συμφέροντος (*τὸ κοινῆ συμφέρον*) και την τέχνη του *ἄρχειν*: «*καὶ διὰ τοῦτο εὖ δοκεῖ τὸ τοῦ Βίαντος, ὅτι ἀρχὴ ἄνδρα δείξει*».
- Να κατανοήσει την επικαιρότητα της πλατωνικής και αριστοτελικής πολιτικής φιλοσοφίας και της σύγχρονης πολιτικής θεωρίας, η οποία επηρεάζεται από την αυτήν του Πλάτωνος και του Αριστοτέλη και επιδρά μέχρι σήμερα την σύγχρονη πολιτική θεωρία με ποικίλους τρόπους και σύγχρονες αρετολογικές νεοπλατωνικές και νεοαριστοτελικές θεωρίες.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής

σκέψης

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Η πολιτική φιλοσοφία του Πλάτωνος και του Αριστοτέλη. Οι πολιτικοί πλατωνικοί διάλογοι (*Κρίτων, Πολιτεία, Πολιτικός, Νόμοι*). Η σημασία των νόμων. Η αρετή της δικαιοσύνης. Η δικαιοσύνη στην πολιτεία. Η δικαιοσύνη στην ψυχή. Ριζοσπαστικές πολιτικές αντιλήψεις (Οι «*φιλόσοφοι-κυβερνήτες*» – Οι φιλόσοφοι στην ιδανική πολιτεία). Η αδικία στην ψυχή και στην πολιτεία. Η εκπαίδευση των «*φυλάκων*» και ο έλεγχος της ποίησης. Η θέση των γυναικών στην ιδανική πολιτεία. Ισοτιμία των φύλων στη συμμετοχή στην εξουσία. Η



πολιτική ως τέχνη. Η επίδραση και η επικαιρότητα της πλατωνικής φιλοσοφίας. Σωκράτης και Σωκρατικές Σχολές. Πόλις και κοινωνία: Η θεμελίωση της πολιτικής κοινωνίας: Η συγκρότηση της πόλης. Η πόλη ως η πιο σημαντική μορφή κοινωνίας. Τελεολογία και ανθρώπινη φύση. Ο άνθρωπος φύσει πολιτικόν ζῶον: Ελευθερία, δουλεία και φυσικές ανισότητες: φύσει δούλοι και φύσει ελεύθεροι. Οικονομική, χρηματιστική και καπηλική τέχνη: χρήση αξίας και ανταλλακτική χρήση, πλούτος, κέρδος, άπληστία και θησαυρισμός. Πόλις, πολίτης, πολιτεία. Παθολογία των πολιτευμάτων. Ορθά και μη ορθά πολιτεύματα. Τὸ κύριον τῆς πόλεως (λαϊκή κυριαρχία και κυριαρχία των νόμων). Δικαιοσύνη και πολιτεία. Η «πολιτεία» και η «ἀρίστη πολιτεία». Πολιτική φιλία και ὁμόνοια: «ἡ γὰρ τοῦ συζῆν προαίρεσις φιλία». Τὸ κοινῆ συμφέρον και η τέχνη του ἄρχειν: «καὶ διὰ τοῦτο εὖ δοκεῖ τὸ τοῦ Βίαντος, ὅτι ἀρχὴ ἄνδρα δείξει». Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία και σύγχρονη πολιτική θεωρία. Η ευρωπαϊκή κληρονομιά του Πλάτωνος και του Αριστοτέλη. Η παρακαταθήκη των αριστοτελικών κειμένων. Η σημασία του Αριστοτέλη σήμερα «πέρα από τα ὅρια της πόλεως». Η επίδραση του Αριστοτέλη στη μεσαιωνική, νεότερη και σύγχρονη φιλοσοφία. Η επικαιρότητα της αριστοτελικής φιλοσοφίας για τη σύγχρονη ηθική και πολιτική θεωρία. Αριστοτελική ηθική και πολιτική φιλοσοφία και η οικειοποίησή της από σύγχρονους νεοαριστοτελικούς. Αριστοτελική ηθική φιλοσοφία και σύγχρονες ηθικές θεωρίες (αρεταϊκή ηθική, νεοθωμισμός, συντηρητικός αριστοτελισμός, ηθική της φροντίδας). Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία και σύγχρονες πολιτικές θεωρίες (κοινοτισμός, φιλελευθερισμός, νεοφιλελευθερισμός, κριτική θεωρία, φαινομενολογία, αστικός ρεπουμπλικανισμός, μαρξισμός και νεομαρξιστική θεωρία, ριζοσπαστικός αριστοτελισμός).

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο.</p>											
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class.</p>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1415 1034 1476">Δαστηριότητα</th> <th data-bbox="1034 1415 1351 1476">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1476 1034 1514">Διαλέξεις &amp; Σεμινάρια</td> <td data-bbox="1034 1476 1351 1514">56</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1514 1034 1731">Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</td> <td data-bbox="1034 1514 1351 1731">26</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1731 1034 1769">Αυτοτελής Μελέτη</td> <td data-bbox="1034 1731 1351 1769">43</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1769 1034 1874"><b>Σύνολο Μαθήματος</b> (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</td> <td data-bbox="1034 1769 1351 1874"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	Δαστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις & Σεμινάρια	56	Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	26	Αυτοτελής Μελέτη	43	<b>Σύνολο Μαθήματος</b> (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	<b>125</b>	
Δαστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις & Σεμινάρια	56											
Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών	26											
Αυτοτελής Μελέτη	43											
<b>Σύνολο Μαθήματος</b> (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)	<b>125</b>											
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση (100%) που περιλαμβάνει:</p>											

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</li> <li>- Επίλυση προβλημάτων, θεωρίας</li> </ul> <p><b>Κριτήρια αξιολόγησης:</b></p> <p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/τριών θα γίνει από την ενεργό τους συμμετοχή στα μαθήματα και τα σεμινάρια που θα γίνουν στο πλαίσιο του μαθήματος και με την γραπτή τελική εξέταση και τις ασκήσεις προόδου στα οποία σημασία έχει η χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος (Τα κριτήρια θα είναι προσβάσιμα, καθώς και σχετικές οδηγίες για τον τρόπο απάντησης θεμάτων εξετάσεων του μαθήματος της φιλοσοφίας στο οικείο e-course του μαθήματος).</p>
--	--

##### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

##### ΣΩΚΡΑΤΗΣ-ΠΛΑΤΩΝ:

##### Πηγές-Κείμενα

- Πλάτων, *Απολογία Σωκράτους*, *Κρίτων*, εισαγ.-μτφρ.-σχ. Α. Σαμαράς, εκδ. Ζήτρος, Θεσ/νίκη 2003.
- Πλάτων, *Πολιτεία ή Περί δικαίου πολιτικός*, εισαγ.-ερμ.-σημ. Κ. Δ. Γεωργούλης, εκδ. Ι. Σιδέρης, 2<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 1963.
- Πλάτων, *Πολιτεία*, εισαγ. - μτφρ. Ν. Μ. Σκουτερόπουλος, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.
- Πλάτων, *Ίων*, Εισ. Π. Καλλιγιάς, μτφρ. Ν. Μ. Σκουτερόπουλος, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.
- Πλάτων, *Μύθοι*, εισ.- μτφρ.-σχ. Ηλίας Σ. Σπυρόπουλος, εκδ. Ζήτρος, Θεσ/νίκη 2003.
- Πλάτων, *Πολιτικός*, εισ.-μτφρ.-σχ. Ι. Σ. Χριστοδούλου, εκδ. Ζήτρος, Αθήνα 2003.
- Πλάτων, *Φαίδρος*, εισ.-μτφρ.-σχ. Π. Δοΐκος, επιμ. Ι. Σ. Χριστοδούλου, εκδ. Ζήτρος, Αθήνα 2000.
- Πλάτων, *Φαίδρος*, εισ.-μτφρ.-σχ. Ι. Ν. Θεοδωρακόπουλος, εκδ. Βιβλ. της Εστίας, 6<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 2005.
- Platon, *La Republique (Livres VI et VII)*, μτφρ. Yannis Prelorentzos και Tiphaine Karsenti, φιλοσοφική ανάλυση, γλωσσάρι, Index κυρίων ονομάτων και βιβλιογραφία Yannis Prelorentzos, εκδόσεις Hatier, συλλογή "Les classiques Hatier de la philosophie", Παρίσι, 2000.
- Συλλογικοί τόμοι – Μελέτες
- Anpas, J., *Εισαγωγή στην Πολιτεία του Πλάτωνα*, μτφρ. Χρ. Γραμμένου, εκδ. Κλέντης, Αθήνα 2006.
- Anpas, J., *Πλάτων: Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε*, μτφρ. Ε. Λεοντσίνη, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Αποστολοπούλου, Γ., «Ο Σωκράτης, η αυτογνωσία και η αυτοσυνειδησία», στο

Ξανά για τον Σωκράτη, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 95-109.

- Atkinson, D., *Votes for Women*, Cambridge University Press, Cambridge 1988.
- Barker, E., *Ο πολιτικός στοχασμός στην αρχαία Ελλάδα. Ο Πλάτων και οι καταβολές του*, μτφρ. Κ. Κολιόπουλος, εκδ. Ποιότητα, Αθήνα 2007.
- Barker, E., *The Political Thought of Plato and Aristotle*, Dover, London 1959.
- Benson, H. H. (ed.), *A Companion to Plato*, Blackwell, Oxford 1996
- Blundell, S., *Η γυναίκα στην αρχαία Ελλάδα*, μτφρ. Λ. Ι. Χατζηφώτη, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004.
- Blundell, S., *Οι γυναίκες στην κλασική Αθήνα*, μτφρ. Λ. Λύχνου, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2006.
- Bormann, K., *Πλάτων*, μτφρ. Ι. Γ. Καλογεράκος, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2006.
- Βουδούρης, Κ. Ι., *Πλατωνική φιλοσοφία*, Αθήνα 1990.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Έρωτας, παιδεία και φιλοσοφία*, Σεμινάριο Πλατωνικής Φιλοσοφίας, Αθήνα 1989.
  - (επιμ.), *Περί Δικαιοσύνης*, Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1989.
  - (επιμ.), *Η φιλοσοφία του Σωκράτη*, εκδ. Ιωνία, Αθήνα 1992.
- Brun, J., *Ο Πλάτων και η Ακαδημία*, χ.μ., «Τί ξέρω; Que sais-je?», εκδ. Δαίδαλος-Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα χ.χ.
- Buchan, M., *Women in Plato's Political Theory*, Macmillan, London 1999.
- Conford, F. D., *Πριν και μετά τον Σωκράτη*, μτφρ. Σπ. Στάλιας, Ηλ. Καραβάς, εκδ. Härtling-Μαρία Γ. Σιαφάκα, Αθήνα 2002.
- Δεσποτόπουλος, Κ., *Φιλοσοφία του Πλάτωνος*, Ακαδημία Αθηνών, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας, Αθήνα 1997.
- Δεσποτόπουλος, Κ., *Η πολιτική φιλοσοφία του Πλάτωνος*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 1980.
- Gigon, O., *Ο Σωκράτης: Η εικόνα του στην ποίηση και την ιστορία*, μτφρ. Α. Γεωργίου, εκδ. Γνώση, Αθήνα 1995.
- Δημητρίου, Σ., «Έτοιμοι λόγω διαμάχης: Κρίση και ρητορική διακινδύνευση του φιλοσοφικού επιχειρήματος στον πλατωνικό Πρωταγόρα», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 13-24.
- Hadot, P., *Σωκράτους Εγκώμιον*, μτφρ. Α. Μιχαήλ, εκδ. Εξάντας, Αθήνα 2002.
- Cornford, F. M., *Πριν και μετά τον Σωκράτη*, μτφρ. Σπ. Στάλιας- Η. Καραβάς, εκδ. Härtling, Μ. Σιαφάκα, Αθήνα 1996.
- Evans, M., *Φύλο και κοινωνική θεωρία*, μτφρ. Α. Κιουπκιολής, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
- Θεοδωρακοπούλου, Ι., *Εισαγωγή στον Πλάτωνα*, 5<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 1970.
- Gottlieb, A., *Σωκράτης. Ο μάρτυρας της φιλοσοφίας*, μτφρ. Ελ. Κεκροπούλου, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 1997.
- Grube, G. M. A., *Plato's Thought*, Methuen, London 1935.
- Gosling, J. C. B., *Plato*, Routledge & Kegan Paul, London 1973.
- Gross, R., *Η μέθοδος του Σωκράτη*, μτφρ. Θ. Δαρβίρη, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα, 2002.

- Irwin, T., *Η κλασική σκέψη*, μτφρ. Γ. Βογιατζής, εκδ. Πολύτροπον, Αθήνα 2005.
- Guthrie, W.K.C., *Ο Σωκράτης*, μτφρ. Τ. Νικολαΐδης, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- Καραμπατζάκη, Ε., «Σωκράτης και ελάσσονες σωκρατικοί», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 25-41.
- Καρασμάνης, Β., *Σωκράτης. Ο σοφός που δε γνώριζε τίποτε*, εκδ. Α. Λιβάνη, Αθήνα 2002.
- Karasmanis, V. and Judson, L. (eds), *Remembering Socrates*, Oxford University Press, Oxford 2006.
- Κατσιμάνης, Κ., *Πρακτική φιλοσοφία και πολιτικό ήθος του Σωκράτη*, Αθήνα 1979.
- Κουρέ, Α., *Φιλοσοφία και πολιτεία, Εισαγωγή στην ανάγνωση του Πλάτωνα*, μτφρ. Λ. Κασίμη, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1990.
- Kymlicka, W., *Η πολιτική φιλοσοφία της εποχής μας*, μτφρ. Γρ. Μολύβας, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2005.
- Loraux, N., *Αρχαία Ελλάδα γένους θηλυκού*, μτφρ. εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
- Νεχαμάς, Α., *Η τέχνη του βίου. Σωκρατικοί στοχασμοί από τον Πλάτωνα στον Φουκώ*, μτφρ. Β. Σπυροπούλου, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 2001.
- Μοντουόρι, Μ., *Σωκράτης από τον μύθο στην ιστορία*, μτφρ. Στ. Ανδρικήδου, εκδ. Κακουλίδη, Αθήνα 1984.
- Μαραγγιανού-Δερμουση, Ε., «Οι γυναικείες αρετές ως αναγκαία προϋπόθεση στη διαμόρφωση του πολίτου κατά τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη», *Επιστημονική Επετηρίς Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών*, ΛΒ (1998-2000), σσ. 173-178.
- Μαραγγιανού-Δερμουση, Ε., *Πλατωνικά θέματα*, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1994.
- Μπάλλα, Χ., *Πλατωνική πειθώ*, εκδ. Πόλις, Αθήνα 1997.
- Μπάλλα, Χ., «Γιατί ο Πλάτων δέχεται τις γυναίκες στη τάξη των φυλάκων», *Υπόμνημα στη Φιλοσοφία*, Δεκέμβριος 2004, σ. 105-115.
- Μποζωνης, Γ. Α., *Δομή και μορφή του πλατωνικού διαλόγου*, Αθήνα 1970.
- Νούτσος, Π., «Περί ειρωνείας: Sancte Socrates, ora pro nobis», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 219-228.
- Nussbaum, M., *Φύλο και κοινωνική δικαιοσύνη*, μτφρ. Κ. Παπαγεωργίου, εκδ. Scripta, Αθήνα 2005.
- *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004.
- Pappas, N., *Πολιτεία του Πλάτωνα. Ένας οδηγός ανάγνωσης*, μτφρ. Δ. Παπαγιαννάκος, επιμ. Ι. Πατσιώτη, εκδ. Οκτώ, Αθήνα 2006.
- Popper, K., *Η ανοικτή κοινωνία και οι εχθροί της*, μτφρ. Ειρήνη Παπαδάκη, δύο τόμοι, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 1980.
- Πρελορεντζος, Γ., «Ιστορικοφιλολογικές μελέτες και δοκιμακά κείμενα για τον Σωκράτη από τον 16ο έως και τον 19<sup>ο</sup> αιώνα», *Φιλολογική* 80 (2002), σσ. 7-16.
- Πρελορεντζος, Γ., «Ο Σωκράτης στο έργο του σύγχρονου γάλλου φιλοσόφου Eric Weil», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο

Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 111-172.

- Πρελορεντζος, Γ., «Το παράδειγμα του Σωκράτη στη νεότερη φιλοσοφία», στο Κ. Ιεροδιακόνου (επιμ.), *Η χρήση παραδειγμάτων στη φιλοσοφία*, Εκκρεμές, Αθήνα 2005, σσ. 157-215.
- Πρελορεντζος, Γ., «Η σωκρατική μέθοδος σύμφωνα με τον Hegel και τον Kierkegaard», *Φιλοσοφία* 37, Ι (2007), σσ. 209-228.
- Ραμαντάνης, Ν., «Μορφή και περιεχόμενο του Α' βιβλίου της Πολιτείας», *Υπόμνημα στη Φιλοσοφία*, Δεκέμβριος 2004, σ. 45-60.
- Romilly, J., de, *Ο νόμος στην ελληνική σκέψη, Από τις απαρχές στον Αριστοτέλη*, μτφρ. Μ. Αθανασίου-Κ. Μηλιαρέση, πρόλογος Α. Ι. Μάνεσης, εκδ. «Το άστυ», Αθήνα 1995.
- Σάντας, Γ., *Σωκράτης. Φιλοσοφία στους πρώτους διαλόγους του Πλάτωνα*, μτφρ. Δ. Βούβαλη, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1997.
- Santas, G., *Goodness and Justice. Plato, Aristotle, and the Moderns*, εκδ. Blackwell, Oxford 2001.
- Σολωμού-Παπανικολάου, Β., «Η σωκρατική θεώρηση για τον άνθρωπο», *Ευδικία*, 9 (2009).
- Stone, I. E., *Η δίκη του Σωκράτη*, μτφρ. Σ. Ταμβάκη, εκδ. Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα 1999.
- Stalley, R. F., *Plato's Laws*, Blackwell, Oxford 1983.
- Stalley, R. F., 'La justice dans les lois de Platon', *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, 16, 2 (2002), pp. 229-246.
- Τατακη, Β. Ν., *Ο Σωκράτης. Η ζωή του, η διδασκαλία του*, 2<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 1975.
- Taylor, A. E., *Πλάτων, Ο άνθρωπος και το έργο του*, μτφρ. Ι. Αρτζόγλου, εκδ. Μ.Ι. Ε.Τ., Αθήνα 1990.
- Taylor, C. C. W., *Σωκράτης: Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε*, μτφρ. Α. Σ. Αντωνίου, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Τέζας, Χρ., «Δυνατότητα και όρια της γνώσης κατά τον Σωκράτη», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 59-94.
- Todd, S. C., *Αθήνα και Σπάρτη*, μτφρ. Χ. Π. Φαράκλας, Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2005.
- *Συμπόσιον: Ο Σωκράτης και η φιλοσοφία του*, Εκδήλωση για τα 2.400 χρόνια από το θάνατό του, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Λευκάδας, Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, 20-21 Ιουλίου 2001, Αθήνα 2002.
- *Φιλοσοφία και Πολιτική*, (Α' Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλοσοφίας 22-24 Μαΐου 1981), εκδ. Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1982.
- Ψυχοπαίδης, Κ., *Ο φιλόσοφος, ο πολιτικός και ο τύραννος, για την πολιτική σκέψη του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη*, 2<sup>η</sup> έκδ., εκδ. Πόλις, Αθήνα 1999.
- Vlastos, G., *Σωκράτης: ειρωνευτής και ηθικός φιλόσοφος*, μτφρ. Π. Καλλιγά, πρόλογος Α. Νεχαμά, εκδ. Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα 1993.
- Vlastos, G., «Ο Σωκρατικός Έλεγχος», *Δευκαλίων* 12 (1993), σ. 5-38.
- Vlastos, G., *Πλατωνικές μελέτες*, μτφρ. Ι. Αρτζόγλου, επιμ. Π. Φαναράς, β' έκδ., εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2000.

- Williams, B., *Πλάτων. Η επινόηση της φιλοσοφίας*, μτφρ. Ελ. Κεκροπούλου, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 1998.

#### ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ:

##### Πηγές–Κείμενα

- Aristotelis, *Ethica Nicomachea*, I. Bywater (ed.), Oxford University Press, Oxford 1894.
- Aristotelis, *Politica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1957.
- Aristotelis, *Metaphysica*, W. Jaeger (ed.), Oxford University Press, Oxford 1958.
- Aristotelis, *Ars Rhetorica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1959.
- Aristotelis, *Ethica Eudemia*, R.R. Walzer and J.M. Mingay (eds.), Oxford University Press, Oxford 1991.
- Αριστοτέλης, *Ηθικά Νικομάχεια*, Βιβλία Α' - Δ', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.
- Αριστοτέλης, *Ρητορική*, Βιβλία Β' - Γ', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2004.
- Αριστοτέλης, *Πολιτικά*, Βιβλία Α' και Β', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Παπαδής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.

##### Συλλογικοί τόμοι – Μελέτες

- Ackrill, J., *Aristotle's Ethics*, Faber, London 1973.
- Ackrill, J., *Aristotle the Philosopher*, Clarendon Press, Oxford 1981.
- Allan, D. J., *The Philosophy of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1970.
- Annas, J., *The Morality of Happiness*, Oxford University Press, Oxford 1993.
- Barker, E., *The Politics of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1958.
- Barnes, J., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Ε. Λεοντσίνη, Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε, Oxford University Press–Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Andrius Bielskis, «Οι πολιτικές επιπτώσεις των ισχυρισμών του Alasdair MacIntyre στο Έλλογα Εξαρτημένα Όντα», μτφρ. & επιστ. επιμ. Ελένη Λεοντσίνη, στο Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη (επιμ.), *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, εκδ. Σμίλη, Αθήνα 2016, σσ. 105-128 [‘The Political Implications of Alasdair MacIntyre’s Claims of *Dependent Rational Animals*’, *Problemos* (2012), 82, pp. 85-98].
- Andrius Bielskis, «Ανθρώπινη ύπαρξη και αριστοτελική αρετή» (‘Human Existence and Aristotelian Virtue’), μτφρ. Ελένη Λεοντσίνη, *Φιλοσοφία. Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών*, 46, II (2016), σσ. 97-116.
- Andrius Bielskis, «Μία αριστοτελική κριτική του φιλοσοφικού προγράμματος του Martin Heidegger στο έργο του *Είναι και Χρόνος*» (‘An Aristotelian Critique of Martin Heidegger’s Philosophical Project of *Sein und Zeit*’), μτφρ. & επιστ. επιμ. Ελένη Λεοντσίνη, *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 34, 101 (2017), σσ. 94-111.

- Andrius Bielskis, *Existence, Meaning, Excellence: Aristotelian Reflections on the Meaning of Life*. London & New York: Routledge, 2017
- Broadie, S. & Rowe, C., *Aristotle, Nicomachean Ethics, translation, introduction & commentary*, Oxford University Press, Oxford 2002.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Περί δικαιοσύνης. Η πλατωνική και η αριστοτελική αντίληψη για τη δικαιοσύνη σε συσχέτισμό προς τις νεώτερες και σύγχρονες θεωρίες για τη δικαιοσύνη*, Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1989.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία*, Αθήνα 1993.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Η ηθική φιλοσοφία των Ελλήνων*, Αθήνα 1996.
- Brun, J., *Ο Αριστοτέλης και το Λύκειο*, μτφρ. Η. Π. Νικολούδης, εκδ. Δαίδαλος-Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα χ.χ.
- Γεωργούλης, Κ. Δ., *Αριστοτέλης ο Σταγυρίτης*, Θεσσαλονίκη 1962.
- Crisp, R. (ed.), *Aristotle. Nicomachean Ethics*, Cambridge University Press, Cambridge 2000.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Α., «Η 'Περί αρετών και κακιών εξήγησις' του Σεβαστού Κυμνήτη και η Νεοελληνική αρετολογική ηθική», στο Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία, Θέματα πολιτικής και ηθικής*, Αθήνα 2001, σσ. 271-298.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Α. (επιμ.), *Βίος θεωρητικός*, Αφιερωματικός Τόμος εις τον Καθηγητήν Δημήτριον Ν. Κούτραν, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 2006.
- *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 263 (2 Δεκεμβρίου 2004) και τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), *Αφιέρωμα στον Αριστοτέλη (Α' και Β' μέρος)*.
- Düring, I., *Ο Αριστοτέλης. Παρουσίαση και ερμηνεία της σκέψης του*, μτφρ. Π. Κοτζιά-Παντελή και Α. Γεωργίου-Κατσιβέλα, 2 τόμ., εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- Hardie, W. F. R., *Aristotle's Ethical Theory*, Oxford University Press, 2<sup>nd</sup> ed., Oxford 1968.
- Καλογεράκος, Ι. Γ., «Υπερβολή και υπεροχή στην ηθική φιλοσοφία του Αριστοτέλη», *Φιλοσοφία*, 27-28 (1997-1998), σσ. 166-190.
- Καλογεράκος, Ι. Γ. (επιμ.), *Ο Αριστοτέλης και η σύγχρονη εποχή. Πρακτικά του Έκτου Πανελληνίου Συνεδρίου* (Ιερισσός, 19-21 Οκτωβρίου 2001), Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής, Χαλκιδική 2004.
- Keyt D. and Miller Fr. D. (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Blackwell, Oxford 1991.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Η κοινωνική ηθική του Αριστοτέλους*, Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, Αθήνα 1973.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Αναδρομές στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία*, Αθήνα 1998.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η αριστοτελική ηθική και οι επιδράσεις της*, Α' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (24-26 Μαΐου 1995), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1996.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη και οι επιδράσεις της*, Β' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (29-31 Μαΐου 1997), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1999.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η κατ' Αριστοτέλη πολιτική ισότητα και δικαιοσύνη και τα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας*, Γ' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής

Φιλοσοφίας (22-24 Σεπτεμβρίου 1999), Αθήνα 2000.

- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Περί ποιητικής και ρητορικής τέχνης κατ' Αριστοτέλη*, Δ' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (7-9 Δεκεμβρίου 2001), Αθήνα 2003.
- Kullmann, W., *Η πολιτική σκέψη του Αριστοτέλη*, μτφρ. Α. Ρεγκάκος, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2003.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία», *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), σσ. 6-11.
- Λεοντσίνη, Ε., «Η έννοια της αμαρτίας στην αριστοτελική ηθική και ποιητική θεωρία», *Παρνασσός*, ΜΗ' (2006), σσ. 127-140.
- Λεοντσίνη, Ε., «Σωκρατικά ηθικά παράδοξα και αριστοτελική ακρασία», *Φιλοσοφία*, 37 (2007), σσ. 126-149.
- Leontsini, E., *The Appropriation of Aristotle in the Liberal-Communitarian Debate*, with a foreword by Richard Stalley, National and Kapodistrian University of Athens, S. Saripolos Library, Athens 2007.
- Λεοντσίνη, Ε., «Έρωσ και ερωτική αγάπη κατά τον Αριστοτέλη», *Celestia*, 2 (2009), σσ. 61-68.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλία και φιλελεύθερη κοινότητα», στο Κ. Βουδούρης & Δ. Γεωργοβασίλης (επιμ.), *Η ελληνική φιλοσοφία και η σχέση της με τα προβλήματα της εποχής μας*, Πρακτικά του 20<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Φιλοσοφίας (Χανιά, 12-17 Ιουλίου 2008), Διεθνής Εταιρεία Ελληνικής Φιλοσοφίας, εκδ. Ιωνία, Αθήνα 2009, σσ. 93-113.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μίμηση, αισθητική εμπειρία και ηθική αγωγή κατά τον Αριστοτέλη», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 26, 77 (2009), σσ. 117-148.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη», στο Α. Στέφος & Σπ. Τουλιάτος (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009, σσ. 100-121.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας στα Στοιχεία Ηθικής του Βενιαμίν Λέσβιου: Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις», στο Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου, 4 (2009) [Πρακτικά Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Η περίπτωση του Βενιαμίν Λέσβιου» (Πλωμάρι Λέσβου, 19-20 Ιουνίου 2009), Τομέας Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος»], σσ. 146-158.
- Leontsini, E., "The Motive of Society: Aristotle on Civic Friendship, Justice, and Concord", *Res Publica*, 19, 1 (2013), σσ. 21-35.
- Leontsini, E., "Sex and the City: Plato, Aristotle, and Zeno of Kition on Erôs and Philia", στο Sanders, E., Thumiger, C., Carey, C., and Lowe, N.J. (2013), *Erôs in Ancient Greece*, Oxford: Oxford University Press, σσ. 129-141.
- Leontsini, E., «Η ζωή ως αγαθό: αριστοτελική κριτική της κοινοτιστικής βιοηθικής», *Φιλοσοφία*, 43 (2013), σσ. 439-446.
- Λεοντσίνη, Ε., «Άνθρωποι και άλλα ζώα κατά τον Αριστοτέλη», *Φιλοσοφία*, 44 (2014), σσ. 219-240.
- Leontsini, E., 'Justice and Moderation in the State: Aristotle and Beyond', στο Guttorm Fløistad (ed.), *Philosophy of Justice*, International Institute of Philosophy,



Series: Contemporary Philosophy: A New Survey, vol. 12, Springer, Dordrecht-Heidelberg-New York-London, 2015, σσ. 27-42.

- Λεοντσίνη, Ε., «Δημοκρατία και πολιτική φιλία κατά τον Αριστοτέλη: φιλοσοφικές και διδακτικές προσεγγίσεις», στο Γιώργος Μπίκος (επιμ.), *Η δημοκρατική αγωγή: διδάσκοντας, εκπαιδεύοντας, καλλιεργώντας... Διδακτικές και θεωρητικές προσεγγίσεις για την καλλιέργεια της Δημοκρατικής Παιδείας*, [Πρακτικά του Συνεδρίου που οργάνωσε το Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο Ιωνιδείου Σχολής, (Ιωνίδειος Πρότυπος Σχολή, Πειραιάς, 27-29 Σεπτεμβρίου 2013)], εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα 2015, σσ. 43-57.
- Leontsini, E., 'Philosophy and Its History: Evangelos Moutsopoulos as a Historian of Philosophy', στο Athanasia Glycofydi-Leontsini (ed.), *Un brin de laurier/A Sprig of Laurel. Homage au philosophe/Homage to the Philosopher Evangelos Moutsopoulos*, L'Harmattan, Paris 2015, σσ. 62-70.
- Λεοντσίνη, Ε., «Η φιλία ως κοινωνικό και πολιτικό αγαθό: ή γάρ τοῦ συζῆν προαίρεσις φιλία», στο Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη (επιμ.), *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, Σμίλη, Αθήνα 2016, σσ. 129-166.
- Λεοντσίνη, Ε., «Τὸ κοινῆ συμφέρον: δημοκρατία, φιλία και ομόνοια στην αριστοτελική και στη σύγχρονη ριζοσπαστική νεοαριστοτελική πολιτική φιλοσοφία», στο Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη (επιμ.), *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, Σμίλη, Αθήνα 2016, σσ. 205-239.
- Μπαρζελιώτης, Λ., *Πόλις και πολιτική επιστήμη*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1997.
- Μπενακης, Λ., «Η αριστοτελική ηθική στο Βυζάντιο», στο Λ. Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 273-280.
- Μπενακης, Λ., «Αγνοήθηκε στο Βυζάντιο η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλους;», στο Λίνος Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 505-511.
- Nussbaum, M., *The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*, Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1986.
- Παπαδής, Δ. Ι., *Η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη*, Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2001.
- Παπαδής, Δ. Ι., «Η ουσία της πόλεως στον Αριστοτέλη», *Δευκαλίων*, 22, 2 (2004), σσ. 149-158.
- Πεντζοπούλου-Βαλαλά, Τ., *Προβολές στον Αριστοτέλη*, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη
- Ross, W. D., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Μ. Μητσού, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- *Πρακτικά Παγκοσμίου Συνεδρίου «Αριστοτέλης»*, (Θεσ/νίκη 7-14 Αυγούστου 1978), 4 τόμοι, εκδ. Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, Αθήνα, 1983.
- Στέφος, Α. & Τουλιάτος, Σπ. (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009.
- Σκαλτσάς, Θ., *Ο χρυσός αιώνας της αρετής. Αριστοτελική ηθική*, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1993.
- Rorty, A. O., (ed.), *Essays on Aristotle's Ethics*, University of California Press, Berkely and Los Angeles 1980.
- Ross, D. (1925), *Aristotle Nicomachean Ethics*, Oxford University Press, Oxford 1980.

- Saunders, T. J., *Aristotle Politics, Books I and II*, Clarendon Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., *Aristotle. The Politics*, Oxford University Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., 'Aristotle's Criticism of Plato's Republic', in D. Keyt and Fr. D. Miller (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Oxford: Blackwell, 1991, pp. 182-199.
- Stern-Gillet, S., *Aristotle's Philosophy of Friendship*, State University of New York Press, Albany 1995.
- Urmson, J. O., *Aristotle's Ethics*, Blackwell, Oxford 1988.
- Τερέζης, Χρ., *Θέματα αριστοτελικής φιλοσοφίας*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1998.
- Wolff, F., *Ο Αριστοτέλης και η πολιτική*, μτφρ. Κ. Ν. Πετρόπουλος, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου–Μ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1995.
- Zemb, J. M., *Αριστοτέλης: Η προσωπικότητα και η φιλοσοφία του μέσα από το έργο του*, εκδ. Νέα Σύνορα, Αθήνα 1979.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 7 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Α΄):**

**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ ΙΙ: ΣΟΦΙΣΤΕΣ-ΣΩΚΡΑΤΗΣ-ΕΛΑΣΣΟΝΕΣ ΣΩΚΡΑΤΙΚΕΣ ΣΧΟΛΕΣ»**

**Διδάσκων:** ΝΕΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ)

**Γενική παρουσίαση του μαθήματος:** Το μάθημα διερευνά το πλαίσιο της φιλοσοφικής συζήτησης που διεξάγεται κατά τον 5ο και 4ο π.Χ. αιώνα με επίκεντρο τη διδασκαλία του Σωκράτη για την «αρετή», το περιεχόμενο της «ηδονής» και τον ρόλο που διαδραματίζει η φιλοσοφική παιδεία στην αγωγή των νέων.

**Θεματικές ενότητες:** 1. Η διδασκαλία του Σωκράτη για το «γνώθι σαυτόν». 2. Το ερώτημα για το διδακτόν της αρετής. 3. Η επαγγελία των Σοφιστών για την άσκηση της Ρητορικής Τέχνης. 3. Ο προσδιορισμός της δικαιοσύνης. 4. Η νοηματοδότηση της «ηδονής» από τον Σωκράτη και τον Καλλικλή. 5. Η διασαφήνιση της «ευδαιμονίας» από τους Κυνικούς φιλοσόφους. 6. Η Κυρηναϊκή Σχολή και η συσχέτιση της «ευδαιμονίας» με την «ηδονή». 7. Η αξιοποίηση της σωκρατικής διδασκαλίας για την «αρετή» από τους χριστιανούς απολογητές.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 8 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β΄):**

**«ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ Ι»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>5<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ Ι</b>  <b>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΚΟΛΦΩ ΜΑΓΓΙΝΗ)</b></p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	<b>ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	-		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

Μαθησιακά Αποτελέσματα

Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/η φοιτήτρια θα έχει αξιοποιήσει τις ακόλουθες μαθησιακές ευκαιρίες:

- να ασχοληθεί εντελεχώς και να εφαρμόσει βασικές αρχές της ερμηνείας ενός φιλοσοφικού κειμένου, με τις οποίες ο φοιτητής/η φοιτήτρια έχει ήδη έλθει σε επαφή μέσω των μαθημάτων ερευνητικής μεθοδολογίας, σε ένα μείζον κείμενο της σύγχρονης ηπειρωτικής φιλοσοφίας, το οποίο ρίχνει ταυτοχρόνως γέφυρες σε άλλα φιλοσοφικά ρεύματα και συνομιλεί εν συνολώ με την ιστορία της φιλοσοφίας.
- να έχει εποπτεία των βασικών φιλοσοφικών θεωριών περί χρόνου μέσα από το πρίσμα ενός βασικού ρεύματος της σύγχρονης φιλοσοφίας του χρόνου και της χρονικότητας, που είναι η ερμηνευτική φαινομενολογία του Μάρτιν Χάιντεγκερ.
- να κατηγοριοποιεί τάσεις και κείμενα εντός της φιλοσοφικής παράδοσης που έχουν ως θέμα τον χρόνο και τη σχέση του με το ανθρώπινο υποκείμενο τόσο από την άποψη της οντολογίας όσο και από εκείνη της φιλοσοφικής ανθρωπολογίας.
- να εφαρμόζει επαρκώς το λεξικό της σύγχρονης φαινομενολογίας – τόσο αυτό της φαινομενολογίας στον Μάρτιν Χάιντεγκερ όσο και εκείνο άλλων μειζόνων φαινομενολόγων που ανέπτυξαν θεωρίες περί χρόνου, όπως ο Έντμουντ Χούσσερλ και ο Πωλ Ρικέρ – σε ευρύ φάσμα φιλοσοφικών εννοιών.
- να εξοικειωθεί με τη φαινομενολογική μέθοδο παρακολουθώντας τον τρόπο που ο γερμανός φαινομενολόγος αντιμετωπίζει τη φιλοσοφική παράδοση, ενώ συνάμα διαφοροποιείται από την υπερβατολογική φαινομενολογία του Έντμουντ Χούσσερλ.

#### Γενικές Ικανότητες

*Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:*

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

Ένα μάθημα ερμηνευτικής φιλοσοφικών κειμένων όπως το συγκεκριμένο αναπτύσσει τις δεξιότητες, φιλοσοφικές και άλλες, του φοιτητή/της φοιτήτριας ως προς τα εξής:

1. προάγει τον σεβασμό και την προσεκτική και εστιασμένη μελέτη των κειμένων με την αποφυγή της εφαρμογής προειλημμένων απόψεων και θέσεων και την καλλιέργεια της άμεσης επαφής με το αντικείμενο της φιλοσοφικών έρευνας, στη συγκεκριμένη περίπτωση, τον χρόνο στις διάφορες οντολογικές, γνωσιοθεωρητικές και ανθρωπολογικές του παραμέτρους,
2. καλλιεργεί την αναλυτική σκέψη και τον κριτικό αναστοχασμό επάνω στις φιλοσοφικές έννοιες και τα φιλοσοφικά επιχειρήματα στο πλαίσιο θεωριών περί χρόνου που διαφοροποιούνται, ενίοτε αντιτάσσονται η μια στην άλλη και σε κάθε περίπτωση

- αναπτύσσουν συνθετικά μια οντολογία και ανθρωπολογία του χρόνου σε συνθήκες σύγχρονης σκέψης αλλά ενσωματώνοντας ταυτοχρόνως την ιστορία της φιλοσοφίας έννοιας του χρόνου,
3. καλλιεργεί τη δεξιότητα της διάκρισης, εννοιολογικής και επιχειρηματολογικής, και αναπτύσσει την αφομοίωση εξειδικευμένων φιλοσοφικών λεξιλογίων, στη συγκεκριμένη περίπτωση, του λεξιλογίου της φαινομενολογίας του χρόνου,
  4. παράγει αυτόνομα φιλοσοφικό λόγο μέσα από την ανάπτυξη επιχειρημάτων και τον υποχρεωτικό γραπτό σχολιασμό των βασικών φιλοσοφικών θέσεων που αναπτύσσονται στο κείμενο είτε μεμονωμένα είτε σε ομάδα.
  5. Εισάγει τον φοιτητή/την φοιτήτρια στις αμιγώς φιλοσοφικές προκείμενες ενός θέματος όπως ο χρόνος, το οποίο έχει και πλείστες άλλες παραμέτρους από τα πεδία άλλων επιστημών προάγοντας έτσι τη διεπιστημονικότητα και το διάλογο της φιλοσοφίας με τις επιστήμες, π.χ. τη φυσική, την κοσμολογία, τη ψυχολογία κ.ά.

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Σε μια πρώτη φάση το μάθημα επιχειρεί να δώσει συνοπτικά τις βασικές ερμηνευτικές πρακτικές που αφορούν τη μελέτη φιλοσοφικών κειμένων προεκτείνοντας τον προβληματισμό που έχει ξεκινήσει από το πρώτο έτος σπουδών με τα μαθήματα ερευνητικής μεθοδολογίας, ιδιαιτέρως το δεύτερο στη σειρά μάθημα ερευνητικών πρακτικών. Η διάλεξη και η πραγματεία του σύγχρονου γερμανού φιλοσόφου *H έννοια του χρόνου* (1924) προτείνεται εδώ τόσο ως ένα κείμενο που ανήκει στη σύγχρονη φαινομενολογική παράδοση, το οποίο ο φοιτητής οφείλει εντούτοις, να προσεγγίσει μέσω των εσώτερων διασυνδέσεων του και της αλληλουχίας των συλλογισμών και των επιχειρημάτων του όσο και ως μια συνοπτική αποτύπωση της πρώιμης χαϊντεγκεριανής θεώρησης του χρόνου και της χρονικότητας, η οποία καταλήγει στο κείμενο-σταθμός *Είναι και Χρόνος* (1927).

Στο συγκεκριμένο κείμενο ο γερμανός φιλόσοφος εκκινεί από μια συνολική θεώρηση της διαδρομής της φιλοσοφικής έννοιας του χρόνου με κύριες αναφορές τον Αριστοτέλη (*Φυσικής Ακροάσεων Δ'*) και τον Αυγουστίνο (*Εξομολογήσεις*), ενώ ταυτόχρονα διαφοροποιεί τη φαινομενολογική του θεώρηση από τη φυσικοεπιστημονική αντίληψη περί χρόνου, την οποία αποτυπώνει ως ιδέα του χρόνου μετρούμενου με το ρολόι, η οποία ανάγει την εμπειρία του χρόνου στην ομοιογενή και μετρήσιμη σχέση πρότερου και ύστερου. Στους αντίποδες αυτής της αντίληψης τίθενται οι θεμελιώδεις δομές του εδωνά-Είναι (Dasein) ως προσδιορίσιμες στον άξονα της χρονικότητας. Με αφετηρία αυτή την προκαταρκτική τοποθέτηση το μάθημα αρθρώνεται γύρω από τους ακόλουθους άξονες, οι οποίοι παρακολουθούν κατά πόδας το κείμενο του 1924:

1. Οντολογική προτεραιότητα του ερωτήματος «*Τις εστί ο χρόνος;*» έναντι του ερωτήματος «*Τι εστί ο χρόνος;*».
2. Τα υπαρκτικά χαρακτηριστικά της «εκαστότητας» (Jemeinigkeit), της καθημερινότητας, του «κανένα» (das Man) και του είναι-ο-ένας-μαζί-με-άλλο» ως προκαταρκτική διερεύνηση της σχέσης χρόνου και ανθρώπινης οντότητας ή Είναι-εδώ (Dasein),
3. Είναι-μέσα-στον-κόσμο, μέριμνα, κατάπτωση και η πρωταρχική διάκριση

<p>αυθεντικότητας και αναυθεντικότητας,</p> <p>4. Η «επέλευση» ως θεμελιώδες φαινόμενο του χρόνου στην αναφορά του στο Είναι-εδώ (Dasein) και η άρνηση της προτεραιότητας του «τώρα»,</p> <p>5. Αυθεντικότητα, θάνατος και αγωνία εντός του Είναι-εδώ (Dasein),</p> <p>6. Η χρονικότητα ως το Είναι του Είναι-εδώ (Dasein),</p> <p>7. Ιστορικότητα, χρονικότητα και το «αίνιγμα της ιστορίας»,</p> <p>8. Η προτεραιότητα της ουσίας στην ιστορία της οντολογίας και η ερμηνεία της ως «παρουσίας»: ο χρόνος ως ο κεκαλυμμένος ορίζοντας κάθε οντολογίας και η ανάγκη «αποδόμησης» της ιστορίας της οντολογίας,</p> <p>9. Το φιλοσοφικό αίτημα «να μιλήσουμε χρονικώς περί του χρόνου».</p>
--

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b></p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο.</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. (χρήση διαφανειών και powerpoint) και επικοινωνία με τους φοιτητές/τριες και μέσω της πλατφόρμας του e-course.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτο Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Μελέτη και ανάλυση του κειμένου με προφορικές παρουσιάσεις (2-3)</p>	<p>20</p>
	<p>Ανεύρεσης, μελέτη και ανάλυση ελληνικής και ξενόγλωσσας βιβλιογραφίας/δυνατότητα πρόσβασης στο κείμενο από το πρωτότυπο</p>	<p>20</p>
	<p>Σύντομες ασκήσεις πεδίου κατ'όικον ανά ερμηνευτική ενότητα με σκοπό την αφομοίωση</p>	<p>15</p>
	<p>Διάλεξη/ακαδημαϊκή παράδοση (συστηματική παρακολούθηση)</p>	<p>30</p>
	<p>Αυτοτελής μελέτη</p>	<p>40</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p><b>Προτεινόμενη βιβλιογραφία/αρθρογραφία</b></p>
---

### 1. Κείμενα-πηγές

- Martin Heidegger, *Η έννοια του χρόνου. Διάλεξη και πραγματεία (1924)*, προλεγόμενα-μετάφραση-σχόλια: Δ. Υφαντής, εκδ. Ροές, Αθήνα 2009.
- Martin Heidegger, *Τα βασικά προβλήματα της φαινομενολογίας*, επιλογή κειμένων-μετάφραση: Π. Κόντος, εκδ. Γνώση, Αθήνα 1999.
- Μάρτιν Χάιντεγκερ, *Φαινομενολογικές ερμηνείες στον Αριστοτέλη/Phänomenologische Interpretationen zu Aristoteles*, δίγλωσση έκδοση, μτφρ. Γ. Ηλιόπουλος, επιμέλεια-εισαγωγή-σημειώσεις: Γκ. Μαγγίνη, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2011.
- Martin Heidegger, *Είναι και Χρόνος*, 2 τόμοι, πρόλογος-μετάφραση-σχόλια: Γ. Τζαβάρας, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα-Γιάννινα 1978.

### 2. Δευτερεύουσα ελληνόγλωσση βιβλιογραφία

- Françoise Dastur, *Ο Χάιντεγκερ και το ερώτημα του χρόνου*, μτφρ. Μ. Πάγκαλος, επιμέλεια-εισαγωγή: Γκ. Μαγγίνη, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2008.
- Gérard Granel, «Παρατηρήσεις για την προσέγγιση της σκέψης του Μ. Heidegger», στο *Η Φιλοσοφία*, τ. Δ': *Ο εικοστός αιώνας*, Φ. Σατελέ (επιμ.), εκδ. Γνώση, Αθήνα 1985, 191-236.
- Γκόλφω Μαγγίνη, *Κινήσις, βίος, καιρός, τέχνη πόλις: Φαινομενολογικές προσεγγίσεις (Martin Heidegger, Hannah Arendt, Jan Patočka, Michel Henry)*, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2017.
- Γκόλφω Μαγγίνη, «Heidegger, *Η έννοια του χρόνου*», *Διά-λογος* 1 (2011), 323-328.
- Γκόλφω Μαγγίνη, «Ο Bergson και η φαινομενολογία», *Αριάδνη* 15 (2009), 125-154.
- Μαρκ Μιχάλσκι, «Χάιντεγκερ, Ντίλταυ και *Η έννοια του χρόνου*», *Υπόμνημα στη φιλοσοφία* 5 (2006): *Αφιέρωμα στον Μάρτιν Χάιντεγκερ*, επιμ. Π. Θανασάς, 153-176.
- Γιώργος Ξηροπαϊδης, *Ο Heidegger και το πρόβλημα της οντολογίας. Από την υπερβατολογική φαινομενολογία του Edmund Husserl στην ερμηνευτική φαινομενολογία του Martin Heidegger*, εκδ. Κριτική, Αθήνα 1995.
- Paul Ricoeur, «Ο Heidegger και το ερώτημα για το υποκείμενο», στου ιδίου, *Δοκίμια Ερμηνευτικής*, πρόλογος: Β. Καραποστόλης, εισαγωγή-μετάφραση: Ά. Μουρίκη, Μορφωτικό Ινστιτούτο Αγροτικής Τράπεζας, Αθήνα 1990, 117-128.
- George Steiner, *Χάιντεγκερ*, μετάφραση: Α. Καραβαντά, επιστημονική επιμέλεια: Γκ. Μαγγίνη, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2009.
- Γιάννης Τζαβάρας, *Ο καντιανός χρόνος κατά τον Χάιντεγκερ*, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα-Γιάννινα 1989.

### 3. Δευτερεύουσα ξενόγλωσση βιβλιογραφία

- Simon Critchley, "Heidegger for Beginners", in: James E. Faulconer – Mark A. Wrathall (eds), *Appropriating Heidegger*, Cambridge University Press, Cambridge Mass. 2000, 101-118.
- Theodore Kisiel, *The Genesis of Heidegger's "Being and Time"*, University of California

Press, Berkeley CA 1994.

- Theodore Kisiel, John van Buren (eds), *Reading Heidegger from the Start*, SUNY Press, Albany NY 1994.
- Michael Inwood, *Heidegger. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, Oxford-New York 1997.
- Paul Ricoeur, "Temporalité, historialité, intra-temporalité. Heidegger et le concept « vulgaire » du temps" in: *Temps et récit 3: Le temps raconté*, Editions du Seuil, Paris 1985, 110-187.

#### 4. Βιβλιογραφία για την ερμηνεία φιλοσοφικών κειμένων

- Frédéric Cossutta, *Η φιλοσοφία και πώς τη διαβάζουμε*, μετάφραση: Δ. Κωστελένος, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 1997.
- Paul Ricoeur, *Περί ερμηνείας*, μετάφραση: Στ. Ροζάνης, Έρασμος, Αθήνα 1988.

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 9 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ, ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ Β΄):

#### «ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΙΙ»

**Διδάσκων:** ΝΕΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ)

Κείμενο αναφοράς: I. Kant, *Θεμελίωση της μεταφυσικής των ηθών* [*Grundlegung zur Metaphysik des Sitten*, 1785].

**Γενική παρουσίαση του μαθήματος:** Το μάθημα στοχεύει, αφενός, στην εισαγωγή των φοιτητών στους βασικούς τρόπους ερμηνευτικής πρόσβασης σε ένα κλασικό για τη νεότερη ηθική φιλοσοφία έργου και, αφετέρου, στη μέσω της προσέγγισης του φιλοσοφικού κειμένου εξοικείωσής του με τη φιλοσοφική ορολογία της φιλοσοφίας του I. Kant. Στο πλαίσιο αυτό θα δοθεί έμφαση στη σχέση και τη στενή συνάφεια του συγκεκριμένου φιλοσοφικού έργου με άλλα μείζονα φιλοσοφικά έργα του μεγάλου γερμανού φιλοσόφου όπως η *Κριτική του καθαρού λόγου*, η *Μεταφυσική των ηθών* καθώς και η *Ανθρωπολογία από πραγματολογική άποψη*. Η ένταξη, εντούτοις, του συγκεκριμένου έργου σε αυτό το ευρύτερο κειμενικό πλαίσιο δεν παραμελεί την προτεραιότητα στο ίδιο το φιλοσοφικό έργο και στην ανάγκη των φοιτητών/τριών να ανακαλύψουν έναν δόκιμο και φιλοσοφικά έγκυρο τρόπο προσέγγισης της φιλοσοφικής γλώσσας του Καντ. Το έργο θα μελετηθεί στην έγκυρη απόδοση στα ελληνικά του Κώστα Ανδρουλιδάκη με την αξιοποίηση του επιμέτρου στην ελληνική έκδοση και του φιλοσοφικού γλωσσαρίου του μεταφραστή. Βλ. Ιμάνουελ Καντ, *Θεμελίωση της μεταφυσικής των ηθών*, μετάφραση-σχόλια-επίμετρο: Κ. Ανδρουλιδάκης, Π.Ε.Κ., Ηράκλειο 2017.

**Επιμέρους θεματικές ενότητες:** Η γένεση, η δομή, το περιεχόμενο της *Θεμελίωσης της μεταφυσικής των ηθών* – το πρόβλημα της θεμελίωσης της ηθικής και η δυνατότητά της – η σχέση ηθικής και μεταφυσικής – το ζήτημα των ηθικών αρχών και η λειτουργία του



καθαρού πρακτικού λόγου – τελικός σκοπός, ύψιστο αγαθό και ηθικές αρχές - η διάκριση ανθρωπολογίας και ηθικής και η συναφής διάκριση μεταξύ γενικής θεωρίας των πράξεων και θεωρίας της ηθικότητας – διατυπώσεις της κατηγορικής προσταγής και συναφή ζητήματα – ελευθερία και πρακτικός λόγος – το πρόβλημα της αυτονομίας – η σχέση της *Θεμελίωσης της μεταφυσικής των ηθών με την Κριτική του Πρακτικού Λόγου και η μεταφυσική των ηθών* (παράλληλη ερμηνευτική επεξεργασία των τριών κειμένων) - η φιλοσοφική ορολογία του Kant και η ελληνική απόδοσή της (ζητήματα ερμηνευτικής).



**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:**  
**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ – ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>6<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ – ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ</b></p> <p><b>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΓΚΟΛΦΩ ΜΑΓΓΙΝΗ)</b></p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
	<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i>  <i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	-		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</b>		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ</b>	<b>ΝΑΙ</b>		

<b>ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες με το πέρας των παραδόσεων και της εξέτασης θα είναι σε θέση:

- να προβαίνουν σε απαιτητικές εννοιολογικές διακρίσεις σε όλο το φάσμα των πολύ βασικών εννοιών της «φύσης» και της «τέχνης» αναγνωρίζοντας την ιστορία τους πορεία και τον ρόλο τους στη διαμόρφωση του ευρωπαϊκού πνεύματος,
- να διατυπώνουν επιχειρήματα και να αναστοχάζονται κριτικά επάνω στη σύγχρονη τεχνολογικά διαμεσολαβημένη πραγματικότητα αντιμετωπίζοντάς την όχι μεμονωμένα αλλά μέσα από το πρίσμα της ιστορίας των ευρωπαϊκών ιδεών και της φιλοσοφικής τους επεξεργασίας,
- να έχουν μια ενδελεχή εικόνα των κυριότερων θεωρήσεων περί φύσης στην ιστορία της δυτικής σκέψης και των βασικότερων ρευμάτων στη φιλοσοφία της τεχνολογίας (πραγματισμός, μαρξισμός, εγελιανισμός, φαινομενολογία, υπαρξισμός) στη σύγχρονη φιλοσοφία.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Το μάθημα οργανώνεται σε δύο ευρείες θεματικές ενότητες οι οποίες επικοινωνούν αναπόφευκτα μεταξύ τους. Η επικοινωνία αυτή συνιστά και το πρώτο θέμα που πραγματευόμαστε, με άλλα λόγια, το εννοιολογικό ζεύγος φύσεως και τέχνης εντός της αρχαίας φιλοσοφίας, τόσο της προσωκρατικής όσο και της κλασικής. Ιδιαίτερως αναπτύσσουμε τις βασικές θέσεις της φυσικής φιλοσοφίας του Αριστοτέλη με αφετηρία τα πρωτότυπα κείμενα και επιχειρώντας να μιλήσουμε για τα βασικά θέματά της, όπως η κίνηση, η θεωρία των τεσσάρων αιτιών κτλ. Στη συνέχεια παρακολουθούμε τους εννοιολογικούς και ευρύτερους φιλοσοφικούς μετασχηματισμούς που μας οδηγούν μέσω του Μεσαίωνα στην Αναγέννηση, όπου η φύση όπως η ύλη, αποκτούν μια νέα σημασιολογία. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται δε στη ριζική αλλαγή στην αντίληψη περί κίνησης κατά την Επιστημονική Επανάσταση του δεκάτου εβδόμου αιώνα, η οποία προσδιορίζει εν πολλοίς νέες επιστημονικές και φιλοσοφικές στάσεις έναντι της φύσης. Αφού παραμείνουμε στην επιστήμη και τη φιλοσοφία του Διαφωτισμού προχωρούμε στην αναβίωση της φυσικής φιλοσοφίας εν πολλοίς ως αντίδραση στη νοηματοδότηση της φύσης από την επιστήμη και τη φιλοσοφία του Διαφωτισμού. Στο πλαίσιο αυτό αναπτύσσουμε, αφενός, τη φιλοσοφία της φύσης του Schelling και, αφετέρου, τη νέα οργανική και δυναμική αντίληψη περί φύσης που προωθούν οι ρομαντικοί φιλόσοφοι και θεωρητικοί. Η αναφορά μας σε μείζονα φιλοσοφικά και επιστημονικά ρεύματα του όψιμου δεκάτου ενάτου και εικοστού αιώνα μας, τα οποία θέτουν σε νέες βάσεις την περί φύσεως φιλοσοφική συζήτηση, λ.χ. η «φιλοσοφία της διαδικασίας» (“process philosophy”) στον A. N. Whitehead, φέρνει σε μια εκτενή κριτική θεώρηση του τρόπου που η παραδοσιακή φιλοσοφία της φύσης μπορεί να προσδώσει χρήσιμες εννοήσεις στον κριτικό αναστοχασμό του ανθρώπου σήμερα, μέσα από ρεύματα όπως η περιβαλλοντική φιλοσοφία ή η «οικοφιλοσοφία» (“ecophilosophy”), τα οποία επιχειρούν να οικοδομήσουν μια νέα σχέση με τη φύση σε συνθήκες ταχείας τεχνοεπιστημονικής πρόοδου.

Το δεύτερο μέρος του μαθήματος κάνει αναδρομή στις βασικές φιλοσοφικές θεωρήσεις περί τεχνικής από τον Αριστοτέλη έως και σήμερα. Οι κύριοι σταθμοί στη διαδρομή αυτή είναι ο F. Bacon, ο Descartes, ο Kant, ο Hegel, ο Marx, ο Husserl. Ιδιαίτερη αναφορά γίνεται κι εδώ στο σήμερα και στον τρόπο που οι σύγχρονες «έξυπνες» τεχνολογίες μετασχηματίζουν δραματικά την παραδοσιακή φιλοσοφική αντίληψη για την τεχνική. Το δεύτερο μέρος του μαθήματος δομείται κατά τις θεματικές ακόλουθες ενότητες: αρχαιοελληνική τέχνη και νεωτερική τεχνική - η τεχνολογική σκέψη στην πρώιμη νεωτερικότητα: από τον Bacon στον Descartes – τεχνολογία και καπιταλισμός από τον Adam Smith στον Karl Marx – τεχνολογία και ουτοπία από την Αναγέννηση έως σήμερα – ο «μύθος του Φρανκενστάιν» και η βαριά κληρονομιά της τεχνολογικής πρόοδου – οι ιστορικές καταβολές της σύγχρονης φιλοσοφίας της τεχνολογίας: η εγγελιανή κληρονομιά του Ernst Kapp και η καντιανή κληρονομιά του Friedrich Dessoir – τεχνολογία και επιστήμη στον ευρωπαϊκό μεσοπόλεμο: E. Husserl και M. Heidegger – η σύγχρονη τεχνοεπιστημονική κυριαρχία ως συνθήκη ανάδυσης της περιβαλλοντικής φιλοσοφίας ή «οικοφιλοσοφίας».

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο παράδοση εντός πανεπιστημιακής αίθουσας ή αμφιθεάτρου</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση ΤΠΕ (παρουσιάσεις του υλικού του μαθήματος με χρήση διαφανειών Powerpoint)</li> <li>• Ανάρτηση του υλικού των διαφανειών του μαθήματος στην ιστοσελίδα του μαθήματος</li> <li>• Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας και της επικοινωνίας με τους φοιτητές/τις φοιτήτριες, μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-course, με e-mail.</li> </ul>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>45</p>
	<p>Ασκήσεις πεδίου είτε στην ερμηνεία πρωτότυπων φιλοσοφικών κειμένων είτε στη βιβλιογραφική έρευνα για θέματα που αναπτύσσονται στο μάθημα</p>	<p>35</p>
	<p>Αυτοτελής μελέτη</p>	<p>45</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p>
<p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p>
<p><b>Κύρια βιβλιογραφία (κείμενα-πηγές):</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Αριστοτέλης, <i>Περί Φύσεως: Το δεύτερο βιβλίο των Φυσικών</i>, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια: Β. Κάλφας, εκδ. Πόλις, Αθήνα.</li> <li>2. Αριστοτέλης, <i>Ηθικά Νικομάχεια</i>, Βιβλία Ε'-Κ' (βιβλίο Ζ'), εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια: Δ. Λυπουρλής, Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.</li> <li>3. Hannah Arendt, <i>Η ανθρώπινη κατάσταση (Vita activa)</i>, μετάφραση: Στ. Ροζάνης, Γ.</li> </ol>

Λυκιαρδόπουλος, εκδ. «Γνώση», Αθήνα 1986.

4. Francis Bacon, *Η μεγάλη Αναμόρφωση*, μετάφραση: Θ. Χριστακόπουλος, εκδ. Στάχυ, Αθήνα 2000.
5. Francis Bacon, *Νέα Ατλαντίδα*, μετάφραση-εισαγωγή-σχόλια: Π. Νούτσος, Ηριδανός, Αθήνα.
6. René Descartes, *Οι αρχές της φιλοσοφίας I & II*, μετάφραση: Β. Γρηγοροπούλου, εκδ. Εκκρεμές, Αθήνα 2012.
7. Ηράκλειτος, *Περί φύσεως*, μετάφραση: Ε. Ρούσσο, Παπαδήμας, Αθήνα 1992.
8. Martin Heidegger, «Το ερώτημα για την τεχνική», στου ιδίου, *Περί πολιτικής, περί αληθείας, περί τεχνικής*, μετάφραση: Δ. Τζωρτζόπουλος, Ηριδανός, Αθήνα 2011.
9. Karl Marx, *Το κεφάλαιο. Κριτική της πολιτικής οικονομίας, Β' ημίτομος*, εκδ. «Μόρφωση», Αθήνα 1963.
10. Richard Rorty, *Η φιλοσοφία και ο καθρέφτης της φύσης*, μετάφραση: Π. Μπουρλάκης, Γ. Φουρτούνης, επιμέλεια: Φ. Παιονίδης, εκδ. Κριτική, Αθήνα 2001.
11. F.W.J. Schelling, *Φιλοσοφία της αποκαλύψεως*, μετάφραση: Θ. Λουπασάκης, επιμέλεια: Π. Κλιματσάκης, Ροές, Αθήνα 2004.
12. F.W.J. Schelling, *Σύστημα του υπερβατολογικού ιδεαλισμού*, μετάφραση: Π. Δάφνος, επιμέλεια: Θ. Πενολίδης, Κρατερός, Αθήνα 2015.
13. Εντμουντ Χούσσερλ, *Η κρίση των ευρωπαϊκών επιστημών και η υπερβατολογική φαινομενολογία. Εισαγωγή στη φαινομενολογική φιλοσοφία*, Μέρη I-III, μετάφραση-εισαγωγή-υπόμνημα: Π. Θεοδώρου, εκδ. Νήσος, Αθήνα 2012.
14. A. N. Whitehead, *Διαδικασία και πραγματικότητα: Ένα δοκίμιο στην κοσμολογία*, μετάφραση: Φ. Τερζάκης, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2013.

**Κύρια δευτερεύουσα βιβλιογραφία:**

1. Κώστας Αξελός, «Από τη μυθολογία στην τεχνολογία», στου ιδίου *Μεταμορφώσεις: κλείσιμο-άνοιγμα*, μετάφραση: Κ. Δασκαλάκη, «Βιβλιοπωλείον της Εστίας», Αθήνα 1998.
2. Κώστας Αξελός, *Ο Μαρξ στοχαστής της τεχνικής*, μετάφραση: Τ. Αθανασόπουλος, εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 2000.
3. Mario Bunge, «Οι πέντε βλαστοί της τεχνοφιλοσοφίας», *Θεμέλια των επιστημών 19-20 (1981-1082)*, 3-6.
4. Φραγκίσκος Βατέν, *Η εργασία. Οικονομία και φυσική 1780-1830*, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 1997.
5. Isaiah Berlin, *Οι ρίζες του Ρομαντισμού*, μετάφραση: Γ. Παπαδημητρίου, εκδ.

Scripta, Αθήνα 2000.

6. Χανς Γιώνας, *Η αρχή της ευθύνης. Αναζητώντας μια ηθική για τον τεχνολογικό πολιτισμό*, μετάφραση: Ντ. Σαμοθράκη-Θ. Στούφης, εκδ. Αρμός, Αθήνα 2018.
7. Αριστείδης Γωγούσης, «Η σχέση τεχνολογίας και επιστήμης» στο: Δ. Σφενδόνη-Μεντζου (επιμ.), *Φιλοσοφία των επιστημών. Κείμενα από το 10<sup>ο</sup> Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλοσοφίας της Ε.Φ.Ε.*, εκδ. Ζήτη, Θεσσαλονίκη 2008, 323-338.
8. Jeffrey Herf, *Αντιδραστικός μοντερνισμός. Τεχνολογία, κουλτούρα και πολιτική στη Βαϊμάρη και το Γ' Ράιχ*, μετάφραση: Π. Ματάλας, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο Κρήτης 2007.
9. Don Ihde, *Φιλοσοφία της τεχνολογίας. Μια εισαγωγή*, μετάφραση: Ν. Πλεύρης, Δ. Παπαγιαννάκος, εκδ. Κάτοπτρο, Αθήνα 2004.
10. Κορνήλιος Καστοριάδης, *Τα μονοπάτια του λαβύρινθου*, μετάφραση: Ζ. Σαρίκας, Ύψιλον, Αθήνα 1991.
11. Αλεξάντρ Κοϋρέ, *Δυτικός πολιτισμός. Η άνθιση της επιστήμης και της τεχνικής*, Ύψιλον, Αθήνα 1991.
12. David C. Lindberg, *Οι απαρχές της δυτικής επιστήμης*, μετάφραση: Η. Μαρκολέφας, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις ΕΜΠ, Αθήνα 2003.
13. G.E.R. Lloyd, *Η ελληνική επιστήμη μετά τον Αριστοτέλη*, απόδοση στα ελληνικά: Π. Καρλέτσα, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο Κρήτης 2007.
14. Γκόλφω Μαγγίνη, *Για μια ερμηνευτική του τεχνικού κόσμου. Από τον Χάιντεγκερ στη σύγχρονη τεχνοεπιστήμη*, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2010.
15. Γκόλφω Μαγγίνη, «Τι είναι τεχνοεπιστήμη; Από τον Bachelard στον Latour» στο Σ. Αραποστάθης κ.ά. (επιμ.), *Τεχνολογία και κοινωνία. Μελέτες για την ιστορία της τεχνολογίας και τις σπουδές επιστήμης και τεχνολογίας*, Εταιρεία Μελέτης και Διάδοσης της Ιστορίας των Επιστημών και της Τεχνολογίας-2, Εκδοτική Αθηνών. Αθήνα 2015, 285-310.
16. Carl Mitcham, *Η τεχνολογική σκέψη. Το μονοπάτι μεταξύ μηχανοτεχνίας και φιλοσοφίας*, μετάφραση: Χ. Κόκκινος, Γ. Νιάδας, επιμέλεια: Α. Μπαλάς, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις ΕΜΠ, Αθήνα 2005.
17. Σερζ Μοσκοβιτσιί, *Τεχνική και φύση στον ευρωπαϊκό πολιτισμό. Δοκίμιο για ανθρώπινη ιστορία της φύσης*, μετάφραση: Τ. Δημητρούλια, Εκδόσεις του Εικοστού Πρώτου, Αθήνα 2005.
18. Lewis Mumford, *Η φωτιά του Προμηθέα. Κριτικά δοκίμια για τον σύγχρονο τεχνολογικό πολιτισμό*, επιλογή κειμένων-μετάφραση: Ζ. Σαρίκας, Νησίδες, Θεσσαλονίκη 1998.
19. Lewis Mumford, *Η ιστορία των ουτοπιών*, μετάφραση: Β. Τομανάς, Νησίδες,

Θεσσαλονίκη 1998.

20. Ευτύχης Μπιτσάκης, *Η φύση στη διαλεκτική φιλοσοφία*, γ' εκδ., Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1981.
21. Ευθύμης Παπαδημητρίου, *Για μια νέα φιλοσοφία της φύσης: η πρόκληση της οικολογίας και οι απαντήσεις της φιλοσοφίας*, Gutenberg, Αθήνα 1999.
22. Νιλ Πόστμαν, *Τεχνοπόλις. Η υποταγή του πολιτισμού στην τεχνολογία*, μετάφραση: Κ. Μεταξά, εκδ. Καστανιώτη, Αθήνα 1997.
23. Robert Sayre, M. Löwy, *Μορφές ρομαντικού αντικαπιταλισμού*, μετάφραση: Στ. Ροζάνης, Έρασμος, Αθήνα 1991.
24. Mary Shelley-Wollstonecraft, *Φρανκενστάιν ή ο σύγχρονος Προμηθέας*, μετάφραση: Κ. Σχινά, επίμετρο: Τζόις Κάρολ Οουτς, εκδ. Ψυχογιός, Αθήνα 2019.
25. Ουίλλιαμ Σουλτς, «Το αλλότριο στον Φρανκενστάιν και η προφητεία του για τη σύγχρονη ζωή», *Νέα Εστία* 152 (2002), 280-288.
26. Charles Taylor, *Πηγές του εαυτού: Η γένεση της νεωτερικής ταυτότητας*, μετάφραση: Ξ. Κομνηνός, Ινδικτος, Αθήνα 2007.
27. Richard S. Westfall, *Η συγκρότηση της σύγχρονης επιστήμης*, μετάφραση: Κ. Ζήση, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο Κρήτης 2004.
28. Χανς Φράγιερ, *Τεχνοκρατία και ουτοπία. Θεωρία της σύγχρονης εποχής στη Δύση*, μετάφραση: Κ. Κουτσοурέλης, Νεφέλη, Αθήνα 1998.
29. Φρανσουάζ Φροντιζί-Ντυκρού, *Ο Δαίδαλος. Η μυθολογία του τεχνίτη στην αρχαία Ελλάδα*, μετάφραση: Χρ. Μεράντζας, εκδ. Ολκός, Αθήνα 2002.

**Επικουρική ξενόγλωσση βιβλιογραφία:**

1. Albert Borgmann, *Technology and the Character of Contemporary Life. A Philosophical Inquiry*, The University of Chicago Press, Chicago-London 1984.
2. M. B. Foster, "Theology and Modern Science of Nature", *Mind*, New Series, vol. 44 (1935), 439-466.
3. Iain Hamilton Grant, *Philosophies of Nature after Schelling*, Continuum, New York 2008.
4. L. Gruen et al (eds.), *Readings in Environmental Ethics and Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2012.
5. Don Ihde, *Bodies in Technology*, University of Minnesota Press, Minneapolis-London 2002.
6. David M. Kaplan, *Readings in the Philosophy of Technology*, Rowman & Littlefield,



London-New York 2009.

7. George Keogh (ed.), *The Ethics of Nature and the Nature of Ethics*, Lexington Books, New York 2017.
8. Gerard Naddaf, *The Greek Concept of Nature*, State University of New York Press, Albany NY 2006.
9. Robert J. Richards, *The Romantic Conception of Life: Science and Philosophy in the Age of Goethe*, University of Chicago Press, Chicago 2002.
10. F. W. J. Schelling, *On the World Soul and Other Naturephilosophical Writings*, μετάφραση: I. H. Grant, State University of New York Press, Albany NY 2016.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2:**

**«ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>6<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΑΡΧΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΝΤΗΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Διαλέξεις και ασκήσεις πράξης	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		

<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στο μάθημα αρχαία Φιλοσοφία ΙΙΙ διδάσκεται η Φιλοσοφία των Προσωκρατικών και μας δίνεται η δυνατότητα να διερευνηθούν στη γένεσή τους και να αναλυθούν πολλά ουσιαστικά ερωτήματα, θέματα και όροι της φιλοσοφίας και της επιστήμης. Η ειδιοποιός διαφορά της φιλοσοφίας από τη μυθολογική κοσμοθεώρηση μας βοηθά να διαμεσολαθήσουμε την ιδιαιτερότητά της, τη θεωρησιακή-ορθολογική ερμηνεία της, που είναι η εναλλακτική δυνατότητα έναντι της θρησκευτικής εξήγησης. Σύμφωνα με την φιλοσοφία των Προσωκρατικών, η φυσική διαδικασία μπορεί να εξηγηθεί από μόνη της και να περιγραφεί σε έννοιες χωρίς να χρειάζεται πλέον η προσφυγή στους θεούς και στους μύθους. Ως κεντρικός πυρήνας της εκδίπλωσης της φιλοσοφίας των Προσωκρατικών χρησιμεύει το ερώτημα της σχέσης φύσης και πνεύματος. Το μάθημα αποσκοπεί να εισαγάγει τις σπουδάστριες και τους σπουδαστές στο σύνολο των φιλοσοφικών προβλημάτων (της γνώσης, της ηθικής κ.λπ.) που έχουν την απαρχή τους στη Φιλοσοφία των Προσωκρατικών και προσλαμβάνονται εκ νέου σε διαφορετικές περιόδους της Ιστορίας της Φιλοσοφίας. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος θα έχουν εντρυφήσει στη Φιλοσοφία των Προσωκρατικών και θα έχουν αποσαφηνίσει το πλαίσιο της και τα βασικά της ζητήματα.

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

Οι ικανότητες που καλλιεργούνται στο πλαίσιο του μαθήματος είναι η αυτόνομη και η ομαδική εργασία, η εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον, ο σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα, η άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής και η ανάλυση και επίλυση ζητημάτων της εποχής μας. Στο Φροντιστήριο θα αναλυθούν και θα σχολιασθούν κριτικά κείμενα των Προσωκρατικών φιλοσόφων.

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Η γένεση της φιλοσοφίας
2. Η Ιωνική «Σχολή»: Θαλής, Αναξίμανδρος, Αναξίμανης
3. Η «Σχολή» της Κάτω Ιταλίας: Πυθαγόρειοι
4. Ξενοφάνης: ο κριτικός της ολυμπιακής θρησκείας
5. Ηράκλειτος ο σκοτεινός
6. Παρμενίδης: η έκπτυξη της ταυτότητας είναι και νοείν
7. Εμπεδοκλής: τα τέσσερα ριζώματα
8. Αναξαγόρας: ο δυισμός πνεύματος και ύλης
9. Επισκόπηση και τελικός απολογισμός.

### 4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία, στην επικοινωνία με τους φοιτητές και στη συγγραφή εργασιών.	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	39

<p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	Φροντιστήριο	10
	Μελέτη βιβλιογραφίας	20
	Παρουσίαση εργασίας	10
	Συγγραφή εργασίας	10
	Αυτοτελής μελέτη	36
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γλώσσα αξιολόγησης είναι η ελληνική.</p> <p>Μέθοδοι αξιολόγησης, Γραπτή εργασία, παρουσίαση εργασίας, ανάλυση, σχολιασμός κειμένων και επίλυση προβλημάτων στο Φροντιστήριο, πρόσβαση σε ξενόγλωσση βιβλιογραφία (γερμανική, αγγλική, γαλλική).</p> <p>Γραπτή εξέταση με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίου, επιτρέπεται η χρήση κάθε σχετικού βιβλίου καθώς και η εκτενής χρήση της προτεινόμενης βιβλιογραφίας.</p> <p>Τα κριτήρια της αξιολόγησης:</p> <p>Παρακολούθηση/συμμετοχή: 20%</p> <p>Γραπτή εργασία, παρουσίαση εργασίας, εργασία στο φροντιστήριο: 20%</p> <p>Γραπτή εξέταση: 60%</p>	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

**Πηγές και βιβλιογραφία**

- Αξελός, Κωνσταντίνος, *Ο Ηράκλειτος και η φιλοσοφία*, μτφρ. Δ. Δημητριάδης, Αθήνα: εκδόσεις Εξάντας, 1974.
- Βέικος, Θεόφιλος, *Οι Προσωκρατικοί*, Αθήνα: εκδόσεις Gutenberg, 2016.
- Diels, Hermann / Kranz, Walter, *Οι Προσωκρατικοί. Οι μαρτυρίες και τα αποσπάσματα*, ελλ. μτφρ. Βασ. Α. Κύρκος, Αθήνα: Εκδόσεις Δημ. Ν. Παπαδήμα, 2005-2010.
- Φαράντος Δ. Γεώργιος, *Ο Ηράκλειτος και η διαλεκτική φιλοσοφική σκέψη*, Αθήνα: εκδόσεις Τελέθριον, 2001.
- Gigon, Olof: «Η απαρχή της ελληνικής φιλοσοφίας», στο Κ. Π. Μιχαηλίδης (επιμ.), *Οι*

*Προσωκρατικοί. Κείμενο και μετάφραση*, Αθήνα: εκδόσεις Imago, 1984, σ. 49-89.

- Kirk, Geoffrey S. / Raven, John E. / Schofield, Malcolm, *Οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι*, ελλ. μτφρ. Δημοσθένης Κούρτοβικ, 4η έκδ., Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2001.
- Mansfeld, Jaap (επιμ.): *Die Vorsokratiker*, τόμοι I και II, Stuttgart: Phillip Reclam jun., 1996-2005.
- Μουρελάτος, Αλέξανδρος-Φοίβος Δ. (επιμ.): *Οι Προσωκρατικοί. Συλλογή κριτικών δοκιμίων*, ελλ. μτφρ. Φ. Γ. Τσιγκάνου / Ν. Γιανναδάκης / Σπ. Μοσχονάς / Γ. Τζαβάρας, τόμοι Α' και Β', Παλλήνη: Εκπαιδευτήρια «Κωστέα-Γείτονα», χ.χ.
- Popper, Karl: «Πίσω στους Προσωκρατικούς!», στο Κ. Π. Μιχαηλίδης (επιμ.), *Οι Προσωκρατικοί. Κείμενο και μετάφραση*, Αθήνα: εκδόσεις Imago, 1984, σ. 9-47.
- Psimmenos, Nikos: *Hegels Heraklit-Verständnis*, Basel / Paris: Editions Analytica, 1978.
- Κωνσταντίνος Ράντης, *Φύσις και πνεύμα. Από τους Προσωκρατικούς στην Κριτική Θεωρία*, Αθήνα: εκδόσεις Πολύτροπον, 2008.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Α': *Ιστορική Εισαγωγή*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 1999.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Β': *Ηράκλειτος*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 2011.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Γ': *Παρμενίδης*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 2002.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Δ': *Εμπεδοκλής*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 2007.
- Schadewaldt, W.: *Die Anfänge der Philosophie bei den Griechen. Die Vorsokratiker und ihre Voraussetzungen*. In: *Tübinger Vorlesungen*, Vol. 7, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1995.

### ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3:

#### «ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ»

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)		

<p><b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</p>	<p><b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p>	<p><b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b></p>
<p>Σεμιναριακές διαλέξεις</p>	<p>3</p>	<p>5</p>
<p><u>Προαιρετικές</u> εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, με παρουσίαση στο μάθημα</p>		
<p>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</p>		
<p><b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</p>	<p><b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b></p>	
<p><b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b></p>	<p>---</p>	
<p><b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b></p>	<p>Ελληνική</p>	
<p><b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b></p>	<p>Ναι</p>	
<p><b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b></p>	<p><a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a></p>	

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα</p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Στη διάρκεια του εξαμήνου οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται:</p>

- Να εξοικειωθούν με τις βασικές γλωσσολογικές θεωρίες και τις διαχρονικές επιδράσεις τους στη γλωσσική διδασκαλία στο ελληνικό σχολείο.
- Να εξοικειωθούν με τα διαφορετικά μοντέλα διδασκαλίας
- Να κατανοήσουν τη σχέση γλώσσας και κοινωνίας.
- Να εξοικειωθούν με τη χρήση των «εργαλείων» που υποβαστάζουν τη διδασκαλία του γλωσσικού μαθήματος( Α.Π.Σ. – Δ.Ε.Π.Π.Σ.).
- Να ενημερωθούν για τα αποτελέσματα εμπειρικών ερευνών γύρω από τις γλωσσικές ικανότητες των μαθητών σε διάφορα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα της Ευρώπης και στην Ελλάδα.
- Να παρακολουθήσουν τη διεξαγωγή διδασκαλίας σε σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;.

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

.....

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Άλλες...

.....

- Κατανόηση και ανάλυση δεδομένων και πληροφοριών
- Χρήση συγκεκριμένων θεωρητικών πλαισίων και αξιοποίησή τους στην πράξη
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Συμμετοχή στη συζήτηση εντός της πανεπιστημιακής αίθουσας.

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

1. Η γλωσσική διαφοροποίηση/Ποικιλία στη γλώσσα
2. Γλωσσολογία και διδασκαλία της γλώσσας (θεωρίες)
3. Γλώσσα και επικοινωνία/Γλώσσα και κοινωνία (κοινωνιογλωσσολογία, κοινωνιολογία της γλώσσας, πραγματολογία)
4. Εθνογραφία της επικοινωνίας/συνομιλική ανάλυση (conversation analysis)/ ανάλυση λόγου (discourse analysis)
5. Επικοινωνιακή προσέγγιση στη γλωσσική διδασκαλία → μεθοδολογικές επιδράσεις
6. Ο προφορικός λόγος: Ο ρόλος και η σπουδαιότητά του, η θέση του προφορικού λόγου στο σχολείο, διδακτικές προσεγγίσεις του προφορικού λόγου.
7. Ο γραπτός λόγος: Ο ρόλος και η σπουδαιότητά του. Η θέση του γραπτού λόγου στο σχολείο. Δυσκολίες του γραπτού λόγου - τρόποι αντιμετώπισης, Διδακτικές προσεγγίσεις του γραπτού λόγου.

8. Η διδασκαλία του γλωσσικού συστήματος (διδασκαλία γραμματικής)
9. Η αξιολόγηση στη γλωσσική διδασκαλία
10. Το ΑΠΣ και ΔΕΠΠΣ για τη γλωσσική διδασκαλία / Σχεδιασμός γλωσσικού μαθήματος, πρακτικά παραδείγματα διδακτικών επιλογών
11. Διεθνής έρευνες και γλωσσική διδασκαλία στην Ελλάδα.
12. Πρακτική άσκηση.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία στην πανεπιστημιακή αίθουσα.</p>													
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τον διδάσκοντα κείμενα προς μελέτη, όταν υπάρχουν, καθώς και σχετικές οδηγίες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για εμπλουτισμό και τεκμηρίωση των διαλέξεων.</p> <p>Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) για την επικοινωνία με τους φοιτητές όταν απαιτείται</p>													
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="678 1066 1005 1171"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="1005 1066 1342 1171"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="678 1171 1005 1252">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1005 1171 1342 1252">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 1252 1005 1361">Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1005 1252 1342 1361">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 1361 1005 1433">Πρακτική άσκηση</td> <td data-bbox="1005 1361 1342 1433">25</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 1433 1005 1503">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1005 1433 1342 1503">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 1503 1005 1570"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1005 1503 1342 1570"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58	Πρακτική άσκηση	25	Εξετάσεις	3	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>													
Διαλέξεις	39													
Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	58													
Πρακτική άσκηση	25													
Εξετάσεις	3													
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>													
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>  <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική</i></p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με γραπτές εξετάσεις. Κατά την εξέταση δεν επιτρέπεται η χρήση βιβλίων, σημειώσεων και κάθε είδους βοηθήματος.</p> <p>Οι φοιτητές καλούνται να σε ένα θέμα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα.</p> <p>Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος. Τα υπό</p>													



<p>Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με κάποιο τρόπο στη διάρκεια των μαθημάτων.</p> <p>Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>
---	--

#### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- Αθανασίου Λ. (1998). *Γλώσσα-γλωσσική επικοινωνία και διδασκαλία στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση*. Ιωάννινα: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
- Αρχάκης Α. (2005). *Γλωσσική διδασκαλία και σύσταση των κειμένων*. Αθήνα: Πατάκης.
- Γκαρβέλας Κ. (2013). *Η διδασκαλία της γλώσσας στην ελληνική δημόσια υποχρεωτική εκπαίδευση: Κοινωνιογλωσσικές διαφορές και κατανόηση γραπτών κειμένων*. Ιωάννινα: αυτοέκδοση.
- Μήτσης Ν. (1996). *Διδακτική του γλωσσικού μαθήματος. Από τη γλωσσική θεωρία στη διδακτική πράξη*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μήτσης Ν. (2004). *Η διδασκαλία της γλώσσας υπό το πρίσμα της επικοινωνιακής προσέγγισης*. Αθήνα: Gutenberg.
- Μπασλής Ν. Γ. (2006). *Εισαγωγή στη διδασκαλία της γλώσσας: Μια ολιστική & επικοινωνιακή προσέγγιση*. Αθήνα: Νεφέλη.

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):

### «ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΡΗΤΟΡΙΚΗ»

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<p style="text-align: center;"><b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΡΗΤΟΡΙΚΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ)</p>		

<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
		3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	---		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Επιδίωξή μας είναι να κατανοήσουν οι φοιτητές τις σχέσεις ανάμεσα στη «Φιλοσοφία» και τη «Ρητορική» στην αρχαία σκέψη. Οι φοιτητές θα έχουν την ευκαιρία να αντιληφθούν τη λειτουργία της Ρητορικής στον δημόσιο βίο και να εκτιμήσουν σε βάθος την ανάγκη της φιλοσοφικής παιδείας.</p>
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο</p>

<i>Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Άσκηση κριτικής ικανότητας</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</li> <li>• Ανάλυση χειρογράφων φιλοσοφικών κειμένων.</li> </ul>	

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p>Επιδίωξή μας είναι να καταστήσουμε σαφές το περιεχόμενο των όρων «Φιλοσοφία» και Ρητορική», μέσα από τη μελέτη των πηγών.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Οι ορισμοί της Φιλοσοφίας στην Αρχαιότητα.</li> <li>• Η πλατωνική αντίληψη για το φιλοσοφείν</li> <li>• Λόγος και σκέψη</li> <li>• Η Ρητορική ως τέχνη</li> <li>• Σοφιστές – Πλάτων</li> <li>• Οι απόψεις του Αριστοτέλους</li> <li>• Δημοκρατία και Ρητορική</li> <li>• Ρητορική και Διαλεκτική</li> <li>• Δεύτερη Σοφιστική και Αίλιος Αριστείδης.</li> </ul>
---

### 4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b></p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με φοιτήτριες/φοιτητές</p>

<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	Διαλέξεις	39
	Μελέτη και ανάλυση πηγών και βιβλιογραφίας	86
	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%).</p>	

##### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Αριστοτέλης, *Ρητορική*
- Αριστοτέλης, *Ρητορική προς Αλέξανδρον*
- Πλάτων, *Φαίδρος*
- Βασ. Α. Κύρκος, «Η αρχαία και η λεγόμενη “Δευτέρα Σοφιστική”», Δωδώνη, 11 (1982), σσ. 411- 426
- Βασ. Α. Κύρκος, *Αρχαίος Ελληνικός Διαφωτισμός και Σοφιστική*, Αθήνα, 1993
- Δέσποινα Μωραΐτου, *Τέχνη Αλυπίας. Ο σοφιστής Αντιφών και η Ψυχολογία στην Αρχαία Ελλάδα*, Αθήνα, Gutenberg, 2016
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Φιλοσοφία και Ρητορική στην κλασική σκέψη*, Αθήνα, Gutenberg, 2018

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 5 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**ΝΕΟΤΕΡΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ: ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<p><b>ΝΕΟΤΕΡΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ: ΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΑΦΩΤΙΣΜΟΥ</b></p> <p>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΕΛΕΝΗ ΛΕΟΝΤΣΙΝΗ)</p>		
<p><b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b>  <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i></p>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ	3	5	
<p><i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i></p>			
<p><b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i></p>	ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ, ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
<p><b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b></p>	Ελληνική		
<p><b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b></p>	ΝΑΙ (στην αγγλική)		
<p><b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b></p>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα συνιστά κατατοπιστική εισαγωγή στη Νεότερη Ευρωπαϊκή και τη Νεοελληνική πολιτική φιλοσοφία, ειδικότερα αυτή του Νεοελληνικού και του Ευρωπαϊκού

Διαφωτισμού. Στόχος του μαθήματος είναι να καταδείξει πώς η φιλοσοφική προσέγγιση μπορεί να χρησιμοποιηθεί στη συζήτηση και την κατανόηση της πολιτικής φιλοσοφικής σκέψης του νεοελληνικού αλλά και του ευρωπαϊκού στοχασμού. Θα παρουσιαστούν και θα αξιολογηθούν τα κυριότερα επιχειρήματα που χαρακτηρίζουν την πολιτική θεωρία του Ευρωπαϊκού και Νεοελληνικού Διαφωτισμού και της σύγχρονης νεοελληνικής πολιτικής θεωρίας εν γένει. Θα εξεταστούν συστηματικά και ερμηνευτικά διάφορα κείμενα των νεοελλήνων διαφωτιστών καθώς και ευρωπαϊών φιλοσόφων που έχουν επηρεάσει την σύγχρονη νεοελληνική σκέψη. Έμφαση δίδεται στην έννοια της ελευθερίας στον ευρωπαϊκό και νεοελληνικό διαφωτισμό καθώς και στη διαμάχη μεταξύ αρχαίων και νεότερων.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να γνωρίζει και να εξηγήσει, με τη χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος, τα ακόλουθα:

- Να είναι σε θέση να εξηγήσει την διαμάχη αρχαίων και νεοτέρων και η έννοια της ελευθερίας (*Anticomania versus Modernity*).
- Να κατανοήσει τη διαφορά ανάμεσα στις αρχαίες και τις νεότερες έννοιες της ελευθερίας και τις ευρωπαϊκές επιδράσεις στον νεοελληνικό στοχασμό (Rousseau, Montesquieu, Condillac, Constant, Bentham, J.S. Mill κ.ά).
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει τη σχέση ανάμεσα στον Σκωτικό και τον Νεοελληνικό Διαφωτισμό (εθνική ταυτότητα, παράδοση και μέριμνα για την παιδεία\_.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει τα Συνταγματικά κείμενα της Επτανήσου Πολιτείας (1800-1807) και την έννοια της ελευθερίας.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την διακήρυξη των δικαιωμάτων του Ρήγα Βελεστινλή και την έννοια της ελευθερίας.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την έννοια της ελευθερίας στο έργο του Αδαμάντιου Κοραή.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την έννοια της ελευθερίας στην *Ελληνική Νομαρχία*.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την έννοια της ελευθερίας κατά τον Βενιαμίν Λέσβιο.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την έννοια της ελευθερίας κατά τον Πέτρο Βράϊλα-Αρμένη.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει τις έννοιες της ελευθερίας: αρχαίος και νέος πολιτισμός στο πολιτικό και κοινωνικό έργο του Κυθήριου λόγιου Θεόδωρου Στάθη-Μπιρμπιλίου (μέσα 18ου αι.-1819).
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την έννοια της ελευθερίας κατά τον Γεώργιο Κοζάκη-Τυπάλδο.
- Να κατανοήσει και να εξηγήσει την ελευθερία και δημοκρατία στον νεοελληνικό στοχασμό.
- Να συλλάβει την επικαιρότητα του νεοελληνικού στοχασμού.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα,:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας

και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αρχαίος και νέος πολιτισμός στον νεοελληνικό στοχασμό. Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις. Αρχαίες και νεότερες έννοιες της ελευθερίας. Η διαμάχη μεταξύ «αρχαίων και νεοτέρων» στον νεοελληνικό στοχασμό. *Anticomania versus Modernity*: Η διαμάχη αρχαίων και νεοτέρων και η έννοια της ελευθερίας. Ο καθρέφτης της αρχαιότητας: αρχαία φιλοσοφία και νεοελληνική φιλοσοφία. Ευρωπαϊκές επιδράσεις στον νεοελληνικό στοχασμό (Rousseau, Montesquieu, Condillac, Constant, Bentham, J.S. Mill κ.ά). Ο Σκωτικός και ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός: εθνική ταυτότητα, παράδοση και μέριμνα για την παιδεία. Η ελληνική φιλοσοφία κατά τον 16<sup>ο</sup> και 17<sup>ο</sup> αι.: Χριστόφορος Κοντολέων, Ιωάννης Κωττούνιος και Επίσκοπος Κυθήρων Μάξιμος Μαργούνιος. Τα Συνταγματικά κείμενα της Επτανήσου Πολιτείας (1800-1807) και η έννοια της ελευθερίας. Η διακήρυξη των δικαιωμάτων του Ρήγα Βελεστινλή και η έννοια της ελευθερίας. Η έννοια της ελευθερίας στο έργο του Αδαμάντιου Κοραή. Ελευθερία, δουλεία και φυσικές ανισότητες κατά τον Αδαμάντιο Κοραή στην έκδοση του *Αριστοτέλους Πολιτικών* (1821). Η έννοια της ελευθερίας στην *Ελληνική Νομαρχία*. Η έννοια της ελευθερίας κατά τον Βενιαμίν Λέσβιο. Μορφές φιλίας στα *Στοιχεία Ηθικής* του Βενιαμίν Λέσβιου: Αριστοτελικές επιδράσεις. Έννοιες της ελευθερίας: αρχαίος και νέος πολιτισμός στο πολιτικό και κοινωνικό έργο του Κυθήριου λόγιου Θεόδωρου Στάθη-Μπιρμπιλίου (μέσα 18ου αι.-1819). Η έννοια της ελευθερίας κατά τον Πέτρο Βράϊλα-Αρμένη. Αρχαίος και νέος πολιτισμός στο φιλοσοφικό έργο του Πέτρου Βράϊλα-Αρμένη. Κοινωνισμός και φιλελευθερισμός στο έργο του Πέτρου Βράϊλα-Αρμένη: μία μορφή *ήπιου πατριωτισμού*. Η έννοια της ελευθερίας κατά τον Γεώργιο Κοζάκη-Τυπάλδο. Δημοκρατία και ελευθερία κατά τον Γεώργιο Κοζάκη-Τυπάλδο: Επιδράσεις και πρωτοτυπία. Ελευθερία και δημοκρατία στον νεοελληνικό στοχασμό. Αρχαίος ελληνικός πολιτισμός, πολυπολιτισμικότητα και διαπολιτισμική εκπαίδευση: χρήσεις και οικειοποιήσεις της ελληνικής αρχαιότητας. Η ευρωπαϊκή κληρονομιά του Αριστοτέλη. Η παρακαταθήκη των αριστοτελικών κειμένων. Η σημασία του Αριστοτέλη σήμερα «πέρα από τα όρια της *πόλεως*». Η επίδραση του Αριστοτέλη στη μεσαιωνική, νεότερη και σύγχρονη φιλοσοφία. Η επικαιρότητα της αριστοτελικής φιλοσοφίας για τη σύγχρονη ηθική και πολιτική θεωρία. Η επικαιρότητα του νεοελληνικού στοχασμού.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις &amp; Σεμινάρια</p>	<p>56</p>
	<p>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην</p>	<p>26</p>

<p>(Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p>εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</p>	
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>43</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση (100%) που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</li> <li>- Επίλυση προβλημάτων, θεωρίας.</li> </ul> <p><b>Κριτήρια αξιολόγησης:</b></p> <p>Η αξιολόγηση των φοιτητών/ τριών θα γίνει από την ενεργό τους συμμετοχή στα μαθήματα και τα σεμινάρια που θα γίνουν στο πλαίσιο του μαθήματος και με την γραπτή τελική εξέταση και τις ασκήσεις προόδου στα οποία σημασία έχει η χρήση αναλυτικών δεξιοτήτων, κριτικής σκέψης και φιλοσοφικού επιχειρήματος. Θα υπάρχει δυνατότητα προφορικής εξέτασης για φοιτητές/τριες με ειδικές δεξιότητες. (Τα κριτήρια θα είναι προσβάσιμα, καθώς και σχετικές οδηγίες για τον τρόπο απάντησης θεμάτων εξετάσεων του μαθήματος της φιλοσοφίας στο οικείο e-course του μαθήματος). Τέλος, θα αναλυθούν πολιτικά κείμενα του Νεοελληνικού και Ευρωπαϊκού Διαφωτισμού στο φροντιστήριο του μαθήματος.</p>	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- Συλλογικός Τόμος, *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, Ημίτομος πρώτος, Κέντρον Ερεύνης Ελληνικής Φιλοσοφίας, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996.
- Συλλογικός Τόμος, *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, Ημίτομος δεύτερος, Κέντρον Ερεύνης Ελληνικής Φιλοσοφίας, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1997.
- B. Anelli, 'Benjamin Constant et la guerre pour l'indépendance de la Grèce: deux lettres inédites (1824 et 1825)', *Annales Benjamin Constant*, 20 (1997), σσ. 153-161.
- Δ.Γ. Αποστολόπουλος, «Ρήγας και Montesquieu. Σκέψεις γύρω από μία μετάφραση που λανθάνει», *Ο Ερανιστής*, 22 (1992), σσ. 108-116.
- Ρ. Αργυροπούλου, *Η φιλοσοφική σκέψη στην Ελλάδα από το 1828 ως το 1922*, ανθολογία κειμένων με εισαγωγή και σχόλια, Ευρωπαϊκές επιδράσεις και προσπάθειες



- για μια εθνική φιλοσοφία, τόμ. Α', Γνώση, Αθήνα 1995.
- Ρ. Αργυροπούλου, *Νεοελληνικός ηθικός και πολιτικός στοχασμός*, εκδ. Βάνια, Θεσσαλονίκη 2003.
  - R. D. Argyropoulos, 'Diversité des theories liberals en Grèce au XIXe siècle', *La Revue Historique*, I (2004).
  - Ρ. Αργυροπούλου, «La Mothe Le Vayer: η αρετή των αρχαίων», *Φιλοσοφία*, 35 (2005), σσ. 216-224.
  - Ρ. Αργυροπούλου, «Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης και Μάρκος Ρενιέρης: Φιλοσοφικές συγκλίσεις στη μελέτη της ιστορίας», *Κερκυραϊκά Χρονικά* (2005), περ. Β', τόμ. Β' [Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράϊλα-Αρμένη], σσ. 8-88.
  - R. Argyropoulos, "La diffusion de la pensée de Victor Cousin en Grèce au XIXe siècle", *Rue Descartes*, 51 (2006), σσ. 30-34.
  - Ρ. Αργυροπούλου, «Γεώργιος Κοζάκης-Τυπάλδος: Η πολιτική ελευθερία και οι προϋποθέσεις του φιλελευθερισμού», στο Γ. Βλάχος κ.ά., *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, ημιτ. Α', πρόλ. Ε. Μουτσόπουλος, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996, σ. 251-277.
  - Ρ. Αργυροπούλου, «Ο Γεώργιος Κοζάκης-Τυπάλδος ανάμεσα στο Διαφωτισμό και στο Ρομαντισμό», στο *Νεοελληνικός ηθικός και πολιτικός στοχασμός. Από τον Διαφωτισμό στον Ρομαντισμό*, Βάνιας, Θεσσαλονίκη 2003, σσ. 197-209
  - G. Apostolopoulou, "Hegel-Studien in griechenland", *Hegel-Studien*, 21 (1986), σσ. 189-218.
  - Γ. Αποστολοπούλου, *Ο εγγεληνός φιλόσοφος Ιωάννης Μενάγιας*, Ιωάννινα 1988.
  - Λ. Αξελός, *Ρήγας Βελεστινλής. Σταθμοί και όρια στην διαμόρφωση της εθνικής και κοινωνικής συνείδησης στην Ελλάδα*, 2<sup>η</sup> έκδ., εκδ. Στοχαστής, Αθήνα 2007.
  - *Ρήγα Βελεστινλή. Άπαντα τα σωζόμενα*, τόμ. 5<sup>ος</sup> (Νέα Πολιτική Διοικήσεις των κατοίκων της Ρούμελης, της Μικράς Ασίας, των Μεσογείων Νήσων και της Βλαχομογδανίας), Π. Κιτρομηλίδης (επιμ. εισαγ. σχόλια), Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2000.
  - *Ρήγα Βελεστινλή. Άπαντα τα σωζόμενα*, εισαγ.-επιμ.-σχόλια Κ.Θ. Πέτσιος, 2<sup>ος</sup> τόμ., Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2002.
  - Isaiah Berlin, «Δύο έννοιες της ελευθερίας», στο *Τέσσερα δοκίμια περί ελευθερίας*, μτφρ. Γ. Παπαδημητρίου, εκδ. Scripta, σσ. 254-332.
  - Γ.Κ. Βλάχος, «Η διάδοση των ιδεών της Γαλλικής Επανάστασεως στα Βαλκάνια. Η Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ρήγα Φεραίου και το σχέδιο Όμοσπονδίας των Λαών'», στο Γ.Κ. Βλάχος κ.ά., *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, ημιτ. Α', πρόλ. Ε. Μουτσόπουλος, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996.
  - Γ. Κ. Βλάχος, «Η ελληνική ιδέα στον πολιτικό σχεδιασμό του Αδαμαντίου Κοραή και του Ρήγα Φεραίου», *Υπέρις*, 2 (1994) (Πρακτικά Β' Συνεδρίου «Φεραί-Βελεστίνo-Ρήγας», Βελεστίνo, 2-4 Οκτωβρίου 1992), σελ. 535-543.
  - Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης, *Φιλοσοφικά Έργα*, Ε. Μουτσοπούλου και Α. Γλυκοφρύδου-Λεοντσίνη (επιμ.), *Corpus Philosophorum Graecorum Recentiorum*, 9 τόμ., Αθήνα 1974-2004.
  - Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης, «Ο νέος πολιτισμός παραβαλλόμενος προς τον αρχαίον», στο Ε. Μουτσόπουλου, «Εισαγωγικόν Σημείωμα», στο Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης, *Φιλοσοφικά Έργα*, τόμ. Ι, 4B, Ε. Μουτσοπούλου και Α. Γλυκοφρύδου-Λεοντσίνη (επιμ.),

- Corpus Philosophorum Graecorum Recentiorum*, Αθήνα 1974, σ. 295-297.
- Λ. Ι. Βρανούσης, *Ρήγας Βελεστινλής, 1757-1798*, 2<sup>η</sup> έκδ. επηυξημένη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων, Αθήνα 1963.
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική αισθητική και ευρωπαϊκός Διαφωτισμός*, Αθήνα (1989, 3<sup>η</sup> έκδ. 1998. Νέα έκδοση 2008).
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική φιλοσοφία. Πρόσωπα και θέματα*, εκδ. Αφοι Τολίδη, Αθήνα 1993.
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία. Θέματα Πολιτικής και Ηθικής*, εκδ. Παν/μίου Αθηνών, Αθήνα 2001.
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Συστήματα Καλών Τεχνών στη Νεοελληνική Αισθητική*, εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα, (2002, 2η έκδοση, 2006).
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Αισθητική και Τέχνη. Κριτικές Θεωρήσεις*, εκδ. Συμμετρία, Αθήνα (2005, 2<sup>η</sup> έκδοση 2006).
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Εισαγωγή στην αισθητική*, Συμμετρία, Αθήνα (2008)
  - François de Callière (εκδ.), *Histoire poétique de la guerre nouvellement declare entre les anciens et les modernes*, Paris 1687.
  - Β. Constant, «Η ελευθερία των αρχαίων εν συγκρίσει προς εκείνην των νεοτέρων», στο Β. Constant *Περί ελευθερίας και ελευθεριών*, εισαγ. Π. Κιτρομηλίδης, προλ.-επιμ. Φ. Παιονίδης, μτφρ. Ε. Κόλλια, Τ. Δαρβέρης, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2000, σσ. 33-63.
  - Β. Constant, *Appel aux nations chrétiennes en faveur des Grecs*, rédigé par Benjamin Constant, et adopté par le Comité des Grecs de la Société de la Morale Chrétienne, Treuttel et Wurtz, Paris 1825.
  - Dascalakis, *Rhigas Velestinlis*, Paris 1937.
  - Α. Δασκαλάκης, *Το πολίτευμα της Ελληνικής Δημοκρατίας του Ρήγα Βελεστινλή*, Αθήνα 1962.
  - G. H. Dodge, *Benjamin Constant's Philosophy of Liberalism*, The University of North Carolina Press, Chapel Hill 1980.
  - R. Dworkin, «Φιλελευθερισμός», μτφρ. Φ. Παιονίδης, εκδ. Σάκουλα, Θεσσαλονίκη 1992].
  - D. Evrigenis, 'Enlightenment, Emancipation, and National Identity: Korais and the Ancients', στο P. Kitromilides (ed.), *Adamantios Korais and the European Enlightenment*, Voltaire Foundation, University of Oxford, SVEC, Oxford 2010, σσ. 91-108.
  - J. Irmscher, «Τα γαλλικά συντάγματα και η 'Νέα Πολιτική Διοίκησης' του Ρήγα», *ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΑ. Rivista di cultura greco-moderna* (Atti del V Convegno Nazionale di Studi Neoellenici, Napoli, 15-18 maggio 1997), (1997-1998).
  - J. Irmscher, «Η μορφή του ιδανικού κράτους του Ρήγα», *Υπέρεια*, 3 (2002), σελ. 691-696
  - M. Fumaroli, *La querelle des Anciens et des Modernes XVIe-XVIIe siècles*, Glallimard-Folio, Paris 2001.
  - S. Goldhill, *Ποιος χρειάζεται τους Έλληνες; Ποιος χρειάζεται τα ελληνικά;*, μετάφρ. Γ. Κουσουνέλος, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 2003.
  - G. Graham, *The Shape of the Past. A Philosophical Approach to History*, Oxford University Press, Oxford 1997.
  - M. Hatziyakoumi-Noutsou, *L'interêt de A. Coray pour l'histoire*, mémoire de D.E.A., Paris 1988.

- G. P. Henderson, *Η αναβίωση του ελληνικού στοχασμού (1620-1830)*, μετάφρ. Φ. Κ. Βώρου, Αθήνα 1994.
- S. Holmes, *Benjamin Constant and the Making of Modern Liberalism*, Yale University Press, New Haven and London 1984.
- D. Hume (1777), 'Of the Populousness of Ancient Nations', στα δοκίμιά του *Essays, Moral, Political and Literary*, Oxford University Press, Eugene F. Miller (εκδ.), with an apparatus of variant readings from the 1889 edition by T.H. Green and T.H. Grose, Liberty Classics, Indianapolis, 2η έκδ., 1987, σσ. 377-463.
- Juden, 'Accueil et rayonnement de la pensée de Benjamin Constant sur la religion', στο *Benjamin Constant, Madame de Staël et le Groupe de Coppet, Actes du Deuxième Congrès de Lausanne à l'occasion du 150e anniversaire de la mort de Benjamin Constant et du Troisième Colloque de Coppet (15-19 Juillet 1980)*, The Voltaire Foundation and Institut Benjamin Constant, Oxford & Lausanne 1982, σσ. 151-166.
- J. S. Mill, *Περί ελευθερίας*, μτφρ. Ν. Μπαλλής, εκδ. Επίκουρος, Αθήνα 1983, σσ. 19-99.
- R. Mulgan, 'Liberty in Ancient Greece', στο Z. Pelczynski & J. Gray (εκδ.), *Conceptions of Liberty in Political Philosophy*, The Athlone Press, London 1984, σσ. 7-26.
- Ά. Κελεσίδου, «Η έννοια της ελευθερίας στο έργο του Αδαμάντιου Κοραή», στο *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, ημτ. Α', πρόλ. Ε. Μουτσόπουλος, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996, σσ. 35-110.
- Π. Μ. Κιτρομηλίδη, *Ι. Μοισιόδαξ. Οι συντεταγμένες της βαλκανικής σκέψης τον 18<sup>ο</sup> αιώνα*, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1985.
- P. M. Kitromilides, 'Jeremy Bentham and Adamantios Korais', *The Bentham Newsletter*, 9 (1985), σσ. 34-48.
- Π. Κιτρομηλίδης, *Η Γαλλική Επανάσταση και η Νοτιανατολική Ευρώπη*, εκδ. Διάπτων, Αθήνα 1990.
- Π. Κιτρομηλίδης, «Η συμβολή της ευρωπαϊκής πολιτικής σκέψης στη δημιουργία του ελληνικού φιλελευθερισμού. Η δεύτερη Εθνοσυνέλευση του 1862-1864 και η απήχηση των ιδεών του Τζων Στιούαρτ Μιλλ στην Ελλάδα», στο Αραμπατζής, Ε. κ.ά., *Ο φιλελευθερισμός στην Ελλάδα. Φιλελεύθερη θεωρία και πρακτική στην πολιτική και στην κοινωνία της Ελλάδος*, Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα 1991, σσ. 49-78.
- Δ. Καραμπερόπουλος, «Επιβίωση του Συντάγματος του Ρήγα στους Επαναστάτες του 1821», *Υπέρεια*, 5 (2010), σ. 7-19.
- Δ. Καραμπερόπουλος, «Γιατί ο Ρήγας διάλεξε χάρτη της αρχαίας Ελλάδος ως πρότυπο της Χάρτας της Ελλάδος;», *Υπέρεια*, 4 (2006), σελ. 591-603.
- Δ. Καραμπερόπουλος, *Το «Ρόπαλο του Ηρακλέους» στους Χάρτες του Ρήγα. Νέες έρευνες*, Επιστημονική Εταιρεία Μελέτης Φερών-βελεστίνου-Ρήγα, Αθήνα 2010.
- Π. Κιτρομηλίδης, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός*, εκδ. ΜΙΕΤ, Αθήνα 1996.
- P. Kitromilides, *Enlightenment and Revolution. The Making of Modern Greece*, Harvard University Press, Harvard 2013.
- Γ. Κοζάκης-Τυπάλδος, *Φιλοσοφικόν δοκίμιον περί της προόδου και της πτώσεως της παλαιάς Ελλάδος*, Αθήνα 1839.
- W. Kymlicka, *Η πολιτική φιλοσοφία της εποχής μας*, μτφρ. Γρηγόρης Μολύβας, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2005.
- Β. Κύρκος, «Ο Ρήγας και ο φωτισμός του Γένους», *Υπέρεια*, 4 (2006), σελ. 631-652.

- Β. Κύρκος, «Το πολιτικό όραμα του Ρήγα και οι πολιτικές εκτιμήσεις του Κοραή για τον αναγεννώμενο Ελληνισμό», *Υπέρεια*, 5 (2010), (Πρακτικά Ε΄ Συνεδρίου «Φεραί-Βελεστίνο-Ρήγας», Βελεστίνο, 4-7 Οκτωβρίου 2007), σ. 937-948.
- J. M. Levine, *Humanism and History: Origins of Modern English Historiography*, Cornell University Press, Ithaca 1987.
- J. M. Levine, *The Battle of the Books: History and Literature in the Augustan Age*, Ithaca, New York 1991.
- J. M. Levine, *Between the Ancients and the Moderns: Baroque Culture in Restoration England*, Yale University Press, New Haven 1999.
- Φιλήμων Παιονίδης, «Φιλελευθερισμός και πολυπολιτισμικότητα», στο *Περί Φιλελευθερισμού*, Χρ. Ζαχόπουλος (επιμ.), Ινστιτούτο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής, εκδ. Ι. Σιδέρης, Αθήνα 2002, σ. 453-476.
- Ν. Ι. Πανταζόπουλος, *Μελετήματα για τον Ρήγα Βελεστινλή*, Επιστημονική Εταιρεία Μελέτης «Φερών-Βελεστίνο-Ρήγα», Αθήνα, χ.χ.
- Γ. Προκοπίου, *Αισθητική και τέχνη στην Ευρώπη. Από τον Βολταίρο στον Γκόγια*, Αθήνα 1954.
- Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη, *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, εκδ. Σμίλη, Αθήνα 2016.
- Α. Μάνεσης, *Η φιλελεύθερη και δημοκρατική ιδεολογία της Επανάστασης του 1821*, Αθήνα 1987.
- Manesis, 'L'activité et les projets politiques d'un patriote grec dans les Balcan vers la fin du XVIIIe siècle', *Balkan Studies*, III (1962), σελ. 75-118.
- M. Melzer, J. Weinberger and M. R. Zinman (εκδ.), *History and the Idea of Progress*, Cornell University Press, Ithaca & London 1995.
- Γρ. Μολύβας, «Η διάκριση μεταξύ θετικής και αρνητικής ελευθερίας κατά τον Isaiah Berlin και ο ορισμός της αρνητικής ελευθερίας», *Επιστήμη και Κοινωνία*, I (1998).
- E. Moutsouroulos, *Petros Vrailas-Armenis*, Twayne Publs., New York 1974.
- Ε. Μουτσόπουλος, «Ο φιλόσοφος και πολιτικός Πέτρος Βράϊλας Αρμένης πριν και ύστερα από την Ένωση», *Κερκυραϊκά Χρονικά* (2005), περ. Β΄, τόμ. Β΄ [Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράϊλα-Αρμένη], σσ. 15-18.
- Π. Νούτσος, *Νεοελληνική φιλοσοφία. Οι ιδεολογικές διαστάσεις των ευρωπαϊκών της προσεγγίσεων*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα 1981.
- Π. Νούτσος, «Η παρουσία του Hegel στη νεοελληνική φιλοσοφική σκέψη», *Δωδώνη*, 10 (1981), σσ. 37-48.
- P. Noutsos, 'De la nation au peuple: Rhigas et Coray', *Epsilon*, 2 (1988), σελ. 23-30.
- Π. Νούτσος (επιμ.), *Η σοσιαλιστική σκέψη στην Ελλάδα από το 1875 έως το 1974*, τόμ. Α: *Οι σοσιαλιστές διανοούμενοι και η πολιτική λειτουργία της πρώιμης κοινωνικής κριτικής (1875-1907)*, Γνώση, Αθήνα 1990.
- P. Noutsos, 'Rigas Velestinlís: dimension sociale et politique de la citoyenneté', *ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΑ. Rivista di cultura greco-moderna* (Atti del Convegno Internazionale: Rigas Velestinlís: bicentenario della morte, Napoli, 15-18 maggio 1997), VII (1999-2000), σελ. 31-40.
- J. Lachs, 'Mill and Constant: A Neglected Connection in the History of the Idea of Liberty', *History of Philosophy Quarterly*, 9, 1 (1992), σσ. 87-96.

- Ε. Λεοντσίνη, «Η φιλελεύθερη-κοινοτιστική διαμάχη στη σύγχρονη αναλυτική πολιτική φιλοσοφία», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 22, 64 (2005), σσ. 23-34.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η ηθική και πολιτική διάσταση του Ιονίου Συντάγματος του 1817», στο Γ. Πεντόγαλος, Π. Γ. Καλλιγιάς και Δ. Μινώτος (επιμ.), *Πρακτικά ΣΤ΄ Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου* (Ζάκυνθος, 23-27/09/97), Κέντρο Μελετών Ιονίου και Εταιρεία Ζακυνθιακών Σπουδών, University Studio Press, Αθήνα 2001, τόμ. 2<sup>ος</sup>, σσ. 403-412.
- Ε. Λεοντσίνη, «Εγχώριος Περιουσία Κυθήρων: ιστορία και πολιτική», στο Γ. Ν. Λεοντσίνης και Ν. Γλυτσός (επιμ.), *Κύθηρα: Μύθος και Πραγματικότητα, Εκκλησία, Εκπαίδευση, Φιλοσοφία*, Πρακτικά του Α΄ Διεθνούς Συνεδρίου Κυθηραϊκών Μελετών (Κύθηρα, 20-24 Σεπτεμβρίου 2000), Ελεύθερο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Δήμου Κυθήρων, Αθήνα 2003, τόμ. 3<sup>ος</sup>, σσ. 241-251.
- Ε. Λεοντσίνη, «Τα συνταγματικά κείμενα της Επτανήσου Πολιτείας και η έννοια της ελευθερίας», στο Γ. Μοσχόπουλος (επιμ.), *Η Επτάνησος Πολιτεία (1800-1807)*, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Μελετών, Αργοστόλι 2003, σσ. 431-437.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η ολοκλήρωση της έκδοσης των φιλοσοφικών έργων του Πέτρου Βράιλα-Αρμένη: μία ευτυχής συγκυρία», *Κερκυραϊκά Χρονικά* (2005), περ. Β΄, τόμ. Β΄ (Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράιλα-Αρμένη), σσ. 273-277. [Αναδημοσίευση στο περιοδικό *Πλάτων*, 54 (2004-2005), σσ. 432-437].
- Ε. Λεοντσίνη, «Η ελληνική φιλοσοφία κατά τον 16<sup>ο</sup> και τον 17<sup>ο</sup> αι.: Χριστόφορος Κοντολέων, Ιωάννης Κωττούνιος και Επίσκοπος Κυθήρων Μάξιμος Μαργούνιος», στο *Επιστημονική Έρευνα στα Κύθηρα*, Πρακτικά Επιστημονικού Συμποσίου, Κύθηρα 19-21 Σεπτεμβρίου 2003, εκδ. Ανοικτού Πανεπιστημίου Δήμου Κυθήρων, Αθήνα 2008, σσ. 279-293.
- Ε. Λεοντσίνη, «Έννοιες της ελευθερίας: αρχαίος και νέος πολιτισμός στο φιλοσοφικό έργο του Πέτρου Βράιλα-Αρμένη», στο *Πρακτικά Η΄ Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου* (Κύθηρα, 21-25 Μαΐου 2006), τόμ. IV. Β: Επτανησιακός Πολιτισμός (Μέρος Α΄), εκδ. Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών, Κύθηρα 2009, σσ. 481-507.
- E. Leontsini, *The Appropriation of Aristotle in the Liberal-Communitarian Debate*, with a foreword by Prof. R. F. Stalley, Sofia Saripolos Library, Athens 2007.
- Ε. Λεοντσίνη, «Έννοιες της ελευθερίας στο έργο του Ρήγα: αρχαία παράδοση, νέος πολιτισμός και κοινωνική ισότητα», *Υπέρεια*, 6 (2014), σσ. 861-881.
- Ε. Λεοντσίνη, «Μορφές φιλίας στα Στοιχεία Ηθικής του Βενιαμίν Λέσβιου: Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις», στο *Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου*, 4 (2009) [2013] [*Πρακτικά Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Η περίπτωση του Βενιαμίν Λέσβιου»* (Πλωμάρι Λέσβου, 19-20 Ιουνίου 2009), Τομέας Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος»], σσ. 146-158.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η θεμελίωση της πολιτικής κοινωνίας: από τον Αριστοτέλη στον Hobbes και τον Locke», *Φιλοσοφία*, 43, II (2013), σσ. 74-109.
- Ε. Λεοντσίνη, «Έννοιες της ελευθερίας στο έργο του Ρήγα: αρχαία παράδοση, νέος πολιτισμός και κοινωνική ισότητα», *Υπέρεια*, 6 (2014), σσ. 861-881.
- Ε. Λεοντσίνη, «Δημοκρατία και ελευθερία κατά τον Γεώργιο Κοζάκη-Τυπάλδο: Επιδράσεις και Πρωτοτυπία», *Κερκυραϊκά Χρονικά*, Β, τόμ. ΙΑ΄ (Πρακτικά Ι΄ Πανιονίου

- Συνεδρίου, Κέρκυρα, 30 Απριλίου-4 Μαΐου 2014), Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2017, σσ. 115-131.
- G. N. Leontsinis, 'Northwest European Influences on Education in the Ionian Islands 1780-1863', *History of European Ideas*, 19 (1994), σσ. 575-581.
  - Γ. Ν. Λεοντσίνης, «Ο θεσμός και η λειτουργία του αλληλοδιδασκτικού σχολείου στα Επτάνησα», στο Π. Μοσχονά (επιμ.), *Το Ιόνιο: Οικολογία, οικονομία, ρεύματα ιδεών*, Πρακτικά Συμποσίου (Ζάκυνθος, 24-27/10/1985), εκδ. Κέντρο Μελετών Ιονίου, Αθήνα 1990, σσ. 125-148.
  - Γ. Ν. Λεοντσίνης, «Συνθήκες υποδοχής του αλληλοδιδασκτικού συστήματος εκπαίδευσης στον ελληνικό χώρο και στις παροικίες», *Πρακτικά Η' Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου* (Κύθηρα, 21-25/5/2006), τόμ. II.B, εκδ. Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών, Κύθηρα 2009, σσ. 11-41.
  - Γ. Ν. Λεοντσίνης, «Θούρια άσματα και ελληνική ιστορία», στο *Ζητήματα νεότερης ελληνικής ιστορίας*, Ινστιτούτο του Βιβλίου Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2006, σελ. 107-122.
  - Γ. Ν. Λεοντσίνης & Ε. Κουνέλη, «Πολυπολιτισμικότητα και διδακτική της ιστορίας. Η περίπτωση του Ρήγα Βελεστινλή στη σχολική εκπαίδευση», *Υπέρεια*, 4 (2006), *Πρακτικά Δ' Διεθνούς Συνεδρίου της «Επιστημονικής Εταιρείας Μελέτης Φερών-Βελεστινίου-Ρήγα»*, σελ. 653-667.
  - F. Rosen, *Bentham, Byron, and Greece: Constitutionalism, Nationalism, and Early Liberal Political Thought*, Clarendon Press, Oxford 1992.
  - F. Rosen, *Ο ελληνικός εθνικισμός και ο βρετανικός φιλελευθερισμός*, μτφρ. Μ. Χατζηϊωάννου, Ετήσια Διάλεξη «Κ. Θ. Δημαρά», 1997, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα 1998.
  - M. Sandel, *Ο φιλελευθερισμός και τα όρια της δικαιοσύνης*, μτφρ. Κατερίνα Γεωργοπούλου, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2003.
  - Α. Σβώλος, *Τα «Ελληνικά Συντάγματα» 1822-1952. Η συνταγματική ιστορία της Ελλάδος*, 3<sup>η</sup> έκδ., Στοχαστής, Αθήνα 1972.
  - J. Schlobach, *Η ανακάλυψη των πολιτισμών στον 18<sup>ο</sup> αιώνα*, μετάφρ. Ρ. Πολυκανδριώτη, Ετήσια Διάλεξη «Κ. Θ. Δημαρά», 1996, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα 1997.
  - H. Sée, *L'évolution de la pensée politique en France au XVIIIe siècle*, Paris 1925.
  - Q. Skinner, *Liberty before Liberalism*, Cambridge University Press, Cambridge 1998.
  - Σ. Σπέντζας, «Ο ανθρωπισμός του Ρήγα θεμέλιο των ηθικών και κοινωνικών του αρχών και επιδιώξεων», *Υπέρεια*, 4 (2006), σελ. 793-815.
  - Ά. Ταμπάκη, *Περί νεοελληνικού Διαφωτισμού. Ρεύματα ιδεών και διάυλοι επικοινωνίας με τη δυτική σκέψη*, εκδ. Ergo, Αθήνα 2004.
  - Charles Taylor, *Πολυπολιτισμικότητα*, μτφρ. Φ. Παιονίδης, εκδ. Πόλις, γ' έκδ., Αθήνα 2000.
  - M. Thom, 'The Ancient City and the Medieval Commune: Liberty in the light of the French Revolution', στο P. M. Kitromilides (εκδ), *From Republican Polity to National Community. Reconsiderations of Enlightenment Political Thought*, Voltaire Foundation, Oxford 2003, σσ. 191-228.
  - Κ. Θ. Πέτσιος, *Η περί φύσεως συζήτηση στη νεοελληνική σκέψη. Όψεις της φιλοσοφικής διερεύνησης από τον 15<sup>ο</sup> ως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Ιωάννινα 2002.

- Κ. Θ. Πέτσιος, «Η Νεοελληνική φιλοσοφία από τα μέσα του 15<sup>ου</sup> αιώνα μέχρι το 1821», στο *Ιστορία των Ελλήνων*, τόμ. 8, εκδ. Δομή, Αθήνα.
- Κ.Θ. Πέτσιος, «Παρατηρήσεις στην πολιτική σκέψη του Ρήγα», *Δωδώνη*, Γ, ΚΗ (1999).
- P. Pettit, *A Theory of Freedom, Polity*, Oxford 2001.
- R. Porter, 'Ancients and Moderns', στο J. W. Yolton (εκδ.), *The Blackwell Companion to the Enlightenment*, Blackwell, Oxford 1995.
- Αναστάσιος Πολυζωίδης, *Κείμενα για τη Δημοκρατία, 1824-1825*, εισαγ.-επιμ. Φ. Παιονίδης-Ε. Βόγλη, Οκτώ, Αθήνα 2013.
- D. Rowland, *The Culture of the High Renaissance: Ancients and Moderns in Sixteenth-century Rome*, Cambridge University Press, Cambridge 2001.
- Frederick Rosen, *Ο ελληνικός εθνικισμός και ο βρετανικός φιλελευθερισμός*, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα 1998.
- Q. Skinner, *Liberty before Liberalism*, Cambridge University Press, Cambridge 1998.
- J. M. Arouet Voltaire, 'Les Anciens et les modernes, ou la toilette de Madame de Pompadour', στο J. van den Heuval (ed.), *Mélanges*, Pléiade, Paris 1961.
- J. W. Yolton (εκδ.), *The Blackwell Companion to the Enlightenment*, Blackwell, Oxford 1995.
- Π. Χιώτης, *Η παράδοση του Διαφωτισμού στην Ελλάδα*, Αθήνα 1998.

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 6 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):

### «ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»

**Διδάσκων:** ΝΕΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ)

**Γενική περιγραφή μαθήματος:** Το μάθημα εστιάζει στη σχέση πλατωνισμού και χριστιανισμού στη μέση βυζαντινή περίοδο και αφορά μία ιδιαίτερη κρίσιμη περίοδο της βυζαντινής σκέψης, κατά την οποία βρίσκεται στην ακμή της η αντιμαχία πλατωνισμού και αριστοτελισμού. Τα φιλοσοφικά προβλήματα που απασχολούν τη βυζαντινή σκέψη και τους κορυφαίους εκφραστές της, κυρίως τον Μάξιμο Ομολογητή, τον Φώτιο, τον Μιχαήλ Ψελλό και τον Ιωάννη Ιταλό, αντιμετωπίζονται όχι μόνο αυτόνομα αλλά και στη συνάφειά τους με τη θεολογική σκέψη.

**Θεματικές ενότητες μαθήματος:** 1. Η αξιοποίηση της αρχαίας ελληνικής φιλοσοφίας και ιδιαίτερα της νεοπλατωνικής σκέψης, 2. Τα ειδοποιητικά φιλοσοφικά γνωρίσματα της περιόδου από τον ένατο έως τον δωδέκατο αιώνα, 3. Η θεολογική προβληματική για την «φύσιν» του ανθρώπου και οι απηχήσεις της πλατωνικής παράδοσης, 4. ο φιλοσοφικός προβληματισμός του Μάξιμου Ομολογητού, 5. Το κοσμολογικό ερώτημα και η κατανόηση της «ύλης» από τον Φώτιο, 6. Χριστιανικός ανθρωπισμός και ηθική αξιολογία, 7. Η απήχηση της νεο-πλατωνικής φιλοσοφίας στο έργο του Μιχαήλ Ψελλού.



**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 1:**

**«ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>7°</b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙΙ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ:ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>			
	<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Γενικού Υποβάθρου , Ειδικού Υπόβαθρου, Ειδικότητας</i>	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ - ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>			
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>  <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i>  <i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul> <p>Οι μαθησιακοί στόχοι του μαθήματος είναι οι ακόλουθοι όσον αφορά τους διδασκόμενους/ες:</p>
---



1. Να κατανοήσουν τη λειτουργία της διεπιστημονικότητας.
2. Να αντιληφθούν τα σημεία σύγκλισης αλλά και τη διαφορά της φιλοσοφικής από την επιστημονική δραστηριότητα.
3. Να οριοθετήσουν τις εννοιολογικές διαφοροποιήσεις μεταξύ της φιλοσοφίας της γλώσσας και της γλωσσολογίας.
4. Να διακρίνουν τα επιστημολογικά προβλήματα και τη μεθοδολογία διερεύνησης των γνωστικών πεδίων.
5. Να επισημανθεί το κομβικό σημείο της διεπιστημονικότητας με έμφαση συνεργασίας των θεωρητικών επιστημών ομού με τους τομείς της νευροεπιστήμης και της βιολογίας.

**Γενικές Ικανότητες**

*Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:*

*Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών*

*Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις*

*Λήψη αποφάσεων*

*Αυτόνομη εργασία*

*Ομαδική εργασία*

*Εργασία σε διεθνές περιβάλλον*

*Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον*

*Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών*

*Σχεδιασμός και διαχείριση έργων*

*Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα*

*Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον*

*Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας*

*και ευαισθησίας σε θέματα φύλου*

*Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής*

*Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής*

*και επαγωγικής σκέψης*

Οι γενικές ικανότητες στις οποίες αποσκοπεί το μάθημα θεωρούνται ως:

- Η διερεύνηση και οριοθέτηση της εξέλιξης των φιλοσοφικών και επιστημονικών μεθόδων για την κατανόηση του γνωστικού πεδίου της φιλοσοφίας της γλώσσας
- Ο εντοπισμός, ανάλυση και μεθοδολογία αναφορικά με τη σύνθεση των εννοιολογικών δεδομένων του συγκεκριμένου επιστημονικού πεδίου.
- Η κατανόηση του ιστορικοκοινωνικού αλλά και του πολιτισμικού πλαισίου της προβληματικής. Εστίαση της λειτουργίας των μορφών ζωής ως εμπράγματων καταστάσεων.
- Η συγκρότηση των φιλοσοφικών προϋποθέσεων της γλωσσικής λειτουργίας σε σχέση με τις εφαρμοσμένες επιστήμες και η ικανότητα προσαρμογής στα νέα ερευνητικά δεδομένα που δημιουργεί ο διεπιστημονικός διάλογος.

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- Νους και Γλώσσα: Όψεις της φιλοσοφικής προβληματικής
- Γλώσσα και Απεικονιστικότητα
- Φιλοσοφικά κριτήρια συγκρότησης του γλωσσικού νοήματος
- Ο πρώτος Wittgenstein – Οι αναγνώσεις του έργου του
- Όψεις Ρεαλισμού
- Φυσιοκρατία και Υποκειμενικότητα
- Γλωσσικά Παίγνια και Μορφές Ζωής
- Ο Kripke και το επιχείρημα για «την ιδιωτική γλώσσα».
- D. Davidson και J. Dowell: Νους, Κόσμος και Κανονιστικότητα νοήματος.
- Ο Quine και «η νοηματική απροσδιοριστία».
- Ο W. Sellars και ο «μύθος του δεδομένου».
- Γλωσσική λειτουργία και νοητικά φαινόμενα.

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο στο αμφιθέατρο.</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p>	<p>Χρήση Power Point.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά Ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</p>	
	<p>Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων διαχείρισης έργου</p>	
	<p>Εκπαιδευτική εκδρομή / Μικρές ατομικές εργασίες Εξάσκησης</p>	
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>86</p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση (100%).  α. Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν ένα θέμα σε μορφή δοκιμίου έκτασης 3 περίπου σελίδων, με υλικά (πληροφορίες και επιχειρήματα) που θα αντλήσουν από τις παραδόσεις και την προτεινόμενη βιβλιογραφία. β. Κριτήρια αξιολόγησης του δοκιμίου είναι η ορθότητα των πληροφοριών που παρατίθενται, η πειστικότητα των εξηγήσεων που προτείνονται και η λογική αλληλουχία και εσωτερική συνοχή του κειμένου. γ. Κατά τη διάρκεια της εξέτασης δεν επιτρέπεται η χρήση βιβλίων και σημειώσεων καθώς και η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών (τηλέφωνα, ταμπλέτες, υπολογιστές).</p>	
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sylvain Auroux (2005), <i>Φιλοσοφία της Γλώσσας</i>, Θ. Σακελλαριάδης (επιμ.) Αθήνα: Μεταίχμιο</li> <li>• <i>Φιλοσοφία και Επιστήμες στον Εικοστό αιώνα</i> (2013), Α. Μπαλτάς – Κ. Στεργιόπουλος (επιμ) Π.Ε.Κ.</li> <li>• L. Wittgenstein (1978), <i>Tractatus Logico-Philosophicus</i>, Μτφρ. Θ. Κιτσόπουλος, Αθήνα:</li> </ul>
--

Παπαζήσης.

- L. Wittgenstein (1977) *Φιλοσοφικές Έρευνες*, Μτφρ. Π. Χριστοδουλίδης Αθήνα: Παπαζήσης.
- Ν. Αυγελής (2010) *Φιλοσοφία της Γλώσσας*, Θεσσαλονίκη: Σταμούλης
- Θ. Σακελλαριάδης (2006) *Από το Tractatus στις Έρευνες*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα
- Β. Κάλφας, *Επιστημονική Πρόοδος και Ορθολογικότητα*, Σύγχρονα Θέματα, 1983.
- J. Kim, *Η Φιλοσοφία του Νου*, Leader, 2005.
- Τ. Κuhn, *Δομή των Επιστημονικών Επαναστάσεων*, Σύγχρονα Θέματα, 1981.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 2 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**  
**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>7<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΜΑΡΚΟΥΛΑΤΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	---		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΑ</b>		

<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>																			
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εξοικείωση με τη φαινομενολογική οπτική.</li> <li>• Τοποθέτηση της σκέψης του Merleau-Ponty στο ευρύτερο πλαίσιο του φαινομενολογικού κινήματος.</li> <li>• Εξοικείωση με τις κύριες εννοιολογικές στοχεύσεις της μερλοποντιανής σκέψης.</li> <li>• Το πλέον σημαντικό: εισαγωγή σε έναν συγκεκριμένο, αλλά με αξιώσεις καθολικότητας, τρόπο του σκέπτεσθαι, ο οποίος, ιδανικά, υπερβαίνει το ακαδημαϊκό πλαίσιο και εκτείνεται στο πεδίο του καθημερινού βίου.</li> </ul>																			
<b>Γενικές Ικανότητες</b>																			
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</p> <table border="0"> <tr> <td>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</td> <td>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</td> </tr> <tr> <td>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</td> <td>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</td> </tr> <tr> <td>Λήψη αποφάσεων</td> <td>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</td> </tr> <tr> <td>Αυτόνομη εργασία</td> <td>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</td> </tr> <tr> <td>Ομαδική εργασία</td> <td>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</td> <td>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</td> </tr> <tr> <td>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</td> <td>Άλλες...</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων	Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα	Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον	Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου	Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής	Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης	Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....	Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...		.....
Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων																		
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα																		
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον																		
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου																		
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής																		
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης																		
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....																		
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...																		
	.....																		
<p>Οι φοιτητές μαθαίνουν να σκέφτονται διεξοδικά και κριτικά. Μαθαίνουν να προσεγγίζουν ένα πρωτότυπο φιλοσοφικό κείμενο με σεβασμό, μέριμνα, προσοχή στη λεπτομέρεια. Μαθαίνουν τι σημαίνει εις βάθος μελέτη, κατανόηση, κριτική αποτίμηση. Μαθαίνουν, με άλλα λόγια, έναν τρόπο αντίληψης της μελέτης, και ευρύτερα των σπουδών τους:</p>																			

μαθαίνουν τι σημαίνει αφοσίωση σ' ένα αντικείμενο μελέτης. Σε συνεργασία με τα παραπάνω, μαθαίνουν να γράφουν: να συνθέτουν ένα κείμενο συνεκτικό, ενίοτε δημιουργικό, και απαραίτητως γλωσσικά ευπρόσωπο.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Η σταδιακή ανάδειξη της θεματικής του σώματος στο πλαίσιο της φαινομενολογικής οπτικής.
- Το βιωμένο σώμα στη σκέψη του Merleau-Ponty.
- Η αναζήτηση αναφορικότητας και νοήματος πέραν των νοητικών περιεχομένων.
- Η αμφισημία της σωματικής ύπαρξης.
- Η συνήθεια ως διεργασία οικείωσης ενός περιβάλλοντος.
- Η σιωπή ως εκφραστικό γεγονός.
- Η συνάφεια λόγου και μη λεκτικών μορφών επικοινωνίας.
- Η έννοια της σωματικότητας στο σύγχρονο φιλοσοφικό τοπίο.
- Ο επαναπροσδιορισμός της φιλοσοφικής ανθρωπολογίας με γνώμονα την έννοια του σώματος.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο.</p>											
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Ναι</p>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1498 1007 1592">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1011 1498 1347 1592">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1599 1007 1655">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1011 1599 1347 1655">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1662 1007 1718">Μελέτη</td> <td data-bbox="1011 1662 1347 1718">46</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1724 1007 1780">Συγγραφή εργασίας</td> <td data-bbox="1011 1724 1347 1780">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1787 1007 1865"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1011 1787 1347 1865"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	39	Μελέτη	46	Συγγραφή εργασίας	40	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις	39											
Μελέτη	46											
Συγγραφή εργασίας	40											
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>											

τις αρχές του ECTS	
<p style="text-align: center;"><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών τελείται, κατ' ουσίαν, καθ' όλη τη διάρκεια του εξαμήνου: από την παρουσία τους στις παραδόσεις, τις παρεμβάσεις τους, την εν γένει προδιάθεσή τους να «πάρουν το μάθημα στα σοβαρά».</p> <p>Η αξιολόγησή τους στο τέλος του εξαμήνου έχει δύο σκέλη: (α) διεξοδικότατη προφορική εξέταση, και (β) σεμιναριακή παρουσίαση και παράδοση γραπτής υποχρεωτικής εργασίας 10 (περίπου) σελίδων.</p> <p>Προφορική εξέταση 50%</p> <p>Γραπτή εργασία 50%</p>

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Merleau-Ponty, M. (2016) *Φαινομενολογία της αντίληψης*, μτφρ. Κ. Καψαμπέλης. Αθήνα: Νήσος.
- Merleau-Ponty, M. (2005) *Σημεία*, μτφρ. Γ. Φαράκλας. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας.
- Merleau-Ponty, M. (1991) *Η αμφιβολία του Σεζάν. Το μάτι και το πνεύμα*, μτφρ. Α. Μουρίκη. Αθήνα: Νεφέλη.
- Μπανάκου-Καραγκούννη, Χ. (2008) *Οι διαστάσεις του ορατού*. Αθήνα: Έννοια.
- Μαρκουλάτος, Ι. (2018) *Maurice Merleau-Ponty: προς μια οντολογία του συγκεκριμένου*. Αθήνα: Οκτώ.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΗΘΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ Ι: ΡΕΥΜΑΤΑ ΣΤΗΝ ΗΘΙΚΗ ΣΚΕΨΗ ΤΟΥ 20<sup>ΟΥ</sup> ΚΑΙ 21<sup>ΟΥ</sup> ΑΙΩΝΑ»**

**Διδάσκων:** ΝΕΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ).

**Γενική περιγραφή μαθήματος:** Οι διάφορες θέσεις που σημαδεύουν την ανάπτυξη της σύγχρονης ηθικής φιλοσοφίας εξαρτώνται αναπόφευκτα από την τροπή που πήρε η ηθική

σκέψη την εποχή του Διαφωτισμού με τη διαμόρφωση μιας σειράς βασικών κανονιστικών αρχών, όπως η ωφέλεια, το καθήκον, τα ηθικά συναισθήματα, η αυτονομία, τα δικαιώματα, μεταξύ άλλων. Είναι αυτονόητο ότι η ηθική συλλογιστική και ο ευρύτερος φιλοσοφικός προσανατολισμός των ρευμάτων που αναπτύχθηκαν εντός της σύγχρονης ηθικής δεν είναι απομονωμένα από άλλα φιλοσοφικά πεδία όπως η γνωσιοθεωρία, η οντολογία, η φιλοσοφική ψυχολογία τόσο εντός της αναλυτικής όσο και εντός της ηπειρωτικής φιλοσοφικής παράδοσης. Σημαντική, συνεπώς, είναι η ανάδειξη των κυριότερων ηθικών θεωριών που αναπτύσσονται τόσο στο πεδίο της κανονιστικής ηθικής όσο και σε εκείνα της μεταηθικής, με άλλα λόγια, της φιλοσοφικής διερεύνησης της ηθικής γλώσσας, και, πιο πρόσφατα, της εφαρμοσμένης ηθικής.

**Θεματικές ενότητες μαθήματος:** Εισαγωγή στη σύγχρονη κανονιστική ηθική: το πρόβλημα των ηθικών αρχών και η δικαιολόγησή τους – σύγχρονες προσεγγίσεις στη δεοντοκρατική ηθική –σύγχρονες προσεγγίσεις στην ωφελμιστική ηθική θεωρία –αρετοκρατικές προσεγγίσεις (θεωρίες αρετών) – η ηθική της μέριμνας και οι εφαρμογές της – η διαμάχη περί ηθικού ρεαλισμού στη σύγχρονη μεταηθική και κανονιστική ηθική – τα διλήμματα της ηθικής φυσιοκρατίας – ο ηθικός ρασιοναλισμός και η σχέση του με τον ηθικό ρεαλισμό – ηθική μερικοκρατία ως μορφή ηθικής αντιθεωρίας-μορφές ηθικού σκεπτικισμού – ηθικός ρασιοναλισμός, κανονιστικές θεωρίες και το πρόβλημα του ως ηθικού σκεπτικισμού – ηθική ψυχολογία, εμπειρική ψυχολογική έρευνα και κανονιστικές ηθικές.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>7<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	

μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		
ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΕΡΓΑΣΙΕΣ	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul> <p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• έχει μια εποπτική εικόνα των κυριότερων φιλοσοφικών αντιλήψεων στην ιστορία της Φιλοσοφίας της Παιδείας</li> <li>• κατανοεί τις θεμελιώδεις ομοιότητες αλλά και διαφορές, που παρουσιάζουν οι θεωρίες, οι οποίες δικαιολογούν την συμπερίληψή τους σε μια κοινή περιοχή της ιστορίας της φιλοσοφίας</li> <li>• παρακολουθεί την εξέλιξη των ιδεών και τις διαστάσεις που αυτές λαμβάνουν στον σύγχρονο κόσμο.</li> </ul> <p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές</p>
---



αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία (οι φοιτητές σε ομάδες αναλαμβάνουν τη μελέτη επιστημονικών κειμένων από το χώρο της φιλοσοφίας της παιδείας και συζητούν πάνω σε αυτά), άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα από τον χώρο της φιλοσοφίας της παιδείας), παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών, προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα αυτό θα εξεταστούν τα ακόλουθα:

1. Ιστορική θεώρηση της Φιλοσοφίας της Παιδείας - αρχές και μέθοδοι.
2. Η σχέση της φιλοσοφίας της παιδείας με τους υπόλοιπους κλάδους της φιλοσοφίας και με την παιδαγωγική επιστήμη. Η βιωματική διάσταση της φιλοσοφίας. Η παιδεία ως δυνατότητα αυτογνωσίας και κοινωνικού διαλόγου.
3. Τα κύρια γνωσιολογικά, οντολογικά, ηθικά, πολιτικά και αισθητικά ζητήματα στη Φιλοσοφία της Παιδείας. Η Φιλοσοφία της Παιδείας ως πρακτική φιλοσοφία και ως κοσμοθέαση (Weltanschauung).
4. Η παιδεία και το πρόβλημα της ανθρώπινης ελευθερίας. Η επίδραση της αγωγής στον ηθικό προσανατολισμό των κοινωνιών. Παιδεία και Δημοκρατία. Η αλληλεπίδραση των γενεών και η επικοινωνία των πολιτισμών.
5. Οι παιδαγωγικές αντιλήψεις στον αρχαίο κόσμο: Προσωκρατικοί, Πλάτων, Αριστοτέλης, Πλούταρχος, Στωικοί κ. ά. Η αρχαία Σοφιστική για τη σχετικότητα της γνώσης και της αλήθειας και για το διδακτόν της αρετής. Ο σωκρατικός έλεγχος ως κριτική στάση και ως προϋπόθεση της παιδείας κατά τον ορθό λόγο.
6. Η φυσιοκρατία του Rousseau και οι παιδαγωγικές απόψεις στον Αιμίλιο. Η κατάργηση των συμβάσεων και η «αποφυγή» του πολιτισμού.
7. Οι έννοιες της ελευθερίας και του καταναγκασμού στη φιλοσοφία της παιδείας του

- Kant: η πορεία της διάπλασης από τη status naturalis στην Kultur και στον διαφωτισμό των κοινωνιών. Η παιδεία ως φροντίδα, πειθαρχία και μόρφωση.
8. Οι υπαρκτικές συνιστώσες της αγωγής. Η ανθρώπινη ύπαρξη ως εν-τω-κόσμω-είναι (“in-der-Welt-sein”) κατά τον Martin Heidegger. Το πρότυπο της ανθρωπιστικής παιδείας και ο αντίλογος του μετανθρωπισμού (posthumanism).
  9. Οι απόψεις των Adorno και Horkheimer για τη μαζική εκπαίδευση και για την κουλτούρα του σύγχρονου ανθρώπου. Η έμφαση του Herbert Marcuse στους κινδύνους που επιφέρει η παρουσία του «μονοσήμαντου ανθρώπου».
  10. Κοσμοπολιτισμός και Παγκοσμιοποίηση. Ο Καστοριάδης για την Παιδεία, την Πολιτική, και τη libido formandi της μόρφωσης.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.</p>														
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό).</li> <li>● Χρήση Τ.Π.Ε στην επικοινωνία με τους φοιτητές (e-mail).</li> </ul>														
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #f2f2f2;"> <th style="text-align: center;"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td style="text-align: center;">39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</td> <td style="text-align: center;">39</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας</td> <td style="text-align: center;">39</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής μελέτη</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Εξετάσεις</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td style="text-align: center;"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39	Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39	Αυτοτελής μελέτη	5	Εξετάσεις	3	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>														
Διαλέξεις	39														
Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39														
Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39														
Αυτοτελής μελέτη	5														
Εξετάσεις	3														
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>														

<p style="text-align: center;"><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμιών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μέθοδοι Αξιολόγησης:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Τελική Γραπτή εξέταση (50%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών)</li> <li>2. Εκπόνηση και Προφορική Παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (50%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων.</li> </ol>
	<p>Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν δύο ή τρία από τα τέσσερα προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα. Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος, καθώς και από το σύγγραμμα. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με στη διάρκεια των μαθημάτων. Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Β. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ, <i>Η Φιλοσοφία της Παιδείας</i>, Κυριακίδης, Θεσσαλονίκη 2018</li> <li>2. Π. ΚΑΡΑΚΑΤΣΑΝΗΣ, <i>Φιλοσοφία της Παιδείας</i>, Gutenberg, Αθήνα 2015.</li> <li>3. Ε. ΜΑΡΑΓΓΙΑΝΟΥ- ΔΕΡΜΟΥΣΗ, <i>Θεωρία και Φιλοσοφία της Παιδείας στην Ελληνική Διανόηση</i>, Καρδαμίτσα, Αθήνα 2007</li> <li>4. Β. ΚΑΡΑΒΑΚΟΥ, <i>Δοκίμια στην Εγελιανή Φιλοσοφία της Παιδείας</i>, Gutenberg, Αθήνα 2009</li> <li>5. Γ. ΚΟΥΜΑΚΗΣ, <i>Σύγχρονα Προβλήματα και Παιδεία</i>, Πατάκης, Αθήνα 2000.</li> </ol>
--

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 5 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ V: ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΥΣΤΕΡΗΣ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑΣ»**

**Διδάσκων:** ΝΕΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ).

**Γενική περιγραφή μαθήματος:** Το μάθημα αφορά τη σύγχρονη έρευνα των πηγών που σχετίζονται με τους χριστιανούς απολογητές (τον Κλήμεντα Αλεξανδρέα, τον Ιουστίνο, τον Ιππόλυτο, κ.ά.), αλλά και με διανοητές που αξιοποίησαν ερμηνευτικώς την αρχαία ελληνική φιλοσοφία (Ωριγένης). Πρωτεύοντα ρόλο διαδραματίζουν τόσο η φιλοσοφική σκέψη του Πλάτωνα και του Αριστοτέλους, όσο και ο Νεοπλατωνισμός, κυρίως το έργο του Πλωτίνου και αργότερα του Πρόκλου. Επιδίωξη του μαθήματος να παρουσιάσει τα τεκμήρια που επιβεβαιώνουν τα παραπάνω κριτήρια.

**Θεματικές ενότητες μαθήματος:** 1. Η αρχαιοελληνική γνωσιοθεωρία, 2. Η πλατωνική θεωρία για τις ιδέες, 3. Η πλατωνική ανθρωπολογία και κοσμολογία, 4. Η αριστοτελική θεωρία για το «κινούν άκίνητον», 5. Η αξιοποίηση της αρχαιοελληνικής θεωρίας της γνώσης μέσω της διδασκαλίας για την ψυχή, 6. Η συμβολή του Κλήμεντος Αλεξανδρέως στον συγκερασμό των δύο φιλοσοφικών ρευμάτων, 7. Το ερώτημα περί αρετής στα κείμενα του Κλήμεντος Αλεξανδρέως, 8. Η θεωρία του Πλωτίνου για τις τρεις «υποστάσεις». 9. Η ερμηνευτική προσέγγιση του Πρόκλου.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 6:**

**«ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 <sup>ο</sup>

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΑΓΟΡΑ ΕΡΓΑΣΙΑΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΙΑΚΑΡΗΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	---		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</b>		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	<b>ΝΑΙ</b>		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b>	
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις Λήψη αποφάσεων</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p>

Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	.....
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	.....

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Η εκπαίδευση στον καπιταλιστικό τρόπο παραγωγής.
2. Η «τεχνική» και η «επαγγελματική» εκπαίδευση.
3. Η εργασία στο πλαίσιο κοινωνικών σχέσεων.
4. Η «αγορά εργασίας» στον καπιταλιστικό τρόπο παραγωγής.
5. Καθεστώς συσσώρευσης και ρύθμιση της αγοράς εργασίας.
6. Η έννοια της ειδικότητας και της εξειδίκευσης.
7. Ευέλικτη εξειδίκευση και απορρύθμιση της αγοράς εργασίας.
8. Οι σχέσεις εκπαίδευσης και αγοράς εργασίας στην εποχή της παγκοσμιοποίησης.
9. Ακαδημαϊκά και επαγγελματικά προσόντα εντός της Ευρωπαϊκής Ένωσης.
10. Από την εργασία στην εκπαίδευση και από την εκπαίδευση στην εργασία.

### 4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	ΝΑΙ	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>  <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>  <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	39
	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	28
	Εκπόνηση μελέτης	58
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>

<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><b>ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ</b></p>
---	---------------------------------

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 7:**  
**«ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	7 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΘΕΩΡΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΟΡΓΑΝΙΣΜΩΝ: Ο ΘΕΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ</b>  <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΙΑΚΑΡΗΣ)</b></p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
γενικού υποβάθρου,			

ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	---
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

## 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

### 1. Το Πανεπιστήμιο σε ιστορική προοπτική



2. Η κοινωνική σχέση με την εκπαίδευση
3. Η αυτονομία του θεσμού ως διακύβευμα
4. Μεταπτυχιακές σπουδές και έρευνα
5. Ακαδημαϊκές ελευθερίες και συμμετοχή: η συλλογικότητα σε αμφισβήτηση
6. Πανεπιστημιακοί δάσκαλοι: ο κατακερματισμός της «ταυτότητας»
7. Πανεπιστήμιο και χώρος: από το τοπικό στο παγκόσμιο
8. Η μετέωρη αξιολόγηση
9. Η «διαδικασία της Μπολόνιας» και η αναζήτηση της αριστείας
10. «Επαγγελματικοποίηση» των σπουδών και Ανώτατη Εκπαίδευση: οι συνέπειες για το Πανεπιστήμιο.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>									
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>ΝΑΙ</p>									
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ. Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας / εργασιών</td> <td>28</td> </tr> <tr> <td>Εκπόνηση μελέτης</td> <td>58</td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </table>	Διαλέξεις	39	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	28	Εκπόνηση μελέτης	58	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	<p><b>Φόρτος ΕργασίαςΕξαμήνου</b></p>
Διαλέξεις	39									
Συγγραφή εργασίας / εργασιών	28									
Εκπόνηση μελέτης	58									
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>									
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ</p>									

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 8:**  
**«ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>7<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ LUCIANA BENINCASA)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Σεμιναριακές διαλέξεις	3	5	
<u>Προαιρετικές</u> εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, με παρουσίαση στο μάθημα			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1005">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1005</a>		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στη διάρκεια του εξαμήνου οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται:

- Να εξοικειωθούν με τις βασικές παραδοχές και έννοιες της ανθρωπολογίας.
- Να γνωρίζουν τα χαρακτηριστικά της ανθρωπολογικής προσέγγισης όπως εφαρμόζεται στη μελέτη της εκπαίδευσης.
- Να κατανοήσουν ότι η αγωγή δεν περιορίζεται στην παιδική/νεανική ηλικία αλλά επεκτείνεται σε όλη τη ζωή του ανθρώπου.
- Να συνειδητοποιήσουν την ξεχωριστή προσφορά της ανθρωπολογικής έρευνας στην κατανόηση της εκπαιδευτικής πραγματικότητας.
- Να γνωρίσουν τα κεντρικά ερευνητικά ερωτήματα που απασχόλησαν τους ανθρωπολόγους της εκπαίδευσης και να διαπιστώσουν πώς αυτά διαφέρουν από ερευνητικά ερωτήματα σε άλλες ερευνητικές παραδόσεις.
- Να μάθουν να παράγουν κατάλληλα ερευνητικά ερωτήματα.
- Να εξοικειωθούν με την εθνογραφία, ως μεθοδολογικό εργαλείο της ανθρωπολογίας, και με τις επιμέρους τεχνικές συλλογής και επεξεργασίας δεδομένων που χαρακτηρίζουν την ανθρωπολογική έρευνα.
- Να μάθουν να παράγουν το είδος των ερωτήσεων που οι ανθρωπολόγοι τείνουν να θέτουν στη διάρκεια συνέντευξης.
- Να κατανοήσουν μία βασική παραδοχή της ανθρωπολογίας, σύμφωνα με την οποία οι ανθρώπινες ομάδες ζούνε σε κόσμους που οι ίδιες έχουν κατασκευάσει (κοινωνικός κονστρουξιοσμός).
- Να συνειδητοποιήσουν τις θεωρητικές και μεθοδολογικές προεκτάσεις της παραπάνω παραδοχής.
- Να συνειδητοποιήσουν τις προεκτάσεις της παραπάνω παραδοχής, μέσα από έρευνα που διεξήχθη στην Ελλάδα και σε άλλες κοινωνίες.
- Να κατανοήσουν τη σημασία της έρευνας που διεξάγεται από τη σκοπιά αυτή και να μάθουν να διακρίνουν τους περιορισμούς της.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
---	---

- Αυτόνομη εργασία
- (Ομαδική εργασία)
- Συμμετοχή στη συζήτηση στην τάξη
- Αξιοποίηση της προσωπικής εμπειρίας (στο σχολείο αλλά και έξω από αυτό) για την παραγωγή ερευνητικών ερωτημάτων που εμπίπτουν στο πεδίο έρευνας της παιδαγωγικής ανθρωπολογίας.
- Απόκτηση επίγνωσης του ότι γεγονόςτος όλοι έχουμε κάτι να πούμε, η γνώμη όλων μετράει, στο μάθημα όλοι μαθαίνουμε από όλους και οι ιεραρχίες είναι σχετικές.

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Το μάθημα αυτό επιχειρεί να αναδείξει τη θεωρητική και μεθοδολογική συμβολή της ανθρωπολογίας της εκπαίδευσης στη μελέτη της καθημερινότητας μέσα στα σχολεία, τόσο στην Ελλάδα όσο και σε άλλες κοινωνίες. Η ανθρωπολογία προσεγγίζει το σχολείο/ τη σχολική τάξη ως πολιτισμικό πλαίσιο, το οποίο χαρακτηρίζεται από δική του «κουλτούρα» και αποτελεί αυτόνομο αντικείμενο έρευνας. Από τα ποικίλα ερευνητικά ερωτήματα με τα οποία ασχολήθηκαν οι ανθρωπολόγοι της εκπαίδευσης, εστιάζουμε στο εξής ερώτημα: « Πώς σχετίζεται η μάθηση με την καθημερινή αλληλεπίδραση και επικοινωνία;». Θα γίνει αναφορά στις σχέσεις που αναπτύσσονται μέσα στην τάξη. Θα γίνει επίσης αναφορά στις αλληλεπιδράσεις και τις διαδικασίες επικοινωνίας μέσα από τις οποίες «κατασκευάζεται» και συντηρείται το σχολείο ως διακριτό πολιτισμικό πλαίσιο με δικές του νόρμες και αξίες ως χώρος όπου ορισμένες συμπεριφορές είναι αποδεκτές και αναμενόμενες, ενώ άλλες είναι αδιανόητες.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b></p> <p><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο στην αίθουσα.</p>
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p> <p><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τη διδάσκουσα κείμενα προς μελέτη, όταν υπάρχουν, καθώς και σχετικές οδηγίες. Στην ίδια σελίδα, κείμενα μπορούν να προτείνουν και φοιτητές/</p>

	<p>φοιτήτριες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για εμπλουτισμό και τεκμηρίωση των διαλέξεων.</p>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="678 347 1007 443">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1007 347 1355 443">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="678 443 1007 510">Σεμιναριακές διαλέξεις</td> <td data-bbox="1007 443 1355 510">35</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 510 1007 611">Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1007 510 1355 611">60</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 611 1007 712">Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)</td> <td data-bbox="1007 611 1355 712">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 712 1007 768"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1007 712 1355 768"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Σεμιναριακές διαλέξεις	35	Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	60	Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)	30	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Σεμιναριακές διαλέξεις	35											
Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	60											
Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)	30											
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>											
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><u>Γραπτή τελική</u> εξέταση (100%) που περιλαμβάνει ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (κρίσης) και «επίλυση προβλημάτων». Π.χ. να εξετάσουν οι εξεταζόμενοι/-ες ένα σύντομο κείμενο και να κρίνουν σε ποιο βαθμό οι λανθάνουσες παραδοχές του είναι συμβατές με μία ανθρωπολογική προσέγγιση.</p> <p>Προαιρετική εργασία εξαμήνου.</p> <p>Όσοι/ όσες αναλαμβάνουν την προαιρετική εργασία, ατομική ή ομαδική, την παραδίδουν σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή αλλά υποχρεωτικά την παρουσιάζουν στο μάθημα. Την παρουσίαση ακολουθεί συζήτηση. Οι παρουσιάσεις αυτές έχουν συχνά πολύ καλή αποδοχή από τους υπόλοιπους/ υπόλοιπες. Αξιολογείται τόσο το κείμενο που παραδίδεται όσο και η ικανότητα των συγγραφέων να απαντήσουν σε ερωτήσεις που τίθενται από το κοινό ή τη διδάσκουσα.</p> <p>Ανάλογα με την ποιότητα της εργασίας και την πειστικότητα της προφορικής της «υποστήριξης», φοιτητές και φοιτήτριες λαμβάνουν μία ή δυο μονάδες, οι οποία/ οποίες προστίθεται/-νται στη βαθμό της γραπτής τους εξέτασης, με την προϋπόθεση ότι αυτός είναι τουλάχιστον ίσος με τη βάση (5).</p> <p>Για την έντυπη έκδοση που υποβάλλεται, ισχύουν τα κυριότερα κριτήρια της συγγραφής ακαδημαϊκών κειμένων: ακρίβεια και σαφήνεια της χρήσης της ορολογίας, ξεκάθαρη οργάνωση του περιεχομένου,</p>											

	κατάλληλη αξιοποίηση της βιβλιογραφίας του μαθήματος, ακρίβεια του βιβλιογραφικού καταλόγου που παρατίθεται στο τέλος της εργασίας, κλπ.
--	--

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία

### Συγγράμματα

1. Λ. Σωτηρόπουλος (2002). *Ανθρωπολογία στην Εκπαίδευση*, Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. ISBN: 978-960-218-774-6. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 22705921.
2. A. Egan - Robertson και B. David (2003) *Γλώσσα και πολιτισμός. Οι μαθητές /τριες ως ερευνητές /τριες*, Αθήνα: Μεταίχμιο. ISBN: 978-960-375-391-9. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 24024
3. Corans, Jean (2004). *Η επιτόπια εθνολογική έρευνα*. Αθήνα: Gutenberg. ISBN: 978-960-01-0992-3. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 31509

Η βιβλιογραφία περιλαμβάνει κατάλογο άρθρων που ενημερώνεται τακτικά.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

*Anthropology & Education Quarterly*

*Studies in Educational Ethnography*

*Ethnography and Education*

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 9:

**«ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΝΙΣΟΤΗΤΩΝ»**

### 1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΑΝΙΣΟΤΗΤΩΝ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΓΚΟΣ)		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ	

	ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΜΟΝΑΔΕΣ
	3	5
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΑ	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

Μαθησιακά Αποτελέσματα
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνώση και κατανόηση της έννοιας της ισότητας ευκαιριών στην εκπαίδευση</li> <li>• Γνώση και κατανόηση της σύνδεσης κοινωνικών και εκπαιδευτικών ανισοτήτων</li> <li>• Δυνατότητα ανάλυσης κοινωνικών φαινομένων με τη χρήση κοινωνιολογικών εργαλείων</li> <li>• Δυνατότητα κοινωνιολογικής ανάλυσης και κατανόησης των λειτουργιών της εκπαίδευσης και των μηχανισμών άμβλυνσης ή αναπαραγωγής των ανισοτήτων</li> <li>• Κατανόηση των λειτουργιών και ειδικότερα των κοινωνικών λειτουργιών της εκπαίδευσης</li> <li>• Κατανόηση του κοινωνικού ρόλου του σχολείου</li> <li>• Δυνατότητα κοινωνιολογικής ανάλυσης και κατανόησης των κοινωνικών λειτουργιών της εκπαίδευσης</li> <li>• Κατανόηση της έννοιας της κοινωνικής ευπάθειας</li> <li>• Κατανόηση της έννοιας της κοινωνικής συνοχής</li> <li>• Κατανόηση των εννοιών: «κοινωνική ανισότητα» και «εκπαιδευτική ανισότητα»</li> <li>• Κατανόηση του κοινωνικού και αντισταθμιστικού ρόλου της εκπαίδευσης</li> <li>• Γνώση και κατανόηση της θεωρίας των γλωσσικών κωδίκων στη εκπαίδευση</li> <li>• Γνώση και κατανόηση της θεωρίας του πολιτισμικού κεφαλαίου</li> <li>• Κατανόηση της σύνδεσης μεταξύ των εννοιών της κοινωνικής ανισότητας, του κοινωνικού αποκλεισμού και της κοινωνικής ευπάθειας.</li> </ul>
Γενικές Ικανότητες
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• Ομαδική εργασία</li> <li>• Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</li> </ul>

- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα δομείται γύρω από τους ακόλουθους άξονες:

- Η έννοια της ισότητας στην εκπαίδευση.
- Σχολική επίδοση και διαστρωμάτωση
- Σχολική επίδοση και πολιτισμομορφωτική καταγωγή
- Κοινωνικές ανισότητες στην Ελληνική εκπαίδευση
- Κοινωνικές ανισότητες & πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση
- Σύνδεση εκπαίδευσης με την απασχόληση
- Σχολική επίδοση και εγγενείς ατομικές δυνατότητες
- Η εκπαίδευση ως φορέας αναπαραγωγής της ανισότητας
- Εκπαίδευση & κοινωνική κινητικότητα
- Κοινωνική ανισότητα – εκπαιδευτική ανισότητα – κοινωνικός αποκλεισμός
- Η φονξιοναλιστική ερμηνεία της κοινωνικής ανισότητας στην εκπαίδευση
- Γλωσσικοί κώδικες και σχολική επίδοση
- Θεωρίες πολιτισμικού και μορφωτικού κεφαλαίου.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.</b>	Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία.	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία & στην επικοινωνία με τους φοιτητές.	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος ΕργασίαςΕξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	25
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	30
	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	30
	Αυτοτελής μελέτη	40
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>	<b>1. Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης</b>	



<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>a. για βελτίωση (Διαμορφωτική) b. για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</p> <p><b>2. Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</b> a. για βελτίωση (Διαμορφωτική) 5. για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</p> <p><b>3. Γραπτή Εργασία</b> 1. για βελτίωση (Διαμορφωτική) 6. για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</p> <p><b>4. Προφορική Παρουσίαση</b> 7. για βελτίωση (Διαμορφωτική) 8. για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</p> <p>Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα επιλέγουν αν θέλουν να αξιολογηθούν:</p> <p>α) μέσω γραπτής εξέτασης <b>(100%)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ή</b></p> <p>β) μέσω συγγραφής &amp; δημόσιας παρουσίασης βιβλιογραφικής ή ερευνητικής εργασίας <b>(100%)</b></p>
---	---

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Willis, P. (2012). <i>Μαθαίνοντας να δουλεύεις</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Bourdieu, P. &amp; J.-Cl. Passeron (1996) <i>Οι κληρονόμοι: Οι φοιτητές και η κουλτούρα</i>, Αθήνα, εκδ. Καρδαμίτσα.</li> <li>• Νόβα – Καλτσούνη, Χρ. (2010). <i>Κοινωνιολογία της εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Gutenberg</li> <li>• Θάνος, Θ., Καμαριανός, Ι., Κυρίδης, Α., Φωτόπουλος, Ν., Παυλή-Κορρέ, Μ. &amp; Τουρτούρας, Χ. (2018). <i>Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης. Εισαγωγή σε βασικές έννοιες και θεματικές</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Banks, O. (1987). <i>Η Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης</i>. Θεσσαλονίκη Παρατηρητής.</li> <li>• Φραγκουδάκη, Α. (1985). <i>Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης - Θεωρίες για την Κοινωνική</i></li> <li>• <i>Ανισότητα στο Σχολείο</i>. Αθήνα: Παπαζήσης</li> </ul>
--

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 10:**  
**«ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Ι: ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>7<sup>ο</sup></b>

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ Ι: ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Όχι		
	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=735">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=735</a>		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>● Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>● Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Οι Μαθησιακοί Στόχοι του μαθήματος είναι οι ακόλουθοι:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να προβληματιστούν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες για τις διαμάχες που αναπτύσσονται στο δημόσιο χώρο γύρω από τη σχολική ιστορία,</li> <li>2. να συνειδητοποιήσουν τη σχέση ανάμεσα στη σχολική ιστορία και την ενστάλαξη εθνικής συνείδησης,</li> <li>3. να κατανοήσουν τις έννοιες «έθνος» και «εθνικισμός»,</li> <li>4. να κατανοήσουν την ιστορικότητα της ιστορίας, και</li> <li>5. να παρακολουθήσουν τον τρόπο με τον οποίο εργάζεται ένας ιστορικός προκειμένου να κατανοήσει ένα συγκεκριμένο επεισόδιο του παρελθόντος.</li> </ol>

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Ανάπτυξη ιστορικής συνείδησης
- Εντοπισμός, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων
- Ένθεση των σύγχρονων κοινωνικών προβλημάτων στο ιστορικό τους πλαίσιο

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Αντικείμενο του μαθήματος είναι η σχέση ανάμεσα στη σχολική ιστορία και την εθνική ταυτότητα. Το κεντρικό επιχείρημα δεν διατυπώνεται ευθύς εξαρχής, αλλά οικοδομείται επαγωγικά από διάλεξη σε διάλεξη. Καταρχάς, παρουσιάζονται και αναλύονται τρία συγκεκριμένα σχολικά εγχειρίδια γύρω από τα οποία αναπτύχθηκε δημόσια διαμάχη που απέληξε στην απόσυρσή τους. Το καθένα από αυτά τα εγχειρίδια εισήχθη στα σχολεία σε μία διαφορετική περίοδο της ιστορίας του ελληνικού κράτους: το πρώτο στην περίοδο της παγκοσμιοποίησης (2006), το δεύτερο στην μετεμφυλιακή περίοδο (1965) και το τρίτο στο μεσοπόλεμο (1919). Κατά την παρουσίαση των τριών εγχειριδίων επισημαίνονται κυρίως τα κομβικά σημεία γύρω για τα οποία αναπτύχθηκαν οι αντιπαραθέσεις και, ακολούθως, υποδεικνύεται ο κοινός τους παρονομαστής, δηλ. οι θεματικές που παρέμεναν πηγές έντασης και στις τρεις διαμάχες. Από την ανάλυση αυτών των κοινών θεματικών συνάγεται ακολούθως το κεντρικό επιχείρημα που, σε αδρές γραμμές, έχει ως εξής: Η σχολική ιστορία υπηρετεί λιγότερο την κατανόηση και εξήγηση του παρελθόντος και περισσότερο την ανάγκη για τη διαμόρφωση και τη μετάδοση στη νέα γενιά μιας συνεκτικής εθνικής ταυτότητας. Όταν η αφήγηση ενός εγχειριδίου δεν υπηρετεί πρωτίστως αυτό τον στόχο τότε είναι πιθανόν να ανακύψει δημόσια διαμάχη. Αν επιπλέον, κατά τη χρονική περίοδο της διαμάχης, υπάρχουν ανοικτά εθνικά μέτωπα, τότε η διαμάχη απολήγει σχεδόν βέβαια στην απόσυρση του βιβλίου και την αντικατάστασή του με άλλο περισσότερο συμβατό με τον κυρίαρχο ιστορικό κανόνα, δηλ. τον ιστορικό κανόνα για το ελληνικό έθνος που διαμορφώθηκε από τον Κωνσταντίνο Παπαρηγόπουλο στο δεύτερο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο.
---	---------------------

<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Power Point.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Ασκήσεις πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</p>	
	<p>Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων διαχείρισης έργου</p>	
	<p>Εκπαιδευτική εκδρομή / Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης</p>	
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	<p>86</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>  <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση (100%).</p> <p>α. Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν ένα θέμα σε μορφή δοκιμίου έκτασης 3 περίπου σελίδων, με υλικά (πληροφορίες και επιχειρήματα) που θα αντλήσουν από τις παραδόσεις και την προτεινόμενη βιβλιογραφία.</p> <p>β. Κριτήρια αξιολόγησης του δοκιμίου είναι η ορθότητα των πληροφοριών που παρατίθενται και η πειστικότητα των εξηγήσεων που προτείνονται, καθώς επίσης η λογική αλληλουχία και εσωτερική συνοχή του κειμένου.</p> <p>γ. Κατά τη διάρκεια της εξέτασης επιτρέπεται η χρήση βιβλίων και σημειώσεων, αλλά όχι η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών (τηλέφωνα, ταμπλέτες, υπολογιστές).</p>	

**5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

**-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :**

**Βασική:**

- Χάρης Αθανασιάδης, Τα αποσυρθέντα βιβλία. Έθνος και σχολική ιστορία, 1858-2008, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα <sup>3</sup>2018.
- Giorgos Kokinos and Panayiotis Gatzotis, “The Deviation from the Norm: Greek History School Textbooks Withdrawal from Use in Classroom since the 1980s”, *International Textbook Research*, τόμ. 30, τχ. 1, 2008, σελ. 535-54.
- Umut Ozkirimli, *Theories of Nationalism: A critical introduction*, Palgrave Macmillan, Basingstoke <sup>2</sup>2010.

**Συμπληρωματική:**

- Steven Grosby, *Nationalism: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2005.
- Νιαζί Κιζιλγιουρέκ, *Κύπρος: Το αδιέξοδο των εθνικισμών*, Μαύρη Λίστα, Αθήνα 1999.
- Χριστίνα Κουλούρη, *Ιστορία και Γεωγραφία στα Ελληνικά Σχολεία (1834-1914)*, ΙΑΕΝ, Αθήνα 1988.
- Peter Mackridge, *Language and National Identity in Greece 1766-1976*, Oxford University Press, Οξφόρδη 2009.
- Anthony D. Smith, *The Ethnic Origins of Nations*, Blackwell, Οξφόρδη 1986.
- Άννα Φραγκουδάκη και Θάλεια Δραγώνα (επιμ.), «Τί είν’ η πατρίδα μας;» *Εθνοκεντρισμός στην εκπαίδευση*, Αλεξάνδρεια Αθήνα, 1997.
- Δημήτρης Χαραλάμπους και Αχιλλέας Καψάλης, *Σχολικά Εγχειρίδια: Θεσμική εξέλιξη και σύγχρονη προβληματική*, Μεταίχμιο, Αθήνα 2008.

**-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:**

- *Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης*
- *Τα Ιστορικά*
- *Μνήμων*
- *Historein*
- *History of Education*.

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 11:**

**«Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗ/ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ: ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗ/ΞΕΝΗ ΓΛΩΣΣΑ: ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	-		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	-		

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Να κατανοήσουν τη διαφορά μητρικής, δεύτερης, ξένης γλώσσας.

- Να εξοικειωθούν με τις βασικές γλωσσολογικές θεωρίες και τις διαχρονικές επιδράσεις τους στη διδασκαλία μιας γλώσσας (δεύτερης/ξένης).
- Να εξοικειωθούν με τα διαφορετικά μοντέλα διδασκαλίας μιας δεύτερης/ξένης γλώσσας.
- Να κατανοήσουν τη σχέση γλώσσας και επικοινωνιακής περίπτωσης.
- Να μπορούν να σχεδιάσουν ένα μάθημα ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας με τη χρήση τεχνολογίας.
- Να μπορούν να σχεδιάσουν ένα μάθημα ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας με τη χρήση βιωματικών δραστηριοτήτων (π.χ. παιχνίδια ρόλων, πρόβα κ.τ.λ.)
- Να μπορούν να σχεδιάσουν μια δραστηριότητα αξιολόγησης σε ένα επικοινωνιακό γλωσσικό μάθημα.

**Γενικές Ικανότητες**

*Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα,:*

<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>
<i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>	<i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>
<i>Λήψη αποφάσεων</i>	<i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>
<i>Αυτόνομη εργασία</i>	<i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>
<i>Ομαδική εργασία</i>	<i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>
<i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>	<i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>
<i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>	<i>.....</i>
<i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i>	<i>Άλλες...</i>
	<i>.....</i>

- Κατανόηση και ανάλυση δεδομένων και πληροφοριών
- Χρήση συγκεκριμένων θεωρητικών πλαισίων και αξιοποίησή τους στην πράξη
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Συμμετοχή στη συζήτηση στην τάξη.

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- Τι είναι δεύτερη και τι ξένη γλώσσα;
- Διγλωσσία – Πολυγλωσσία στην Ευρώπη και στην Ελλάδα
- Μείξη – εναλλαγή κώδικα
- Ιστορική αναδρομή στις διάφορες διδακτικές προσεγγίσεις στη διδασκαλία της γλώσσας
- Η διδασκαλία της γλώσσας ως σύστημα
- Η «επικοινωνιακή προσέγγιση» στη γλωσσική διδασκαλία
- Προφορικός – γραπτός λόγος

- Διδασκαλία πολιτιστικών/πολιτισμικών στοιχείων
- Η αξιολόγηση στη διδασκαλία της ελληνικής γλώσσας ως δεύτερης/ξένης γλώσσας.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>  <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Στην αίθουσα</p>											
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>  <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τον διδάσκοντα κείμενα προς μελέτη, όταν υπάρχουν, καθώς και σχετικές οδηγίες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για εμπλουτισμό και τεκμηρίωση των διαλέξεων.</p> <p>Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) για την επικοινωνία με τους φοιτητές όταν απαιτείται</p>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>  <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 891 1013 992"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="1013 891 1345 992"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 992 1013 1061">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1013 992 1345 1061">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1061 1013 1173">Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1013 1061 1345 1173">83</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1173 1013 1243">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1013 1173 1345 1243">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1243 1013 1312"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1013 1243 1345 1312"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	83	Εξετάσεις	3	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>											
Διαλέξεις	39											
Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	83											
Εξετάσεις	3											
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>											
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>  <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη /</i></p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με γραπτές εξετάσεις.</p> <p>Οι φοιτητές καλούνται να σε ένα θέμα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα.</p> <p>Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος.</p> <p>Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου,</p>											



Άλλες Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.	που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.
---	---

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

1. Σακελλαρίου Α. (2000). *Διδακτική της ελληνικής ως δεύτερης ξένης γλώσσας*. Γρηγόρης
2. Μπέλλα, Σ. (2007). *Η Δεύτερη Γλώσσα: Κατάκτηση και Διδασκαλία*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
3. Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες: Εκμάθηση, διδασκαλία (2008). Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.
4. Τοκατλίδου, Β. (1999). *Εισαγωγή στη διδακτική των ξένων γλωσσών – προβλήματα – προτάσεις*. Οδυσσέας .

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 12:

### «ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Ι»

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ Ι</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Μάθημα γενικού υποβάθρου που στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών με τις έννοιες της διδασκαλίας και με τις πρακτικές εφαρμογές συγκεκριμένων θεωριών διδασκαλίας στο σύγχρονο σχολείο		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Δεν υπάρχουν		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ</b>	Ναι, εφόσον υπάρχει ανάλογο αίτημα		

<b>ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	-

**2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

1. Ικανότητα αναζήτησης ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας σχετικά με το φαινόμενο της διδασκαλίας και τις θεωρίες που το περιγράφουν και το εξετάζουν
2. Κατανόηση των βασικών στοιχείων της διδασκαλίας (σκοποί, στόχοι, περιεχόμενα, μέθοδος, αξιολόγηση αποτελεσμάτων)
3. Ικανότητα ανάπτυξης εργαλείων για την κριτική θεώρηση μοντέλων διδασκαλίας
4. Ικανότητα σχεδιασμού και αποτίμησης μιας διδασκαλίας στην πράξη.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών  
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  
 Λήψη αποφάσεων  
 Αυτόνομη εργασία  
 Ομαδική εργασία  
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον  
 Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων  
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα  
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον  
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου  
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης  
 .....  
 Άλλες...  
 .....

Αυτόνομη εργασία, εργασία σε διεθνές περιβάλλον, άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής, παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

**3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

- Παραδοσιακές και σύγχρονες μέθοδοι διδασκαλίας
- Διδακτικοί στόχοι και αναλυτικά προγράμματα
- Διδακτικές μέθοδοι και η σχέση τους με τους διδακτικούς στόχους
- Περιεχόμενα διδασκαλίας και επιστημονική γνώση
- Σχέση σχολικού εγχειριδίου, διδακτικών στόχων και αναλυτικών προγραμμάτων
- Τρόποι αποτίμησης της επίτευξης των διδακτικών στόχων
- Ο ρόλος της ανατροφοδότησης στη διδακτική πράξη.

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ – ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Πρόσωπο με πρόσωπο
---	--------------------

<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>                  Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Χρήση Η/Υ, χρήση προβολικού μηχανήματος, διαδικτύου, ήχου και εικόνας
--	---

<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>                  Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.                  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 387 1011 443">Δραστηριότητα</th> <th data-bbox="1016 387 1347 443">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 443 1011 499">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1016 443 1347 499">13 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 499 1011 555">Μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1016 499 1347 555">10 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 555 1011 611">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1016 555 1347 611">10 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 611 1011 667">Ερευνητικά σχέδια</td> <td data-bbox="1016 611 1347 667">10 ώρες</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 667 1011 723"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1016 667 1347 723"><b>43 ώρες</b></td> </tr> </tbody> </table>	Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	13 ώρες	Μελέτη βιβλιογραφίας	10 ώρες	Εξετάσεις	10 ώρες	Ερευνητικά σχέδια	10 ώρες	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>43 ώρες</b>
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου												
Διαλέξεις	13 ώρες												
Μελέτη βιβλιογραφίας	10 ώρες												
Εξετάσεις	10 ώρες												
Ερευνητικά σχέδια	10 ώρες												
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>43 ώρες</b>												
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b>                  Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	Η αξιολόγηση των φοιτητών θα γίνει στο τέλος του εξαμήνου με την εφαρμογή ειδικού κριτηρίου ελέγχου γνώσεων και ικανοτήτων σχετικά με τις σύγχρονες θεωρίες της διδασκαλίας και ειδικότερα της διατύπωσης των διδακτικών στόχων, της συγκρότησης των περιεχομένων των σχολικών εγχειριδίων και της αξιολόγησης των επιδόσεων των μαθητών.												

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

### ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ:

- Φράγκος, Χ. (1993), *Η σύγχρονη διδασκαλία*. Αθήνα, εκδ. Gutenberg.
- Ματσαγγούρας, Η. (2008), *Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση*. Αθήνα, εκδ. Γρηγόρη.

## ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 13: «ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ:

### ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ»

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ

ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ: ΚΟΙΝΩΝΙΟΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΘΕΩΡΙΕΣ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	-		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνικά		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στη διάρκεια του εξαμήνου οι φοιτητές και οι φοιτήτριες αναμένεται:

- Να αντιληφθούν τη σχέση της γλώσσας της κοινωνίας και της ταυτότητας
- Να κατανοήσουν τους βασικούς άξονες της κοινωνιογλωσσολογίας

- Να αντιληφθούν τις διαφορές ανάμεσα στην κοινωνιογλωσσολογία και στην κοινωνιολογία της γλώσσας
- Να κατανοούν την έννοια της γλωσσικής ποικιλότητας
- Να εξοικειωθούν με τη γεωγραφική και κοινωνική ποικιλότητα
- Να κατανοήσουν τη σχέση της γλωσσικής ποικιλότητας και γλωσσικής επαφής
- Να αντιληφθούν την έννοια του όρου «ταυτότητα»
- Να εξοικειωθούν με τις έννοιες «διάλεκτος», «γλώσσα», «ιδιόλεκτος», «ιδίωμα» και «πρότυπη γλωσσική μορφή»
- Να κατανοούν τα διαφορετικά επίπεδα γλωσσικής χρήσης
- Να γνωρίζουν τους τρόπους που αναπτύσσεται η διγλωσσία
- Να γνωρίσουν τα κοινωνικά χαρακτηριστικά της γλώσσας των νέων και να αξιοποιούν τη «γλώσσα» των νέων στο γλωσσικό μάθημα.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Λήψη αποφάσεων

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Αυτόνομη εργασία

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Ομαδική εργασία

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

.....

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Άλλες...

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

.....

- Κατανόηση και ανάλυση δεδομένων και πληροφοριών
- Χρήση συγκεκριμένων θεωρητικών πλαισίων και αξιοποίησή τους στην πράξη
- Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Συμμετοχή στη συζήτηση στην τάξη.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Διάκριση ανάμεσα σε κοινωνιογλωσσολογία και κοινωνιολογία της γλώσσας
2. Η γλώσσα, η κοινωνία και η ταυτότητα
3. Γλωσσική ποικιλότητα

4. Κοινωνιόλεκτα και επικοινωνιακές περιστάσεις
5. Η αφητηρία, οι στόχοι και η μεθοδολογία των εθνογραφικών / ανθρωπολογικών γλωσσολογικών προσεγγίσεων/ Η δυναμική αλληλεπίδραση της γλώσσας με το κοινωνικό και πολιτισμικό περικείμενο
6. Τα φαινόμενα της διγλωσσίας/πολυγλωσσίας
7. Διγλωσσία/ πολυγλωσσία και διδακτικές πρακτικές
8. Γλώσσα και φύλο
9. Λόγος, κείμενα, κείμενα μαζικής κουλτούρας
10. Η υπόθεση της γλωσσικής υστέρησης - Η σχέση της κοινωνικής ποικιλότητας, της κοινωνικής διαστρωμάτωσης και της σχολικής επιτυχίας / αποτυχίας.

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο στην αίθουσα.</p>													
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τον διδάσκοντα κείμενα προς μελέτη, όταν υπάρχουν, καθώς και σχετικές οδηγίες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για εμπλουτισμό και τεκμηρίωση των διαλέξεων.</p> <p>Χρήση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail) για την επικοινωνία με τους φοιτητές, όταν απαιτείται.</p>													
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1303 1011 1402"><i>Δραστηριότητα</i></th> <th data-bbox="1015 1303 1347 1402"><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1406 1011 1469">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 1406 1347 1469">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1473 1011 1581">Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1015 1473 1347 1581">83</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1585 1011 1648">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1015 1585 1347 1648">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1653 1011 1715"></td> <td data-bbox="1015 1653 1347 1715"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1720 1011 1783"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1015 1720 1347 1783"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	83	Εξετάσεις	3			<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>													
Διαλέξεις	39													
Αυτοτελής μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	83													
Εξετάσεις	3													
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>													
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με γραπτές εξετάσεις.</p> <p>Οι φοιτητές καλούνται να σε ένα θέμα με την μορφή</p>													

<p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα.</p> <p>Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος.</p> <p>Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>
--	---

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Holmes, J. (2016). <i>Εισαγωγή στην Κοινωνιογλωσσολογία</i>. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη.</li> <li>• Αρχάκης, Α. &amp; Κονδύλη, Μ. (2011). <i>Εισαγωγή σε ζητήματα Κοινωνιογλωσσολογίας</i>. Αθήνα: Νήσος.</li> <li>• Μπασλής, Γ. (2017). <i>Κοινωνιογλωσσολογία. Μικρή Εισαγωγή</i>. Αθήνα: Γρηγόρης</li> <li>• Καραντζόλα, Ε. &amp; Φλιάτουρας, Α. 2004. <i>Γλωσσική Αλλαγή</i>. Αθήνα: Νήσος</li> <li>• Μ. Γεωργαλίδου, Μ. Σηφianού &amp; Β. Τσάκωνα (επίμ.) <i>Ανάλυση Λόγου. Θεωρία και Εφαρμογές</i>. Αθήνα: Νήσος</li> </ul>
--

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 14:

#### «ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	7 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<p><b>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΙΙ: ΤΑ ΚΙΝΗΤΡΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</b></p> <p>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΜΑΙΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ)</p>		

<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
		3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατανόηση των βασικών εννοιών και παραδοχών κάθε μίας από τις θεωρητικές προσεγγίσεις στα κίνητρα.</li> <li>• Κατανόηση των ομοιοτήτων και διαφορών μεταξύ τους.</li> <li>• Γνώση εμπειρικών μελετών στο γνωστικό πεδίο των κινήτρων και κατανόηση των τρόπων που ερευνώνται τα κίνητρα.</li> <li>• Ικανότητα εποικοδομητικής κριτικής στο περιεχόμενο κάθε μίας από τις θεωρητικές προσεγγίσεις.</li> <li>• Γνώση αναφορικά με το πώς η κατανόηση των θεωριών για τα κίνητρα μπορεί να</li> </ul>



<p>βοηθήσει τις/τους εκπαιδευτικούς να εξηγήσουν και να προβλέψουν τη συμπεριφορά των μαθητριών/μαθητών και να βελτιώσουν το επίπεδο της κινητοποίησής τους για μάθηση.</p>	
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p>	
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών.</li> <li>• Λήψη αποφάσεων.</li> <li>• Αυτόνομη εργασία.</li> <li>• Ομαδική εργασία.</li> <li>• Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών.</li> <li>• Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής.</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</li> <li>• Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα.</li> <li>• Επίδειξη κοινωνικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου.</li> </ul>	

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Εσωτερική-εξωτερική κινητοποίηση</li> <li>• Η μηχηβιοριστική προσέγγιση</li> <li>• Η ανθρωπιστική προσέγγιση</li> <li>• Η κοινωνικο-γνωστική προσέγγιση</li> <li>• Γνωστικές θεωρητικές προσεγγίσεις</li> <li>• Θεωρία Προσδοκία Χ Αξία</li> <li>• Θεωρία των αιτιακών αποδόσεων (ή αιτιολογικών προσδιορισμών)</li> <li>• Θεωρία του αυτο-προσδιορισμού</li> <li>• Θεωρία των στόχων επίτευξης</li> <li>• Θεωρία της αυτό-αξίας</li> <li>• Θυμικό και κινητοποίηση</li> <li>• Άγχος</li> <li>• Ενδιαφέρον</li> </ul>
--

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με τις φοιτήτριες/τους φοιτητές</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</p>	<p>86</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%).</p>	
<p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>		

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Schunk, C., Pintrich, P., and Meece, J. (2010). *Κίνητρα στην Εκπαίδευση*. Αθήνα: Gutenberg.
- Slavin, R. E. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία*. Αθήνα: Κριτική.



**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ 1:**  
**«ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Θ. ΠΕΤΣΙΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	<b>ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Επιδίωξη μας είναι να εξοικειωθούν οι φοιτητές με την Ιστορία της Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, τις πηγές, και την φιλοσοφική τους ερμηνεία.

- Γνώση των έργων και της διδασκαλίας των Νεοελλήνων Φιλοσόφων
- Ικανότητα εποικοδομητικής κριτικής στο περιεχόμενο των θεωρητικών προσεγγίσεων.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα,:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Αυτόνομη εργασία
- Άσκηση κριτικής ικανότητας
- Ανάλυση φιλοσοφικών κειμένων (χειρογράφων).

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Σε επιμέρους ενότητες ιχνογραφείται η Ιστορία της Νεοελληνικής Φιλοσοφίας στη διαχρονία της (από τα μέσα του 15<sup>ου</sup> αιώνα έως σήμερα) και παρουσιάζονται πτυχές του νεοελληνικού στοχασμού με τη συναφή βιβλιογραφία. Επιλέξαμε να παρουσιάσουμε τις βασικές πτυχές της Νεοελληνικής Φιλοσοφίας και τους σημαντικότερους Νεοέλληνες φιλοσόφους σε ένα χρονολογικό διάγραμμα ανά αιώνες για λόγους καθαρά μεθοδολογικούς, διότι θεωρούμε ότι με τον τρόπο αυτό καθίσταται ευκρινέστερη η νεοελληνική φιλοσοφική σκέψη.

Η νεοελληνική σκέψη κατανοείται ως μία οργανική περίοδος της Ελληνικής Φιλοσοφίας που αρθρώνεται με διαλεκτικό τρόπο μέσα από τη συνάφεια με την αρχαιοελληνική και βυζαντινή παρακαταθήκη και την κριτική οικείωση των καταθέσεων της ευρωπαϊκής διανόησης. Μέσα από τη διαλεκτική σχέση με το ιστορικό της έρεισμα και τις κορυφαίες εκφάνσεις του ευρωπαϊκού πνεύματος η Νεοελληνική Φιλοσοφία εμφανίζεται, από την άποψη μορφής και περιεχομένου, ως συνιστώσα της Ελληνικής και παράλληλα ως αυτοτελής παράμετρος της Ευρωπαϊκής Φιλοσοφίας.

- Γεώργιος Σχολάριος – Γεώργιος Γεμιστός-Πλήθων, Βησσαρίων, Γεώργιος Τραπεζούντιος.
- Η ουμανιστική παράδοση: αριστοτελισμός και πλατωνισμός. Μάρκος Μουσούρος.
- Θεόφιλος Κορυδαλεύς – Νικόλαος Κούρσουλας – Γεράσιμος Βλάχος – Ματθαίος Τυπάλδος – Γεώργιος Σουγδουρής – Αναστάσιος Παπαβασιλόπουλος – Βικέντιος Δαμοδός - Μεθόδιος Ανθρακίτης – Ευγένιος Βούλγαρις – Αθανάσιος Ψαλίδας – Αδαμάντιος Κοραής – Κωνσταντίνος Κούμας – Βενιαμίν Λέσβιος – Θεόφιλος Καΐρης.

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με φοιτήτριες/φοιτητές</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i>  <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>  <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p> <p>Διαλέξεις</p> <p>Μελέτη και ανάλυση πηγών και βιβλιογραφίας – Γραπτή Εργασία</p> <p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p> <p>39</p> <p>86</p> <p><b>125</b></p>

<p>με τις αρχές του ECTS</p>	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%).</p>

#### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ- ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Γιώργος Ν. Βλαχάκης – Θύμιος Νικολαΐδης (επιμ.), *Βυζάντιο – Βενετία – Νεώτερος Έλληνισμός. Μια περιπλάνηση στον κόσμο τής έπιστημονικῆς σκέψης*. Πρακτικά Συνεδρίου (Αθήνα, 7-9 Νοεμβρίου 2003), Αθήνα, Έθνικὸ Ἰδρυμα Ἐρευνῶν, 2004.
- Αθανασία Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία*, Αθήνα, 2006.
- Πασχάλης Κιτρομηλίδης, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι πολιτικές και κοινωνικές ιδέες*, Αθήνα, Μ.Ι.Ε.Τ., 2009.
- Παναγιώτης Κονδύλης, *Ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι φιλοσοφικές ιδέες*, Αθήνα, 2008.
- Βασιλική Μπόμπου – Σταμάτη, *Βικέντιος Δαμοδός. Βιογραφία – Εργογραφία 1700-1754*, Αθήνα, Μ.Ι.Ε.Τ., 1998.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Μεθόδιος Ανθρακίτης. Εισαγωγή στη Σκέψη και το Έργο του*, Ιωάννινα, 2006.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Απηχήσεις του φιλοσοφικού έργου του Edmundus Purchotius στη Νεοελληνική Φιλοσοφία. Συμβολή στην έρευνα των πηγών*, Ιωάννινα, 2012.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Η περί φύσεως συζήτηση στη Νεοελληνική σκέψη. Όψεις της φιλοσοφικής συζήτησης από τον 15<sup>ο</sup> ως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Ιωάννινα, <sup>3</sup>2016.
- Κωνσταντίνος Σπ. Σταΐκος, *Η πνευματική πορεία του Γένους. Με όχημα το χειρόγραφο και το έντυπο βιβλίο. Τομοι Α΄ και Β΄*, Αθήνα, 2017- 2019.

- Νίκος Κ. Ψημμένος (ανθολ. κειμένων, εισαγ., σχόλια), *Η Ελληνική Φιλοσοφία από το 1453 ως το 1821*. Τόμος Α΄ και Β΄. Αθήνα, Γνώση, 1988-1989.
- Νίκος Κ. Ψημμένος, *Μελετήματα Νεοελληνικής Φιλοσοφίας*. Τόμοι Α΄- Ε΄, Ιωάννινα, 2004-2017.
- G. P. Henderson, *Η αναβίωση του ελληνικού στοχασμού (1620-1830). Η Ελληνική Φιλοσοφία στα χρόνια της Τουρκοκρατίας*. Μετάφρ.: Φανούριος Βώρος, Αθήνα, Ακαδημία Αθηνών, 2009.

**Συναφή Περιοδικά:**

- *Δευκαλίων*
- *Ηπειρωτικά Χρονικά*
- *Ο Ερανιστής*
- *Κάτοπτρον Νεοελληνικής Φιλοσοφίας*, Τόμοι Α΄-Γ΄, Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τομέας Φιλοσοφίας – Εργαστήριο Ερευνών Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, 2011-2016.
- *Φιλοσοφία*.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ 2:**

**«ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ-ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	8 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ-ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ.ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΙΟΡΔΑΝΗΣ ΜΑΡΚΟΥΛΑΤΟΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	

	ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ	3	5
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΓΕΝΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Στο συγκεκριμένο μάθημα αξιοποιούμε τη φιλοσοφική πραγμάτευση της σεζανικής ζωγραφικής από τον Merleau-Ponty, χτίζοντας, σταδιακά και επίπονα, μια εκλεπτυσμένη αίσθηση του τι είναι η τέχνη ως δημιουργική διεργασία, τι είναι το έργο τέχνης ως πολιτισμική οντότητα, πώς λειτουργεί ο δημιουργός ως ένσαρκο ανθρώπινο όν σε ό,τι αφορά τη δημιουργική πράξη, την ευρύτερη βιοτική του κατάσταση, τον πολιτισμικό του περίγυρο, αλλά και τους καρπούς της δουλειάς του. Αποσαφηνίζονται ερωτήματα όπως τι σημαίνει δημιουργία, και ποια σχέση μπορεί να έχει ο εν λόγω προσεγγιστικός ορισμός με πτυχές της καθημερινότητάς μας.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;



<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
---	---

Οι φοιτητές μαθαίνουν να σκέφτονται διεξοδικά και κριτικά. Μαθαίνουν να προσεγγίζουν ένα πρωτότυπο φιλοσοφικό κείμενο με σεβασμό, μέριμνα, προσοχή στη λεπτομέρεια. Μαθαίνουν τι σημαίνει εις βάθος μελέτη, κατανόηση, κριτική αποτίμηση. Μαθαίνουν, με άλλα λόγια, έναν τρόπο αντίληψης της μελέτης, και ευρύτερα των σπουδών τους: μαθαίνουν τι σημαίνει αφοσίωση σ' ένα αντικείμενο μελέτης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Σύντομη εισαγωγή στη φαινομενολογική οπτική.
- Η θέση του Merleau-Ponty στο φαινομενολογικό τοπίο.
- Το σώμα ως ο τόπος του νοήματος.
- Φιλοσοφία και τέχνη: αποκλίνουσες ή συγκλίνουσες τροχιές;
- Η ζωγραφική ως σιωπηρό φιλοσοφείν.
- Η αμφιβολία ως έδαφος δημιουργίας.
- Η άρρητη λογική του βλέμματος.
- Η γόνιμα ατελής μετάβαση από το αόρατο στο ορατό.
- Το έργο τέχνης ως παραδειγματικός τόπος σύμφυσης «ύλης και πνεύματος».
- Ο δημιουργός ως ανθρωπολογική προοπτική.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b></p> <p>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο.</p>
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p> <p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>ΝΑΙ</p>

<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη</p>	<p>86</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτές εξετάσεις στο τέλος του εξαμήνου.</p>	

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

- Merleau-Ponty, M. (1991) *Η αμφιβολία του Σεζάν. Το μάτι και το πνεύμα*, μτφρ. Α. Μουρίκη. Αθήνα: Νεφέλη.
- Merleau-Ponty, M. (2005) *Σημεία*, μτφρ. Γ. Φαράκλας. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας.
- Μπανάκου-Καραγκούνη, Χ. (2008) *Οι διαστάσεις του ορατού*. Αθήνα: Έννοια.
- Μαρκουλάτος, Ι. (2018) *Maurice Merleau-Ponty: προς μια οντολογία του συγκεκριμένου*. Αθήνα: Οκτώ.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 3 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	8 <sup>ο</sup>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p style="text-align: center;"><b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΑΔΗΣ)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>		3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι (στην Αγγλική)		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>		

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του

μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Κατανόηση της διεπιστημονικότητας του επιστημονικού πεδίου της Φιλοσοφίας της Γλώσσας. Διάλογος θεωρητικών και εφαρμοσμένων επιστημών.
- Να γίνουν κατανοητές οι εννοιολογικές διαφοροποιήσεις μεταξύ των φιλοσοφικών προϋποθέσεων της διατύπωσης του γλωσσικού νοήματος.
- Να γίνουν αντιληπτά τα επιστημολογικά ζητήματα που συγκροτούν τα επιστημονικά πεδία της φιλοσοφίας της γλώσσας και της φιλοσοφίας της επιστήμης.
- Τονισμός της μεθοδολογίας για τον τρόπο διερεύνησης των επιστημολογικών ζητημάτων στα επιστημονικά πεδία.
- Συστηματική προσέγγιση αλλά και ανάδειξη εννοιολογικών συνδέσεων μεταξύ όμορων επιστημονικών πεδίων της Φιλοσοφίας της Γλώσσας όπως η Γνωσιακή Επιστήμη, η Βιολογία και η Νευροεπιστήμη.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής

υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Ως γενικές ικανότητες του μαθήματος προσδιορίζονται οι ακόλουθες:

- Η αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση των διδακτικών δεδομένων αναφορικά με τα προς διερεύνηση επιστημονικά πεδία.
- Ο συνδυασμός θεωρητικών δεδομένων και εφαρμοσμένων πρακτικών για την αποτελεσματικότερη κατανόηση του επιστημονικού πεδίου.
- Η απόκτηση κυρίως της αυτενέργειας από τους διδασκόμενους καθώς και η παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών με βάση το διδασκόμενο επιστημονικό «Παράδειγμα».
- Η προσαρμογή σε νέες μορφές επιστημονικής διαχείρισης των φιλοσοφικών ζητημάτων με κριτική αλλά και ηθική υπευθυνότητα.
- Η διδασκαλία και η διεπιστημονική προσέγγιση των εννοιών προσβλέπει και στην απασχόληση των διδασκόντων σε διεθνές περιβάλλον καθότι το ήμισυ και πλέον της βιβλιογραφίας είναι ξενόγλωσσα εγχειρίδια.

**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Νοητικές καταστάσεις και γλωσσικά φαινόμενα</li> <li>• Το ζήτημα της προθετικότητας</li> <li>• Το Είναι και οι λέξεις</li> <li>• Η Αριστοτελική παράδοση</li> <li>• C. S. Peirce: Η φύση του γλωσσικού σημείου</li> <li>• Το καρτεσιανό δίπολο</li> <li>• Η «αναλυτική» οπτική</li> <li>• Η έννοια των κανόνων</li> <li>• «Κινέζικο κουτί» και «Ενσώματος Νους».</li> <li>• Νους και κόσμος</li> <li>• Ο «μύθος του δεδομένου»</li> <li>• Ο «Διθάλαμος Νους».</li> </ul>
---

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο στο αμφιθέατρο.	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Power Point.	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	Διαλέξεις	39
	Αυτοτελής Μελέτη	86
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>

<p style="text-align: center;"><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση (100%).</p> <p>α. Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν ένα θέμα σε μορφή δοκιμίου έκτασης 3 περίπου σελίδων, με υλικά (πληροφορίες και επιχειρήματα) που θα αντλήσουν από τις παραδόσεις και την προτεινόμενη βιβλιογραφία.</p> <p>β. Κριτήρια αξιολόγησης του δοκιμίου είναι η ορθότητα των πληροφοριών που παρατίθενται, η πειστικότητα των εξηγήσεων που προτείνονται και η λογική αλληλουχία και εσωτερική συνοχή του κειμένου.</p> <p>γ. Κατά τη διάρκεια της εξέτασης δεν επιτρέπεται η χρήση βιβλίων και σημειώσεων καθώς και η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών (τηλέφωνα, ταμπλέτες, υπολογιστές).</p>
--	---

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sylvain Auroux (2005), <i>Φιλοσοφία της Γλώσσας</i>, Αθήνα: Μεταίχμιο</li> <li>• <i>Φιλοσοφία και Επιστήμες στον Εικοστό αιώνα</i>, Α. Μπαλτάς – Κ. Στεργιόπουλος (επιμ) Π.Ε.Κ.</li> <li>• L. Wittgenstein (1978), <i>Tractatus Logico-Philosophicus</i>, Μτφρ. Θ. Κιτσόπουλος, Αθήνα: Παπαζήσης.</li> <li>• L. Wittgenstein (1977) <i>Φιλοσοφικές Έρευνες</i>, Μτφρ.Π. Χριστοδουλίδης Αθήνα: Παπαζήσης.</li> <li>• Σ. Τσινόρεμα, <i>Γλώσσα και Κριτική</i>, εκδόσεις Liberal Books, 2014.</li> <li>• Ν. Αυγελής (2010) <i>Φιλοσοφία της Γλώσσας</i>, Θεσσαλονίκη: Σταμούλης</li> <li>• Θ. Σακελλαριάδης (2006) <i>Από το Tractatus στις Έρευνες</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα</li> <li>• Β. Κάλφας, <i>Επιστημονική Πρόσδος και Ορθολογικότητα</i>, Σύγχρονα Θέματα, 1983.</li> <li>• J. Kim, <i>Η Φιλοσοφία του Νου</i>, Leader, 2005.</li> <li>• Τ. Κuhn, <i>Δομή των Επιστημονικών Επαναστάσεων</i>, Σύγχρονα Θέματα, 1981.</li> <li>• J. McDowell, <i>Νους και Κόσμος</i>, Μτφρ. Θ. Σαμαρτζής, ΠΕΚ, 2013</li> <li>• W. Sellars, <i>Εμπειρισμός και Φιλοσοφία του Νου</i>, Μτφρ. Χ. Μαρσέλλος, 2005</li> </ul>
---

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 4:**  
**«ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑΣ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΑΝΑΠΛ.ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΡΑΝΤΗΣ)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΠΡΑΞΗΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο 4.</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>Υποβάθρου, Γενικών Γνώσεων, Επιστημονικής Περιοχής, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ειδικού Υπόβαθρου/Επιστημονικής Περιοχής-Επιλογής		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

**2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Το μάθημα διερευνά τη σχέση φιλοσοφίας και ψυχανάλυσης στο διεπιστημονικό πρόταγμα της Κριτικής Θεωρίας των φιλοσόφων Max Horkheimer, Theodor W. Adorno,

Herbert Marcuse, όπως και του ψυχαναλυτή Erich Fromm από τη δεκαετία του 1930 ως τη δεκαετία του 1970. Βάση για την ανάπτυξη του μαθήματος είναι το δοκίμιο του Marcuse «Πέραν της αρχής της πραγματικότητας» αλλά και το έργο του *Ψυχανάλυση και πολιτική*. Στο μάθημα αναλύεται κριτικά η διαδικασία συγκρότησης του διεπιστημονικού προτάγματος της Κριτικής Θεωρίας και, ειδικά, η πρόσληψη και η ένταξη της φροϋδικής μεταψυχολογίας σ' αυτό. Το έργο του Sigmund Freud *Δυσφορία μέσα στον πολιτισμό* (1930) είχε μεγάλη απήχηση στη φιλοσοφία μέσω της πρόθεσής του να δώσει απαντήσεις με την εννοιολογία του σε κοινωνικά ερωτήματα. Ο ψυχαναλυτής Fromm εισάγει την ψυχανάλυση στην Κριτική Θεωρία στην προσπάθειά του να μπολιάσει την κοινωνική θεωρία και την ψυχανάλυση. Αρχικά κατανοεί την ψυχανάλυση ως κοινωνική ψυχολογία, ο ρόλος της είναι βοηθητικός στη διεξαγωγή των εμπειρικών κοινωνικών ερευνών, ενώ αργότερα την αναθεωρεί ριζικά εγκαταλείποντας τον σκληρό της πυρήνα, τη θεωρία των ορμών. Αντιθέτως, οι Horkheimer και Adorno κατανοούν την ψυχανάλυση ως μια θεωρία του ατόμου, όχι για να διαγνωσθεί μόνο ο κοινωνικός καταναγκασμός στα μύχια της ψυχής του ατόμου, αλλά και πως οι κοινωνιοψυχολογικοί μηχανισμοί αποσπούν την προσοχή του ατόμου από τη βία της κοινωνίας. Γι' αυτό εντάσσουν τις ψυχαναλυτικές έννοιες μετά από μια αλλαγή λειτουργίας στη φιλοσοφική κριτική τους. Ο Marcuse διαλέγεται με τον ύστερο Freud και την έννοια της ορμής του θανάτου δίνοντας την προτεραιότητα στον έρωτα στον οποίο οφείλει να υποταγεί. Μέσω της κριτικής του ψυχαναλυτή Jean Laplanche στον Marcuse αναδεικνύονται τα όρια της διαμεσολάβησης ψυχανάλυσης και κοινωνικής θεωρίας.

Σε επιστημολογικό επίπεδο θα αναδειχθεί η ιδιαιτερότητα της ψυχανάλυσης και των εννοιών της, όπου οι ύστερες δεν αναιρούν τις προγενέστερες, αλλά συντάσσονται παρατακτικά μ' αυτές. Με την ολοκλήρωση του μαθήματος αναμένεται οι συμμετέχοντες να κατανοήσουν τη συγκρότηση διεπιστημονικών προταγμάτων που βασίζονται στον αμοιβαίο σεβασμό και την αμοιβαία συνεργασία διακριτών επιστημών. Ειδικότερα στη γνωσιοθεωρία της Κριτικής Θεωρίας, στην οποία η ψυχανάλυση ως μεταψυχολογία αποτελεί αναπόσπαστο συστατικό στοιχείο της, επιβεβαιώνεται ο σημαντικός ρόλος των επιστημών και της εννοιολογίας τους στη φιλοσοφική κριτική.

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών  
 Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις  
 Λήψη αποφάσεων  
 Αυτόνομη εργασία  
 Ομαδική εργασία  
 Εργασία σε διεθνές περιβάλλον  
 Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον  
 Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων  
 Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα  
 Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον  
 Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου  
 Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής  
 Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

Οι ικανότητες που καλλιεργούνται στο πλαίσιο του μαθήματος είναι η αυτόνομη και ομαδική εργασία, η εργασία σε διεπιστημονικό πλαίσιο, ο σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα, η άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής και η ανάλυση και επίλυση επίκαιρων προβλημάτων της εποχής μας. Στο φροντιστήριο θα αναλυθούν εκτενώς κείμενα των Freud, Fromm, Marcuse, Horkheimer, Th. W. Adorno και του J. Laplanche.



**3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

<p>1. Για τη σχέση Φιλοσοφίας και Ψυχανάλυσης</p> <p>2. «Η δυσφορία μέσα στον πολιτισμό» του Sigmund Freud</p> <p>3. Η κλασική Κριτική Θεωρία και η ψυχανάλυση</p> <p>    3.1 Ο ρόλος του Erich Fromm στο <i>Ινστιτούτο Κοινωνικής Έρευνας της Φραγκφούρτης</i> και η ψυχαναλυτική κριτική του</p> <p>    3.2 Η στάση των Theodor W. Adorno, Max Horkheimer και Leo Löwenthal έναντι της ψυχανάλυσης και η κριτική τους στον Erich Fromm</p> <p>    3.3 Ο Herbert Marcuse στο <i>Ινστιτούτο Κοινωνικής Έρευνας της Φραγκφούρτης</i> και η στάση του έναντι της ψυχανάλυσης</p> <p>4. «Έρωσ και πολιτισμός» του Herbert Marcuse</p> <p>5. «Πέραν της αρχής της πραγματικότητας» του Herbert Marcuse</p> <p>6. Η αντιπαράθεση του Herbert Marcuse με τον Erich Fromm</p> <p>7. Η κριτική του Jean Laplanche στον Herbert Marcuse</p> <p>8. Τελικός απολογισμός: Η σχέση φιλοσοφίας και ψυχανάλυσης σήμερα</p>
---

**4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην επικοινωνία με τους φοιτητές και στη συγγραφή εργασιών.	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	Διαλέξεις	39
	Φροντιστήριο	10
	Μελέτη βιβλιογραφίας	20
	Παρουσίαση εργασίας	10
	Συγγραφή εργασίας	10
	Αυτοτελής Μελέτη	36
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	

## 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :  
 -Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

### Πηγές και Βιβλιογραφία

- . Adorno, Theodor W. (1990), *Minima Moralia*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου, Αθήνα: εκδόσεις Αλεξάνδρεια.
- Adorno, Theodor W. (1952/1990), «Die revidierte Psychoanalyse». Στο: *Gesammelte Schriften*, Rolf Tiedemann (επιμ.), τόμ. 8: *Soziologische Schriften I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 20-41.
- Adorno, Theodor W. (1955/1990), «Zum Verhältnis von Soziologie und Psychologie». Στο: *Gesammelte Schriften*, Rolf Tiedemann (επιμ.), τόμ. 8: *Soziologische Schriften I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 42-85.
- Adorno, Theodor W. (1966/1990), «Postscriptum». Στο: *Gesammelte Schriften*, Rolf Tiedemann (επιμ.), τόμ. 8: *Soziologische Schriften I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 86-92.
- Fenichel, Otto (2001), *Probleme der psychoanalytischen Technik*, Gießen: Psychosozial-Verlag.
- Freud, Sigmund (1991), *Τρεις μελέτες για τη θεωρία της σεξουαλικότητας*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (1911b/1989), «Formulierungen über die zwei Prinzipien des psychischen Geschehens». Στο: *Studienausgabe*, Alexander Mitscherlich κ.ά. (επιμ.), τόμ. III: *Psychologie des Unbewußten*. Frankfurt am Main: SFischer, 13, 17-24.
- Freud, Sigmund (1974), «Για τη γενικότερη ταπείνωση της σεξουαλικής ζωής», ελλ. μτφρ. Γ. Βαμβαλής Στο: Σίγκμουντ Φρόυντ, *Ψυχολογία της ερωτικής ζωής*, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος, 19-37.
- Freud, Sigmund (2005), *Μεταψυχολογικά κείμενα του 1915*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (1996), *Εισαγωγή στην ψυχανάλυση*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (2001), *Πέραν της αρχής της ηδονής*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (2008), *Το Εγώ και το Αυτό*, ελλ. μτφρ. Δανάη Παναγιωτοπούλου, Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον.
- Freud, Sigmund (1994), *Ο πολιτισμός πηγή δυστυχίας (Η δυσφορία μέσα στον πολιτισμό)*, ελλ. μτφρ. Γιώργος Βαμβαλής, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (1977), *Νέα σειρά των παραδόσεων για την εισαγωγή στην ψυχανάλυση*, ελλ. μτφρ. Κλαίρη Τρικεριώτη, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (2008), *Περατή και μη περατή ανάλυση*, ελλ. μτφρ. Γιώργος Σαγκριώτης, Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον.
- Freud, Sigmund (2017), *Μια σύνοψη της ψυχανάλυσης*, ελλ. μτφρ. Δανάη Παναγιωτοπούλου, Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον.
- Fromm, Erich (1975), *Αναλυτική κοινωνιοψυχολογία*, ελλ. μτφρ. Γιώργος Βαμβαλής,

Αθήνα: Επίκουρος.

- Fromm, Erich (1935/1980), «Die gesellschaftliche Bedingtheit der psychoanalytischen Therapie», Στο: *Zeitschrift für Sozialforschung* IV. München: Dt. Taschenbuch Verl., 365-397.
- Fromm, Erich (1996), «Μελέτη από τη σκοπιά της κοινωνικής ψυχολογίας», ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου. Στο: Max Horkheimer/Erich Fromm/Herbert Marcuse, *Αυθεντία και οικογένεια. Θεωρητικά σχεδιάσματα*. Αθήνα: Νήσος, 121-198.
- Fromm, Erich (1937/1999), «Die Determiniertheit der psychischen Struktur durch die Gesellschaft. Zur Methode und Aufgabe einer Analytischen Sozialpsychologie». Στο: *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. XI: *Politische Psychoanalyse*. Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 127-187.
- Fromm, Erich (2006), *Ο άνθρωπος για τον εαυτό του. Έρευνα στην ψυχολογία της ηθικής*, ελλ. μτφρ. Δ. Θεοδωρακάτος, Αθήνα: εκδόσεις Μπουκουμάνη.
- Fromm, Erich (1955b/1999), «Die Auswirkungen eines triebtheoretischen "Radikalismus" auf den Menschen. Eine Antwort auf Herbert Marcuse» (The Human Implications of Instinctivistic "Radicalism". A Reply to Herbert Marcuse). Στο: Erich Fromm, *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. VIII: *Psychoanalyse*. Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 113-120.
- Fromm, Erich (1956b/1999), «Eine Erwiderung auf Herbert Marcuse» (A Counter-Rebuttal). Στο: *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. VIII: *Psychoanalyse*. Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 121-122.
- Fromm, Erich (1969/1999), «Der angebliche Radikalismus von Herbert Marcuse» (Infantilization and Dispair Maskerading as Radicalism). Στο: *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. XII: *Psychoanalyse und Kunst des Lebens* (Schriften aus dem Nachlaß). Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 97-111.
- Horkheimer, Max (1996), «Ιστορία και ψυχολογία», ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου. Στο: Γεράσιμος Κουζέλης/Κοσμάς Ψυχοπαίδης (επιμ.), *Επιστημολογία των κοινωνικών επιστημών. Κείμενα*. Αθήνα: Νήσος, 191-213.
- Laplanche, Jean (1993), *Σημειώσεις για τον Marcuse και την ψυχανάλυση*, ελλ. μτφρ. Αγγελική Χριστοδουλίδη-Μαζαράκη, Αθήνα: Εξάντας.
- Laplanche, Jean (2011), *Neue Grundlagen für die Psychoanalyse*, Gießen: Psychosozial-Verlag.
- Laplanche, Jean (2017), *Sexual*, Gießen: Psychosozial-Verlag.
- Marcuse, Herbert (1981), *Έρωσ και πολιτισμός*, ελλ. μτφρ. Ιορδάνης Αρτζόγλου, Αθήνα: εκδόσεις Κάλβος.
- Marcuse, Herbert (1955/2002), «Erwiderung an Erich Fromm». Στο: *Nachgelassene Schriften*, Peter-Erwin Jansen (επιμ.), τόμ. 3: *Philosophie und Psychoanalyse*. Springe: zu Klampen, 171, 173-180.
- Marcuse, Herbert (2017), *Πέραν της αρχής της πραγματικότητας. Πέντε δοκίμια*, ελλ. μτφρ. Κωνσταντίνος Ράντης, τόμ. 1, Τρίκαλα: εκδόσεις Επέκεινα.
- Marcuse, Herbert (2019), *Πέραν της αρχής της πραγματικότητας. Πέντε δοκίμια*, τόμ.

2: apparatus criticus, Κωνσταντίνος Ράντης, Τρίκαλα: εκδόσεις Επέκεινα.

- Ράντης, Κωνσταντίνος (2006), *Ψυχανάλυση και «Διαλεκτική του διαφωτισμού»*. Αθήνα: εκδόσεις Ύψιλον.
- Schmid Noerr, Gunzelin (2007), «Zwischen Sozialpsychologie und Ethik – Erich Fromm und die “Frankfurter Schule”». Στο: Oliver Decker/Christoph Türcke (επιμ.), *Kritische Theorie – Psychoanalytische Praxis*. Gießen: Psychosozial-Verlag, 15-44.
- Whitebook, Joel (1996), «Sublimierung: ein Grenzbegriff». Στο: *Psyche*, τχ. 50 (9/10), 850-880.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 5 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ IV: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ IV: ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΔΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΕΡΓΑΣΙΕΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης	<b>ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ - ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		

γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	--
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.                  Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<p>Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• έχει μια εποπτική εικόνα των οντολογικών, μεταφυσικών, γνωσιολογικών, πολιτικών και ηθικών ερωτημάτων που θέτουν οι φιλοσοφικές Σχολές κατά τη διάρκεια της Ελληνιστικής περιόδου</li> <li>• διακρίνει τις θέσεις των κύριων φιλοσοφικών σχολών, της Επικούρειας, της Στωικής και εκείνη της Σκέψεως</li> <li>• κατανοεί τις θεμελιώδεις ομοιότητες αλλά και διαφορές, που παρουσιάζουν οι θεωρίες, οι οποίες δικαιολογούν την συμπερίληψή τους σε μια κοινή περιοχή της ιστορίας της φιλοσοφίας</li> <li>• παρακολουθεί την εξέλιξη των ιδεών και τις προεκτάσεις που αυτές λαμβάνουν</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b>	
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα,:</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<p>Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία (οι φοιτητές σε ομάδες αναλαμβάνουν τη μελέτη επιστημονικών κειμένων από το χώρο της ελληνιστικής φιλοσοφίας και συζητούν πάνω σε αυτά), άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα</p>	

από τον χώρο της ελληνιστικής φιλοσοφίας), παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών, προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα αυτό θα εξεταστούν τα ακόλουθα:

1. Το ιστορικό πλαίσιο των σχολών της ελληνιστικής περιόδου. Οι τέχνες, τα γράμματα και οι επιστήμες του ελληνιστικού κόσμου.
2. Η σχέση των σχολών της ελληνιστικής εποχής με την προσωκρατική, πλατωνική και αριστοτελική διάνοηση. Οι κύριες επιρροές.
3. Η διαίρεση της διδασκαλίας του Επίκουρου. Η φιλοσοφία ως μέθοδος για τη θεραπεία της ανθρώπινης ψυχής από τον φόβο του θανάτου και τις εσφαλμένες δοξασίες.
4. Το ζήτημα της ηδονής και της ευδαιμονίας.
5. Το ερώτημα για το εφικτόν της γνώσεως. Η «εποχή» και η «αταραξία» κατά τους φιλοσόφους της Σκέψεως.
6. Διαφορές μεταξύ πυρρώνειου και ακαδημεικού σκεπτικισμού.
7. Οι τρεις φάσεις της Στωικής φιλοσοφίας (Αρχαία, Μέση, Νέα). Εκπρόσωποι και πηγές. Το πρόβλημα των αποσπασμάτων της αρχαίας περιόδου.
8. Μεταφυσική και Οντολογία. Φύσις, Πνεύμα, Λόγος, Ειμαρμένη, Ύλη. Το ζήτημα της αιτιοκρατίας, της θεοδικίας, και της ελευθερίας ή μη της ανθρώπινης βούλησης.
9. Η Ηθική: Τα ανθρώπινα πάθη και η θεραπεία τους. Οι έννοιες του σοφού και του καθήκοντος. Το πρόβλημα της αρετής και της ευδαιμονίας.
10. Κοινωνική και πολιτική φιλοσοφία κατά τη διάρκεια της Ελληνιστικής περιόδου. Από την ατομοκρατία στην καθιέρωση του κοσμοπολιτικού προτύπου.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό).</li> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε στην Επικοινωνία με τους Φοιτητές (e-mail).</li> </ul>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</p>	<p>39</p>
	<p>Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας</p>	<p>39</p>
	<p>Αυτοτελής μελέτη</p>	<p>5</p>

φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS	Εξετάσεις	3
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μέθοδοι Αξιολόγησης:</p> <p>1.Τελική Γραπτή εξέταση (50%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών)</p> <p>2.Εκπόνηση και Προφορική Παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (50%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων.</p> <p>Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν δύο ή τρία από τα τέσσερα προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα. Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος, καθώς και από το σύγγραμμα. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με στη διάρκεια των μαθημάτων. Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>	

#### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- LONG, *Η Ελληνιστική φιλοσοφία. Στωικοί, Επικούρειοι, Σκεπτικοί*, μτφρ. Σ. Δημόπουλος & Μ. Δραγώνα-Μονάχου, Μ.Ι.Ε.Τ., 1987.
- R. W. SHARPLES, *Στωικοί, Επικούρειοι και Σκεπτικοί. Μια εισαγωγή στην Ελληνιστική Φιλοσοφία*, μτφρ. Μ. Λυπουρλή & Γ. Αβραμίδης, 2002.
- K. ALGRA et al. (επ.), *The Cambridge History of Hellenistic Philosophy*, CUP, 2005
- M. NUSSBAUM, *Η Θεραπεία της Επιθυμίας: Θεωρία και Πράξη της Ελληνιστικής Ηθικής Φιλοσοφίας*, Θύραθεν, Θεσσαλονίκη 2015
- E. ΚΑΡΑΜΠΑΤΖΑΚΗ, *Ποσειδώνιος Απαμεύς ή Ρόδιος, Ζήτρος*, Θεσσαλονίκη 2011.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 5 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ VI: ΡΩΜΑΪΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ VI: ΡΩΜΑΪΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ</b></p> <p><b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΔΡ. ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</b></p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
	<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ, ΕΡΓΑΣΙΕΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>			
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</b>		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	<b>ΝΑΙ</b>		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		



## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Με την ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής θα μπορεί να:
- έχει μια εποπτική εικόνα των οντολογικών, μεταφυσικών, γνωσιολογικών, πολιτικών και ηθικών ερωτημάτων που θέτουν οι φιλοσοφικές Σχολές κατά τη διάρκεια της Ρωμαϊκής περιόδου
- διακρίνει τις θέσεις και τις επιδράσεις των κύριων φιλοσοφικών σχολών, της Επικούρειας, της Στωϊκής και εκείνης της Σκέψης, καθώς και τις σπερματικές αντιλήψεις της μετέπειτα ευρωπαϊκής φιλοσοφικής διάνοησης
- κατανοεί τις θεμελιώδεις ομοιότητες αλλά και διαφορές, που παρουσιάζουν οι θεωρίες, οι οποίες δικαιολογούν την συμπερίληψή τους σε μια κοινή περιοχή της ιστορίας της φιλοσοφίας
- παρακολουθεί την εξέλιξη των ιδεών και τις διεκτάσεις που αυτές προσλαμβάνουν στον ρωμαϊκό κόσμο, στο πλαίσιο της διατήρησης του ρωμαϊκού Imperium

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

Αυτόνομη εργασία, ομαδική εργασία (οι φοιτητές σε ομάδες αναλαμβάνουν τη μελέτη επιστημονικών κειμένων από το χώρο της ρωμαϊκής φιλοσοφίας και συζητούν πάνω σε αυτά), άσκηση κριτικής (οι φοιτητές κριτικά προσεγγίζουν ανά ομάδες επιστημονικά άρθρα από τον χώρο της ρωμαϊκής φιλοσοφίας), παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών, προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.

## 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Στο μάθημα αυτό θα εξετάσουμε τα ακόλουθα:

- Το ιστορικό πλαίσιο της ρωμαϊκής φιλοσοφίας. Από τη Δημοκρατία στην

Αυτοκρατορία. Η επιρροή της πολιτικής και το *Ordo Rerum*.

- Η ρωμαϊκή φιλοσοφία ως μεθερμηνεία της ελληνικής φιλοσοφικής διάνοησης. Καταγραφή, μελέτη, ερμηνεία και κριτική των δογμάτων των ελληνικών φιλοσοφικών Σχολών.
- Το ελληνικό φιλοσοφικό λεξιλόγιο στα λατινικά: Κικέρων, Λουκρήτιος. Οι εννοιολογικές μεταβολές. Οι μεταφρασμένοι φιλοσοφικοί όροι και η αξιολόγησή τους στη μετέπειτα δυτική φιλοσοφία.
- Τα δόγματα της Στωικής και της Ακαδημεικής φιλοσοφίας στο έργο του Κικέρωνος, καθώς και οι πρωτότυπες συνεισφορές του.
- Λουκρήτιος και *De Rerum Natura*. Ο επικουρισμός και η αποδοχή του ηδονικού δόγματος. Φύση και ανθρώπινος πολιτισμός.
- Η πρακτική φιλοσοφία ως *ars vitae*. Η παραινετική μορφή των επιστολών του Σενέκα. Η αρετή ως πρακτική επιστήμη και η αρχή της ισότητας των φύλων κατά τον Μουσώνιο.
- Το ζήτημα της αιτιοκρατίας και της Ειμαρμένης. Οι τραγωδίες του Σενέκα ως αποτυπώσεις της στωικής θεωρίας για τα πάθη, το θείο και το *Fatum*.
- Κοινωνικές και πολιτικές αντιλήψεις: από τους *optimi viri* του Κικέρωνος στις κατά της δουλείας απόψεις των μεταγενέστερων Στωικών και στις περί βασιλείας αναφορές του κυνικού Δίωνος Χρυσσοστόμου.
- Η φιλοσοφία της Σκέψεως στο έργο του Σέξτου Εμπειρικού. Η ζήτησις της αλήθειας ως λογικό και ηθικό αίτημα. Γνωσιολογικά και λογικά ζητήματα στις *Πυρρώνειες Υποτυπώσεις*.
- Η κριτική κατά του δόγματος της Στωικής σχολής περί της Ειμαρμένης από τον Αλέξανδρο Αφροδισιέα.

#### 4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο διδασκαλία</p>											
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία (εκπαιδευτική πλατφόρμα e-course, παρουσιάσεις power point, οπτικοακουστικό υλικό).</li> <li>• Χρήση Τ.Π.Ε στην Επικοινωνία με τους Φοιτητές (e-mail).</li> </ul>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i> <i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i> <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="681 1520 1007 1621"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1007 1520 1359 1621"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="681 1621 1007 1688">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1007 1621 1359 1688">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="681 1688 1007 1792">Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1007 1688 1359 1792">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="681 1792 1007 1930">Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας</td> <td data-bbox="1007 1792 1359 1930">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="681 1930 1007 2002">Αυτοτελής μελέτη</td> <td data-bbox="1007 1930 1359 2002">5</td> </tr> </tbody> </table>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39	Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39	Αυτοτελής μελέτη	5	
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>											
Διαλέξεις	39											
Μελέτη και ανάλυση της βιβλιογραφίας	39											
Συγγραφή και παρουσίαση ατομικής ή ομαδικής εργασίας	39											
Αυτοτελής μελέτη	5											

με τις αρχές του ECTS	Εξετάσεις	3
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση,</p> <p>Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Μέθοδοι Αξιολόγησης:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Τελική Γραπτή εξέταση (50%): Στο τέλος του μαθήματος θα δοθούν εξετάσεις που θα αφορούν το σύνολο της διδαχθείσας ύλης του μαθήματος (Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής, ερωτήσεις σύντομης ανάπτυξης με χρήση παραδειγμάτων εφαρμογής εννοιών και θεωριών)</li> <li>• Εκπόνηση και Προφορική Παρουσίαση προαιρετικής Εργασίας (50%): Η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική (μέχρι δυο φοιτητές). Η εργασία θα αφορά στη μελέτη και παρουσίαση ενός ξενόγλωσσου επιστημονικού άρθρου, το οποίο θα επιλέξει ο φοιτητής/τρια, με βάση τα ενδιαφέροντά του/της και σύμφωνα με τις θεματικές που παρουσιάστηκαν στη διάρκεια των μαθημάτων.</li> </ul> <p>Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν δύο ή τρία από τα τέσσερα προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα. Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος, καθώς και από το σύγγραμμα. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με στη διάρκεια των μαθημάτων. Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p>	

### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- M. L. CLARKE, *Το Ρωμαϊκό Πνεύμα*, μτφρ. Π. Δημητριάδου- Α. Τρομάρας, Εκδόσεις University Studio Press, Αθήνα 2004.
- A. A. LONG, *Η Ελληνιστική φιλοσοφία. Στωικοί, Επικούρειοι, Σκεπτικοί*, μτφρ. Σ. Δημόπουλος & Μ. Δραγώνα-Μονάχου, Μ.Ι.Ε.Τ., 1987.
- Π. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ, *Η Πολιτική Φιλοσοφία στο Έργο του Σενέκα*, εκδόσεις Καρδαμίτσα,

Αθήνα 2019

- Ε. ΚΑΡΑΜΠΑΤΖΑΚΗ, *Ποσειδώνιος*, Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Ζήτρος ΙΚΕ, 2010
- ΚΙΚΕΡΩΝ, *Περί Καθηκόντων*, ΜΙΕΤ, Αθήνα 2017.
- ΛΟΥΚΡΗΤΙΟΣ, *Για τη Φύση των Πραγμάτων*, Θύραθεν, Θεσσαλονίκη 2012.
- ΔΙΩΝ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ, *Δίων: Διάλογος Αλεξάνδρου και Διογένη - Ολυμπιακός - Ο Κυνηγός*, Β. Αβραμίδου, Εκδόσεις Θύραθεν, Θεσσαλονίκη 2015.

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 6 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):

#### «ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΗΘΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΙΙ: ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΗΘΙΚΗ»

**Διδάσκων:** ΝΕΟΣ ΔΙΔΑΚΤΩΡ (ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΟΚΤΗΣΗΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ).

**Γενική περιγραφή μαθήματος:** Η ανάπτυξη της εφαρμοσμένης ηθικής κατά την τελευταία εικοσαετία συνιστά μαρτυρία του τρόπου με τον οποίο η ηθική φιλοσοφία καλείται να ισορροπήσει, αφενός, μεταξύ του θεωρητικού ηθικού στοχασμού και, αφετέρου, του αδήριτου αιτήματος της σύγχρονης εποχής για συστηματικό ηθικό αναστοχασμό και προτάσεις κανονιστικής υφής που άπτονται κρίσιμων προβλημάτων όπως τα ανθρώπινα δικαιώματα, η παγκόσμια δικαιοσύνη και ο πρόβλημα της πείνας, η τρομοκρατία και ο πόλεμος, η υποβάθμιση του φυσικού περιβάλλοντος και η κλιματολογική αλλαγή, οι απειλές της δημόσιας υγείας, η κλωνοποίηση και οι τεχνολογικές επεμβάσεις στο ανθρώπινο γονιδίωμα, η αλματώδης πρόοδος των επιστημών υγείας κ.ά. Το αδιέξοδο τόσο της απόλυτης ταύτισης της ηθικής με τη μεταηθική στο πλαίσιο της αναλυτικής ηθικής παράδοσης όσο και του φεμινισμού ρευμάτων της κανονιστικής ηθικής, όπως η παραδοσιακή δεοντοκρατία, αποτέλεσαν τις αφορμές για επιστροφή στα βασικά ηθικά θέματα και, υπό την επίδραση της φιλοσοφίας των γλωσσικών παιγνίων του όψιμου Wittgenstein, στη βασική ηθική συλλογιστική χωρίς αναγκαστική αναγωγή σε τεχνικές φιλοσοφικές ηθικές «γλώσσες» έτσι ώστε η ηθική φιλοσοφία να μπορέσει να θέσει εκ νέου το πρόβλημα της σχέσης γεγονότων και αξιών και με τον τρόπο αυτό να βρει πρόσβαση στη δημόσια σφαίρα και ταυτόχρονα να ασκήσει την ηθική συνείδηση των ανθρώπων επάνω σε προβλήματα της καθημερινής ζωής τους, με τα οποία ασχολούνταν παραδοσιακά η πρακτική ηθική.

**Θεματικές ενότητες μαθήματος:** 1. Η ανανέωση του ενδιαφέροντος για την εφαρμοσμένη ηθική τη δεκαετία του '60 και η αναβάθμιση της θέσης της στη δημόσια σφαίρα 2. Εφαρμοσμένη ηθική –κανονιστική ηθική –μεταηθική: βασικές άξονες κατανόησης της μεταξύ τους συνάφειας και αλληλεξάρτησης, 3. Προβλήματα εφαρμοσμένης ηθικής (I): Ιατρική ηθική (ευθανασία – ηθική της κλινικής ιατρικής – ιατρικό απόρρητο-αμβλώσεις), 4. Προβλήματα εφαρμοσμένης ηθικής (II) : Περιβαλλοντική ηθική (δικαιώματα των ζώων και των μη ανθρώπινων μορφών ζωής – εκμετάλλευση των φυσικών πόρων και οικονομικό-ανθρωπισμός –κλιματική ηθική), 5. Προβλήματα εφαρμοσμένης ηθικής (III) : ηθική των επιχειρήσεων και των νέων τεχνολογιών (εταιρική ηγεσία και εφαρμογές κανονιστικών ηθικών θεωριών σε αυτή – επιχειρησιακή μικρο-ηθική και ηθικά προβλήματα της εταιρικής κουλτούρας – ηθική για κομπιούτερς – ηθική ανάκτησης ψηφιακών δεδομένων – πνευματικά δικαιώματα και πνευματική ιδιοκτησία στη ψηφιακή εποχή), 6. Προβλήματα εφαρμοσμένης ηθικής (IV) : η ηθική του πολέμου στην κλασική και τη νεότερη εποχή – δίκαιο και ηθική του πολέμου – πόλεμος και ανθρώπινα δικαιώματα – πόλεμος και δικαιοσύνη -ηλεκτρονικός πόλεμος και ηθικά διλήμματα σε συνθήκες ηλεκτρονικού πολέμου – πόλεμος και τρομοκρατία – πόλεμος και παγκόσμια διακυβέρνηση.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 7 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ II: ΤΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ II: ΤΟ ΓΛΩΣΣΙΚΟ ΖΗΤΗΜΑ (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΘΕΟΧΑΡΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΗΣ)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	

Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης  γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΛΩΣΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Όχι	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="http://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=837">http://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=837</a>	

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<p>Οι Μαθησιακοί Στόχοι του μαθήματος είναι οι ακόλουθοι:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να διακρίνουν οι φοιτητές και οι φοιτήτριες τις αντιπαρατιθέμενες θέσεις γύρω από το γλωσσικό ζήτημα, όπως αυτό εκδιπλώθηκε κατά τη διάρκεια κυρίως του μεσοπολέμου.</li> <li>• Να γνωρίσουν τις σημαντικότερες εκπαιδευτικές και κοινωνικές διαμάχες που αναπτύχθηκαν με επίκεντρο τη γλώσσα από τα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα ως τη Μεταπολίτευση.</li> <li>• Να γνωρίσουν τις πιο σημαντικές διαστάσεις του κινήματος που ονομάστηκε Εκπαιδευτικός Δημοτικισμός (πρόσωπα, οργανώσεις, έντυπα, δράσεις).</li> <li>• Να κατανοήσουν τις αιτίες (εθνικές, οικονομικές και πολιτικές) για τις οποίες το γλωσσικό ζήτημα αναδύθηκε ως κρίσιμο κοινωνικό ζήτημα στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα και τους λόγους για τους οποίους το κίνημα του Εκπαιδευτικού Δημοτικισμού αναπτύχθηκε κατά τη διάρκεια κυρίως του μεσοπολέμου.</li> </ul>	
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην</p>

<p>τεχνολογιών                  Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις                  Λήψη αποφάσεων                  Αυτόνομη εργασία                  Ομαδική εργασία                  Εργασία σε διεθνές περιβάλλον                  Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον                  Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>πολυπολιτισμικότητα                  Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον                  Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου                  Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής                  Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης                  .....                  Άλλες...                  .....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ανάπτυξη ιστορικής συνείδησης</li> <li>• Εντοπισμός, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων</li> <li>• Ένθεση των σύγχρονων κοινωνικών προβλημάτων στο ιστορικό τους πλαίσιο</li> </ul>	

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αντικείμενο του μαθήματος είναι το Γλωσσικό Ζήτημα και το κίνημα του Εκπαιδευτικού Δημοτικισμού. Η αφήγηση ξεκινά από το 1888, όταν ο Γιάννης Ψυχάρης εξέδωσε το βιβλίο «Το ταξίδι μου», το οποίο λειτούργησε ως μανιφέστο του Δημοτικισμού, και καταλήγει στο 1976, όταν νομοθετείται η δημοτική γλώσσα ως γλώσσα της εκπαίδευσης. Η έμφαση, ωστόσο, δίνεται στην περίοδο ανάμεσα στο 1908 και το 1940, όταν συγκροτείται το κίνημα του Εκπαιδευτικού Δημοτικισμού και ξεσπούν οι έντονες διαμάχες γύρω από τις αλληπάλληλες προσπάθειες για μια εκπαιδευτική μεταρρύθμιση που θα συντόνιζε το σχολείο με τις ουσιώδεις αλλαγές που συντελούνταν τότε στην ελληνική κοινωνία –αλλαγές εθνικού, κοινωνικού και πολιτικού χαρακτήρα. Στο φάκο της ανάλυσης τίθενται κυρίως τα λεγόμενα «Αθεικά του Βόλου» (1908-1911), τα αναγνωστικά βιβλία της τριετίας 1917-20, τα «Μαρασλειακά» (1924-26) και η σχέση του καθεστώτος της 4ης Αυγούστου με τη δημοτική γλώσσα.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b>                  Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>                  Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Power Point	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>                  Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.                  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών,</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Ασκήσεις Πράξης που εστιάζουν στην εφαρμογή μεθοδολογιών και</p>	

<p>Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p>ανάλυση μελετών περίπτωσης σε μικρότερες ομάδες φοιτητών</p>	
	<p>Ομαδική Εργασία σε μελέτη περίπτωσης. Εκπόνηση σχεδίων διαχείρισης έργου</p>	
	<p>Εκπαιδευτική εκδρομή /</p> <p>Μικρές ατομικές εργασίες εξάσκησης</p>	
	<p>Αυτοτελής Μελέτη</p>	86
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<b>125</b>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Ι. Γραπτή τελική εξέταση (100%).</p> <p>α. Οι φοιτητές καλούνται να αναπτύξουν ένα θέμα σε μορφή δοκιμίου έκτασης 3 περίπου σελίδων, με υλικά (πληροφορίες και επιχειρήματα) που θα αντλήσουν από τις παραδόσεις και την προτεινόμενη βιβλιογραφία.</p> <p>β. Κριτήρια αξιολόγησης του δοκιμίου είναι η ορθότητα των πληροφοριών που παρατίθενται και η πειστικότητα των εξηγήσεων που προτείνονται, καθώς επίσης η λογική αλληλουχία και εσωτερική συνοχή του κειμένου.</p> <p>γ. Κατά τη διάρκεια της εξέτασης επιτρέπεται η χρήση βιβλίων και σημειώσεων, αλλά όχι η χρήση ηλεκτρονικών συσκευών (τηλέφωνα, ταμπλέτες, υπολογιστές).</p>	

#### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- Χάρης Αθανασιάδης, *Δάσκαλοι και Εκπαιδευτικός Δημοτικισμός*, Μεταίχμιο, Αθήνα 2001.
- Αλέξης Δημαράς, *Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης*, Μεταίχμιο, Αθήνα 2013.
- Peter Mackridge, *Language and National Identity in Greece 1766-1976*, Oxford University Press, Οξφόρδη 2009.



Συμπληρωματική:

- Αλέξης Δημαράς, *Το Αλφαριθμητάρι με τον Ήλιο*, Αθήνα, Ερμής, 1972.
- Αλέξης Δημαράς, *Η μεταρρύθμιση που δεν έγινε*, τόμ. Α', Ερμής, Αθήνα 1974.
- Χαράλαμπος Νούτσος, *Ιστορία της εκπαίδευσης και ιδεολογία*, Ο Πολίτης, Αθήνα 1990.
- Χαράλαμπος Νούτσος, *Ο δρόμος της καμήλας και το σχολείο*, Βιβλιόραμα, Αθήνα 2003.
- Αλέξης Δημαράς, *Μίλτος Κουντουράς: Κλείστε τα σχολειά*, Γνώση, Αθήνα 1985.
- Άννα Φραγκουδάκη, *Εκπαιδευτική μεταρρύθμιση και φιλελεύθεροι διανοούμενοι*, Κέδρος, Αθήνα 1977.
- Χαράλαμπος Χαρίτος, *Το Παρθενοναγωγείο του Βόλου*, ΙΑΕΝ, Αθήνα 1984.
- Μαρία Ρεπούση, *Τα Μαρασλειακά 1925-27*, Πόλις, Αθήνα 2012.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- *Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης*
- *Τα Ιστορικά*
- *Μνήμων*
- *Historiein*
- *History of Education*

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 8 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΩΝ ΜΑΘΗΣΗΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 <sup>ο</sup>

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΩΝ ΜΑΘΗΣΗΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΜΑΙΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ)	
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
	3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδικευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	<b>ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ</b>	
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</b>	
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	<b>ΝΑΙ</b>	
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>		

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Γνώση των παιδαγωγικών συμπερασμάτων που είναι δυνατό να εξαχθούν από την κάθε μία από τις θεωρητικές προσεγγίσεις στη μάθηση
- Γνώση των τρόπων με τους οποίους τα παιδαγωγικά συμπεράσματα είναι δυνατό να μεταφραστούν από τις/τους εκπαιδευτικούς σε πρακτικές εφαρμογές μέσα στη σχολική τάξη και το σχολείο με στόχο την αποτελεσματική διδασκαλία, μάθηση και διαχείριση της σχολικής τάξης

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Λήψη αποφάσεων	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Αυτόνομη εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Ομαδική εργασία	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	.....
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	.....

- Λήψη αποφάσεων
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Μπηχεβιοριστικές προσεγγίσεις στη μάθηση

#### Γενικές βασικές αρχές

- Θεωρία της κλασικής εξάρτησης
- Θεωρία της συντελεστικής εξάρτησης
- Θεωρία της λειτουργικής εξάρτησης
- Θεωρία μείωσης της ορμής
- Θεωρία του σκόπικου μπηχεβιορισμού
- Κοινωνικο-γνωστικές προσεγγίσεις στη μάθηση

<p>Γενικές βασικές αρχές</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Μάθηση μέσω παρατήρησης</li> <li>- Αυτό-ρύθμιση (συμπεριφοράς, μάθησης, λύσης προβλήματος)</li> </ul> <p>• Γνωστικές προσεγγίσεις στη μάθηση</p> <p>Γενικές βασικές αρχές</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Θεωρία επεξεργασίας πληροφοριών</li> <li>- Εποικοδομισμός (ατομικός – κοινωνικός)</li> <li>- Απόψεις για τη μάθηση που λαμβάνουν υπόψη το πλαίσιο της</li> </ul>
---

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>									
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με τις φοιτήτριες και τους φοιτητές</p>									
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th><i>Δραστηριότητα</i></th> <th><i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</td> <td>86</td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>	Διαλέξεις	39	Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	86	<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>	
<i>Δραστηριότητα</i>	<i>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</i>									
Διαλέξεις	39									
Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας	86									
<b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b>	<b>125</b>									
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%).</p>									

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Elliot, S. N., Kratochwill, T. R., Cook, J. L., and Travers, J. F. (2008). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Αποτελεσματική διδασκαλία, αποτελεσματική μάθηση*. Αθήνα: Gutenberg
- Woolfolk, A. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία*. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.
- Slavin, R. E. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Μεταίχμιο
- Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία*. Αθήνα: Κριτική.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 9 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΩΝ ΚΙΝΗΤΡΩΝ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΑ ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ ΘΕΩΡΙΩΝ ΚΙΝΗΤΡΩΝ</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΜΑΙΡΗ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου,	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		

ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	ΟΧΙ
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>	
<p>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</p> <p>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Γνώση των παιδαγωγικών συμπερασμάτων που είναι δυνατό να προκύψουν από την κάθε μία από τις θεωρητικές προσεγγίσεις στα κίνητρα.</li> <li>• Γνώση των τρόπων με τους οποίους τα παιδαγωγικά συμπεράσματα είναι δυνατό να μεταφραστούν σε πρακτικές εφαρμογές (π.χ. στρατηγικές, τεχνικές, διαδικασίες, ρουτίνες) από τις/τους εκπαιδευτικούς σε επίπεδο σχολικής τάξης και σχολείου με στόχο την ενδυνάμωση της κινητοποίησης των μαθητριών/μαθητών για μάθηση.</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b>	
<p>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</p>	
<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Λήψη αποφάσεων</li> </ul>	

- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών
- Σεβασμός στη διαφορετικότητα και την πολυπολιτισμικότητα
- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
- Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Παιδαγωγικά συμπεράσματα των ακόλουθων θεωρητικών προσεγγίσεων στα κίνητρα και τρόποι εφαρμογής τους:
- Εσωτερική-εξωτερική κινητοποίηση
- Η μηχηβιοριστική προσέγγιση
- Η ανθρωπιστική προσέγγιση
- Η κοινωνικο-γνωστική προσέγγιση
- Γνωστικές θεωρητικές προσεγγίσεις
- Θεωρία Προσδοκία Χ Αξία
- Θεωρία των αιτιακών αποδόσεων (ή αιτιολογικών προσδιορισμών)
- Θεωρία του αυτο-προσδιορισμού
- Θεωρία των στόχων επίτευξης
- Θεωρία της αυτο-αξίας
- Θυμικό και κινητοποίηση
- Άγχος
- Ενδιαφέρον

### 4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b></p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στην επικοινωνία με τις φοιτήτριες/τους</p>

<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>φοιτητές</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
	<p>Διαλέξεις</p>	<p>39</p>
	<p>Μελέτη και ανάλυση βιβλιογραφίας</p>	<p>86</p>
	<p><b>Σύνολο Μαθήματος (25 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>Γραπτή εξέταση στο τέλος του εξαμήνου με ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (100%)</p>	

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- Schunk, c. Pintrich, P., and Meece, J. (2010). *Κίνητρα στην Εκπαίδευση*. Αθήνα: Gutenberg.
- Slavin, R. E. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία*. Αθήνα: Κριτική.



**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 10 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**  
**«ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ΕΘΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ: ΕΘΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ ΖΑΓΚΟΣ)</b>		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
	3	5	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	ΟΧΙ		
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	ΕΛΛΗΝΙΚΑ		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΝΑΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)			

**2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β

Περίληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

- Κατανόηση των βασικών εννοιών της εκπαιδευτικής πολιτικής.
- Δυνατότητα πολιτικής ανάλυσης εκπαιδευτικών ζητημάτων
- Δυνατότητα διατύπωσης ερευνητικών προβλημάτων σε ζητήματα εκπαιδευτικής πολιτικής
- Κατανόηση της επίδρασης των υπερεθνικών οργανισμών στο εκπαιδευτικό γίγνεσθαι των κρατών-μελών τους.
- Κατανόηση της διαδικασίας των εκπαιδευτικών αλλαγών
- Κατανόηση σύγχρονων φαινομένων που άπτονται σε ζητήματα εκπαιδευτικής πολιτικής (Brain drain, Neets κ.α.)
- Κατανόηση των ευρωπαϊκών πολιτικών για την εκπαίδευση
- Κατανόηση της σημασίας της Δια Βίου Μάθησης
- Κατανόηση βασικών διεθνών όρων και εργαλείων εκπαιδευτικής πολιτικής (EQF, NQF, ECVET, VET, LLL κ.α.)

#### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

- Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
- Αυτόνομη εργασία
- Ομαδική εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
- Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Το μάθημα δομείται στους ακόλουθους άξονες:

- Κυβερνητικός παρεμβατισμός και εκπαίδευση
- Οι κυριότεροι «δρώντες» του πεδίου της εκπαιδευτικής πολιτικής
- Διεθνείς οργανισμοί και εκπαιδευτική πολιτική
- Η διαδικασία των εκπαιδευτικών αλλαγών
- Η αξιολόγηση στην εκπαίδευση. Ελληνική & διεθνής εμπειρία
- Οργάνωση και διοίκηση της εκπαίδευσης. Ελληνική & διεθνής εμπειρία
- Η διαπολιτισμική εκπαίδευση στην Ελλάδα και διεθνώς

- Ζητήματα σύνδεσης εκπαίδευσης και απασχόλησης
- Το φαινόμενο του brain drain
- Το φαινόμενο των Neets
- Δια Βίου Μάθηση. Προοπτικές και διλήμματα.
- Η Δια Βίου Μάθηση ως Ευρωπαϊκή Πολιτική
- Ευρωπαϊκές συνθήκες για την εκπαίδευση
- Συγκριτική θεώρηση των ευρωπαϊκών πολιτικών για την επαγγελματική εκπαίδευση και την απασχόληση
- Η Επαγγελματική Εκπαίδευση και κατάρτιση σε χώρες της Ε.Ε.
- Το Εθνικό και το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων
- Από την κοινωνία της γνώσης στην κοινωνία των δεξιοτήτων

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ.</b>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b>	Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, & στην Επικοινωνία με τους φοιτητές	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	25
	Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας	30
	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	30
	Αυτοτελής μελέτη	40
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>

<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση,</p>	<p><b>1. Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p><b>2. Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p><b>3. Γραπτή Εργασία</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> </ul>
---	---

<p>Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p><b>4. Προφορική Παρουσίαση</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- για βελτίωση (Διαμορφωτική)</li> <li>- για βαθμολόγηση (Συμπερασματική)</li> </ul> <p>Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα επιλέγουν αν θέλουν να αξιολογηθούν:</p> <p>α) μέσω γραπτής εξέτασης <b>(100%)</b></p> <p style="text-align: center;">ή</p> <p>β) μέσω συγγραφής &amp; δημόσιας παρουσίασης βιβλιογραφικής ή ερευνητικής εργασίας <b>(100%)</b></p>
--	--

#### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Green, A. (2010). <i>Εκπαίδευση και Συγκρότηση του Κράτους. Η ανάπτυξη των εκπαιδευτικών συστημάτων στην Αγγλία, στη Γαλλία και στις ΗΠΑ</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Παπαδάκης, Ν. &amp; Γράβαρης, Δ. (2005). <i>Εκπαίδευση και εκπαιδευτική πολιτική</i>. Αθήνα: Σαββάλας.</li> <li>• Γουβιάς, Δ. &amp; Θεριανός, Κ. (2014). <i>Εκπαιδευτική Πολιτική</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Παπαδάκης, Ν. Ε. (2003). <i>Εκπαιδευτική Πολιτική. Η εκπαιδευτική πολιτική ως κοινωνική πολιτική</i>; Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</li> <li>• Σταμέλος, Γ. &amp; Βασιλόπουλος, Α. (2004). <i>Ευρωπαϊκή Εκπαιδευτική Πολιτική. Συγκρότηση - Θεματολογία - Μεθοδολογία υλοποίησης - Επιδράσεις στην ελληνική εκπαίδευση και κατάρτιση</i>. Αθήνα: Μεταίχιμο.</li> </ul>
--

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 11 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):

**«ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»**

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 <sup>ο</sup>

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΑ ΣΥΜΒΟΛΑ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ LUCIANA BENINCASA)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
ΣΕΜΙΝΑΡΙΑΚΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ	3	5	
<u>Προαιρετικές εργασίες, ατομικές ή ομαδικές,</u>  με παρουσίαση στο μάθημα			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>  <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Κανένα		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1006">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1006</a>		

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p><b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b></p> <p><i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul> <p><b>Οι φοιτητές/τριες αναμένεται:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Να κατανοήσουν την προσέγγιση εκείνη στη μελέτη του πολιτισμού, η οποία είναι</li> </ol>
---

<p>γνωστή ως «ο πολιτισμός ως επικοινωνία».</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Να εξοικειωθούν με τις έννοιες <i>μύθος</i>, <i>σύμβολο</i> και <i>τελετουργία</i>.</li> <li>3. Να συνειδητοποιήσουν τη σημασία που μύθοι, σύμβολα και τελετουργίες έχουν για τη νοηματοδότηση της πραγματικότητας.</li> <li>4. Να κατανοήσουν ότι, από αυτή τη σκοπιά, ο πολιτισμός δεν «υπάρχει» απλώς στο νου των ατόμων, αλλά στη μεταξύ τους αλληλεπίδραση.</li> <li>5. Να διαπιστώσουν πώς, μέσα από μύθους, σύμβολα και τελετουργίες οι άνθρωποι οριοθετούν την ομάδα τους</li> <li>6. Να κατανοήσουν ότι μέσα από μύθους, σύμβολα και τελετουργίες οι άνθρωποι οικοδομούν και στηρίζουν την πολιτισμική τους ταυτότητα.</li> <li>7. Να αναγνωρίζουν, να περιγράφουν και να αναλύουν όψεις της συμβολικής δραστηριότητας στο σχολείο, ειδικά σε σχέση με τις εκδηλώσεις μνήμης (π.χ. εθνικές γιορτές στο σχολείο και μαθητικές παρελάσεις), την πρωινή προσευχή και στις τελετές απονομής τιμητικών διακρίσεων.</li> <li>8. Να αναγνωρίζουν να περιγράφουν και να αναλύουν όψεις της συμβολικής διάσταση των παραπάνω εκδηλώσεων, τόσο για τα εμπλεκόμενα άτομα όσο και για τους εκπροσώπους των εκπαιδευτικών και πολιτικών αρχών.</li> <li>9. Να ερμηνεύουν ανάλογα τη συμπεριφορά μαθητών, δασκάλων και άλλων πρωταγωνιστών της εκπαιδευτικής διαδικασίας.</li> <li>10. Όσοι/ όσες επιλέγουν να εκπονήσουν εργασία, ασκούνται στην αυτόνομη (ή ομαδική) επεξεργασία και εφαρμογή εννοιών και θεωριών του μαθήματος σε σχολικά περιβάλλοντα, εμπεδώνοντας έτσι τις έννοιες αυτές.</li> </ol>	
<p><b>Γενικές Ικανότητες</b></p> <p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p>	
<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Αναγνώριση της σημασίας της συμβολικής διάστασης της καθημερινότητας στο σχολείο.</li> <li>• Ερμηνεία της συμπεριφοράς μαθητών, εκπαιδευτικών και άλλων</li> <li>• Αναστοχαστική στάση</li> <li>• Αυτόνομη εργασία</li> <li>• (Ομαδική εργασία)</li> <li>• Συμμετοχή στη συζήτηση στην τάξη</li> <li>• Αξιοποίηση της προσωπικής εμπειρίας για την παραγωγή κατάλληλων ερευνητικών ερωτημάτων.</li> <li>• Απόκτηση επίγνωσης του ότι η γνώμη όλων μετράει.</li> </ul>	

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

Αφετηρία του μαθήματος είναι η προσέγγιση στη μελέτη του πολιτισμού, η γνωστή ως «ο πολιτισμός ως επικοινωνία». Για να προσδώσουν νόημα στην πραγματικότητα οι άνθρωποι την αντικειμενοποιούν, μεταξύ άλλων, σε ιστορίες, μύθους, θεωρίες, παροιμίες και καλλιτεχνικές δημιουργίες. Από τη σκοπιά αυτή ο πολιτισμός δεν «υπάρχει» απλώς στο νου των ατόμων, αλλά στη μεταξύ τους αλληλεπίδραση. Έννοιες κλειδιά σε αυτή την προσέγγιση είναι «μύθος», «σύμβολο» και «τελετουργία». Αυτά τα συμβολικά στοιχεία αποτελούν και την «πρώτη ύλη» με την οποία οι άνθρωποι χαράσσουν όρια γύρω από την ομάδα τους, οικοδομώντας και στηρίζοντας την πολιτισμική τους ταυτότητα μέσα από συμβολικές διαδικασίες. Στο μάθημα θα αναλύσουμε όψεις της ζωής στο σχολείο, με έμφαση στις εκδηλώσεις μνήμης (π.χ. εθνικές γιορτές στο σχολείο και μαθητικές παρελάσεις), στην πρωινή προσευχή και στις τελετές απονομής τιμητικών διακρίσεων που λαμβάνουν χώρα στα σχολεία. Θα αναδείξουμε τη συμβολική διάσταση αυτών των εκδηλώσεων, τόσο για τα εμπλεκόμενα άτομα όσο και για τους εκπροσώπους των εκπαιδευτικών και πολιτικών αρχών. Τέλος, θα αναδείξουμε τις σχέσεις αυτών των πρακτικών με φαινόμενα και αντιλήψεις που συναντά κανείς στην ευρύτερη κοινωνία.

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Στην αίθουσα. Όταν είναι εφικτό αξιοποιείται η τεχνολογία πχ για την προβολή video ή για την αναζήτηση πληροφοριών στο διαδίκτυο, όταν η διεξαγόμενη συζήτηση εγείρει εξειδικευμένα ερωτήματα.</p>											
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τη διδάσκουσα κείμενα προς μελέτη, καθώς και σχετικές οδηγίες. Στην ίδια σελίδα, κείμενα μπορούν να προτείνουν και φοιτητές/ φοιτήτριες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για εμπλουτισμό και τεκμηρίωση των διαλέξεων.</p>											
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</i></p> <p><i>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="671 1541 1011 1644"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1011 1541 1358 1644"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="671 1644 1011 1711">Σεμιναριακές διαλέξεις</td> <td data-bbox="1011 1644 1358 1711">35</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1711 1011 1823">Αυτοτελής μελέτη και μελέτη βιβλιογραφίας</td> <td data-bbox="1011 1711 1358 1823">60</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1823 1011 1935">Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)</td> <td data-bbox="1011 1823 1358 1935">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1935 1011 2009"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1011 1935 1358 2009"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Σεμιναριακές διαλέξεις	35	Αυτοτελής μελέτη και μελέτη βιβλιογραφίας	60	Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)	30	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>											
Σεμιναριακές διαλέξεις	35											
Αυτοτελής μελέτη και μελέτη βιβλιογραφίας	60											
Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)	30											
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>											

<p>μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><b>Γραπτή τελική</b> εξέταση (100%) που περιλαμβάνει ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων (κρίσης) και «επίλυση προβλημάτων». Για παράδειγμα, να εξετάσουν οι εξεταζόμενοι/-ες ένα σύντομο κείμενο με θέμα τις τελετουργίες στην εκπαίδευση και να αναδείξουν τον λανθάνον ορισμό της τελετουργίας.</p> <p>Προαιρετική εργασία εξαμήνου.</p> <p>Όσοι/ όσες αναλαμβάνουν την προαιρετική εργασία, ατομική ή ομαδική, την παραδίδουν σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή και υποχρεωτικά την παρουσιάζουν στο μάθημα. Την παρουσίαση ακολουθεί συζήτηση. Οι παρουσιάσεις αυτές έχουν συχνά πολύ καλή αποδοχή από τους υπόλοιπους/ υπόλοιπες. Αξιολογείται τόσο το κείμενο που παραδίδεται όσο και η ικανότητα των συγγραφέων να απαντήσουν σε ερωτήσεις που τίθενται από το κοινό ή τη διδάσκουσα.</p> <p>Ανάλογα με την ποιότητα της εργασίας και την πειστικότητα της προφορικής της «υποστήριξης», φοιτητές και φοιτήτριες λαμβάνουν μία ή δυο μονάδες, οι οποία/ οποίες προστίθεται/-νται στη βαθμύ της γραπτής τους εξέτασης, με την προϋπόθεση ότι αυτός είναι τουλάχιστον ίσος με τη βάση (5).</p> <p>Για την έντυπη έκδοση που υποβάλλεται, ισχύουν τα κυριότερα κριτήρια της συγγραφής ακαδημαϊκών κειμένων:</p> <p>ακρίβεια και σαφήνεια της χρήσης της ορολογίας, ξεκάθαρη οργάνωση του περιεχομένου, κατάλληλη αξιοποίηση της βιβλιογραφίας του μαθήματος, ακρίβεια του βιβλιογραφικού καταλόγου που παρατίθεται στο τέλος της εργασίας, κλπ.</p>

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p><b>Συγγράμματα</b></p> <p>1. Τριανταφύλλου, Σώτη &amp; Ηλίας Ιωακείμογλου (2007). <i>Για τη σημαία και το έθνος</i>. Αθήνα: Μελάни. Σελίδες: 200 ISBN: 978-960-8309-85-2</p>
---



Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 22676824

2. Γαζή, Έφη (2004). *Ο δεύτερος βίος των Τριών Ιεραρχών. Μία γενεαλογία του ελληνοχριστιανικού πολιτισμού* Αθήνα: Νεφέλη. Σελίδες: 272  
ISBN 978-960-211-692-0

Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 22702631

Η βιβλιογραφία περιλαμβάνει και έναν κατάλογο άρθρων που ανανώνεται τακτικά.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

*Journal of Ritual Studies*

*Journal of Symbolic Anthropology*

*(Potentially, almost any anthropology journal)*

### ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 12:

## «ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ»

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 <sup>ο</sup>
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ</b> (ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΕΠΙΚ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΙΑΚΑΡΗΣ)		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
	3	5	
Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).			

<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ ΓΕΝΙΚΩΝ ΓΝΩΣΕΩΝ-ΕΠΙΛΟΓΗΣ
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	---
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	ΕΛΛΗΝΙΚΗ
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	ΝΑΙ
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

### Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών	Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις	Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Λήψη αποφάσεων	Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Αυτόνομη εργασία	Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Ομαδική εργασία	Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	.....
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	Άλλες...
	.....

## 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Ο ρόλος του κράτους στο εκπαιδευτικό σύστημα.
2. Θεωρίες Οργάνωσης.
3. Θεωρίες Διοίκησης.
4. Ιστορική επισκόπηση των σχολών Διοίκησης.
5. Μορφές Διοίκησης.

6. Οργάνωση και Διοίκηση του Ελληνικού Εκπαιδευτικού Συστήματος.
7. Πρόταση για μια ορθολογική οργάνωση του Εκπαιδευτικού Συστήματος της χώρας.
8. Εξελίξεις σε επίπεδο Ευρωπαϊκής Ένωσης.

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p><b>ΠΡΟΣΩΠΟ ΜΕ ΠΡΟΣΩΠΟ</b></p>									
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>ΝΑΙ</p>									
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή εργασίας / εργασιών</td> <td>28</td> </tr> <tr> <td>Εκπόνηση μελέτης</td> <td>58</td> </tr> <tr> <td><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </table>	Διαλέξεις	39	Συγγραφή εργασίας / εργασιών	28	Εκπόνηση μελέτης	58	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p>
Διαλέξεις	39									
Συγγραφή εργασίας / εργασιών	28									
Εκπόνηση μελέτης	58									
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>									
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p><b>ΓΡΑΠΤΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ</b></p>									

**5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ**

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

- Argyris, C. (1957). *Personality and Organization*. N.Y.Q Harper and Bros.
- Argyris, C. (1971). *Management and Organizational Development: The path from XA to YB*. N.Y.: McGraw Hill.
- Armstrong, M. (2008). *Strategic Human Resource management: A Guide to action* (4rth Ed.). London: Korean page.
- Braveman, H. (1974). *Labor and Monopoly Capital*. N.Y. Monthly Review Press.
- Bush, T. (2005). *Theories of Educational Leadership and Management*, p.g 64 and p.g 117, London: Tavistock.
- Drucker, P., Maciarello, J.A & Collins, J. (2009). *Management*. London: Collins.
- Entzoni, A. (1964). *Modern Organizations*. New Jersey: Prentice Hall.
- English, F. (2003). *The postmodern challenge to the theory and practice of educational administration*. Illinois: Charles Thomas. Publishers LTD.
- Fayol, H. (1949). *General and Industrial Management*. London: Pitmans.
- Gonder, P. & Hynes, D. (1994). *Improving School Climate and Culture*. American Association of School Administrators.
- Mintzberg, H. (1979). *The structuring of Organizations*. New Jersey: Prentice Hall.
- O.E.C.D. (2011). *Building a High-Quality Teaching Profession*, Paris
- Taylor, F.W. (1947). *Scientific management*. New York: Harper-Row.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 13 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**

**«ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ»**

**1.ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>

<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<b>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ</b> <b>(ΔΙΔΑΣΚΩΝ: ΔΡ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΚΑΡΑΒΕΛΑΣ, ΜΕΛΟΣ Ε.ΔΙ.Π.)</b>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
<b>ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>			
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	<b>ΕΛΛΗΝΙΚΗ</b>		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	<b>ΝΑΙ</b>		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>			

## 2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b>
<i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος. Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>
<p>Στόχος του μαθήματος είναι να επιτύχει τα ακόλουθα μαθησιακά αποτελέσματα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να οριοθετηθεί με σαφήνεια το εννοιολογικό περιεχόμενο βασικών εννοιών του γνωστικού πεδίου της Παιδαγωγικής και να τεκμηριωθεί η ιστορική και επιστημολογική εξέλιξή της για την κατανόηση της πολλαπλότητας και συνθετότητας που έχει ο όρος Επιστήμες της Αγωγής/ Εκπαίδευσης.</li> <li>• Να διευκρινιστεί η διάκριση Παιδαγωγικού λόγου και Παιδαγωγικής γνώσης, της οποίας αποσαφηνίζονται οι πηγές άντλησής της.</li> <li>• Να αναπτυχθεί η σχέση παιδαγωγικών ιδεών και εκπαιδευτικής/σχολικής</li> </ul>

<p>πραγματικότητας.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Να τεκμηριωθεί η συγκρότηση και ανάπτυξη της αυταρχικής παιδαγωγικής στην ιστορική διαδρομή της νεοελληνικής εκπαίδευσης.</li> <li>• Να παρουσιαστούν οι βασικές θεωρίες της Νέας Αγωγής και οι διαχρονικές επιδράσεις τους στη νεοελληνική εκπαιδευτική πραγματικότητα.</li> <li>• Να περιγραφεί η επίδραση της ψυχανάλυσης στην παιδαγωγική σκέψη και στο μεταπολεμικό σχολείο.</li> <li>• Να αποτυπωθεί η επίδραση που άσκησαν Ριζοσπαστικές παιδαγωγικές ιδέες στην εκπαιδευτική πραγματικότητα.</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b>	
<p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:</i></p>	
<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i>  <i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i>  <i>Λήψη αποφάσεων</i>  <i>Αυτόνομη εργασία</i>  <i>Ομαδική εργασία</i>  <i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i>  <i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i>  <i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i>  <i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i>  <i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i>  <i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i>  <i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i>  <i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>  <i>.....</i>  <i>Άλλες...</i>  <i>.....</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Κατανόηση βασικών εννοιών στο ευρύτερο πεδίο της Παιδαγωγικής και των Επιστημών της Αγωγής/Εκπαίδευσης.</li> <li>• Κατανόηση της σχέσης παιδαγωγικών θεωριών και εκπαιδευτικής πραγματικότητας.</li> <li>• Ανάπτυξη δεξιοτήτων για την αναγνώριση χαρακτηριστικών που προσιδιάζουν ή αντλούν από συγκεκριμένες παιδαγωγικές θεωρίες.</li> <li>• Άσκηση κριτικής σε όψεις και πρακτικές του σημερινού σχολείου.</li> <li>• Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας στην άσκηση του εκπαιδευτικού επαγγέλματος.</li> <li>• Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής στο εκπαιδευτικό έργο.</li> <li>• Κριτική αποτίμηση των παιδαγωγικών εξελίξεων στο σημερινό σχολείο.</li> <li>• Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης.</li> </ul>	

### 3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

<p><b>I.</b> Παιδαγωγική και Επιστήμες της Αγωγής/ Εκπαίδευσης</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Εννοιολογικές διευκρινίσεις και επιστημολογικές εξελίξεις</li> <li>2. Παιδαγωγικός Λόγος (discours) και παιδαγωγική γνώση (savoir)</li> <li>3. Παιδαγωγική ιδεολογία και εκπαιδευτική πραγματικότητα</li> </ol>
<p><b>II.</b> Η ανάπτυξη και συγκρότηση της Αυταρχικής Παιδαγωγικής</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ιστορική θεώρηση και στοιχειοθέτηση</li> <li>2. Εκδοχές της αυταρχικής παιδαγωγικής στην εκπαίδευση</li> <li>3. Κριτική εξέταση σύγχρονων όψεων/ πρακτικών της αυταρχικής παιδαγωγικής</li> </ol>
<p><b>III.</b> Το κίνημα της Νέας Αγωγής και οι επιδράσεις του στη νεοελληνική εκπαίδευση: Παιδαγωγικές θεωρίες και σχολική πραγματικότητα.</p>

- IV.** Ψυχανάλυση, Παιδαγωγικές ιδέες και σχολείο
- V.** Ριζοσπαστικές παιδαγωγικές ιδέες και «συμβολική» βία: κριτική των εκπαιδευτικών θεσμών
- VI.** Στον ορίζοντα των παιδαγωγικών ιδεών.

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>													
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Χρήση Τ.Π.Ε. στη διδασκαλία και στην επικοινωνία (e-course).</p>													
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.  Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.  Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 846 1015 949"><b>Δραστηριότητα</b></th> <th data-bbox="1015 846 1350 949"><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 949 1015 1016">Διαλέξεις</td> <td data-bbox="1015 949 1350 1016">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1016 1015 1084">Διαδραστική διδασκαλία</td> <td data-bbox="1015 1016 1350 1084">42</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1084 1015 1196">Βιβλιογραφική υποστήριξη</td> <td data-bbox="1015 1084 1350 1196">41</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1196 1015 1263">Εξετάσεις</td> <td data-bbox="1015 1196 1350 1263">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 1263 1015 1330"><b>Σύνολο Μαθήματος</b></td> <td data-bbox="1015 1263 1350 1330"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>	Διαλέξεις	39	Διαδραστική διδασκαλία	42	Βιβλιογραφική υποστήριξη	41	Εξετάσεις	3	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>
<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>													
Διαλέξεις	39													
Διαδραστική διδασκαλία	42													
Βιβλιογραφική υποστήριξη	41													
Εξετάσεις	3													
<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>125</b>													
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης  Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες  Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια</p>	<p>Η αξιολόγηση των φοιτητών γίνεται με γραπτές εξετάσεις. Κατά την εξέταση επιτρέπεται η χρήση βιβλίων, σημειώσεων και κάθε είδους βοηθήματος προκειμένου να μην ενθαρρυνθεί η απομνημόνευση.</p> <p>Οι φοιτητές καλούνται να επιλέξουν ένα από τα δύο προτεινόμενα θέματα με την μορφή δοκιμίου τεκμηρίωσης της άποψης που υιοθετούν στα ζητούμενα θέματα.</p> <p>Η επιλογή των θεμάτων αντλείται από την διδασκαλία και τις παραδόσεις του μαθήματος. Τα υπό διαπραγμάτευση θέματα εξετάσεων έχουν αναλυθεί, αναπτυχθεί και τεκμηριωθεί με κάποιο τρόπο στη</p>													

<p>αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>διάρκεια των μαθημάτων.</p> <p>Οι απαντήσεις των φοιτητών προϋποθέτουν κατανόηση, κριτική θεώρηση του περιεχομένου του μαθήματος και διατύπωση ενός συνεκτικού κειμένου, που ικανοποιεί τις απαιτήσεις γνωστικής κατάρκτησης της ύλης αλλά και ορθής σύνταξης, ορθογραφίας και τεκμηρίωσης.</p> <p>Η εκπόνηση εργασιών, λόγω του αριθμού των φοιτητών, δεν είναι εφικτή όσο και αν αυτό θα υπηρετούσε τη γενικότερη στόχευση του μαθήματος.</p>
--	--

### 5.ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

<p>-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :</p> <p>-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mialaret, G. (1996). <i>Εισαγωγή στις Επιστήμες της Αγωγής</i>. (μτφρ.) Γ. Ζακοπούλου. Αθήνα: τυπωθήτω – Γ. Δαρδανός.</li> <li>• Mialaret, G. (2008). <i>Επιστήμες της Εκπαίδευσης. Η διαμόρφωση και η εξέλιξη ενός επιστημονικού πεδίου</i>. (μτφρ.) Δ. Καρακατσάνη. Αθήνα: Μεταίχιμο.</li> <li>• Hofstetter, R. &amp; Schneuwly, B. (2004). <i>Εισαγωγή στις επιστήμες της εκπαίδευσης</i>. (μτφρ) Δ. Καρακατσάνη. Αθήνα: Μεταίχιμο.</li> <li>• Mialaret, G. (2011). (επιμ.) Π. Καλογιαννάκη-Κ. Καρράς.<i>Περί Παιδαγωγικής και Εκπαίδευσης</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Πυργιωτάκης Ι.(2000). <i>Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</li> <li>• Houssaye, J. (2000). <i>Δεκαπέντε Παιδαγωγοί σταθμοί στην ιστορία της παιδαγωγικής σκέψης</i>. Αθήνα: Μεταίχιμο.</li> </ul>
---

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 14 (ΕΠΙΛΟΓΗΣ):**  
**«ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ II»**

#### 1.ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ		
ΤΜΗΜΑ	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	8 <sup>ο</sup>



ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ		ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ II	
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>		<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>
		3	5
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> <i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>	Μάθημα επιλογής γενικού υποβάθρου που στοχεύει στην εξοικείωση των φοιτητών με τις έννοιες της διδασκαλίας και με τις πρακτικές εφαρμογές συγκεκριμένων θεωριών διδασκαλίας και αξιολόγησης των επιδόσεων των μαθητών στο σύγχρονο σχολείο		
<b>ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:</b>	Δεν υπάρχουν		
<b>ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:</b>	Ελληνική		
<b>ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS</b>	Ναι, εφόσον υπάρχει ανάλογο αίτημα		
<b>ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)</b>	-		

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<b>Μαθησιακά Αποτελέσματα</b> <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.                      Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</li> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ικανότητα αναζήτησης ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας σχετικά την οργάνωση της διδασκαλίας και της αξιολόγησης των μαθητικών επιδόσεων</li> <li>• Κατανόηση των βασικών παραμέτρων στην οργάνωση της διδασκαλίας και της αξιολόγησης των μαθητικών επιδόσεων</li> <li>• Ικανότητα ανάπτυξης εργαλείων για την αξιολόγηση των μαθητών στα φιλολογικά μαθήματα</li> <li>• Ικανότητα ελέγχου της καταλληλότητας των εργαλείων αξιολόγησης των μαθητικών επιδόσεων</li> </ul>	
<b>Γενικές Ικανότητες</b> <i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;:</i>	
<i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών                      Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις                      Λήψη αποφάσεων                      Αυτόνομη εργασία                      Ομαδική εργασία</i>	<i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων                      Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα                      Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον                      Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου                      Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής                      Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i>

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον	.....
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον	Άλλες...
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών	.....

- Αυτόνομη εργασία, εργασία σε διεθνές περιβάλλον, άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής, παραγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

### 3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

- Οργάνωση και αποτίμηση της διδασκαλίας: Συγκριτική προσέγγιση στο ευρωπαϊκό και διεθνές περιβάλλον
- Μοντέλα μακροπρόθεσμης, μεσοπρόθεσμης και βραχυπρόθεσμης οργάνωσης της διδασκαλίας ενός μαθήματος στο Γυμνάσιο/Λύκειο
- Διεθνείς οργανισμοί και αποτίμηση των μαθησιακών αποτελεσμάτων.
- Ζητήματα εγκυρότητας και αξιοπιστίας στη μέτρηση των μαθητικών επιδόσεων
- Διαμορφωτική αξιολόγηση των επιδόσεων και παιδαγωγική ανατροφοδότηση

### 4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> <i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i>	Πρόσωπο με πρόσωπο	
<b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> <i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i>	Χρήση Η/Υ, χρήση προβολικού μηχανήματος, διαδικτύου, ήχου και εικόνας	
<b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> <i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασιών / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i>  <i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</i>	<b>Δραστηριότητα</b>	<b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b>
	Διαλέξεις	13 ώρες
	Μελέτη βιβλιογραφίας	10 ώρες
	Εξετάσεις	10 ώρες
	Ερευνητικά σχέδια	10 ώρες
	<b>Σύνολο Μαθήματος</b>	<b>43 ώρες</b>
<b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> <i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i>  <i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμών, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i>  <i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i>	Η αξιολόγηση των φοιτητών θα γίνει στο τέλος του εξαμήνου με την εφαρμογή ειδικού κριτηρίου ελέγχου γνώσεων και ικανοτήτων σχετικά με τις σύγχρονες θεωρίες οργάνωσης της διδασκαλίας και αποτίμησης των μαθησιακών αποτελεσμάτων των και των εφαρμογών τους στη σχολική πράξη στην Ελλάδα και διεθνώς.	

### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

#### ΒΑΣΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ (Από τον Εύδοξο):

- Χατζηδήμου, Δ. (2007), *Εισαγωγή στη θεματική της διδακτικής. Συμβολή στη θεωρία και στην πράξη της διδασκαλίας*. Εκδ. Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη

- Κασσωτάκης, Μ. (2013), *Η αξιολόγηση της επίδοσης των μαθητών. Θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές εφαρμογές*. εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.
- Χιωτάκης, Σ. (1999), *Η αμφισβήτηση των εξετάσεων και βαθμών στο σχολείο*. εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.

**ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ 15:**

**«ΘΕΩΡΙΕΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ»**

**1. ΓΕΝΙΚΑ**

<b>ΣΧΟΛΗ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ		
<b>ΤΜΗΜΑ</b>	ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ		
<b>ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟ		
<b>ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>		<b>ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ</b>	<b>8<sup>ο</sup></b>
<b>ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b>	<p><b>ΘΕΩΡΙΕΣ ΑΓΩΓΗΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗΣ: ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ</b> (ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ: ΑΝΑΠΛ. ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ LUCIANA BENINCASA)</p>		
<b>ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ</b> <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b>	<b>ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ</b>	
Σεμιναριακές διαλέξεις	3	5	
Προαιρετικές εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, με παρουσίαση στο μάθημα			
<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>			
<b>ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ</b> γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων	ΕΙΔΙΚΟΥ ΥΠΟΒΑΘΡΟΥ – ΕΠΙΛΟΓΗΣ		

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:	Όχι
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	Ναι
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1734">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1734</a>

## 2.ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

### Μαθησιακά Αποτελέσματα

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

Οι φοιτητές/τριες αναμένεται:

- Να κατανοήσουν πως στο σχολείο, όπως και σε κάθε κοινωνικό πλαίσιο αλληλεπίδρασης, πέρα από την επίσημη μάθηση, δηλαδή τη μάθηση πχ της γεωγραφίας ή της γραμματικής, συντελείται και άλλου είδους μάθηση, στον οποίο θα αναφερόμαστε με τον όρο 'κοινωνική μάθηση'. Η κοινωνική μάθηση είναι αναπόφευκτη.
- Να κατανοήσουν πως η κοινωνική μάθηση σχετίζεται με τη διαμόρφωση της προσωπικής και κοινωνικής ταυτότητας.
- Να κατανοήσουν πως τόσο η επίσημη μάθηση όσο και η κοινωνική μάθηση συντελούνται στο πλαίσιο της καθημερινής αλληλεπίδρασης στο σχολείο.
- Να κατανοήσουν πως η γνώση που παράγεται ως αποτέλεσμα της κοινωνικής μάθησης είναι οργανωμένη σε σύνολα ή δίκτυα που διέπονται από κάποια τάξη ή «λογική».
- Να κατανοήσουν πως (α) οι μαθητές/μαθήτριες μπαίνουν στην τάξη κουβαλώντας μαζί τους τη «γνώση» που έχουν αποκτήσει στο πλαίσιο προηγούμενων αλληλεπιδράσεων με την οικογένεια ή τους συνομηλίκους και (β) κάτι ανάλογο ισχύει για τους εκπαιδευτικούς,
- Να κατανοήσουν πως, παρόλο που είναι σε μεγάλο βαθμό ασυνείδητη (ή ακριβώς επειδή είναι ασυνείδητη), η κοινωνική μάθηση επηρεάζει την υπόλοιπη μάθηση, σε σημείο που μπορεί ακόμα και να την αναιρεί.
- Να συνειδητοποιήσουν ότι η μελέτη της «κοινής» γνώσης αποτελεί σημαντικό εργαλείο στην κατανόηση και την ανάγνωση της σχολικής πραγματικότητας και μπορεί να διευκολύνει την παρέμβαση με στόχο τη βελτίωση της παιδαγωγικής διαδικασίας.
- Να εξοικειωθούν με τα παραπάνω κυρίως από τη σκοπιά (α) της θεωρίας της συμβολικής αλληλεπίδρασης και (β) της συμβολικής ανθρωπολογίας.

**Γενικές Ικανότητες**

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

<p>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</p> <p>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</p> <p>Λήψη αποφάσεων</p> <p>Αυτόνομη εργασία</p> <p>Ομαδική εργασία</p> <p>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</p> <p>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</p> <p>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</p>	<p>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</p> <p>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</p> <p>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</p> <p>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</p> <p>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</p> <p>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</p> <p>.....</p> <p>Άλλες...</p> <p>.....</p>
---	---

- Αποτίμηση της θεωρίας της συμβολικής αλληλεπίδρασης και επιλεγμένων ανθρωπολογικών προσεγγίσεων στην παιδαγωγική αλληλεπίδραση.
- Συμμετοχή στη συζήτηση στην τάξη
- Απόκτηση επίγνωσης του γεγονότος η γνώμη όλων μετράει.

**3.ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

Θέμα του μαθήματος είναι η κοινωνική μάθηση και η σχετική γνώση που παράγεται, κυρίως από τη σκοπιά (α) της θεωρίας της συμβολικής αλληλεπίδρασης και (β) της συμβολικής ανθρωπολογίας. Θα γίνεται αναφορά σε άλλες προσεγγίσεις στο βαθμό που αυτό είναι χρήσιμο για σκοπούς σύγκρισης.

Οι έννοιες «σχολείο» και «μάθηση» συνδέονται με ειδικές γνώσεις, όπως τα κλάσματα ή τη γεωγραφία της Ευρώπης, πολλές από τις οποίες κάποιοι μαθητές δεν θα μάθουν ποτέ. Στο σχολείο, όμως, όπως και σε κάθε κοινωνικό πλαίσιο αλληλεπίδρασης, συντελείται και άλλου είδους μάθηση. Ο μαθητής, κάθε μαθητής, μαθαίνει πχ ότι υπάρχουν καλοί, μέτριοι και κακοί μαθητές ή ότι στον εκπαιδευτικό πρέπει να απευθύνονται στον πληθυντικό. Αυτού του είδους η γνώση είναι αποτέλεσμα κοινωνικής μάθησης. Η κοινωνική μάθηση σχετίζεται με τη διαμόρφωση της προσωπικής και κοινωνικής. Η γνώση που παράγεται ως αποτέλεσμα της κοινωνικής μάθησης είναι οργανωμένη σε σύνολα ή δίκτυα που διέπονται από κάποια τάξη ή «λογική». Η σχετική επιστημονική ορολογία συμπεριλαμβάνει «πολιτισμικά πρότυπα», «πολιτισμικά σχήματα», «δημώδεις θεωρίες» και «δημώδη μοτίβα».

Τόσο η επίσημη όσο και η κοινωνική μάθηση συντελούνται στο πλαίσιο της καθημερινής αλληλεπίδρασης στο σχολείο. Η κοινωνική μάθηση είναι αναπόφευκτη. Οι μαθητές/μαθήτριες μπαίνουν στην τάξη κουβαλώντας μαζί τους τη «γνώση» που έχουν αποκτήσει στο πλαίσιο προηγούμενων αλληλεπιδράσεων με την οικογένεια ή τους συνομηλικούς. Κάτι ανάλογο ισχύει για τους εκπαιδευτικούς, οι οποίοι, πέρα από τις ειδικές γνώσεις που απέκτησαν μέσα από τις σπουδές τους, έχουν στο ρεπερτόριό τους και τη «γνώση» που έχουν αποκτήσει σε προηγούμενες αλληλεπιδράσεις, είτε σε μικρή ηλικία (πχ ως παιδιά στην οικογένεια ή ως μαθητές στο σχολείο) είτε αργότερα, πχ σε αλληλεπίδραση με συναδέλφους. Πρόκειται κυρίως για γνώση που τα άτομα κατέχουν χωρίς να ξέρουν ότι την κατέχουν. Παρόλο που είναι σε μεγάλο βαθμό ασυνείδητη, ή

ακριβώς επειδή είναι ασυνείδητη, η γνώση αυτή επηρεάζει την υπόλοιπη μάθηση, σε σημείο που μπορεί ακόμα και να την αναιρεί. Έτσι, λοιπόν, η μελέτη της «κοινής» γνώσης αποτελεί σημαντικό εργαλείο στην κατανόηση και την ανάγνωση της σχολικής πραγματικότητας, πέρα από τα αυτονόητα, διευκολύνοντας την παρέμβαση με στόχο τη βελτίωση της παιδαγωγικής διαδικασίας.

**4.ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ**

<p><b>ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	<p>Στην αίθουσα</p>	
<p><b>ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	<p>Υποστήριξη της μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class. Εκεί αναρτώνται από τη διδάσκουσα κείμενα προς μελέτη, όταν υπάρχουν, καθώς και σχετικές οδηγίες για τυχόν εργασίες. Στην ίδια σελίδα, κείμενα μπορούν να προτείνουν και φοιτητές/ φοιτήτριες.</p> <p>Χρήση διαδικτύου για τεκμηρίωση και εμπλουτισμό των διαλέξεων.</p>	
<p><b>ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</b> Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Δραστηριότητα</b></p> <p>Σεμιναριακές διαλέξεις</p> <p>Αυτοτελής μελέτη</p> <p>Ατομική ή ομαδική εργασία (προαιρετική)</p> <p><b>Σύνολο Μαθήματος</b></p>	<p><b>Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</b></p> <p>35</p> <p>60</p> <p>30</p> <p><b>125</b></p>
<p><b>ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</b> Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία</p>	<p>Γραπτή τελική εξέταση (100%) που περιλαμβάνει ερωτήσεις ανάπτυξης δοκιμίων, συχνά με τη μορφή «επίλυση προβλημάτων». Για παράδειγμα, να εξετάσουν οι εξεταζόμενοι/-ες ένα σύντομο</p>	

<p><i>Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>απόσπασμα από εγχειρίδιο της «παραδοσιακής παιδαγωγικής» και να αναδείξουν την «κοινή γνώση» που λανθάνει στο κείμενο.</p> <p>Όσοι/ όσες αναλαμβάνουν την προαιρετική εργασία, ατομική ή ομαδική, την παραδίδουν σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή αλλά υποχρεωτικά την παρουσιάζουν στο μάθημα. Την παρουσίαση ακολουθεί συζήτηση. Οι παρουσιάσεις αυτές έχουν συχνά πολύ καλή αποδοχή από τους υπόλοιπους/ υπόλοιπες. Αξιολογείται τόσο το κείμενο που παραδίδεται όσο και η ικανότητα των συγγραφέων να απαντήσουν σε ερωτήσεις που τίθενται από το κοινό ή τη διδάσκουσα.</p> <p>Ανάλογα με την ποιότητα της εργασίας και την πειστικότητα της προφορικής της «υποστήριξης», φοιτητές και φοιτήτριες λαμβάνουν μία ή δυο μονάδες, οι οποία/ οποίες προστίθεται/-νται στη βαθμολογία της γραπτής τους εξέτασης, με την προϋπόθεση ότι αυτός είναι τουλάχιστον ίσος με τη βάση (5).</p> <p>Προαιρετική εργασία εξαμήνου.</p> <p>Για την έντυπη έκδοση που υποβάλλεται, ισχύουν τα κυριότερα κριτήρια της συγγραφής</p> <p>ακαδημαϊκών κειμένων: ακρίβεια και σαφήνεια της χρήσης της ορολογίας, ξεκάθαρη</p> <p>οργάνωση του περιεχομένου, κατάλληλη</p> <p>αξιοποίηση της βιβλιογραφίας του μαθήματος, ακρίβεια του βιβλιογραφικού καταλόγου που παρατίθεται στο τέλος της εργασίας, κλπ.</p>
--	---

#### 5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

-Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

##### Συγγράμματα:

- Γκότοβος, Αθανάσιος (1999). *Παιδαγωγική αλληλεπίδραση*. Αθήνα: Gutenberg. ISBN: 9789600102628. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 31931
- Μπίκος, Κ. (2011). *Κοινωνικές σχέσεις και αλληλεπίδραση στη σχολική τάξη*. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Ζυγός – Ιωάννης Μάρκου & Υιός Ο.Ε. ISBN: 978-960-8065-83-3. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 12829028

##### Άρθρα:

Θα προτείνεται επίσης ένας κατάλογος από άρθρα που θα ανανεώνεται τακτικά.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά, ενδεικτικά:

- *Journal of Pedagogy*
- *Journal of Pedagogical Research*
- *The Journal of Classroom Interaction*
- *Symbolic Interaction*
- *Learning, Culture and Social Interaction*
- *International Journal of Educational Research*



## 5.ΠΕΡΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ (ΣΤΗΝ ΑΓΓΛΙΚΗ)

**1<sup>ST</sup> SEMESTER**

### COURSE OUTLINE 1

#### 1.GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	1 <sup>st</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>ANCIENT GREEK PHILOSOPHY I</b> (LECTURER: PROFESSOR KONSTANTINOS PETSIOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

Our aim is to familiarize our students with the History of Ancient Greek Philosophy, the sources, and their philosophical interpretation.

- Knowledge of works and teaching of philosophers
- Understanding of philosophical views
- The course offers an overview of Ancient Greek Philosophy from the beginning to the 6th century AD. The course offers also a general introduction to the main themes of Presocratic thought, and the thought of Plato and Aristotle.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	.....

- Working independently.
- Criticism and self criticism.
- Production of free, creative and inductive thinking.
- Analysis of philosophical texts and concepts.

### 3.SYLLABUS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• The distinction between Myth and Logos</li> <li>• The perceptions of Heraclitus. Truth and doxa in Parmenides thought.</li> <li>• The question of "historical progress" in Xenophanes.</li> <li>• The relationship between Medicine and Philosophy: Hippocratic Corpus - Pythagoreans – Alkmaion.</li> <li>• The philosophical presence of Socrates. The teaching about Ideas in Plato. The theory of the soul in Aristotle Platonism and Aristotelism.</li> <li>• Philosophical interpretation of the sources.</li> <li>• Philosophical content of concepts.</li> <li>• Understanding the historical dimension of philosophy.</li> </ul>
--

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face –to – face teaching.	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study and analysis of texts and bibliography	86
	<b>Course total (25 work load for each ECTS)</b>	<b>125</b>
<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of</i>	Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%).	

<p><i>evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	
--	--

## 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<p>- <i>Suggested bibliography:</i></p> <p>- <i>Related academic journals:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Κωνσταντίνος Γεωργούλης, <i>Αριστοτέλης ο Σταγειρίτης</i>, Θεσσαλονίκη, Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής, 2009 (1962).</li> <li>• Βασ. Α. Κύρκος (έπιμ.), <i>Οι Προσωκρατικοί. Οι μαρτυρίες και τα αποσπάσματα</i>. Τόμ. 1-3. Αθήνα, Παπαδήμας, 2011.</li> <li>• Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, <i>Φιλοσοφία και Ρητορική στην κλασική σκέψη</i>, Αθήνα, Gutenberg, 2018.</li> <li>• Karl Bormann, <i>Πλάτων</i>. Μετάφρ., Ιωάννης Καλογεράκος. Αθήνα, Καρδαμίτσα, 2006.</li> <li>• Olof Gigon,, «Η απαρχή της ελληνικής φιλοσοφίας», στο Κ. Π. Μιχαηλίδης (επιμ.), <i>Οι Προσωκρατικοί</i>. Κείμενο και μετάφραση, Αθήνα, Imago, 1984, σσ. 49-89.</li> <li>• Kirk, Geoffrey S.- Raven, John E.- Schofield, Malcolm, <i>Οι Προσωκρατικοί Φιλόσοφοι</i>. Μετάφρ., Δημοσθένης Κούρτοβικ, Αθήνα, Μ.Ι.Ε.Τ., <sup>4</sup>2001.</li> </ul>
---

## COURSE OUTLINE 2

### 1. GENERAL

SCHOOL	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
ACADEMIC UNIT	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
LEVEL OF STUDIES	UNDERGRADUATE		
COURSE CODE		SEMESTER	1st
COURSE TITLE	<b>MODERN PHILOSOPHY I</b> (LECTURER: PROFESSOR IOANNIS PRELORENTZOS)		

<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND-MANDATORY		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li><i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li><i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<p>By the end of this course, students will be able :</p> <p>a) to have a general knowledge of the main theories of the most important philosophers of Seventeenth and the beginning of XVIIIth centuries ; integrating philosophical problems, positions, arguments and counterarguments in their historical, social and cultural context ;</p> <p>b) to understand the fundamental reasons behind the intensity with which those specific problems were posed in the fields of metaphysics, theory of knowledge, philosophical anthropology, moral philosophy, social and political philosophy and aesthetics, but also the main concepts created by philosophers and the subtle distinctions that were made by them to face, both theoretically and practically, those problems ;</p> <p>d) to understand the core similarities that the theories of Descartes, Spinoza, Malebranche and Leibniz display ; similarities that justify their inclusion in rationalism ;</p> <p>e) to distinguish the main differences between the adherents of rationalism and the</p>

supporters of empiricism ;

f) to understand the different meaning that fundamental concepts acquire from philosopher to philosopher ; namely God, Nature, Reason, and the particularity of the arguments used for corroborating seemingly same positions (e.g. the omnipotence of God) ;

g) to comprehend the different theoretical and practical consequences that different philosophical theories have ;

h) to understand the relations that the philosophical theories of the era maintain with science, religion and theology, but also with the literary and artistic production of their era.

The skills students will acquire after successfully completing this course are :

They will be able :

a) to study, as carefully as possible, texts of philosophers from respected translations, if possible in the original text too (at least in respect to fundamental philosophical terms) ;

b) to utilize basic elements from the aforementioned annotated and respected translations (index of names and concepts, conceptual and translation comments, glossary, chronology, bibliography etc), thus allowing them to delve into the thought of philosophers, as presented and existing in their texts ;

c) to critically study books and articles on philosophical theories of the era ;

d) to use technical terms of modern philosophy, especially of the main representatives of rationalism and empiricism ;

e) to recognize the innovative elements introduced by the philosophers of this era, in relation to their medieval and ancient predecessors ;

f) to assess the arguments and/or the rhetorics that are used in the controversies, both between them and with moralists, theologians, writers and scientists.

#### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Adapting to new situations*

*Respect for the natural environment*

*Decision-making*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Working independently*

*Criticism and self-criticism*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an interdisciplinary environment*

*.....*

*Production of new research ideas*

*Others...*

*.....*

- Search for analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Criticism and self-criticism

- Production of free, creative and inductive thinking
- Adapting to new situations
- Working independently, with the possibility to participate to team work
- Working in an interdisciplinary environment
- Decision-making
- Respect for difference and multiculturalism
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

### 3.SYLLABUS

#### **A. Main features of Sixteenth Century**

Transition from medieval (christian and jewish) philosophy to modern philosophy

Renaissance philosophers: Pico della Mirandola, Pomponazzi, Machiavelli, Montaigne and Jean Bodin

Humanism and scholasticism

#### **B. Main features of Seventeenth Century**

a) The historical, social and political frame

b) The principal elements concerning religion, science, literature and the arts

Reformation, religion wars, Counter-Reformation, Bible Criticism

The most important religious and intellectual controversies

The scientific revolution: mathematics, physics, astronomy, physiology, medicine

The growth of the theatre (especially of tragedies and comedies)

Music, Painting, Architecture

c) Three fundamental notions: God, Nature, Reason

d) Conceptions of the human nature

Relations between human beings and God

Philosophical disputes over angels

The mind-body nexus

Relations between humans and other animals

Reason, will, imagination, memory

e) Conceptions of nature

f) Mechanicism and teleology. The mechanistic program in nature and in society

g) The organization of intellectual life: Academies and scientific societies

Francis Bacon and the experimental philosophy

Thomas Hobbes

Rationalism:

a) Descartes, Cartesianism and occasionalism (Malebranche)

b) Spinoza and Spinozism

c) Leibniz and Leibnizianism

Jansenists philosophers and theologians: Antoine Arnauld and Pierre Nicole

Blaise Pascal: philosopher and Christian faith's apologist

The “princes” of natural law theory: Hugo Grotius and Samuel Pufendorf

Empiricism: John Locke and British philosophy

Main versions of the revival of the principal ancient philosophical theories in the XVI<sup>th</sup> and in the XVII<sup>th</sup> centuries: Platonism, scholastic Aristotelianism, Neo-Stoicism, Scepticism (especially Pyrrhonism), Neo-Epicureanism, Cynism.

Philosophical theories concerning the passions of the soul.

The main political theories of the XVII<sup>th</sup> century : Hobbes, Spinoza and Locke.

Theories of social contract

Bayle and Fontenelle

#### **Γ. Main features of early Eighteenth Century**

The international “cult” of Locke και Newton

The Clandestine Philosophical Manuscripts

The major philosophers during the first decades of the XVIII<sup>th</sup> century: Berkeley, Christian Wolff, Vico and Montesquieu.

#### **4.TEACHING and LEARNING METHODS – EVALUATION**

<b>DELIVERY</b>	Face-to-face
-----------------	--------------



<i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>		
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of information and communications technology in communication with students.	
<p><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	20
	Essay writing and public presentation	25
	Study	41 (66 for the students who don't write an essay)
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Short-answer questions and open-ended questions</p> <p>Assessment of clarity, precision and critical thinking focused on how students approach a question and reason about it.</p>	

**5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- Suggested bibliography:

**I. THE WORKS OF DESCARTES AND SPINOZA**

- Descartes, *Λόγος περί της μεθόδου*, εισαγωγή-μετάφραση-σχόλια Χριστόφορος

Χρηστίδης, β' έκδοση αναθεωρημένη, Αθήνα, Εκδόσεις Παπαζήση, σειρά "Φιλοσοφία-πηγές", 1976.

- Ρενέ Ντεκάρτ, *Στοχασμοί περί της πρώτης φιλοσοφίας*, μετάφραση-σημειώσεις-σχόλια Ευάγγελος Βανταράκης, Αθήνα, Εκδόσεις Εκκρεμές, σειρά "Ευμενείς έλεγχοι", 2003.
- Σπινόζα, *Ηθική*, εισαγωγή Βασιλική Γρηγοροπούλου, μετάφραση Ευάγγελος Βανταράκης, Αθήνα, Εκδόσεις Εκκρεμές, σειρά "Ευμενείς έλεγχοι", 2009.

## II. GENERAL WORKS ON MODERN PHILOSOPHY

1. Jacqueline Russ, *Η περιπέτεια της ευρωπαϊκής σκέψης. Μια ιστορία των ιδεών της Δύσης*, μετάφραση-σημειώσεις-επιμέλεια Κυριάκος Κατσιμάνης, Αθήνα, Εκδόσεις Παραφερνάλια – Τυπωθήτω, 2005, τα τρία πρώτα κεφάλαια του τρίτου μέρους: "Το προμηθεϊκό σύμπαν" (σ. 117-317).
2. Παναγιώτης Κονδύλης, *Η κριτική της μεταφυσικής στη νεότερη σκέψη, τόμ. Α': Από τον όψιμο Μεσαίωνα ως το τέλος του διαφωτισμού*, επιμέλεια Θάνος Σαμαρτζής, Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2012.
3. Πανεπιστήμιο της Οξφόρδης, *Ιστορία της δυτικής φιλοσοφίας*, υπό την εποπτεία του Anthony Kenny, μτφρ. Δέσποινα Ρισσάκη, Αθήνα, Εκδόσεις Νεφέλη, 2005, κεφ. 3: "από τον Ντεκάρτ στον Καντ".
4. John Cottingham, *Φιλοσοφία των επιστημών. Α': Οι ορθολογιστές*, μτφρ. Σοφία Τσούρτη, επιμέλεια Αλέξανδρος Χρύσης, Αθήνα, Εκδόσεις Πολύτροπον, 2003.
5. Φρανσουά Σατελέ (επιμ.), *Η φιλοσοφία*, μτφρ. Κωστής Παπαγιώργης, τόμ. Α', ενότητα Β': *Από τον Γαλιλαίο ως τον Ζ.-Ζ. Ρουσσώ*, Αθήνα, Εκδόσεις Γνώση.
6. Pierre-François Moreau, *Ο Σπινόζα και ο σπινοζισμός*, μτφρ. Φώτης Σιατίτσα, επιστημονική επιμέλεια Δημήτρης Αθανασάκης, Αθήνα, Εκδόσεις Ι. Σιδέρης, 2016.
7. Richard H. Popkin, *The History of Scepticism. From Savonarola to Bayle*, αναθεωρημένη κι επαυξημένη έκδοση, Oxford University Press, 2003.
8. John Cottingham (ed.), *The Cambridge Companion to Descartes*, Cambridge University Press, 1992.
9. Gary Hatfield, *Routledge Philosophy Guidebook to Descartes and the Meditations*, London and New York, Routledge, 2003.
10. Don Garrett (ed.), *The Cambridge Companion to Spinoza*, Cambridge University Press, 1996.
11. Richard H. Popkin, *Spinoza*, Oxford, Oneworld Publications, 2004.

### - Related academic journals:

- *Δευκαλίων*
- *Νεύσις*
- *δια-ΛΟΓΟΣ*
- *Φιλοσοφία* (επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών)
- *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*
- *Δωδώνη*, Μέρος Γ': Επετηρίδα του Τμήματος Φ.Π.Ψ. της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

**COURSE OUTLINE 3**

**1. GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	FACULTY OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>1st</b>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>THEORY OF KNOWLEDGE – METAPHYSICS</b> (LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR KONSTANTINOS RANTIS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES AND PRACTICAL EXERCISES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

This course aims to introduce students to the central problems and the key concepts of the

Theory of Knowledge and to show its connection with Metaphysics from its beginnings up to the 20th century. Following the introduction to the Theory of Knowledge – Metaphysics in Plato and Aristotle, the turn to the subject in the Theory of Knowledge – Metaphysics by the rationalists Descartes, Spinoza and Leibniz, as well as that by the empiricists Locke, Berkeley and Hume will be discussed. This leads to the completion of the "Copernican Revolution" through the critical philosophy of Kant and the radical self-reflection of the Theory of Knowledge – Metaphysics in Hegel. As the next stage in the development of the Theory of Knowledge – Metaphysics, the course deals with contemporary philosophy, namely the metacritique of knowledge of Husserl and Adorno. Conclusively, the transition from the Theory of Knowledge to the Theory of Science, or Epistemology is considered.

The students are expected to learn not only to use the concepts and to think in terms of the Theory of Knowledge – Metaphysics, but also to critically follow the line of argumentation as it has been presented in its historical and systematic development. This will result in a fundamental understanding of the Theory of Knowledge and Metaphysics and enable students to deal with more specific questions related to metaphysics and epistemology and to construct a solid approach to the main issues raised with the field of contemporary theory of Science.

**General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	.....

Independent research as well as teamwork; interdisciplinary research; respect for diversity and multiculturalism; criticism and self-criticism, and the analysis and resolution of issues of our time. In the tutorial the texts by Plato, Aristotle, Descartes, Spinoza, Leibniz, Locke, Berkeley, Hume, Kant, Hegel, Husserl and Adorno will be analyzed and critically discussed.

**3.SYLLABUS**

1. What is 'Theory of Knowledge'? The relation of Theory of Knowledge to metaphysics, logic, psychology, sociology of knowledge and theory of science
2. The immortality of the soul and Plato's theory of ideas

3. Critique of demonstrative reason and the first philosophy in Aristotle
4. Central problems of the Theory of Knowledge according to the rationalists and empiricists in modern philosophy. a) The question of the source of knowledge
4.1 René Descartes: methodical doubt, dualism of substance, rationalism and the doctrine of innate ideas
4.2 Baruch de Spinoza: monism of substance, the monistic theory of ideas, modes of knowledge
4.3 John Locke’s critique of the innate ideas of René Descartes
4.4 Gottfried Wilhelm Leibniz: distinction between genesis and validity, the truths of reason and the truths of fact
4.5 David Hume: The empirical criterion of meaningfulness, the truths of reason and the truths of fact and the basics of experience
5. Central problems of the Theory of Knowledge according to the rationalists and empiricists in modern philosophy. b) The problem of the reality of the outside world.
5.1 Locke’s concept of substance and his theory of knowledge
5.2 George Berkeley’s critique of Locke’s concept of knowledge, immateriality, or dogmatic idealism
6. Critical reason in Immanuel Kant as the synthesis of rationalism and empiricism
6.1 The thing-in-itself and appearance
6.2 Sensuality and rationality
6.3 Rationality and reason
6.4 The antinomy of freedom
7. The identity of the Theory of Knowledge with Metaphysics in G.W.F. Hegel’s science of logic
8. Phenomenology and Theory of Knowledge in Edmund Husserl
9. The metacritique of Theory of Knowledge in Theodor W. Adorno
10. The transition from Theory of Knowledge to the Theory of Science
11. Critical review and concluding remarks and suggestions on the course.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face to face
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education,</i>	Use of ICT in teaching and as method of communicating with students and for research work.

<i>communication with students</i>																	
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><i>Activity</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Semester workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lectures</td> <td style="text-align: center;">39</td> </tr> <tr> <td>Seminar</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Study of secondary literature</td> <td style="text-align: center;">20</td> </tr> <tr> <td>Essay Presentation</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Essay Writing</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td>Individual Study</td> <td style="text-align: center;">36</td> </tr> <tr> <td><b>Course total</b></td> <td style="text-align: center;"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>	Lectures	39	Seminar	10	Study of secondary literature	20	Essay Presentation	10	Essay Writing	10	Individual Study	36	<b>Course total</b>	<b>125</b>
	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>															
	Lectures	39															
	Seminar	10															
	Study of secondary literature	20															
	Essay Presentation	10															
	Essay Writing	10															
	Individual Study	36															
<b>Course total</b>	<b>125</b>																
<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>																	
<p>Language of evaluation: Greek</p> <p>Methods of evaluation: written examination based on open-ended questions; personal choice and use of relevant literature besides the provided texts; accepted use of other texts written by the applicant; presenting the works and works within the framework of the tutorial.</p> <p>The evaluation criteria:</p> <p>Monitoring / participation: 20%</p> <p>Written work, essay report, oral examination: 20%</p> <p>Written examination: 60%</p>																	

## 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

*Suggested bibliography:*

*Related academic journals:*

### **Sources:**

- Adorno, Theodor W., *Metakritik der Erkenntnistheorie. Studien über Husserl und die phänomenologischen Antinomien* (1956), στο Theodor W. Adorno, *Gesammelte Schriften*, τόμ. 5, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 3η έκδ. 1990.
- Adorno, Theodor W., *Erkenntnistheorie* (1957/58), Karel Markus (επιμ.), στο Theodor W. Adorno, *Nachgelassene Schriften*, Abteilung IV: *Vorlesungen*, τόμ. 1, Berlin: Suhrkamp, 2018.
- Αριστοτέλης, *Όργανον 5: Αναλυτικών ύστερων Α', Β'*, Αθήνα: εκδόσεις, Κάκτος

1994.

- Αριστοτέλης, *Μετά τα φυσικά. Βιβλίο Α΄*, μτφρ. Βασίλης Κάλφας, Αθήνα: εκδόσεις Πόλις, 2009.
- Αριστοτέλης, *Μετά τα φυσικά. Βιβλίο Λ΄: Η θεολογία του Αριστοτέλη*, μτφρ. Τερέζα Πεντζοπούλου Βαλαλά, Θεσσαλονίκη: εκδόσεις Ζήτρος, 2011.
- Berkeley, George, *Eine Abhandlung über die Prinzipien der menschlichen Erkenntnis*, εισ. – γερμ. μτφρ. Arend Kulenkampff, Hamburg: Meiner, 2004.
- Descartes, René, *Στοχασμοί περί της πρώτης φιλοσοφίας*, ελλ. μτφρ. Ευάγγελος Βανταράκης, Αθήνα: εκδόσεις Εκκρεμές, 2003.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 1: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2010.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 2: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2014.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 3: *Η υποκειμενική λογική ή η διδασκαλία περί της έννοιας*, ελλ. μτφρ. Δ. Τζωρτζόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 2005.
- Hume, David, *Πραγματεία για την ανθρώπινη φύση*, ελλ. μτφρ. Μαρία Πουρνάρη, βιβλ. 1: *Για τη νόηση*, Αθήνα: εκδόσεις Πατάκη, 2005.
- Husserl, Edmund *Καρτεσιανοί στοχασμοί*, ελλ. μτφρ. Παύλος Κόντος, Αθήνα: εκδόσεις Ροές, 2η έκδ. 2002.
- Husserl, Edmund, «Phänomenologie und Erkenntnistheorie» (1917), στο Baumgarten, Hans – Ulrich (επιμ.), *Erkenntnistheorie*, Freiburg (Breisgau)/München: Alber, 1999 (σ. 93, 94-111).
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 1, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 2, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Μιχαήλ Φ. Δημητρακόπουλος, τόμ. 3, Αθήνα: Ιδιωτική έκδοση, 1999.
- Locke, John, *Δοκίμιο για την ανθρώπινη νόηση*, ελλ. μτφρ. Χρήστος Ξανθόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 2016.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm, *Φιλοσοφικά έργα*, ελλ. μτφρ. Βάιος Ντάφος, Αθήνα: εκδόσεις Αμολγός, 2016.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm, *Neue Abhandlungen über den menschlichen Verstand*, εισ. – μτφρ. Ernst Cassirer, Hamburg: Meiner, 1996.
- Πλάτων, *Φαίδων*, μτφρ. Ιωάννης Πετράκης, Αθήνα: εκδόσεις Βιβλιοπωλείον της Εστίας, 2η έκδ. 2016.
- Πλάτων, *Πολιτεία*, εισ. σημ. – μτφρ. – ερμ. σημ. Ν. Μ. Σκουτερόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Πόλις, 12η έκδ. 2007.
- Spinoza, Baruch de, *Ηθική*, ελλ. μτφρ. Ευάγγελος Βανταράκης, *Ηθική*, Αθήνα: εκδόσεις Εκκρεμές, 2009.

**Secondary literature:**

- Adorno, Theodor W., *Metaphysik. Begriff und Probleme* (1965), Rolf Tiedemann (επιμ.), στο Theodor W. Adorno, *Nachgelassene Schriften, Abteilung IV: Vorlesungen*, τόμ. 14, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1998.
- Alessio, Franko, *Ιστορία της νεότερης φιλοσοφίας*, Αθήνα: εκδόσεις Τραυλός 2011.
- Anthony, Kenny (επιμ.), *Ιστορία της δυτικής φιλοσοφίας*, Αθήνα: εκδόσεις Νεφέλη, 3η έκδ. 2007.
- Baumann, Peter, *Erkenntnistheorie*, Stuttgart: Metzler, 2005.
- Cottingham, John, *Φιλοσοφία της επιστήμης Α': οι ορθολογιστές*, Αθήνα: εκδόσεις Πολύτροπον, 2η έκδ. 2003.
- Gabriel, Gottfried, *Grundprobleme der Erkenntnistheorie. Von Descartes zu Wittgenstein*, Paderborn: Schöningh, 3η έκδ. 2008.
- Kühn, Wilfried, *Einführung in die Metaphysik: Platon und Aristoteles*, Hamburg: Meiner, 2017.
- Πενολίδης, Θεόδωρος, *Μέθοδος και συνείδηση. Η έννοια της συνείδησης στη νεότερη φιλοσοφία*, Αθήνα: εκδόσεις Μεταίχμιο, 2004.
- Ψύλλος, Στάθης, *Δοκίμια στη φιλοσοφία της επιστήμης*, Αθήνα: εκδόσεις Οκτώ, 2008.
- Ράντης, Κωνσταντίνος, *Εισαγωγή στη διαλεκτική: από τον Πλάτωνα ως τον Μαρκούζε*, Αθήνα: εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2015.
- Schäfer, Annika / Wieblitz, David, *Erkenntnistheorie*, Paderborn: Schöningh Westermann, 2017.
- Schnädelbach, Herbert, *Erkenntnistheorie zur Einführung*, Hamburg: Junius, 2η έκδ. 2004.
- Schneider, Robert, *Geschichte der Metaphysik: von den Vorsokratikern bis Sartre*, Hamburg: Meiner, 2018.
- Woolhouse, R. S., *Φιλοσοφία της επιστήμης Β': οι εμπειριστές*, Αθήνα: εκδόσεις Πολύτροπον, 2η έκδ. 2003.



**COURSE OUTLINE 4**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>1st</b>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>EDUCATIONAL PSYCHOLOGY</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR MARY APOSTOLOU)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge of the content of Educational Psychology</li> <li>• Understanding the basic concepts and assumptions of each one of the theoretical approaches to learning</li> <li>• Understanding the similarities and differences between them</li> <li>• Knowledge of empirical studies and understanding of the research methodology in conducting empirical research related to learning</li> <li>• Ability to view in a constructive way the content of each theoretical approach to learning</li> <li>• Understanding that the knowledge of learning theories constitutes a necessary presupposition for effective teaching and instruction and an essential aid for the establishment of optimal learning contexts.</li> </ul>	
<p><b>General Competences</b></p>	
<p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p>	
<p><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></p> <p><i>Adapting to new situations</i></p> <p><i>Decision-making</i></p> <p><i>Working independently</i></p> <p><i>Team work</i></p> <p><i>Working in an international environment</i></p> <p><i>Working in an interdisciplinary environment</i></p> <p><i>Production of new research ideas</i></p>	<p><i>Project planning and management</i></p> <p><i>Respect for difference and multiculturalism</i></p> <p><i>Respect for the natural environment</i></p> <p><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></p> <p><i>Criticism and self-criticism</i></p> <p><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></p> <p>.....</p> <p><i>Others...</i></p> <p>.....</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decision-making</li> <li>• Working independently</li> <li>• Team work</li> <li>• Production of new research ideas</li> <li>• Search for analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</li> <li>• Criticism and self-criticism</li> <li>• Production of free, creative and inductive thinking</li> <li>• Respect for difference and multiculturalism</li> <li>• Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.</li> </ul>	

**3.SYLLABUS**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brief introduction and presentation of the content of Educational Psychology</li> <li>• The emphasis of the course is on the topic of learning, the scientific study of which constitutes the main interest of Educational Psychology</li> <li>• Behavioristic approaches to learning             <ul style="list-style-type: none"> <li>- General basic principles</li> <li>- Theory of classical conditioning</li> <li>- Theory of instrumental conditioning</li> <li>- Theory of operant conditioning</li> <li>- Drive-reduction theory</li> </ul> </li> <li>• Theory of purposive behaviourism</li> <li>• Social-cognitive approaches to learning</li> </ul> <p>General basic principles</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observational learning</li> <li>- Self-regulation (of behavior, of learning, of problem-solving)</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cognitive approaches to learning</li> <li>• General basic principles             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Information-processing theory</li> <li>- Constructivism (individual and social-cultural</li> <li>- Situated-learning.</li> </ul> </li> </ul>
--

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p style="text-align: center;"><b>DELIVERY</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face-to-face teaching.	
<p style="text-align: center;"><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of I.C.T. in communication with students.	
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	86
	<b>Course total ( 25 work-load hours for each E.C.T.S.)</b>	<b>125</b>

<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%)</p>
--	--

### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<p>- Suggested bibliography:</p> <p>- Related academic journals:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elliot, S. N., Kratochwill, T. R., Cook, J. L., and Travers, J. F. (2008). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Αποτελεσματική διδασκαλία, αποτελεσματική μάθηση</i>. Αθήνα: Gutenberg</li> <li>• Woolfolk, A. (2007). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία</i>. Αθήνα: ΕΛΛΗΝ</li> <li>• Slavin, R. E. (2007). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο</li> <li>• Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία</i>. Αθήνα: ΚΡΙΤΙΚΗ.</li> </ul>
---

## COURSE OUTLINE 5

### 1. GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	1 <sup>ST</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>LABORATORY OF RESEARCH METHODOLOGY I: BASIC PRINCIPLES OF RESEARCH IN PHILOSOPHY</b></p> <p>(LECTURER: DR. PANAGIOTIS ELIOPOULOS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole</i>			

<i>of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		
LECTURES, ESSAYS	2	2
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>		
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General Background-Skills Development	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NONE	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>
<i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i>
<p>Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</li> <li>• Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</li> <li>• Guidelines for writing Learning Outcomes</li> </ul>
<p>Upon completion of the course the student will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• have an overall view of the necessary structural elements and the phases of conducting a research</li> <li>• define the criteria for the description and analysis of research data</li> <li>• think in a critical way about the findings of a research</li> <li>• discuss about the interpretation of a research</li> <li>• explains and clarifies the theoretical and epistemological principles upon which are based several approaches of research.</li> </ul>
<i>General Capabilities</i>
<i>Taking into account the general competencies that the graduate must have acquired (as listed in the Diploma Supplement and listed below) in which of them is the course intended?</i>
<i>Search, analyze and synthesize data and information, Project design and management</i>

<i>using the necessary technologies</i> <i>Adapt to new situations</i> <i>Decision making</i> <i>Autonomous work</i> <i>Teamwork</i> <i>Work in an international environment</i> <i>Working in an interdisciplinary environment</i> <i>Producing new research ideas</i>	<i>Respect for diversity and multiculturalism</i> <i>Respect for the natural environment</i> <i>Demonstration of social, professional and moral responsibility and gender sensitivity</i> <i>Exercise of criticism and self-criticism</i> <i>Promote free, creative and inductive thinking</i> <i>.....</i> <i>Other ...</i> <i>.....</i>
<p>Autonomous work, team work (students in groups undertake to study and discuss on scientific texts from the field of philosophy), criticism (students critically approach groups of scientific articles from the field of philosophy), promoting free, creative and inductive thinking.</p>	

### 3.SYLLABUS

In this course we will help students understand the basic principles and the main methods of research. Through the course the participants will understand the theoretical approaches of research, the characteristics and the differences between the research methods and we will give a picture of the different research methods regarding their design, their advantages and their disadvantages in the field of philosophy. The course also provides opportunities for interpretation and evaluation of published research and develops skills for designing, conducting and presenting research. Emphasis will be placed on comparative research into education in the era of globalization: assumptions, problems, priorities. The proposed method of study does not lead to formalism and limitation of critical thinking, but it is based on the notion that the philosophical text is characterized by an internal movement associated with the choice of each writer on many levels. The options that eventually take place obey rules or norms that can be explained and analyzed. At the same time it will be understood how Logic as a scientific subject studies the basic structure of right thinking. The ability to diagnose valid and correct arguments, to develop critical thinking, and to discuss views based on argumentation are inextricably linked to understanding the principles and rules of Logic. The philosopher himself embodies Logic both as a tool of analysis and synthesis and as a means of criticism.

### 4.TEACHING AND LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY METHOD</b>  <b>Face to face, Distance Learning, etc.</b>	Face-to-face teaching.	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES</b> <i>Use of ICT Teaching, Laboratory Education, Communication with Students</i>	Use of ICT in Teaching (e-course educational platform, power point presentations, audiovisual material). Use of ICT in Student Communication (via e-mail).	
<b>TEACHING ORGANIZATION</b>  <i>Describe in detail the way and methods of teaching.</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester Workload</b>
	Lectures	39

<p><i>Lectures, Seminars, Laboratory Exercise, Field Exercise, Study &amp; Analysis of Bibliography, Tutorial, Practice (Placement), Clinical Exercise, Art Workshop, Interactive Teaching, Educational Visits, Project Work, It; / RTI &amp; gt;</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity and the hours of non-guided study according to the ECTS principles</i></p>	Study and analysis of bibliography	39
	Writing and presenting individual or group work	39
	Self-study	5
	Examination	3
	<b>Course Total</b>	<b>125</b>
<p><b>EVALUATION OF STUDENTS</b></p> <p>Description of the evaluation process</p> <p>Assessment LANGUAGE, Assessment Methods, Formulation or Conclusion, Multiple Choice Test, Short Response Questions, Test Questions, Problem Solving, Written Work, Reporting / Reporting, Oral Examination, Public Presentation, Laboratory Work, Clinical Patient Examination, Artistic Interpretation, Other</p> <p>Certainly identified evaluation criteria are stated and if and where they are accessible by the students.</p>	<p>Evaluation methods:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Final Written Examination (50%): At the end of the course, examinations will be given on the whole subject of the lesson (Multiple Choice Test, Short Growth Questions Using Examples of Concepts and Theories)</li> <li>2. Preparation and Oral Presentation of Optional Work (50%): The work can be individual or group (up to two students). The work will concern the study and presentation of a foreign language article, which will be chosen by the student, based on his / her interests and according to the themes presented during the course.</li> </ol> <p>Students are asked to choose two or three of the four suggested topics in the form of an essay on the point of view that they adopt in the topics asked. The choice of subjects is based on the teaching of the lesson, as well as on the textbook. The exam questions have been analyzed, developed and documented throughout the course. Students' answers presuppose understanding, critical view of the content of the course and the formulation of a coherent text that satisfies the requirements of cognitive conquest of matter but also of correct writing, spelling and documentation.</p>	

**2<sup>ND</sup> SEMESTER**

**COURSE OUTLINE 1**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	2 <sup>nd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>CONTEMPORARY PHILOSOPHY I</b> (LECTURER: PROFESSOR GOLFO MAGGINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NONE		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of*



<p><i>the European Higher Education Area</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Promotion of critical reflection</i></li> <li>• <i>Endorsement of group work</i></li> <li>• <i>Cultivation of autonomous thought and judgment</i></li> <li>• <i>Alternative thinking.</i></li> </ul>																			
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></td> <td><i>Project planning and management</i></td> </tr> <tr> <td><i>Adapting to new situations</i></td> <td><i>Respect for difference and multiculturalism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Decision-making</i></td> <td><i>Respect for the natural environment</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working independently</i></td> <td><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></td> </tr> <tr> <td><i>Team work</i></td> <td><i>Criticism and self-criticism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an international environment</i></td> <td><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an interdisciplinary environment</i></td> <td><i>.....</i></td> </tr> <tr> <td><i>Production of new research ideas</i></td> <td><i>Others...</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td><i>.....</i></td> </tr> </table>		<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>	<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>	<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>	<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>	<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>	<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>	<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>	<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>		<i>.....</i>
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>																		
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>																		
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>																		
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>																		
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>																		
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>																		
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>																		
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>																		
	<i>.....</i>																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Making distinctions and constructing valid arguments for and against.</i></li> <li>• <i>Acquiring a solid knowledge of the 20<sup>th</sup> major intellectual currents and systems of thought on the basis of the “paradigmatic” split between the continental and the analytic philosophical traditions.</i></li> </ul>																			

### 3.SYLLABUS

The course tries, first, to introduce students to the cultural conditions which made possible the emergence of two main philosophical trends within 20<sup>th</sup> century philosophy, that is the continental and the analytic. Therefore, special attention is given to the scientific and philosophical debates of the late 19<sup>th</sup> century in the exact as well as the human sciences and their impact upon the evolution of philosophical thought in the continent and overseas. G.E. Moore, Ayer, B. Russell and L. Wittgenstein are largely discussed as being the cornerstones of early 20<sup>th</sup> century philosophy, their continental analogous being E. Husserl, E. Cassirer, and M. Heidegger.

Then, we focus on the R. Carnap-M. Heidegger debate at the late 30s., as it is considered to be the beginning of the long dispute between two distinct philosophical schools, the

analytic and the continental. On the continental side special emphasis is given to the rise of phenomenological philosophy, German and French, and its interconnectedness with Existentialism, Marxism, and structuralism. On the analytic side, emphasis is given to the role of language analysis as well as to its methodological limitations. Last but not least, other major philosophical trends and figures are discussed, such as poststructuralism, hermeneutics, and philosophical post-modernism.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	<p>Face-to-face teaching.</p>	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Yes (PowerPoint) – ICT in communication with students.</p>	
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	<p>Lectures (attendance)</p>	<p>40</p>
	<p>homework</p>	<p>20</p>
	<p>Bibliographical inquiry</p>	<p>15</p>
	<p>Essay writing</p>	<p>20</p>
	<p>Individual study</p>	<p>30</p>
	<p><b>Course total</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written examinations (open-ended questions): 70%</p> <p>Written work/essay: 30%</p>	

## 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

[A full list of bibliographical references is available in the Greek version of the course syllabus]

**Sources:**

- A.J. Ayer, *Language, Truth and Logic*.
- G.E. Moore, *Principia Ethica*.
- Bertrand Russell, *The Problems of Philosophy*.
- Edmund Husserl, *Ideas for a Pure Phenomenology and Phenomenological Philosophy*, Book 1.
- Ernst Cassirer, *Symbol, Myth, and Culture, Essays and Lectures*.
- Ludwig Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*.
- Ludwig Wittgenstein, *Philosophical Investigations*.
- Martin Heidegger, *Sein und Zeit*.
- G. Frege, *The Foundations of Arithmetic*.
- Paul Ricoeur, *Temps et récit*, vols. 1-3.
- Hans-Georg Gadamer, *Wahrheit und Methode*.
- Jacques Derrida, *La voix et le phénomène*.

**Secondary Bibliography:**

- J.-M. Besnier, *Histoire de la philosophie moderne et contemporaine : Figures et œuvres*.
- Jacques Bouveresse, *La demande philosophique : Que veut la philosophie et que peut-on vouloir d'elle ?*
- Simon Critchley, *Continental Philosophy : A Very Short Introduction*.
- Michael Friedman, *A Parting of the Ways : Carnap, Cassirer, and Heidegger*.
- Jacqueline Russ, *L'aventure de la pensée européenne. Une histoire des idées occidentales*.
- Kwame Anthony Appiah, *Thinking it Through: An Introduction to Contemporary Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2003.
- Michael Dummett, *The Nature and Future of Philosophy*, Columbia University Press, New York 2010.
- F. Jackson, M. Smith (eds), *The Oxford Handbook of Contemporary Philosophy*, Oxford University Press, Oxford-New York 2008.
- R. Kearney, M. Rainwater (eds), *The Continental Philosophy Reader*, Routledge,

London-New York 1996.

- B. Leiter, M. Rosen, *The Oxford Handbook of Continental Philosophy*, Oxford-New York 2010.
- Dermot Moran, “The Analytic-Continental Divide: Teaching Philosophy in an Age of Pluralism”, in: D. Evans, I Kucuradi (eds), *Teaching Philosophy in the Eve of Twenty-First Century*, Meteksan, Ankara 1998, 119-154.
- C. G. Prado (ed.), *A House Divided: Comparing Analytic and Continental Philosophy*, Humanity Books, Amherst 2003.
- J. Reynolds, W. James, Ed. Mares (eds), *Postanalytic and Metacontinental: Crossing Philosophical Divides*, Continuum, London-New York 2010.
- Nick Trakakis, “Doing Philosophy in Style: A New Look at the Analytic/Continental Divide”, *Philosophy Compass* 7 (2012), 919-942.

**COURSE OUTLINE 2**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	2 <sup>nd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>PRACTICAL PHILOSOPHY-ETHICS</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ELENI LEONTSINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES AND SEMINAR OF TEXT HERMENEUTICS	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background/specialised general knowledge		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and</b>	Greek (Hellenic)		

<b>EXAMINATIONS:</b>	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES (in English)
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

This course is the main introductory course into Practical Philosophy, and especially that of Ethics. The aim of this course is to introduce students to the study of philosophy via the study of issues, theories and types of argument characteristic of moral and political philosophy (but without presupposing or seeking to promote any particular set of moral beliefs in the student). To prepare students for more advanced studies in philosophy. To foster analytical thinking, including (a) identifying and clarifying conceptual relationships and (b) identifying and questioning assumptions. To foster interpretation and evaluation of philosophical writings, classic and modern. To develop the skills of criticism and sound argumentation. To foster the communication skills of clarity, relevance and structured reasoning. To show how a philosophical approach can be employed to clarify the discussion of controversial contemporary moral issues.

After the successful completion of this course the students should be able to know and to explain, via the use of analytical skills, critical thought and philosophical argument, the following:

- To introduce them to the study of philosophy via the study of issues, theories and types of argument characteristic of moral and political philosophy (but without presupposing or seeking to promote any particular set of moral beliefs in the student).
- To prepare students for more advanced studies in philosophy.
- To foster analytical thinking, including (a) identifying and clarifying conceptual relationships and (b) identifying and questioning assumptions.
- To foster interpretation and evaluation of philosophical writings, classic and modern.
- To develop the skills of criticism and sound argumentation.
- To foster the communication skills of clarity, relevance and structured reasoning.

**Learning Outcomes:**

When you have finished this course, you should be able to do the following:

1. Explain how applied ethics differs from both normative ethics and meta-ethics.
2. Explain with examples some common forms of argument, good and bad, used in applied ethics.
3. Defend applied ethics against some of its critics.
4. Give definitions of the main types of euthanasia.
5. Expound and assess the main moral arguments for the claim that voluntary euthanasia is morally permissible.
6. Expound and assess some secular and some religious moral arguments against voluntary euthanasia.
7. Explain the difference between voluntary euthanasia and withholding or withdrawing treatment and assess the moral importance of the difference.
8. Give examples of different kinds of non-voluntary euthanasia, and assess some moral arguments concerning them.
9. Discuss some problems arising from proposals to legalize euthanasia.
10. Show why it might be argued that animals have prima facie right not to suffer.
11. Discuss the accusation that some limitations of animals' rights are 'speciesism'.
12. Discuss the claim that it is unreasonable to attribute a right to life to animals.
13. Distinguish between different theories of war.
14. Expound the theory of Just War.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*  
*Adapting to new situations*  
*Decision-making*  
*Working independently*  
*Teamwork*  
*Working in an international environment*  
*Working in an interdisciplinary environment*  
*Production of new research ideas*

*Project planning and management*  
*Respect for difference and multiculturalism*  
*Respect for the natural environment*  
*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*  
*Criticism and self-criticism*  
*Production of free, creative and inductive thinking*  
*.....*  
*Others...*  
*.....*

### Working independently

- Teamwork
- Production of new research ideas

- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues

### 3.SYLLABUS

To show how a philosophical approach can be employed to clarify the discussion of controversial contemporary moral issues. Explain how applied ethics differs from both normative ethics and meta-ethics. Explain with examples some common forms of argument, good and bad, used in applied ethics. Defend applied ethics against some of its critics. Give definitions of the main types of euthanasia. Expound and assess the main moral arguments for the claim that voluntary euthanasia is morally permissible. Expound and assess some secular and some religious moral arguments against voluntary euthanasia. Explain the difference between voluntary euthanasia and withholding or withdrawing treatment and assess the moral importance of the difference. Give examples of different kinds of non-voluntary euthanasia, and assess some moral arguments concerning them. Discuss some problems arising from proposals to legalize euthanasia. Show why it might be argued that animals have prima facie right not to suffer. Discuss the accusation that some limitations of animals' rights are 'speciesism'. Discuss the claim that it is unreasonable to attribute a right to life to animals. Distinguish between different theories of war. Expound the theory of Just War.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	<i>Lectures &amp; seminars</i>	56
	<i>Study and analysis of bibliography, tutorials, interactive teaching project, essay writing.</i>	26
	<i>Independent Study</i>	43
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically, defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written Final Exam (100%) which involves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Open-ended questions</i></li> <li>- <i>Problem solving and philosophical interpretation,</i></li> </ul> <p>Evaluation criteria:</p> <p>The evaluation/assessment of the students will be made via their active participation in the courses and the seminars and by their performance in the final examination. Oral examination available for special needs/skills students.</p>
---	--

### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<p><i>- Suggested bibliography:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• James Rachels, <i>Στοιχεία ηθικής φιλοσοφίας</i>, μτφρ. Ξενοφών Μπαμιατζόγλου, επιστ. επιμ. Φιλήμων Παιονίδης, 6η έκδοση από τον S. Rachels, Εκδόσεις Οκτώ, Αθήνα 2010</li> <li>• Τζούλιαν Μπαγκίνι, Πήτερ Φοσλ, <i>Τα εργαλεία της ηθικής</i>, μτφρ. Κώστας Θεολόγου, Εκδόσεις Καστανιώτη, Αθήνα 2014</li> <li>• Άνσκομπ, Ε. και Νείγκελ, Τ., <i>Ηθικός πόλεμος-Ηθική εν πολέμω</i>, μτφρ. Κωστής Κωβαίος, εκδ. Εκκρεμές, Αθήνα 2002.</li> <li>• Arendt, H., <i>Περί βίας</i>, μτφρ. Βάνα Νικολαΐδου-Κυριανίδου, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 2000.</li> <li>• Βέϊκος, Θ., <i>Ειρήνη και πόλεμος</i>, Αθήνα 1987.</li> <li>• Βέϊκος, Θ., <i>Εν πολέμω</i>, Αθήνα 1993.</li> <li>• Δραγώνα-Μονάχου, Μ., <i>Σύγχρονη ηθική φιλοσοφία. Ο αγγλόφωνος στοχασμός</i>, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1995.</li> <li>• Ιωακείμογλου, Η. και Τριανταφύλλου, Σ., <i>Αριστερή τρομοκρατία. Δημοκρατία και κράτος</i>, εκδ. Πατάκη, Αθήνα 2002.</li> <li>• Kant, I., <i>Για την αιώνια ειρήνη</i>, μτφρ. Άννα Πόταγα, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1992.</li> <li>• Κεντρωτής, Κ. Δ. και Κάτσιοι, Στ. Α., <i>Διεθνείς οργανισμοί ανάμεσα στον πόλεμο και την ειρήνη</i>, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 2002.</li> <li>• Κουμάντος, Γ., <i>Προβλήματα βιοηθικής</i>, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2004.</li> <li>• Mill, J. S., <i>Ωφελιμισμός</i>, μτφρ. Φιλήμων Παιονίδης, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.</li> <li>• Nagel, T., <i>Θεμελιώδη φιλοσοφικά προβλήματα</i>, πρόλογος-μετάφραση Χριστίνα Μιχαλοπούλου-Βέϊκου, εκδ. Σμίλη, Αθήνα 1989.</li> <li>• Πελεgrίνης, Θ. Ν., <i>Η θεμελίωση του ηθικού βίου</i>, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου – Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα.</li> <li>• Πελεgrίνης, Θ. Ν., <i>Ηθική φιλοσοφία</i>, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1997.</li> <li>• Rawls, J., <i>Το δίκαιο των λαών</i>, μτφρ. Άννα Παπασταύρου, Βιβλιοθήκη Ινστιτούτου</li> </ul>
---



Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής, εκδ. Ποιότητα, Αθήνα 2002.

- Σκληρός, Γ., *Η φιλοσοφία του πολέμου και της ειρήνης*, εκδ. Ιωλκός, Αθήνα 2003.
- P. Virilio, *Πόλεμος και κινηματογράφος*, μτφρ. Τιτίκα Δημητρούλια, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα.
- John Gray, *Η Αλ Κάιντα και η νεωτερικότητα*, μτφρ. Κ.Δ. Γεώργιας, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
- Peter Singer, *Practical Ethics*, 2<sup>nd</sup> edition (Cambridge: Cambridge University Press, 1993)
- Hugh LaFollette (ed.), *Ethics in Practice: An Anthology* (Oxford: Blackwell, 1997)
- Peter Singer (ed.), *Applied Ethics* (Oxford: Oxford University Press, 1986)
- Peter Singer (ed.), *A Companion to Ethics* (Oxford: Blackwell, 1991)
- Peter Singer (ed.), *Ethics* (Oxford: Oxford University Press, 1994)
- Jonathan Glover, *Causing Death and Saving Lives*, (Harmondsworth: Penguin, 1977)
- James Rachels (ed.), *Moral Problems*, 3<sup>rd</sup> edition (New York: Harper & Row, 1979)
- Robert M. Stewart (ed.), *Philosophical Perspectives on Sex and Love* (Oxford: Oxford University Press, 1995)
- Roger Crisp & Michael Slote (eds.), *Virtue Ethics* (Oxford: Oxford University Press, 1997).
- Bernard Williams, *Moral Luck* (Cambridge: Cambridge University Press, 1981)
- Thomas Nagel, *Mortal Questions* (Cambridge: Cambridge University Press, 1979).
- Philippa Foot, *Virtues and Vices* (Oxford: Blackwell, 1978).
- Peter Singer, *Rethinking Life and Death* (Oxford: Oxford University Press, 1994).
- Richard Norman, *Ethics, Killing and War*, Cambridge University Press, Cambridge 1995.
- Andrew Light and Holmes Rolston III (eds.), *Environmental Ethics: An Anthology* (Oxford: Blackwell, 2002).
- 'Symposium on Terrorism, War, and Justice', *Ethics*, 114 (2004), pp. 647-805.

**COURSE OUTLINE 3**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	2 <sup>ND</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>SOCIOLOGY OF EDUCATION</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR CHRISTOS ZAGKOS)		

INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES		WEEKLY TEACHING HOURS	CREDITS
		3	5
COURSE TYPE	GENERAL BACKGROUND		
PREREQUISITE COURSES:	NO		
LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:	GREEK		
IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS	NO		
COURSE WEBSITE (URL)			

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

- Knowledge and understanding of basic sociological concepts
- Knowledge and understanding of basic research tools of sociology
- Ability to analyse social phenomena using sociological tools
- Ability of sociological analysis and understanding of the functions of education and educational problems
- Ability to formulate research problems using the theoretical tools of sociology of education
- Understanding the social functions of education
- Understanding the social role of the school
- Ability of sociological analysis and understanding of the social functions of education

- Understanding the concept of social vulnerability
- Understanding the concept of social cohesion
- Understanding the concepts: "social inequality" and "educational inequality"
- Understanding the social and compensatory role of education.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Teamwork</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	<i>.....</i>

- Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Working independently
- Team work
- Working in an interdisciplinary environment
- Respect for difference and multiculturalism
- Production of free, creative and inductive thinking.

### 3.SYLLABUS

The course is structured on the following axes:

- Basic concepts of sociology
- Sociological research
- Sociology of education as a branch of the science of sociology
- Basic theories of sociology of education (Durkheim, Parsons, Bourdieu, Bernstein, etc.)
- Educational inequality and theoretical approaches
- The social functions of education
- The concept of cultural lag
- The school as a provider of compensatory education
- The concept of social disadvantage
- Cultural minorities & education

- Education of vulnerable social groups
- Issues of social inequality
- Issues of educational inequality
- The concept of positive discrimination.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b>	Use of ICT in teaching & communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>
	Lectures	25
	study and analysis of bibliography	35
	essay writing	30
	Personal studying	35
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• short-answer questions</li> <li>• written work, essay/report,</li> <li>• public presentation</li> <li>• summative or conclusive</li> </ul> <p>Students will choose if they want to be evaluated:</p> <p>a) by written examination <b>(100%)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>or</b></p> <p>b) by writing &amp; public present (in classroom) an essay <b>(100%)</b></p>	

**5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- Willis, P. (2012). *Learning to Labour: How Working Class Kids Get Working Class Jobs*. Athens: Gutenberg. (in Greek)
- Nova - Kaltsouni, Chr. (2010). *Sociology of Education*. Athens: Gutenberg. (in Greek)
- Thanos, Th., Kamarios, I., Kyridis, A., Fotopoulos, N., Pavlis-Korre, M. & Turturas, C.

(2018). *Sociology of Education. Introduction to basic concepts and themes*. Athens: Gutenberg. (in Greek)

- Banks, O. (1987). *The Sociology of Education*. Thessaloniki: Paratiritis. (in Greek)
- Fragoudaki, A. (1985). *Sociology of Education: Theories of Social Inequality in School*. Athens: Papazisis. (in Greek)

**COURSE OUTLINE 4**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	2 <sup>ND</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>LABORATORY OF RESEARCH METHODOLOGY II: BASIC RESEARCH PRACTICES IN PHILOSOPHY</b> (LECTURER: DR. PANAGIOTIS ELIOPOULOS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES, ESSAYS	2	2	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Skills Development		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	---		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

Upon completion of the course the student will be able to:

- recognize and discuss dilemmas on issues related to the implementation and acceptance of a variety of research approaches (eg the theoretical context, ethics, validity, etc.).
- be a critical reader of research in philosophy
- apply the principles of research methodology to his / her own essays
- define the practical applications of a philosophical research.

### General Capabilities

Taking into account the general competencies that the graduate must have acquired (as listed in the Diploma Supplement and listed below) in which of them is the course intended?

Search, analyze and synthesize data and information, using the necessary technologies

Adapt to new situations

Decision making

Autonomous work

Teamwork

Work in an international environment

Working in an interdisciplinary environment

Producing new research ideas

Project design and management

Respect for diversity and multiculturalism

Respect for the natural environment

Demonstration of social, professional and moral responsibility and gender sensitivity

Exercise of criticism and self-criticism

Promote free, creative and inductive thinking

.....

Other ...

.....

Autonomous work, team work (students in groups undertake to study and discuss on scientific texts from the field of philosophy), working in an interdisciplinary environment, design and management of a philosophical research, demonstration of moral responsibility, promoting free, creative and inductive thinking.

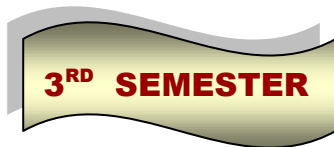
## 3. SYLLABUS

This course will present the most important techniques and criteria for describing and analyzing research data. It will deal with ethics when working in research. Also, the purpose of the course is to facilitate the practical application of the knowledge acquired by the students during their studies in order to be able to respond to the writing of a research work.

## 4.TEACHING AND LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY METHOD</b>	Face-to-face teaching.
Face to face, Distance Learning, etc.	

<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES</b>  <i>Use of ICT Teaching, Laboratory Education, Communication with Students</i></p>	<p>Use of ICT in Teaching (e-course educational platform, power point presentations, audiovisual material).                  Use of ICT in Student Communication (via e-mail).</p>	
<p><b>TEACHING ORGANIZATION</b></p> <p><i>Describe in detail the way and methods of teaching.</i></p> <p><i>Lectures, Seminars, Laboratory Exercise, Field Exercise, Study &amp; Analysis of Bibliography, Tutorial, Practice (Placement), Clinical Exercise, Art Workshop, Interactive Teaching, Educational Visits, Project Work, It; / RTI &amp; gt;</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity and the hours of non-guided study according to the ECTS principles</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester Workload</b></p>
	<p>Lectures (attendance)</p>	<p>39</p>
	<p>Study and analysis of bibliography</p>	<p>39</p>
	<p>Writing and presenting individual or group work</p>	<p>39</p>
	<p>Self-study</p>	<p>5</p>
	<p>Examination</p>	<p>3</p>
	<p><b>Course Total</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>EVALUATION OF STUDENTS</b></p> <p><i>Description of the evaluation process</i></p> <p><i>Assessment Language, Assessment Methods, Formulation or Conclusion, Multiple Choice Test, Short Response Questions, Test Questions, Problem Solving, Written Work, Reporting / Reporting, Oral Examination, Public Presentation, Laboratory Work, Clinical Patient Examination, Artistic Interpretation, Other</i></p> <p><i>Certainly identified evaluation criteria are stated and if and where they are accessible by the students.</i></p>	<p>Evaluation methods:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Final Written Examination (50%): At the end of the course, examinations will be given on the whole subject of the lesson (Multiple Choice Test, Short Growth Questions Using Examples of Concepts and Theories)</li> <li>2. Preparation and Oral Presentation of Optional Work (50%): The work can be individual or group (up to two students). The work will concern the study and presentation of a foreign language article, which will be chosen by the student, based on his / her interests and according to the themes presented during the course.</li> </ol> <p>Students are asked to choose two or three of the four suggested topics in the form of an essay on the point of view that they adopt in the topics asked. The choice of subjects is based on the teaching of the lesson, as well as on the textbook. The exam questions have been analyzed, developed and documented throughout the course. Students' answers presuppose understanding, critical view of the content of the course and the formulation of a coherent text that satisfies the requirements of cognitive conquest of matter but also of correct writing, spelling and documentation.</p>	



**COURSE OUTLINE 1**

**1. GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	3 <sup>rd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>ANCIENT PHILOSOPHY II</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ELENI LEONTSINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
Lectures and Seminar of Text Hermeneutics	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background, Specialized general knowledge, Compulsory		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek (Hellenic)		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES (in English)		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

**2. LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described. Consult Appendix A</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of</li> </ul>



*the European Higher Education Area*

- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

This course is the main introductory course into the philosophy of Aristotle and Aristotelian and Neo-Aristotelian Studies in general. The aim of this course is to demonstrate how the philosophical analysis can be used into the discussion and the understanding of the philosophical thought of Aristotle in general and, more specifically, to the understanding of his moral and political philosophy. In addition, the aim of this course is to present exegetically and to critically evaluate the main Aristotelian arguments that characterize Aristotle's theory and Aristotelian theory in general.

After the successful completion of this course the students should be able to know and to explain, via the use of analytical skills, critical thought and philosophical argument, the following:

- To be acquainted with the life and personality of Aristotle (384-322 π.Χ.) and with the moral works of Aristotle. The importance of the *Nicomachean Ethics*. Why the *Eudemian Ethics* and the *Magna Moralia* should also be studied, along with the *Politics*. Philosophy and methodology. The influence of Aristotle: Aristotelians and Neo-Aristotelians.
- To be able to explain the influence of Aristotle to modern philosophy, its reception by the Neohellenic Enlightenment, the Aristotelian moral philosophy and its relationship with contemporary virtue ethics as well as with Aristotelian moral and political philosophy and its relationship with contemporary communitarian, republican, political virtue-ethical theory, neo-Marxist political theory, radical and revolutionary political theory. To understand that the reading of Aristotle moral and political works is *not* a conservative one.
- To be able to explain the basic philosophical notions of Aristotle such as the 'supreme good' (hypertaton agathon) and 'eudaimonia', the definition of moral virtue/excellence (aretē), the moral character (ēthikos charactēras), voluntary and involuntary actions (akousion and ekousion/proaeterikon), moral virtues (courage, temperance, liberality, etc), the theoretical virtues, as well as the peculiar virtue of 'megalophūchia' (magnanimity).
- To be able to explain the Aristotelian views on the character of pleasure (ēdonē), weakness of will (akrasia), as well as the notion of 'hamartia' in Aristotelian moral and aesthetic theory.
- To be able to explain the definition and the varieties of Aristotelian friendship (philia), the forms of *philia* according to Aristotle, the notion and the importance of 'civic friendship' (politikē philia) as well as the Aristotelian theory on ēros, desire (epithumia) and erotic love.
- To be able to explain and to understand the difference between pleasure (ēdonē) and eudaimonia, the distinction between 'Vita Contemplativa' and 'Vita Activa', as well as the conceptions of mimesis, aesthetic experience, moral training and education (paideia).

### **General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

Search for, analysis and synthesis of data and

Project planning and management

<i>information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Working independently</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Teamwork</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an international environment</i>	.....
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>Others...</i>
<i>Production of new research ideas</i>	.....

- Working independently
- Teamwork
- Production of new research ideas
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Respect for difference and multiculturalism
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

### 3.SYLLABUS

The life and personality of Aristotle (384-322 π.Χ.). The moral works of Aristotle. The importance of the *Nicomachean Ethics*. Philosophy and methodology in Aristotle. The influence of Aristotle: Aristotelians and Neo-Aristotelians. The influence of Aristotle to modern philosophy, its reception by the Neohellenic Enlightenment, the Aristotelian moral philosophy and its relationship with contemporary virtue ethics as well as with Aristotelian political philosophy and its relationship with contemporary communitarian, republican, virtue-ethics, radical, revolutionary and neo-Marxist political theory. The basic philosophical notions of Aristotle such as the ‘supreme good’ (and ‘eudaimonia’, the definition of moral virtue/excellence (*aretē*), the moral character, voluntary and involuntary actions, moral virtues (courage, temperance, liberality, magnanimity, etc), the theoretical virtues, as well as the peculiar virtue of ‘megalophūchia’. The Aristotelian views on the character of pleasure (*ēdonē*), weakness of will (*akrasia*), as well as the notion of ‘hamartia’ in Aristotelian moral and aesthetic theory. The definition and the varieties of Aristotelian friendship (*philia*), the forms of *philia* according to Aristotle, the notion and the importance of ‘civic friendship’ (*politikē philia*) as well as the Aristotelian theory on *ēros*, desire (*epithumia*) and erotic love. The difference between pleasure (*ēdonē*) and *eudaimonia*, the distinction between ‘Vita Contemplativa’ and ‘Vita Activa”, as well as the conceptions of mimesis, aithetic experience, moral training and education (*paideia*).

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p style="text-align: center;"><b>DELIVERY</b></p> <p><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face-to-face	
<p style="text-align: center;"><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in teaching	
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>
	Lectures & seminars	56
	Study and analysis of bibliography, tutorials, interactive teaching project, essay writing.	26
	Independent Study	43
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically, defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written Final Exam (100%) which involves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Open-ended questions</li> <li>- Problem solving and philosophical interpretation and analytical thought</li> </ul> <p>Evaluation criteria:</p> <p>The evaluation/assessment of the students will be made via their active participation in the courses and the seminars and by their performance in the written final examination (oral examination available for special needs/skills students).</p>	

**5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- Suggested bibliography:

Ancient Texts

- Aristotelis, *Ethica Nicomachea*, I. Bywater (ed.), Oxford University Press, Oxford 1894.

- Aristotelis, *Politica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1957.
- Aristotelis, *Metaphysica*, W. Jaeger (ed.), Oxford University Press, Oxford 1958.
- Aristotelis, *Ars Rhetorica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1959.
- Aristotelis, *Ethica Eudemia*, R.R. Walzer and J.M. Mingay (eds.), Oxford University Press, Oxford 1991.
- Αριστοτέλης, *Ηθικά Νικομάχεια*, Βιβλία Α' - Δ', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.
- Αριστοτέλης, *Ρητορική*, Βιβλία Β' - Γ', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2004.
- Αριστοτέλης, *Πολιτικά*, Βιβλία Α' και Β', εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Παπαδής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.

### Secondary Bibliography

- Ackrill, J., *Aristotle's Ethics*, Faber, London 1973.
- Ackrill, J., *Aristotle the Philosopher*, Clarendon Press, Oxford 1981.
- Allan, D. J., *The Philosophy of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1970.
- Annas, J., *The Morality of Happiness*, Oxford University Press, Oxford 1993.
- Barker, E., *The Politics of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1958.
- Barnes, J., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Ε. Λεοντσίνη, Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε, Oxford University Press–Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Broadie, S. & Rowe, C., *Aristotle, Nicomachean Ethics, translation, introduction & commentary*, Oxford University Press, Oxford 2002.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Περί δικαιοσύνης. Η πλατωνική και η αριστοτελική αντίληψη για τη δικαιοσύνη σε συσχέτισμό προς τις νεώτερες και σύγχρονες θεωρίες για τη δικαιοσύνη*, Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1989.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία*, Αθήνα 1993.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Η ηθική φιλοσοφία των Ελλήνων*, Αθήνα 1996.
- Brun, J., *Ο Αριστοτέλης και το Λύκειο*, μτφρ. Η. Π. Νικολούδης, εκδ. Δαίδαλος-Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα χ.χ.
- Γεωργούλης, Κ. Δ., *Αριστοτέλης ο Σταγίριτης*, Θεσσαλονίκη 1962.
- Crisp, R. (ed.), *Aristotle. Nicomachean Ethics*, Cambridge University Press, Cambridge 2000.

- Γλυκοφρύδη-Λεοντίνη, Α., «Η 'Περί αρετών και κακιών εξήγησις' του Σεβαστού Κυμνήτη και η Νεοελληνική αρετολογική ηθική», στο Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία, Θέματα πολιτικής και ηθικής*, Αθήνα 2001, σσ. 271-298.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντίνη, Α. (επιμ.), *Βίος θεωρητικός*, Αφιερωματικός Τόμος εις τον Καθηγητήν Δημήτριον Ν. Κούτραν, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 2006.
- *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 263 (2 Δεκεμβρίου 2004) και τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), *Αφιέρωμα στον Αριστοτέλη (Α' και Β' μέρος)*.
- Düring, I., *Ο Αριστοτέλης. Παρουσίαση και ερμηνεία της σκέψης του*, μτφρ. Π. Κοτζιά-Παντελή και Α. Γεωργίου-Κατσιβέλα, 2 τόμ., εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- Hardie, W. F. R., *Aristotle's Ethical Theory*, Oxford University Press, 2<sup>nd</sup> ed., Oxford 1968.
- Καλογεράκος, Ι. Γ., «Υπερβολή και υπεροχή στην ηθική φιλοσοφία του Αριστοτέλη», *Φιλοσοφία*, 27-28 (1997-1998), σσ. 166-190.
- Καλογεράκος, Ι. Γ. (επιμ.), *Ο Αριστοτέλης και η σύγχρονη εποχή. Πρακτικά του Έκτου Πανελληνίου Συνεδρίου* (Ιερισσός, 19-21 Οκτωβρίου 2001), Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής, Χαλκιδική 2004.
- Keyt D. and Miller Fr. D. (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Blackwell, Oxford 1991.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Η κοινωνική ηθική του Αριστοτέλους*, Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, Αθήνα 1973.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Αναδρομές στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία*, Αθήνα 1998.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η αριστοτελική ηθική και οι επιδράσεις της*, Α' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (24-26 Μαΐου 1995), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1996.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη και οι επιδράσεις της*, Β' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (29-31 Μαΐου 1997), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1999.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η κατ' Αριστοτέλη πολιτική ισότητα και δικαιοσύνη και τα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας*, Γ' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (22-24 Σεπτεμβρίου 1999), Αθήνα 2000.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Περί ποιητικής και ρητορικής τέχνης κατ' Αριστοτέλη*, Δ' Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (7-9 Δεκεμβρίου 2001), Αθήνα 2003.
- Kullmann, W., *Η πολιτική σκέψη του Αριστοτέλη*, μτφρ. Α. Ρεγκάκος, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2003.

- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία», *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), σσ. 6-11.
- Λεοντσίνη, Ε., «Η έννοια της αμαρτίας στην αριστοτελική ηθική και ποιητική θεωρία», *Παρνασσός*, ΜΗ΄ (2006), σσ. 127-140.
- Λεοντσίνη, Ε., «Σωκρατικά ηθικά παράδοξα και αριστοτελική ακρασία», *Φιλοσοφία*, 37 (2007), σσ. 126-149.
- Leontsini, E., *The Appropriation of Aristotle in the Liberal-Communitarian Debate*, with a foreword by Richard Stalley, National and Kapodistrian University of Athens, S. Saripolos Library, Athens 2007.
- Λεοντσίνη, Ε., «Έρωσ και ερωτική αγάπη κατά τον Αριστοτέλη», *Celestia*, 2 (2009), σσ. 61-68.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλία και φιλελεύθερη κοινότητα», στο Κ. Βουδούρης & Δ. Γεωργοβασίλης (επιμ.), *Η ελληνική φιλοσοφία και η σχέση της με τα προβλήματα της εποχής μας*, Πρακτικά του 20<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Φιλοσοφίας (Χανιά, 12-17 Ιουλίου 2008), Διεθνής Εταιρεία Ελληνικής Φιλοσοφίας, εκδ. Ιωνία, Αθήνα 2009, σσ. 93-113.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μίμηση, αισθητική εμπειρία και ηθική αγωγή κατά τον Αριστοτέλη», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 26, 77 (2009), σσ. 117-148.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη», στο Α. Στέφος & Σπ. Τουλιάτος (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009, σσ. 100-121.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας στα Στοιχεία Ηθικής του Βενιαμίν Λέσβιου: Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις», στο Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου, 4 (2009) [Πρακτικά Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Η περίπτωση του Βενιαμίν Λέσβιου» (Πλωμάρι Λέσβου, 19-20 Ιουνίου 2009), Τομέας Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος»], σσ. 146-158
- Leontsini, E., "The Motive of Society: Aristotle on Civic Friendship, Justice, and Concord", *Res Publica*, 19, 1 (2013), σσ. 21-35.
- Leontsini, E., "Sex and the City: Plato, Aristotle, and Zeno of Kition on Erôs and Philia", στο Sanders, E., Thumiger, C., Carey, C., and Lowe, N.J. (2013), *Erôs in Ancient Greece*, Oxford: Oxford University Press, σσ. 129-141.
- Leontsini, E., «Η ζωή ως αγαθό: αριστοτελική κριτική της κοινοτιστικής βιοηθικής», *Φιλοσοφία*, 43 (2013), σσ. 439-446.
- Μπαρζελιώτης, Λ., *Πόλις και πολιτική επιστήμη*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1997.

- Μπενάκης, Λ., «Η αριστοτελική ηθική στο Βυζάντιο», στο Λ. Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 273-280.
- Μπενάκης, Λ., «Αγνοήθηκε στο Βυζάντιο η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλους;», στο Λίνος Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 505-511.
- Nussbaum, M., *The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*, Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1986.
- Παπαδής, Δ. Ι., *Η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη*, Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2001.
- Παπαδής, Δ. Ι., «Η ουσία της πόλεως στον Αριστοτέλη», *Δευκαλίων*, 22, 2 (2004), σσ. 149-158.
- Πεντζοπούλου-Βαλαλά, Τ., *Προβολές στον Αριστοτέλη*, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη
- Ross, W. D., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Μ. Μητσού, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- *Πρακτικά Παγκοσμίου Συνεδρίου «Αριστοτέλης», (Θεσ/νίκη 7-14 Αυγούστου 1978)*, 4 τόμοι, εκδ. Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, Αθήναι, 1983.
- Στέφος, Α. & Τουλιάτος, Σπ. (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009.
- Σκαλτσάς, Θ., *Ο χρυσός αιώνας της αρετής. Αριστοτελική ηθική*, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1993.
- Rorty, A. O., (ed.), *Essays on Aristotle's Ethics*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles 1980.
- Ross, D. (1925), *Aristotle Nicomachean Ethics*, Oxford University Press, Oxford 1980.
- Saunders, T. J., *Aristotle Politics, Books I and II*, Clarendon Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., *Aristotle. The Politics*, Oxford University Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., 'Aristotle's Criticism of Plato's Republic', in D. Keyt and Fr. D. Miller (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Oxford: Blackwell, 1991, pp. 182-199.
- Stern-Gillet, S., *Aristotle's Philosophy of Friendship*, State University of New York Press, Albany 1995.
- Urmson, J. O., *Aristotle's Ethics*, Blackwell, Oxford 1988.
- Τερέζης, Χρ., *Θέματα αριστοτελικής φιλοσοφίας*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1998.
- Wolff, F., *Ο Αριστοτέλης και η πολιτική*, μτφρ. Κ. Ν. Πετρόπουλος, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Μ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1995.
- Zemb, J. M., *Αριστοτέλης: Η προσωπικότητα και η φιλοσοφία του μέσα από το έργο του*, εκδ. Νέα Σύνορα, Αθήνα 1979.

**COURSE OUTLINE 2**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	3 <sup>rd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>MODERN PHILOSOPHY II</b> (LECTURER: PROFESSOR GOLFO MAGGINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NONE		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>● <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> </ul>



• *Guidelines for writing Learning Outcomes*

- To be able to conduct a thorough and well-structured inquiry into the sources of Enlightenment philosophy
- To be in position to evaluate the Enlightenment legacy both in the field of knowledge and science as well as in that of ethics and politics.
- To be able to critically assess the value and power of the ideas of Enlightenment thinkers for today's world
- To be able to acknowledge the significance of some key ideas of Enlightenment philosophers for the formation of Europe's historical consciousness and cultural identity.

**General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Adapting to new situations*

*Respect for the natural environment*

*Decision-making*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Working independently*

*Criticism and self-criticism*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an interdisciplinary environment*

*.....*

*Production of new research ideas*

*Others...*

*.....*

- promotion of critical thought
- free creative, analytic as well as synthetica reasoning
- cultivation of values and principles, such as autonomy, freedom, recognition of the other, cosmopolitanism
- ability to publicly present and defend argumentatively opposite sides of arguments,
- ability to familiarize themselves with original philosophical texts, philosophical argumentation and diversified, even controversial, philosophical ideas.

**3.SYLLABUS**

In the first part of the course we examine the key function of critique in VIIIth century European societies by situating philosophy within the broader cultural context. The rise of modern consciousness in culture, science, and philosophy leads to the reconsideration of

the very foundations of European identity. The expansion and actual redefinition of the public sphere (J. Habermas) runs parallel to a newly discovered freedom to think and act autonomously and this newly acquired power of critique has the realm of philosophical ideas as its main domain. In the second part of the course we focus on French and German philosophical Enlightenment by, first, stressing the common origin as well as the obvious differences between the two. In the case of German Enlightenment, the study of I. Kant's early works on the controversy with dogmatic rationalism is further studied along with a selection of his later writings, especially his two Critiques (Critique of Pure Reason, Critical of Practical Reason). Last but not least, the Enlightenment-Romanticism controversy is studied in light of what could indeed be the quintessence of modern self-consciousness.

#### 4. TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face teaching	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures (attendance)	35
	Bibliographical inquiry	25
	Essay writing	35
	Homework (individual or group work)	25
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b>  <i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i>  <i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i>	Final Written examinations (open-ended questions); 70%  Written work: 30%	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

[A full list of bibliographical references is available in the Greek version of the syllabus]

**Sources:**

- *The Kant-Eberhard Controversy* (ed. by Henry Allison).
- Kant, *Critique of Pure Reason*.
- Kant, *Critique of Practical Reason*.
- G. Herder, *Against Pure Reason: Writings on Religion, Language, and History*.
- Novalis, *Notes for a Romantic Encyclopaedia: Das Allegemeine Brouillon*,
- Schiller, *On the Aesthetic Education of Man*.
- Voltaire, *Philosophical Dictionary*.
- Rousseau, *A Discourse Upon the Origin and the Foundation of the Inequality among Mankind*.
- Rousseau, *Confessions*.

**Secondary Bibliography:**

1. David Brewer (ed.), *The Cambridge Companion to the French Enlightenment*, Cambridge University Press, Cambridge MA 2014.
2. Jonathan Israel, *Democratic Enlightenment: Philosophy, Revolution and Human Rights 1750-1790*, Oxford University Press, Oxford-New York 2011.
3. Margaret Jacob, *The Secular Enlightenment*, Princeton University Press, Princeton NJ 2019.
4. Anthony Pagden, *The Enlightenment and Why It Still Matters*, Random House, New York 2013.
5. John Robertson, *The Enlightenment. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, Oxford-New York 2015.

**COURSE OUTLINE 3**

**1. GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	3 <sup>rd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>SOCIAL AND POLITICAL PHILOSOPHY</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR IORDANIS MARCOULATOS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole</i>	<b>WEEKLY TEACHING</b>	<b>CREDITS</b>	

<i>of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>HOURS</b>	
<b>LECTURES</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>		
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	<b>GENERAL BACKGROUND</b>	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	<b>NONE</b>	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	<b>GREEK</b>	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	<b>YES</b>	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>
<i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i> <i>Consult Appendix A</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>

<b>General Competences</b>	
<i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i>	
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i> <i>Adapting to new situations</i> <i>Decision-making</i> <i>Working independently</i> <i>Team work</i> <i>Working in an international environment</i> <i>Working in an interdisciplinary environment</i> <i>Production of new research ideas</i>	<i>Project planning and management</i> <i>Respect for difference and multiculturalism</i> <i>Respect for the natural environment</i> <i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i> <i>Criticism and self-criticism</i> <i>Production of free, creative and inductive thinking</i> <i>.....</i> <i>Others...</i> <i>.....</i>

The students get accustomed to thinking thoroughly and critically. They learn to approach an original philosophical text with respect, care, and attention to detail. They get

accustomed to in depth studying, comprehension, critical assessment. In other words, they learn a certain way of perceiving-appreciating the study of philosophy and social theory, and their studies in general: they learn what it means to be devoted to an area of interest.

### 3.SYLLABUS

- Jürgen Habermas: the ethics of communication.
- Michel Foucault: power/knowledge.
- Jean-François Lyotard: the end of grand narratives.
- Bruno Latour: beyond the subject-object dichotomy.
- Pierre Bourdieu: the body as habitus.
- Judith Butler: performativity and gender identity.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face to face									
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	YES									
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i> <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i> <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1151 1007 1211"><i>Activity</i></th> <th data-bbox="1011 1151 1342 1211"><i>Semester workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1218 1007 1279">Lectures</td> <td data-bbox="1011 1218 1342 1279">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1285 1007 1346">Study</td> <td data-bbox="1011 1285 1342 1346">86</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1352 1007 1413"><b>Course total</b></td> <td data-bbox="1011 1352 1342 1413"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>	Lectures	39	Study	86	<b>Course total</b>	<b>125</b>	
<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>									
Lectures	39									
Study	86									
<b>Course total</b>	<b>125</b>									
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i> <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i> <i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	Final written examination (essay questions).									

5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Craib, I. (2009) *Σύγχρονη κοινωνική θεωρία: από τον Πάρσονς στον Χάμπερμας*, μτφρ. Π. Λέκκας. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. [Κεφάλαια 10 (372-384), 12]
- Habermas, J. (1997) *Η ηθική της επικοινωνίας*, μτφρ. Κ. Καβουλάκος. Αθήνα: Εναλλακτικές Εκδόσεις. [Εισαγωγή του μεταφραστή, μέρος III]
- Skinner, Q. (επιμ.) (2006) *Μετά τον εμπειρισμό: φιλοσοφία και σύγχρονες θεωρητικές αναζητήσεις στις επιστήμες του ανθρώπου*, μτφρ. Χ. Μαρσέλλος και Κ. Χατζής. Αθήνα: Κάτοπτρο. [Κεφάλαια 4, 7]
- Πετμεζίδου, Μ. (επίμ.) (2003) *Σύγχρονη κοινωνιολογική θεωρία (τόμος II)*, μτφρ. Γ. Μπαρουκτσής. Ηράκλειο: Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης. [Κεφάλαια 4, 5, 8]
- Foucault, M. (1991) *Η μικροφυσική της εξουσίας*, μτφρ. Λ. Τρουλινού. Αθήνα: Ύψιλον. [75-100]
- Lyotard, J.-F. (2008) *Η Μεταμοντέρνα Κατάσταση*, μτφρ. Κ. Παπαγιώργης. Αθήνα: Γνώση. [9-19, 25-28]
- Latour, B. (2000) *Ουδέποτε υπήρξαμε μοντέρνοι: δοκίμιο συμμετρικής ανθρωπολογίας*, μτφρ. Φ. Τερζάκης. Αθήνα: Σύνταγμα. [ενδεικτικά, 15-32]
- Bourdieu, P. (2006) *Η αίσθηση της πρακτικής*, μτφρ. Θ. Παραδέλλης. Αθήνα: Αλεξάνδρεια. [ενδεικτικά, 87-107]
- Butler, J. (2009) *Αναταραχή φύλου*, μτφρ. Γ. Καράμπελας. Αθήνα: Αλεξάνδρεια.

**COURSE OUTLINE 4**

1. GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	3 <sup>rd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>INTERCULTURAL EDUCATION</b> (LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR LUCIANA BENINCASA)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
INTERACTIVE LECTURES	3	5	
Optional individual or group term paper (class presentation)			

<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General Background		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1404">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1404</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

Students are expected to:

- Become familiar with current debates about intercultural education
- Learn about the relevant institutional context in Greece
- Become familiar with the variety of definitions of culture and understand the implications of each for everyday life in schools.
- Become familiar with the basic components and the main characteristics of culture.
- Understand the concept of subculture and the dimensions of cultural diversity.
- Come in touch with different models of communication.
- Become familiar with different theoretical approaches to the study of culture and cultural value systems.
- Understand how culture and cultural identities affect perception and communication, in both their verbal and nonverbal dimensions.
- Become familiar with contemporary debates about intercultural education.

- Approach learning and teaching as issues of intercultural communication.
- Understand that learning and thought take place in a cultural context and familiarity with culture theory should therefore be a priority for teachers.
- Realize the challenges inherent in intercultural communication in relationships with cultural “others” and the importance of managing intercultural conflict.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Adapting to new situations*

*Decision-making*

*Working independently*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Production of new research ideas*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Respect for the natural environment*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Criticism and self-criticism*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*.....*

*Others...*

*.....*

- Autonomous study
- (Group work)
- Work in interdisciplinary context.
- Respect for diversity
- Criticism and self-criticism
- Recognition of our own stereotypes
- Exercise in inductive thinking
- Participation in class discussion
- Using personal (both school and out-of-school) experience for producing research questions that fall within the domain of Intercultural Education.

### 3.SYLLABUS

This introductory course approaches learning and teaching as issues of communication, especially of intercultural communication. Cultural factors affect both the way teachers go about the job of teaching and the way pupils learn. This course introduces students to concepts such as culture, subculture, cultural identity, intercultural communication and intercultural conflict, all from the point of view of school life, teaching and learning. One of the aspects developed in the course has to do with communication as a necessary feature of any interaction and with the forms that interaction and communication take in a school setting.

Acquiring awareness that all of us have something to say, that everybody’s opinion counts, and in class everyone learns from everyone else.



**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p style="text-align: center;"><b>DELIVERY</b></p> <p><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	<p>Class. Use of multi-media resources.</p>													
<p style="text-align: center;"><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Support of learning process through the electronic platform e-course. Texts useful for the course and information of various kinds are posted there. Students, too, are free to post articles or ideas for sharing with the other participants. Occasionally, during class we resort to web so as to better illustrate a fact or phenomenon through pictures or short videos, thus enriching students' experiences and perspectives.</p>													
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;"><i>Activity</i></th> <th style="text-align: center;"><i>Semester workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lectures</td> <td style="text-align: center;">35</td> </tr> <tr> <td>Autonomous study and literature work</td> <td style="text-align: center;">60</td> </tr> <tr> <td>Individual or group term paper (optional)</td> <td style="text-align: center;">15</td> </tr> <tr> <td>Individual project and oral presentation</td> <td style="text-align: center;">15</td> </tr> <tr> <td><b>Course total</b></td> <td style="text-align: center;"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>	Lectures	35	Autonomous study and literature work	60	Individual or group term paper (optional)	15	Individual project and oral presentation	15	<b>Course total</b>	<b>125</b>	
<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>													
Lectures	35													
Autonomous study and literature work	60													
Individual or group term paper (optional)	15													
Individual project and oral presentation	15													
<b>Course total</b>	<b>125</b>													
<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p><u>Final written examination</u> (100%), including open-ended questions and “problem solving”. For example, students may be asked to examine a short text and state which approach to intercultural education/communication it is an example of.</p> <p><u>Optional term paper</u>: Students who choose to write an individual or group term paper, hand it is, in paper and electronic form and in addition are expected to present it in class, where a short discussion will follow. Student presentations are usually appreciated by the other participants. Evaluation is carried out on both the written term paper and the oral presentation, especially the authors' ability to answer questions asked by other participants or the instructor.</p> <p>Depending on the quality of both the term paper and the presentation, the authors obtain either one or</p>													

	<p>two marks, that are added to the general mark obtained in the written exam, provided the exam paper has already been awarded no less than 5 (pass).</p> <p>When it comes to the printed version that is handed in, it is evaluated with the main criteria of scientific reporting: precision in the use of terms, organization of content, use of literature, accuracy in the references, etc.</p>
--	---

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

*Suggested bibliography:*

1. Hollins, Etta (2007). *Ο πολιτισμός στη σχολική μάθηση* [Culture in school learning]. Αθήνα: Μεταίχμιο. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 24216. ISBN: 978-960-455-227-6
2. Liu, Shuang, Zala Volčič (2018). *Εισαγωγή στη διαπολιτισμική επικοινωνία. Παγκόσμιοι πολιτισμοί και πλαίσια* [Intercultural Communication: Global Cultures and Contexts]. Επιμ. Ε. Αρβανίτη. Μτφρ. Α. Φρυλίγγος. Αθήνα: Gutenberg. ISBN: 978-960-01-1969-5. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 77114838.

The course literature includes a set of articles, regularly updated.

*Related academic journals*

- *Intercultural Education*
- *Intercultural Education and Training*
- *Journal for Multicultural Education*
- *International Journal of Multicultural Education.*

## COURSE OUTLINE 1

## 1.GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	4 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>CONTEMPORARY PHILOSOPHY II</b> <b>(LECTURER: PROFESSOR IOANNIS PRELORENTZOS)</b>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND-COMPULSORY		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NONE		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>
<i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i>
<i>Consult Appendix A</i>
<i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i>

*Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*

*Guidelines for writing Learning Outcomes*

By the end of this course, students will be able:

a) to understand the unique institutional frame that determines the teaching of philosophy in France, both on high education and undergraduate studies, after the educational reform of Victor Cousin in the first half of 19<sup>th</sup> century until today. Thus, they will be able to comprehend why philosophy had and still has such an important part on the social, political and cultural scene of France;

b) to acquire a general knowledge of the main theories of the most important representatives of the main philosophical movements from the second half of 19<sup>th</sup> century until today; integrating philosophical problems, positions, arguments and counterarguments in their historical, social and cultural context;

c) to understand the main reasons behind the intensity with which those specific problems were posed in the fields of metaphysics, theory of knowledge, philosophical anthropology, ethics, social and political philosophy and aesthetics, but also the main concepts created by philosophers and the subtle distinctions that were made by them to face, *both theoretically and practically*, those problems;

d) to understand the interpretative theory with which Fr. Worms divides the 20<sup>th</sup> century philosophy to four major philosophical moments, and the core characteristics of each one;

e) to comprehend how significant historical events of the 20<sup>th</sup> century influenced the evolution of French philosophy (namely, 1<sup>st</sup> and 2<sup>nd</sup> World War, May '68, Fall of the Berlin Wall and collapse of communist regimes on Soviet Union and Eastern Europe);

f) to understand the multiple ways with which 20<sup>th</sup> century French philosophy has been transformed due to the intellectual work of important thinkers from different countries and cultures (Russia, Germany, Hungary, Greece, Romania, Bulgaria etc) that studied, taught and published their work in France (mainly in Paris).

g) to grasp the multiple ways with which 20<sup>th</sup> century French philosophy was enriched through encountering and confronting “non-philosophy” on its various forms: literature (novel, poetry, theatre), arts, science (mathematics, physics and chemistry, biological sciences, neurosciences), politics etc.

h) to understand the importance of philosophy of science in France: philosophy of mathematics, philosophy of physics and chemistry, philosophy of medicine and biology

i) to comprehend the various theoretical and practical outcomes that different philosophical theories have

j) to understand the relations 20<sup>th</sup> century French philosophy maintains with religion -and the various religious doctrines- and theology.

The skills students will acquire after successfully completing this course are:

They will be able:

- a) to study, as carefully as possible, main texts of French or francophone philosophers of the 20<sup>th</sup> century from respected translations, if possible in the original text too (at least in respect to fundamental philosophical terms);
- b) to use basic elements from the aforementioned annotated and respected translations (index of names and concepts, conceptual and translation comments, glossary, chronology, bibliography etc), thus allowing them to delve into the thought of philosophers, as presented and existing in their texts;
- c) to critically study books and articles on philosophical theories of the era;
- d) to use technical terminology of French philosophy of 20<sup>th</sup> century; especially the terminology of Bergson, of existentialists, of phenomenologists and of certain philosophers and thinkers that belong in the «moment of structuralism» ;
- e) to recognize the innovative elements introduced by the French philosophers of this era, in relation to their predecessors but also to their contemporary German and Anglo-Saxon philosophers;
- f) to assess the arguments and/or the rhetorics used in the controversies, both between them and with representatives of human and social sciences, theologians, writers and scientists (particularly of physics, biology and neurosciences).

#### **General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Adapting to new situations*

*Respect for the natural environment*

*Decision-making*

*Showing social, professional and ethical responsibility and*

*Working independently*

*sensitivity to gender issues*

*Team work*

*Criticism and self-criticism*

*Working in an international environment*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an interdisciplinary environment*

*.....*

*Production of new research ideas*

*Others...*

*.....*

- Search for analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Adapting to new situations
- Working independently, with the possibility to participate to team work
- Working in an interdisciplinary environment
- Decision-making
- Respect for difference and multiculturalism
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

### 3.SYLLABUS

#### A. Basic characteristics of philosophy in France from the second half of 19<sup>th</sup> century until today:

- 1) The specificity of the institutional frame that commands the teaching of philosophy at high education and undergraduate studies in France from the second half of 19<sup>th</sup> century until today.
  - a) The educational reform of Victor Cousin, in 19<sup>th</sup> century, and the evolution based on those regulatory reforms: «class of philosophy» on high school, two preparatory classes (*hypokhâgne* and *khâgne*) related to the very demanding exams for admission to *École normale supérieure*, four-years attendance at this public «grand school» («grande école»), exams of *agrégation* of philosophy, career choices of *agrégés* and of doctors of philosophy.
  - b) Philosophy as the peek of sciences and the «professors of the [Third] Republic» in France. Main findings of J.-L. Fabiani's sociology of philosophy.
  - c) Almost all the great French thinkers –not only philosophers but also psychologists, sociologists, and social anthropologists (mainly Claude Lévi-Strauss)– and some important French writers have followed, until Second World War, that itinerary or at least its main phases.
  - d) The insistent pursuit of originality. History of philosophy and philosophy.
  - e) Advantages and disadvantages of that system of elitism.
  - f) The «professor of philosophy» in high education was considered (especially during the period 1875-1914), as a «secular cleric», as a «spiritual guide» (*maître spirituel*), with exceptional intellectual *and moral* virtues. The great Masters: Émile Boutroux, Jules Lagneau, Alphonse Darlu, Henri Bergson, Émile Chartier (alias Alain), Jean Hyppolite, Ferdinand Alquié, Jean Beaufret, André Cresson, Jean-Toussaint Desanti, Louis Althusser...
- 2) The attempt of social and human sciences to overthrow philosophy during the 60s

and the 70s, especially after the emergence and prevalence of the movement of structuralism. The importance of the foundation of the experimental university of Vincennes (1969), nowadays Paris-VIII.

- 3) The fundamental contributions of non-french philosophers on philosophy and theory in 20<sup>th</sup> century France: Émile Meyerson, Politzer, Lévinas, Berdiaev, Chestov, Walter Benjamin, Koyré, Kojève, Éric Weil, Georges Gurvitch, Tran Duc Tao, Cioran, Todorov, Kristeva and others). Concerning the Greeks, we can distinguish without a doubt Castoriadis, Axelos, K. Papaïoannou and Poulantzas.
- 4) The remarkably important philosophy seminar of Alexandre Kojève at École pratique des hautes études (1933-1939) in regard to philosophy of religion, focusing systematically on the study of Hegel's *Phenomenology of Spirit*.
- 5) The constant coexistence -either as well intentioned rivalry or as pure competition- of academic and non-academic philosophy in France, from 19<sup>th</sup> century until today (Comte, Lequier, Renouvier, Gabriel Marcel, Sartre, Camus, Simone de Beauvoir, Cioran, nouveaux philosophes, Michel Onfray and others).
- 6) The major role on evolution of philosophy in France, in the beginning, of the «four B» (Boutroux, Bergson, Brunschvicg, Blondel), then of Kierkegaard and «the three H» (Hegel, Husserl, Heidegger) and afterwards, in the 60s and the 70s, of the «masters of suspicion» (Marx, Nietzsche and Freud, but also Heidegger and Spinoza).
- 7) Rise of Marxism and the plurality of marxisms.
- 8) The memorable disputes (for example, Sartre vs Aron, Sartre vs Merleau-Ponty, Sartre vs Camus, Claude Lévi-Strauss vs Sartre, Derrida vs Foucault, Badiou vs Deleuze etc).
- 9) The events of May 1968 and some consequences on philosophy and its teaching.
- 10) The multi-dimensional turning point of 1980s: a) multi-division, absence of a prevailing philosophical trend, significant decrease of the influence of German philosophy, fruitful reprises of basic theories of «the philosophical moment of 1900 in France», strong interest about «Austrian» or «central European» philosophic tradition, about analytic philosophy, about older or modern American philosophical theories (pragmatism, «philosophies of environment», «philosophies of care», the philosophy of Martha Nussbaum or of Judith Butler etc), and, b) the alliance of the protagonists of the previous era against «*nouveaux philosophes*» (Bernard-Henri Lévy and others).
- 11) «The century of intellectuals». The dispute between writers and philosophers about prevailing in that field and the transition from the «total intellectual» (Sartre) to those that were interested in certain themes: Foucault, Deleuze and Guattari, Derrida, Bourdieu etc.
- 12) Simone Weil, Simone de Beauvoir, Julia Kristeva, Sarah Kofman, Sylviane Agacinski, Luce Irigaray, Elisabeth Roudinesco, Catherine Malabou, Chantal Jaquet etc.
- 13) The more and more intimate relationship between philosophy and «non-philosophy» (science, arts, literature, politics, everyday practices etc). Various «encounters» of philosophy with literature and arts: music, painting, cinema, architecture.
- 14) Major topics that drew the interest of French 20<sup>th</sup> century's philosophy:

a) Radical criticism against objectivation. Attempts of revoking the radical distinction between

<p>subject and object.</p> <p>b) Time and temporality (ways and types of articulating the present with the past and with the future).</p> <p>c) Action.</p> <p>d) The experience of our own body (<i>corps vécu</i> or <i>corps propre</i>).</p> <p>e) Event (<i>événement</i>).</p> <p>f) Encounters (<i>rencontres</i>).</p> <p>g) Multiplicities and pluralism.</p> <p>h) The theme of pre- (preconceptual, preempirical, prelogic, prereflective, prescientific, prephilosophical, prehuman etc.)</p> <p><b>B. A new approach of «20<sup>th</sup> century philosophy in France» by Frédéric Worms:</b></p> <p>1. The concept of «philosophical moment» and its components: fundamental problem(s), singular works, main philosophers.</p> <p>2. Conditions of transition from one philosophical moment to the other; ruptures and polemics.</p> <p>3. The fundamental concept of «reprise» and important examples of such «reprises».</p> <p>4. The four main philosophical moments of 20<sup>th</sup> century philosophy in France:</p> <p>(a) The 1900 moment: the problem of spirit (Bergson, Brunschvicg, Alain, Blondel).</p> <p>(b) The Second World War moment, or the existentialist moment: the problem of existence, and the problems of dialectics, of history and of heroism (Sartre, Merleau-Ponty, Gabriel Marcel, Jean Wahl, Vladimir Jankélévitch, Simone Weil and others).</p> <p>(c) The 1960s moment: the problem of structure and difference (Lévi-Strauss, Barthes, Lacan, Althusser, Foucault, Deleuze, Derrida, Lyotard).</p> <p>(d) The present moment: the problem of life and, particularly, of living beings; the moral problem, especially the problem of human rights ; ethical problems concerning human life.</p> <p>5. Philosophers that pertain to two (or even three) philosophical moments: Levinas, Jean Nabert, Ricoeur, Derrida.</p>
--

**4.TEACHING and LEARNING METHODS – EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of information and communications technology in communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	20
	Essay writing and public	25



<p>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</p>	presentation	
	Study	41 (66 for the students who don't write an essay)
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p>Description of the evaluation procedure</p> <p>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</p> <p>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</p>	<p>Short-answer questions and open-ended questions</p> <p>Assessment of clarity, precision and critical thinking focused on how students approach a question and reason about it.</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

##### **Suggested bibliography:**

- SCHRIFT, Alan, *Η γαλλική φιλοσοφία στον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Μορφές και θέματα*, μτφρ. Βασίλης Ντζούνης, Αθήνα, Εκδόσεις Πλέθρον, 2016.
- ΠΡΕΛΟΡΕΝΤΖΟΣ Γιάννης, *Φιλοσοφία και λογοτεχνία στη Γαλλία 1930-1960*, Αθήνα, Εκδόσεις Παπαζήση, σειρά «δια-ΛΟΓΟΣ», 2016.
- ΜΠΑΝΑΚΟΥ-ΚΑΡΑΓΚΟΥΝΗ, Χαρά, *Διαστάσεις του ορατού. Η φιλοσοφία της τέχνης στο έργο του M. Merleau-Ponty*, 2<sup>η</sup> αναθεωρημένη έκδοση, Αθήνα, Εκδόσεις Έννοια, 2008, ιδ. το πρώτο κεφάλαιο.
- ENCYCLOPÉDIE DE LA PLÉIADE, *Ιστορία της φιλοσοφίας. 20<sup>ός</sup> αιώνας. Σύγχρονα φιλοσοφικά ρεύματα*, μτφρ. Χρίστου Νασοφίδη και Κωστή Παπαγιώργη, Αθήνα, Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 1982, ιδ. τα κεφάλαια για τον θωμισμό μετά το 1870, για τον Gabriel Marcel, τον Jean-Paul Sartre, τον Maurice Merleau-Ponty και για την ιστορική εξέλιξη της ψυχανάλυσης.
- ΒΑΛ, Ζαν (Jean Wahl), *Εισαγωγή στις φιλοσοφίες του υπαρξισμού*, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Χρήστου Μαλεβίτση, Αθήνα-Γιάννινα, Εκδόσεις “Δωδώνη”, 1988 (1η έκδοση 1970).
- ΛÉVY, Bernard-Henri, *Ο αιώνας του Σαρτρ. Φιλοσοφική έρευνα*, μτφρ. Τιτίκα Δημητρούλια, Αθήνα, Εκδόσεις Scripta, 2004.
- ΛÉVY, Bernard-Henri, *Φιλοσοφικές διαμάχες. Η εξέλιξη της φιλοσοφίας μέσα από τις “κόντρες” των μεγάλων στοχαστών*, μτφρ. Κατερίνα Γούλα, Αθήνα, Εκδόσεις Κέδρος, 2012.

- ΜΕΡΛΩ-ΠΟΝΤΥ, Μωρίς, *Σημεία*, μτφρ. Γιώργος Φαράκλας, επίμετρο Αλέκα Μουρίκη, Αθήνα, Βιβλιοπωλείον της "Εστίας", σειρά "Φιλοσοφία", 2005.
- DESCOMBES, Vincent, *Το ίδιο και το άλλο. Σαράντα πέντε χρόνια γαλλικής φιλοσοφίας (1933-1978)*, μτφρ. Λένα Κασίμη, Αθήνα, Εκδόσεις Praxis, 1984.
- MACHEREY, Pierre, *Από τον Κανγκιλέμ στον Φουκώ. Η δύναμη των κανόνων*, μτφρ. Τάσος Μπέτζελος, Αθήνα, Εκδόσεις Πλέθρον, 2010.
- DELACAMPAGNE, Christian (επιμ.), *Συζητήσεις με φιλοσόφους. Δεκαπέντε χρόνια γαλλικής φιλοσοφίας (1968-1983)*, Αθήνα, μτφρ. Κωστής Παπαγιώργης, επιμέλεια Μιχάλης Παπανικολάου, Εκδόσεις Μελάρι, 2008.
- BADIOU, Alain, *Μικρό φορητό πάνθεον*, μτφρ. Βαγγέλης Μπιτσώρης, Αθήνα, Εκδόσεις Άγρα, 2009.
- BOURDIEU, Pierre, *Πασκαλιανοί διαλογισμοί*, μτφρ. Έφη Γιαννοπούλου, Αθήνα, Εκδόσεις Πατάκη, 2016.
- SABOT, Philirpe, *Φιλοσοφία και λογοτεχνία. Προσεγγίσεις και διακυβεύματα ενός ζητήματος*, εισαγωγή-μετάφραση-σημειώσεις Γιάννης Πρελορέντζος, Αθήνα, Εκδόσεις Gutenberg, 2017.
- BOUVERESSE, Jacques, *Το αίτημα της φιλοσοφίας. Τι ζητάει από εμάς η φιλοσοφία και τι μπορούμε να ζητήσουμε εμείς από αυτήν;*, εισαγωγή-μετάφραση Στέλιος Βιρβιδάκης, Αθήνα, Εκδόσεις Πόλις, 2002.
- ΒΩΚΟΣ Γεράσιμος, *Φιλοσοφία και εκπαιδευτική πολιτική. Ο καρτεσιανισμός στην γαλλική παιδεία τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Αθήνα, Εκδόσεις Λωτός, σειρά «Μονογραφίες», 1987.
- GRIFFITHS, A. Phillips (ed.), *Contemporary French Philosophy*, Cambridge University Press, 2016 (first published 1989).
- MATTHEWS, Eric, *Twentieth Century French Philosophy*, Oxford, Oxford University Press, 1996.
- GUTTING, Gary, *French Philosophy in the Twentieth Century*, Cambridge University Press, 2001.
- HOWELLS, Christina (ed.), *French Women Philosophers. A contemporary reader*, London, Routledge, 2004.
- SCHRIFT, Alan D., *Twentieth-Century French Philosophy. Key Themes and Thinkers*, Blackwell, 2005.

- **Related site:** [www.frenchphilosophy.gr](http://www.frenchphilosophy.gr).

- **Related academic journals:**

- Δευκαλίων
- Νεύσις
- Φιλοσοφία:Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών
- δια-ΛΟΓΟΣ
- Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση
- Φιλοσοφείν: Επιστήμη, εύνοια, παρρησία
- Δωδώνη. Επιστημονική Επετηρίδα του Τμήματος ΦΠΨ Ιωαννίνων

**COURSE OUTLINE 2**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	4 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PHILOSOPHY OF SCIENCE</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ATHANASIOS SAKELLARIADIS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
LECTURES		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b>	General Background - Compulsory		
<i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	No		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes (in English)		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

Objective and aims of the course:

- The course aims to equip students with knowledge related to:
- Providing the theoretical background in the evolution and application of ideas in the context of research activity.
- Clarifying methods and arguments in epistemological field.
- Focusing on problem solving skills in a new interdisciplinary context.
- Having the ability to combine knowledge and handle complex issues related to the use scientific methods via philosophical theories.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Adapting to new situations*

*Decision-making*

*Working independently*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Production of new research ideas*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Respect for the natural environment*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Criticism and self-criticism*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*.....*

*Others...*

*.....*

- Adaptation of research data on scientific problems and philosophical arguments
- Contribution to the critical understanding of the epistemological thought.
- Possession of specialized problem-solving skills required
- Promoting free, creative and complex thinking, supporting criticism, self-criticism and decision – making prospect
- Encouraging team work in a domestic and international environment.
- Search for analysis and synthesis data and information working in an interdisciplinary environment by producing new research ideas.

### 3.SYLLABUS

- Hermeneutical aspects on the scientific streams of thoughts. Terminology and epistemic data of the Philosophy of Science. (Current theories on Empiricism, Idealism, Scientific Realism and Nominalism will be extensively discussed).
- Science and Ideology.
- Introduction to Logic: Basic principles.
- Theories and Ideas of Logical Positivism. Conceptions and arguments on Logic and Language and Philosophy.
- Propositional system and Verificationism.

- The “New Philosophy of Science”
- *Against Method*
- The role of language to science. Hermeneutical topics on Wittgenstein, Russell and Quine.
- Wittgenstein’s *Tractatus Logico-Philosophicus*.
- The Meaning as use in language games
- Fundamental principles of Cognitive Science.

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	In classroom (face to face)	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching (Power Point)	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Seminar work and analysis of bibliography	
	Study	86
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

#### 5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- S. Toulmin, *The Philosophy of Science*, Huntchinson’s Univ. Libr., 1953
- J. Ladyman, *Understanding Philosophy of Science*,Routledge, 2002.
- J. Ayer (ed.), *Logical Positivism*, Free Press, 1959.
- T. Kuhn, *The Structure of Scientific Revolutions*,University of Chicago Press, 1962.
- P. Feyerabend, *Against Method*, Verso, 1988.
- L. Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, Routledge, 1974.
- L. Wittgenstein, *Philosophical Investigations*, Blackwell, 1974.
- Russell, *The Analysis of Mind*,Unwin,1989.
- W. v.O. Quine ,” Two dogmas of Empiricism” , *The Philosophical Review*,60 (1951), 20-43.

**COURSE OUTLINE 3**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	4 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>COMPARATIVE EDUCATION</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR KONSTANTINOS SIAKARIS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2 .LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

**General Competences**

Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?

Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology	Project planning and management
Adapting to new situations	Respect for difference and multiculturalism
Decision-making	Respect for the natural environment
Working independently	Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues
Team work	Criticism and self-criticism
Working in an international environment	Production of free, creative and inductive thinking
Working in an interdisciplinary environment	.....
Production of new research ideas	Others...
	.....

**3.SYLLABUS**

- The educational systems of E.U. countries.
- Institutional structure of the E.U. and education.
- Aspects of educational action of the E.U.:
- Mobility
- Recognition of diplomas
- Issues of multiculturalism
- The “Lisbon process”
- The “Bologna process”
- Towards a “knowledge society”.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Yes (powerpoint)	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	essay writing	28
	Project	58
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p>	
<p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written examination.</p>



**5<sup>TH</sup> SEMESTER**

**COURSE OUTLINE 1**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	5 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>MODERN PHILOSOPHY III</b> (LECTURER: DR PANAGIOTIS ELIOPOULOS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
LECTURES, ESSAYS		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General Background		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	none		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>

*Upon completion of the course the student will be able to:*

- have a overview of the ontological, gnoseological, political and ethical questions raised by modern philosophy
- distinguish the positions of principal philosophers such as Kierkegaard, Nietzsche, Schopenhauer, Hume, Unamuno, Mill, James and others.
- understand the fundamental similarities and differences presented by the theories that justify their inclusion in a common area of the history of philosophy
- monitor the evolution of ideas and the challenges they employ.

**General Capabilities**

*Taking into account the general competencies that the graduate must have acquired (as listed in the Diploma Supplement and listed below) in which of them is the course intended?*

<i>Search, analyze and synthesize data and information, using the necessary technologies</i>	<i>Project design and management</i>
<i>Adapt to new situations</i>	<i>Respect for diversity and multiculturalism</i>
<i>Decision making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Autonomous work</i>	<i>Demonstration of social, professional and moral responsibility and gender sensitivity</i>
<i>Teamwork</i>	<i>Exercise of criticism and self-criticism</i>
<i>Work in an international environment</i>	<i>Promote free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Producing new research ideas</i>	<i>Other ...</i>
	<i>.....</i>

Autonomous work, team work (students in groups undertake to study and discuss on scientific texts from the field of Modern philosophy), criticism (students critically approach groups of scientific articles from the field of Modern philosophy), production of new research ideas, promoting free, creative and inductive thinking.

**3.SYLLABUS**

In this course we will examine some of the dominant philosophical perspectives of modern philosophy (choosing from the currents of empiricism, idealism, existentialism, etc.) that are related with the individual and with his interaction with other human beings, as well as specific notions such as anxiety, passion, love, pain, death, fear, despair, loss, freedom, and so on. In the introduction of this course, selected texts and concepts of Nietzsche will be examined; in continuation, we will attempt a thorough analysis of the main views of Soeren Kierkegaard. Particular mention will be made on specific writings of the Danish intellectual, where his "socratic" approach to the question of moral acts and of their separation from other human deeds under the "paradoxical" prism of faith in an absolute metaphysical principle will be explored. Additional reference will be made to the significant

differentiation between the aesthetic, moral and religious life and to the concepts of passion evil, eudaimonia, existential anxiety. For a better understanding of the issue of passions, we will explore aspects of the scope of the philosophical system of David Hume, his moral anti-rationalism (primarily the distinction between reason and moral judgments), the function of the will, the natural and artificial virtues. Part of the lesson will be devoted to the presentation of Arthur Schopenhauer's philosophy, in particular by analyzing the basic concepts of will, love (as a metaphysical principle), and moral motivations such as selfishness and compassion. Emphasis will also be given to the evaluation and interpretation of John Stuart Mill's philosophy in the light of the logical prerequisites that he places in his logical system, so as to understand those parameters in his philosophy that have coherence with the query on human existence and the dimensions of right living, as well as the perceptions of William James on truth and its prerequisites, which construe a philosophical turn to a pragmatist theorization of the phenomena of human life. Part of the course will focus on the thought of Miguel de Unamuno as well as on the outcomes of the above hermeneutical suggestions at the dawn of the 20<sup>th</sup> century.

#### 4.TEACHING AND LEARNING METHODS - EVALUATION

<p><b>DELIVERY METHOD</b></p> <p>Face to face, Distance Learning, etc.</p>	<p>Face-to-face teaching.</p>															
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES</b></p> <p><i>Use of ICT Teaching, Laboratory Education, Communication with Students</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of ICT in teaching (e-course educational platform, power point presentations, audiovisual material).</li> <li>• Use of ICT in Student Communication (e-mail).</li> </ul>															
<p><b>TEACHING ORGANIZATION</b></p> <p><i>Describe in detail the way and methods of teaching.</i></p> <p><i>Lectures, Seminars, Laboratory Exercise, Field Exercise, Study &amp; Analysis of Bibliography, Tutorial, Practice (Placement), Clinical Exercise, Art Workshop, Interactive Teaching, Educational Visits, Project Work, It; / RTI &amp; gt;</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity and the hours of non-guided study according to the ECTS principles</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="662 1216 995 1272"><i>Activity</i></th> <th data-bbox="995 1216 1334 1272"><i>Semester Workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="662 1272 995 1346">Lectures</td> <td data-bbox="995 1272 1334 1346">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="662 1346 995 1453">Study and analysis of bibliography</td> <td data-bbox="995 1346 1334 1453">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="662 1453 995 1561">Writing and presenting individual or group work</td> <td data-bbox="995 1453 1334 1561">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="662 1561 995 1632">Self-study</td> <td data-bbox="995 1561 1334 1632">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="662 1632 995 1704">Examination</td> <td data-bbox="995 1632 1334 1704">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="662 1704 995 1767"><b>Course Total</b></td> <td data-bbox="995 1704 1334 1767"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester Workload</i>	Lectures	39	Study and analysis of bibliography	39	Writing and presenting individual or group work	39	Self-study	5	Examination	3	<b>Course Total</b>	<b>125</b>	
<i>Activity</i>	<i>Semester Workload</i>															
Lectures	39															
Study and analysis of bibliography	39															
Writing and presenting individual or group work	39															
Self-study	5															
Examination	3															
<b>Course Total</b>	<b>125</b>															

<p><b>EVALUATION OF STUDENTS</b> <i>Description of the evaluation process</i></p> <p><i>Assessment Language, Assessment Methods, Formulation or by the students.</i></p>	<p>Evaluation methods:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Final Written Examination (50%): At the end of the course, examinations will be given on the whole subject of the lesson (Multiple Choice Test, Short Growth Questions Using Examples of Concepts and Theories)</li> <li>2. Preparation and Oral Presentation of Optional Work (50%): The work can be individual or group (up to two students). The work will concern the study and presentation of a foreign language article, which will be chosen by the student, based on his / her interests and according to the themes presented during the course.</li> </ol> <p>Students are asked to choose two or three of the four suggested topics in the form of an essay on the point of view that they adopt in the topics asked. The choice of subjects is based on the teaching of the lesson, as well as on the textbook. The exam questions have been analyzed, developed and documented throughout the course. Students' answers presuppose understanding, critical view of the content of the course and the formulation of a coherent text that satisfies the requirements of cognitive conquest of matter but also of correct writing, spelling and documentation.</p>
--	---

**COURSE OUTLINE 2**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	5 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>EDUCATIONAL POLICY</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR CHRISTOS ZAGKOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	

	3	5
<b>COURSE TYPE</b>	GENERAL BACKGROUND	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	NO	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

- Understanding of the basic concepts of education policy.
- Understanding of the relationship between "social" and "political"
- Distinction and understanding of the difference between the theoretical dimension and the practical application of education policy.
- Understanding the implementation and the production of education policy at international and national levels
- Ability of policy analysis of educational issues
- Ability to formulate research problems in educational policy issues
- Understanding the impact of transnational organizations on the educational policy formation of their member states.
- Understanding the historical phases of Greek education policy.

**General Capabilities**

*Taking into account the general competencies that the graduate must have acquired (as listed in the Diploma Supplement and listed below) in which of them is the course intended?*

<i>Search, analyze and synthesize data and information, using the necessary technologies</i>	<i>Project design and management</i>
<i>Adapt to new situations</i>	<i>Respect for diversity and multiculturalism</i>
<i>Decision making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Autonomous work</i>	<i>Demonstration of social, professional and moral responsibility and gender sensitivity</i>
<i>Teamwork</i>	<i>Exercise of criticism and self-criticism</i>
<i>Work in an international environment</i>	<i>Promote free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Producing new research ideas</i>	<i>Other ...</i>
	.....

- Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Working independently
- Team work
- Working in an interdisciplinary environment
- Respect for difference and multiculturalism
- Production of free, creative and inductive thinking.

**3.SYLLABUS**

The course is structured around the following axes:

- Policy and education
- Education & modernization
- Education & Human Capital
- Education & Theories of Dependency
- Gender & Educational Policy
- Key issues of education policy at European and national level
- Main “actors” of educational policy
- Issues and problems of education policy in Greece
- The problem of ongoing educational reforms in Greece.

4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b>	Use of ICT in teaching & communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>
	Lectures	35
	study and analysis of bibliography	25
	essay writing	25
	Personal studying	40
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• short-answer questions</li> <li>• written work, essay/report,</li> <li>• public presentation</li> <li>• summative or conclusive</li> <li>• Students will choose if they want to be evaluated:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>a) by written examination <b>(100%)</b></li> <li style="text-align: center;"><b>or</b></li> <li>b) by writing &amp; public present (in classroom) an essay <b>(100%)</b></li> </ul> </li> </ul>	

5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Green, A. (2010). *Education and State Formation. The Rise of Education Systems in England, France and the USA*. Athens: Gutenberg. (in Greek)
- Papadakis, N. & Gravaris, D. (2005). *Education and education policy*. Athens: Savvalas. (in Greek)

- Gouvia, D. & Therianos, K. (2014). *Educational policy*. Athens: Gutenberg. (in Greek)
- Papadakis, N.E. (2003). *Educational policy. Educational policy as a social policy?* Athens: Ellinika Grammata. (in Greek)
- Stamelos, G. & Vassilopoulos, A. (2004). *European Education Policy. Formation - Theme - Methodology of implementation - Effects on Greek education and training*. Athens: Metehmio. (in Greek)

### COURSE OUTLINE 3

#### 1. GENERAL

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	FACULTY OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	5 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>SPECIAL THEMES OF MODERN AND CONTEMPORARY THEORY OF KNOWLEDGE: THEORY OF KNOWLEDGE AS SOCIAL THEORY</b> (LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR KONSTANTINOS RANTIS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES AND PRACTICAL EXERCISES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Specialised general knowledge		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>			
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Modern Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

#### 2. LEARNING OUTCOMES

##### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will*



acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

This course explores the role of philosophy compared to science, according to the Theory of Knowledge of Kant, Hegel, Marx and Habermas, prior to the replacement of the Theory of Knowledge by the Theory of Science in the 1970s. The course is based on Part 1 of Jürgen Habermas, 'Knowledge and Interest', particularly on chapter 3, titled 'The Idea of the Theory of Knowledge as a Social Theory.'

The course critically analyses the process of self-criticism within modern Theory of Knowledge, starting with Kant's critical apprehension of the limitations of knowledge, proceeding to Hegel's radicalized self-criticism of knowledge leading to absolute knowledge, finally to Marx's complete deconstruction of knowledge. Radical knowledge is now merely understood as Social Theory. Habermas is thinking of a conception of knowledge that goes beyond instrumental rationality and knowledge through the dialectics of morality; he derives knowledge from communicative rationality.

At the end of the course, the students are expected to be familiar with the tradition of the Theory of Knowledge; they also should regard the Theory of Knowledge as an integral part of Social Theory and acknowledge philosophy as the critical factor within the framework of science.

#### General Competences

Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?

Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology	Project planning and management
Adapting to new situations	Respect for difference and multiculturalism
Decision-making	Respect for the natural environment
Working independently	Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues
Team work	Criticism and self-criticism
Working in an international environment	Production of free, creative and inductive thinking
Working in an interdisciplinary environment	.....
Production of new research ideas	Others...
	.....

Independent research as well as teamwork; interdisciplinary research; respect for diversity and multiculturalism; criticism and self-criticism, and the analysis and resolution of issues of our time. In the tutorial the texts by Kant, Hegel, Marx, Husserl, Popper, Gadamer and Habermas will be analyzed and critically discussed.

### 3.SYLLABUS

1. Introduction to Theory of Knowledge
2. The Kantian system of Reason
3. Hegel's critique of the Kantian system
4. Marx's metacritique of Hegel
5. Habermas's idea of Theory of Knowledge as Social Theory

6. Theory of Knowledge in the empirical-analytical sciences
7. Theory of Knowledge in the historical-hermeneutic sciences
8. Critique as the unity of knowledge and interest
9. Critical review and final assessment.

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face to face																
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in teaching and as method of communicating with students and for research work.																
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th style="background-color: #f2f2f2;"><i>Activity</i></th> <th style="background-color: #f2f2f2;"><i>Semester workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lectures</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Seminar</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Literature studying</td> <td>20</td> </tr> <tr> <td>Essay Presentation</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Essay Writing</td> <td>10</td> </tr> <tr> <td>Individual Studying</td> <td>36</td> </tr> <tr> <td><b>Course total</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>	Lectures	39	Seminar	10	Literature studying	20	Essay Presentation	10	Essay Writing	10	Individual Studying	36	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>																
Lectures	39																
Seminar	10																
Literature studying	20																
Essay Presentation	10																
Essay Writing	10																
Individual Studying	36																
<b>Course total</b>	<b>125</b>																
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Language of evaluation: Greek</p> <p>Methods of evaluation: written examination based on open-ended questions; personal choice and use of relevant literature besides the provided texts; accepted use of other texts written by the applicant; presenting the works and works within the framework of the tutorial.</p> <p>The evaluation criteria:</p> <p>Monitoring / participation: 20%</p> <p>Written work, essay report, oral examination: 20%</p> <p>Written examination: 60%</p>																

**5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- *Suggested bibliography:*

- *Related academic journals:*

**Source and Literature**

- Adorno, Theodor W., *Erkenntnistheorie* (1957/58), Karel Markus (επιμ.), στο Theodor W. Adorno, *Nachgelassene Schriften, Abteilung IV: Vorlesungen*, τόμ. 1, Berlin: Suhrkamp, 2018.
- Arndt, Andreas, *Karl Marx. Versuch über den Zusammenhang seiner Theorie*, 2η έκδ., Berlin: Akademie-Verl., 2012.
- Habermas, Jürgen, *Κείμενα γνωσιοθεωρίας και κοινωνικής κριτικής*, εισ. – μτφρ. Αντώνης Οικονόμου, Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον, 1990.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 1: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2010.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 2: *Η διδασκαλία περί της ουσίας*, ελλ. μτφρ. Θ. Πενολίδης, Αθήνα: εκδόσεις Κράτερος, 2014.
- Hegel, Georg Wilhelm Friedrich, *Η επιστήμη της λογικής*, τόμ. 3: *Η υποκειμενική λογική ή η διδασκαλία περί της έννοιας*, ελλ. μτφρ. Δ. Τζωρτζόπουλος, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 2005.
- Χούσσερλ, Έντμουντ, *Η κρίση των ευρωπαϊκών επιστημών και η υπερβατολογική φαινομενολογία*, ελλ. μτφρ. Π. Θεοδώρου, Αθήνα: εκδόσεις Νήσος, 2012.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 1, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Α. Γιανναράς, τόμ. 2, Αθήνα: εκδόσεις Παπαζήση, 1979.
- Kant, Immanuel, *Κριτική του καθαρού Λόγου*, ελλ. μτφρ. Μιχαήλ Φ. Δημητρακόπουλος, τόμ. 3, Αθήνα: Ιδιωτική έκδοση, 1999.
- Marx, Karl, *Βασικές γραμμές της κριτικής της Πολιτικής Οικονομίας*, ελλ. μτφρ. Δ. Διβάρης, 3 τόμοι, Αθήνα: Στοχαστής, 1989-1992.
- Ξηροπαΐδης, Γιώργος, *Gadamer – Habermas: Η διαμάχη των ερμηνειών*, Αθήνα: εκδόσεις Πόλις, 2008.
- Ψύλλος, Στάθης, *Δοκίμια στη φιλοσοφία της επιστήμης*, Αθήνα: εκδόσεις Οκτώ, 2008.
- Ράντης, Κωνσταντίνος, *Εισαγωγή στη διαλεκτική. Από τον Πλάτωνα ως τον Μαρκούζε*, Αθήνα: εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2015.
- Schnädelbach, Herbert, *Kant*, Leipzig: Reclam, 2005.
- Schnädelbach, Herbert, *Erkenntnistheorie zur Einführung*, 2η έκδ., Hamburg: Junius-Verl., 2004.
- Tugendhat, Ernst / Wolf, Ursula, *Logisch-semantische Propädeutik*, Stuttgart: Reclam, 1993.
- Wolff, Michael, *Der Begriff des Widerspruchs. Eine Studie zur Dialektik Kants und Hegels*, Königstein / Taunus: Anton Hain, 1981.

**COURSE OUTLINE 4**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE TITLE</b>	<b>PHILOSOPHY OF MIND</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ATHANASIOS SAKELLARIADIS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special Background , Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	No		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes (in English)		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

**This course offers general background and knowledge about issues and themes on**

Philosophy of Science and Philosophy of Mind.

With the successful completion of this course, the students will:

- Describe the various philosophical theories combining with the scientific methods.
- Understand the philosophical procedure for solving scientific misunderstandings.
- Apply current methods for interdisciplinary dialogue
- Analyse philosophical concepts and revealing the practical scientific problems in both cognitive fields.
- Suggest methods to handle the crucial concepts of mental states.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	<i>.....</i>

- Search for analysis and synthesis of data and information working in an interdisciplinary environment by producing new research ideas
- Encouraging team work in a domestic and international environment
- Supporting criticism and self-criticism
- Decision making and autonomous work
- Manage and transform study context by developing highly specialized knowledge

### 3.SYLLABUS

- Introduction to the Philosophy of Mind: Major philosophical theories on mental phenomena. Cartesian Dualism vs. contemporary analytic critique.
- History of Consciousness: Mind and Matter.
- Consciousness and Human Identity.
- Meaning and Normativity
- Aspects of Scientific Realism

- The Society of Mind
- Cartesian Dualism and the role of Physicalism
- Supervenience and Explanation
- The cognitive theory of Consciousness.
- Thinking about Thought: Comments and Remarks.
- The role of indeterminacy of Sense in the mental state argumentation.
- The Physics of Consciousness

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p style="text-align: center;"><b>DELIVERY</b></p> <p><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	In the class	
<p style="text-align: center;"><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in teaching (Power Point)	
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Activity</i></p>	<p style="text-align: center;"><i>Semester workload</i></p>
	Lectures	39
	Seminars and analysis of bibliography	
	Study	86
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>For the evaluation process is demanding a written essay in Greek answering to open-ended philosophical and epistemological questions.</p> <p>The same process follows for the Erasmus students – The written essay should be written in English.</p>	

5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- P. Baars, *A Cognitive Theory of Consciousness*, Cambridge U. P. 1988
- D. Chalmers, *The Conscious Mind*, Oxford U. P. , 1996.
- M. Williams, *Problems of Knowledge*, Oxford U. P., 2001.
- M. Donald, *Origins of the Modern Mind*, Harvard University Press, 1991
- N. Block, O. Flanagan, G. Guezeldere (eds), *The Nature of Consciousness*, 1998
- M. Minsky, *The Society of Mind*, Simon & Schuster, 1988
- F. Crick, *The Astonishing Hypothesis*, Simon & Schuster, 1990.
- J. Kim, *Philosophy of Mind*, Westview Press, 1998.

**COURSE OUTLINE 5**

1. GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	5 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>SPECIAL TOPICS IN MODERN GREEK PHILOSOPHY</b> (LECTURER: PROFESSOR KONSTANTINOS TH. PETSIOS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	SPECIALIZED GENERAL KNOWLEDGE, OPTIONAL		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		

<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>																			
<p>Our aim in this course is to familiarize students with the History of Modern Greek Philosophy, the sources, and their philosophical interpretation. The course focuses on natural philosophy and, more specifically, on the cosmological question.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge of the manuscripts of works and the teaching of Modern Greek Philosophers</li> <li>• Understanding their philosophical perceptions</li> <li>• The course offers an overview of the discussion “on nature” within Modern Greek thought</li> <li>• Ability to make constructive comments related to the content of theoretical approach.</li> </ul>																			
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></td> <td><i>Project planning and management</i></td> </tr> <tr> <td><i>Adapting to new situations</i></td> <td><i>Respect for difference and multiculturalism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Decision-making</i></td> <td><i>Respect for the natural environment</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working independently</i></td> <td><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></td> </tr> <tr> <td><i>Team work</i></td> <td><i>Criticism and self-criticism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an international environment</i></td> <td><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an interdisciplinary environment</i></td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td><i>Production of new research ideas</i></td> <td><i>Others...</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>	<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>	<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>	<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>	<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>	<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>	<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....	<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>		.....
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>																		
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>																		
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>																		
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>																		
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>																		
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>																		
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....																		
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>																		
	.....																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Working independently</li> <li>• Criticism and self criticism</li> </ul>																			



- Production of free, creative and inductive thinking
- Analysis of philosophical texts and concepts.

### 3.SYLLABUS

From its very beginnings, which given the conventional nature of chronological landmarks, can be traced to the mid-15<sup>th</sup> century, modern Greek philosophy is dependent on the varied manifestations of Greek culture in the spheres of law, poetic composition, theological and socio-political thought and historiography. Moreover, the idiosyncratic features which defined the path of collective life in the past six centuries bear some relevance to the ways in which Modern Greek philosophical production was documented.

In the lesson we try to understand the way in which the concept of "nature" was interpreted by Modern Greek thinkers.

- Platonic – Aristotelian Philosophers.
- The intellectual characteristics of the 16<sup>th</sup> century.
- The Modern Greek Aristotelianism.
- The influence of modern European philosophy (Descartes, Locke, Purchotius).
- The era of Modern Greek Enlightenment
- The philosophical manuscripts.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face –to – face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study and analysis of texts and bibliography	86
	<b>Course total (25 work load for each ECTS)</b>	<b>125</b>

<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i>  <i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%).</p>
--	---

**5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY (in Greek)**

- Suggested bibliography:

- Related academic journals:

- Γιώργος Ν. Βλαχάκης – Θύμιος Νικολαΐδης (επιμ.), *Βυζάντιο – Βενετία – Νεώτερος Έλληνισμός. Μια περιπλάνηση στον κόσμο τής έπιστημονικής σκέψης*. Πρακτικά Συνεδρίου (Αθήνα, 7-9 Νοεμβρίου 2003), Αθήνα, Έθνικò Ίδρυμα Έρευνών, 2004.
- Αθανασία Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία*, Αθήνα, 2006.
- Πασχάλης Κιτρομηλίδης, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι πολιτικές και κοινωνικές ιδέες*, Αθήνα, Μ.Ι.Ε.Τ., 2009.
- Παναγιώτης Κονδύλης, *Ο Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Οι φιλοσοφικές ιδέες*, Αθήνα, 2008.
- Βασιλική Μπόμπου – Σταμάτη, *Βικέντιος Δαμοδός. Βιογραφία – Εργογραφία 1700-1754*, Αθήνα, Μ.Ι.Ε.Τ., 1998.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Μεθόδιος Ανθρακίτης. Εισαγωγή στη Σκέψη και το Έργο του*, Ιωάννινα, 2006.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Απηχήσεις του φιλοσοφικού έργου του Edmundus Purchotius στη Νεοελληνική Φιλοσοφία. Συμβολή στην έρευνα των πηγών*, Ιωάννινα, 2012.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Η περί φύσεως συζήτηση στη Νεοελληνική σκέψη. Όψεις της φιλοσοφικής συζήτησης από τον 15<sup>ο</sup> ως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Ιωάννινα, <sup>3</sup>2016.
- Κωνσταντίνος Σπ. Στάϊκος, *Η πνευματική πορεία του Γένους. Με όχημα το χειρόγραφο και το έντυπο βιβλίο*. Τομοι Α΄ και Β΄, Αθήνα, 2017- 2019.
- Νίκος Κ. Ψημμένος (ανθολ. κειμένων, εισαγ., σχόλια), *Η Ελληνική Φιλοσοφία από το 1453 ως το 1821. Τόμος Α΄ και Β΄*. Αθήνα, Γνώση, 1988-1989.
- Νίκος Κ. Ψημμένος, *Μελετήματα Νεοελληνικής Φιλοσοφίας*. Τόμοι Α΄- Ε΄, Ιωάννινα, 2004-2017.
- G. P. Henderson, *Η αναβίωση του ελληνικού στοχασμού (1620-1830)*. Η Ελληνική

Φιλοσοφία στα χρόνια της Τουρκοκρατίας. Μετάφρ., Φανούριος Βώρος, Αθήνα, Ακαδημία Αθηνών, 2009.

**Περιοδικά:**

- *Δευκαλίων*
- *Ηπειρωτικά Χρονικά*
- *Ο Εραμιστής*
- *Κάτοπτρον Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, Τόμοι Α' -Γ', Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τομέας Φιλοσοφίας – Εργαστήριο Νεοελληνικής Φιλοσοφίας, 2011-2016.*
- *Φιλοσοφία. Επετηρίδα του ΚΕΕΦ της Ακαδημίας Αθηνών.*

**COURSE OUTLINE 6**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	5 <sup>rd</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>SPECIAL TOPICS IN ANCIENT PHILOSOPHY: PLATO – ARISTOTLE</b></p> <p>(LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ELENI LEONTSINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
LECTURES AND SEMINAR OF TEXT HERMENEUTICS	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b>	General background-specialised general knowledge, Optional		
<i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek (Hellenic)		

<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES (in English)
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<p>This course is a main introductory course into the political philosophy of both Plato's and Aristotle's and Platonic and Aristotelian and Neo-Aristotelian political studies in general. The aim of this course is to demonstrate how the philosophical analysis can be used into the discussion and the understanding of the political philosophical thought of Plato and Aristotle. In addition, the aim of this course is to present exegetically and to critically evaluate the main Platonic and Aristotelian arguments that influence contemporary political philosophy and theory. There will be an extensive exegetical and analytical analysis respectively of Plato's <i>Republic</i> and of Aristotle's <i>Politics</i>.</p> <p>After the successful completion of this course the students should be able to know and to explain, via the use of analytical skills, critical thought and philosophical argument, the following:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• To be able to explain, via the study and the use of critical argument, the political platonic dialogues (<i>Crito, Republic, Statesman, Laws</i>).</li> <li>• To be able to understand the radical views of Plato's <i>Republic</i>, as presented mainly in Bk. V (The philosopher-kings, the equality of women, the first non-sexist use of language, the equality of the genders and their equal participation in the exercise of political authority, the abolition of family, the education of the guardians and the censorship of the arts, the unity of the city).</li> <li>• To be able to understand and to explain, via the study of Plato's <i>Republic</i>, the virtue of justice, the importance of justice in both the soul and the city, and the evils that injustice can cause to both the individual and the state.</li> <li>• To be able to understand the importance of the laws and the notion of politics as an art.</li> <li>• To be able to explain the influence of both Plato and Aristotle to modern philosophy, its reception by the Neohellenic Enlightenment, the Platonic and Aristotelian moral</li> </ul>

philosophy and its relationship with contemporary virtue ethics as well as with Aristotelian political philosophy and its relationship with contemporary communitarian, republican, virtue-ethics and neo-Marxist political theory.

- To be able to explain the importance of the foundation of the political association and society (*koinōnia*), as well as the definition of the *polis* (city-state) as the most sovereign of all associations.
- To be able to understand the importance of political teleology according to Aristotle and the meaning of his famous pronouncement that “a human being is by nature a political animal”.
- To be able to explain the “uncomfortable” views of Aristotle on natural slavery (*douleia*), natural inequalities and the inferiority of women.
- To be able to explain and to distinguish between the art of *oikonomikē*, *chēmatistikē* and *kapēlikē* and Aristotle’s criticism against unfair and excessive profit (*kerdos*, *aplēstia*, *thēsaurismos*), and the influence of Aristotle’s views on Karl Marx’s *Das Kapital*, Bk I.
- To be able to understand and to define the notion of citizenship, according to Aristotle, justice, polity (mixed constitution) and the sovereignty of the people (*kurion tes poleōs*).
- To be able to explain the definition and the varieties of Aristotelian friendship (*philia*), the forms of *philia* according to Aristotle, the notion and the importance of ‘civic friendship’ (*politikē philia*).
- To be able to explain and to define the notion of common or public interest and the art of ruling and being ruled in turns according to Aristotle.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*  
*Adapting to new situations*  
*Decision-making*  
*Working independently*  
*Teamwork*  
*Working in an international environment*  
*Working in an interdisciplinary environment*  
*Production of new research ideas*

*Project planning and management*  
*Respect for difference and multiculturalism*  
*Respect for the natural environment*  
*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*  
*Criticism and self-criticism*  
*Production of free, creative and inductive thinking*  
 .....  
*Others...*  
 .....

- Working independently
- Teamwork
- Production of new research ideas
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

### 3.SYLLABUS

To present exegetically and to critically evaluate the main Platonic and Aristotelian arguments that influence contemporary political philosophy and theory. There will be an extensive exegetical and analytical analysis of Plato's *Republic* and of Aristotle's *Politics*. The political platonic dialogues (*Crito*, *Republic*, *Statesman*, *Laws*). The radical views of Plato's *Republic*, as presented mainly in Bk. V (The philosopher-kings, the equality of women, the first non-sexist use of language, the equality of the genders and their equal participation in the exercise of political authority, the abolition of family, the education of the guardians and the censorship of the arts, the unity of the city). The virtue of justice, the importance of justice in both the soul and the city, and the evils of injustice for both the individual and the state in Plato's *Republic*. The importance of the laws and the notion of politics as an art. The influence of both Plato and Aristotle to modern philosophy, its reception by the Neohellenic Enlightenment, the Platonic and Aristotelian moral philosophy and its relationship with contemporary virtue ethics as well as with Aristotelian political philosophy and its relationship with contemporary communitarian, republican, virtue-ethics and neo-Marxist political theory. The foundation of the political association and society (*koinonia*), as well as the definition of the polis as the most sovereign of all associations. The importance of political teleology according to Aristotle and the meaning of his famous pronouncement that "a human being is by nature a political animal". The views of Aristotle on natural slavery (*douleia*), natural inequalities and the inferiority of women. The art of *oikonomikē*, *chēmatisistikē* and *kapēlikē* and Aristotle's criticism against unfair and excessive profit (*kerdos*, *aplēstia*, *thēsaurismos*), and the influence of Aristotle's views on Karl Marx's *Das Kapital*, Bk I. The notion of citizenship, according to Aristotle, justice, polity (mixed constitution) and the sovereignty of the people/demos/plēthos (*kurion tes poleōs*). The varieties of Aristotelian friendship (*philia*), the forms of *philia* according to Aristotle, the notion and the importance of 'civic friendship' (*politikē philia*). The notion of common or public interest and the art of ruling and being ruled in turns according to Aristotle.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	<i>Lectures &amp; seminars</i>	56
	Study and analysis of bibliography, tutorials, interactive teaching project, essay writing.	26

<p><i>writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Independent Study	43
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically, defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written Final Exam (100%) which involves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Open-ended questions</i></li> <li>- <i>Problem solving and philosophical interpretation</i></li> </ul> <p>Evaluation criteria:</p> <p>The evaluation/assessment of the students will be made via their active participation in the courses and the seminars and by their performance in the written final examination (oral examination available for special needs/skills students).</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

#### PLATO

##### ANCIENT TEXTS

- Πλάτων, *Απολογία Σωκράτους, Κρίτων*, εισαγ.-μτφρ.-σχ. Α. Σαμαράς, εκδ. Ζήτρος, Θεσ/νίκη 2003.
- Πλάτων, *Πολιτεία ή Περί δικαίου πολιτικός*, εισαγ.-ερμ.-σημ. Κ. Δ. Γεωργούλης, εκδ. Ι. Σιδέρης, 2<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 1963.
- Πλάτων, *Πολιτεία*, εισαγ. - μτφρ. Ν. Μ. Σκουτερόπουλος, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.
- Πλάτων, *Ίων*, Εισ. Π. Καλλιγιάς, μτφρ. Ν. Μ. Σκουτερόπουλος, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2002.
- Πλάτων, *Μύθοι*, εισ.- μτφρ.-σχ. Ηλίας Σ. Σπυρόπουλος, εκδ. Ζήτρος, Θεσ/νίκη 2003.
- Πλάτων, *Πολιτικός*, εισ.-μτφρ.-σχ. Ι. Σ. Χριστοδούλου, εκδ. Ζήτρος, Αθήνα 2003.
- Πλάτων, *Φαίδρος*, εισ.-μτφρ.-σχ. Π. Δοΐκος, επιμ. Ι. Σ. Χριστοδούλου, εκδ. Ζήτρος, Αθήνα 2000.
- Πλάτων, *Φαίδρος*, εισ.-μτφρ.-σχ. Ι. Ν. Θεοδωρακόπουλος, εκδ. Βιβλ. της Εστίας, 6<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 2005.
- Platon, *La Republique (Livres VI et VII)*, μτφρ. Yannis Prelorentzos και Tiphaine Karsenti, φιλοσοφική ανάλυση, γλωσσάρι, Index κυρίων ονομάτων και βιβλιογραφία Yannis Prelorentzos, εκδόσεις Hatier, συλλογή "Les classiques Hatier de la philosophie", Παρίσι, 2000.

**SECONDARY BIBLIOGRAPHY**

- Annas, J., *Εισαγωγή στην Πολιτεία του Πλάτωνα*, μτφρ. Χρ. Γραμμένου, εκδ. Κλέντης, Αθήνα 2006.
- Annas, J., *Πλάτων: Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε*, μτφρ. Ε. Λεοντσίνη, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Αποστολοπούλου, Γ., «Ο Σωκράτης, η αυτογνωσία και η αυτοσυνειδησία», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 95-109.
- Atkinson, D., *Votes for Women*, Cambridge University Press, Cambridge 1988.
- Barker, E., *Ο πολιτικός στοχασμός στην αρχαία Ελλάδα. Ο Πλάτων και οι καταβολές του*, μτφρ. Κ. Κολιόπουλος, εκδ. Ποιότητα, Αθήνα 2007.
- Barker, E., *The Political Thought of Plato and Aristotle*, Dover, London 1959.
- Benson, H. H. (ed.), *A Companion to Plato*, Blackwell, Oxford 1996
- Blundell, S., *Η γυναίκα στην αρχαία Ελλάδα*, μτφρ. Λ. Ι. Χατζηφώτη, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004.
- Blundell, S., *Οι γυναίκες στην κλασική Αθήνα*, μτφρ. Λ. Λύχνου, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2006.
- Bormann, K., *Πλάτων*, μτφρ. Ι. Γ. Καλογεράκος, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2006.
- Βουδούρης, Κ. Ι., *Πλατωνική φιλοσοφία*, Αθήνα 1990.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Έρωτας, παιδεία και φιλοσοφία*, Σεμινάριο Πλατωνικής Φιλοσοφίας, Αθήνα 1989.
- (επιμ.), *Περί Δικαιοσύνης*, Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1989.
- (επιμ.), *Η φιλοσοφία του Σωκράτη*, εκδ. Ιωνία, Αθήνα 1992.
- Brun, J., *Ο Πλάτων και η Ακαδημία*, χ.μ., «Τί ξέρω; Que sais-je?», εκδ. Δαίδαλος-Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα χ.χ.
- Buchan, M., *Women in Plato's Political Theory*, Macmillan, London 1999.
- Conford, F. D., *Πριν και μετά τον Σωκράτη*, μτφρ. Σπ. Στάλιας, Ηλ. Καραβάς, εκδ. Härtling-Μαρία Γ. Σιαφάκα, Αθήνα 2002.
- Δεσποτόπουλος, Κ., *Φιλοσοφία του Πλάτωνος*, Ακαδημία Αθηνών, Κέντρο Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας, Αθήνα 1997.
- Δεσποτόπουλος, Κ., *Πολιτική φιλοσοφία του Πλάτωνος*, εκδ. Παπαζήση, Αθήνα 1980.
- Gigon, O., *Ο Σωκράτης: Η εικόνα του στην ποίηση και την ιστορία*, μτφρ. Α. Γεωργίου, εκδ. Γνώση, Αθήνα 1995.
- Δημητρίου, Σ., «Έτοιμοι λόγω διαμάχης: Κρίση και ρητορική διακινδύνευση του φιλοσοφικού επιχειρήματος στον πλατωνικό Πρωταγόρα», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 13-24.



- Hadot , P., *Σωκράτους Εγκώμιον*, μτφρ. Α. Μιχαήλ, εκδ. Εξάντας, Αθήνα 2002.
- Cornford, F. M., *Πριν και μετά τον Σωκράτη*, μτφρ. Σπ. Στάλιας- Η. Καραβάς, εκδ. Hartling, Μ. Σιάφακα, Αθήνα 1996.
- Evans, M., *Φύλο και κοινωνική θεωρία*, μτφρ. Α. Κιουπκιολής, εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
- Θεοδωρακοπούλου, Ι., *Εισαγωγή στον Πλάτωνα*, 5<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 1970.
- Gottlieb , A., *Σωκράτης. Ο μάρτυρας της φιλοσοφίας*, μτφρ. Ελ. Κεκροπούλου, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 1997.
- Grube , G. M. A., *Plato's Thought*, Methuen, London 1935.
- Gosling, J. C. B., *Plato*, Routledge & Kegan Paul, London 1973.
- Gross , R., *Η μέθοδος του Σωκράτη*, μτφρ. Θ. Δαρβίρη, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα, 2002.
- Irwin, T., *Η κλασική σκέψη*, μτφρ. Γ. Βογιατζής, εκδ. Πολύτροπον, Αθήνα 2005.
- Guthrie, W.K.C., *Ο Σωκράτης*, μτφρ. Τ. Νικολαΐδης, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ. , Αθήνα 1991.
- Καραμπατζάκη, Ε., «Σωκράτης και ελάσσονες σωκρατικοί», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 25-41.
- Καρασμάνης, Β., *Σωκράτης. Ο σοφός που δε γνώριζε τίποτε*, εκδ. Α. Λιβάνη, Αθήνα 2002.
- Karasmanis, V. and Judson, L. (eds), *Remembering Socrates*, Oxford University Press, Oxford 2006.
- Κατσιμάνης, Κ., *Πρακτική φιλοσοφία και πολιτικό ήθος του Σωκράτη*, Αθήνα 1979.
- Κογγέ, Α., *Φιλοσοφία και πολιτεία, Εισαγωγή στην ανάγνωση του Πλάτωνα*, μτφρ. Λ. Κασίμη, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1990.
- Kymlicka, W., *Η πολιτική φιλοσοφία της εποχής μας*, μτφρ. Γρ. Μολύβας, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2005.
- Loraux, N., *Αρχαία Ελλάδα γένους θηλυκού*, μτφρ. εκδ. Μεταίχμιο, Αθήνα 2003.
- Νεχαμάς, Α., *Η τέχνη του βίου. Σωκρατικοί στοχασμοί από τον Πλάτωνα στον Φουκώ*, μτφρ. Β. Σπυροπούλου, εκδ. Νεφέλη, Αθήνα 2001.
- Μοντουόρι, Μ., *Σωκράτης από τον μύθο στην ιστορία*, μτφρ. Στ. Ανδρικήδου, εκδ. Κακουλίδη, Αθήνα 1984.
- Μαραγγιανού-Δερμουση, Ε., «Οι γυναικείες αρετές ως αναγκαία προϋπόθεση στη διαμόρφωση του πολίτου κατά τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη», *Επιστημονική Επετηρίς Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών*, ΛΒ (1998-2000), σσ. 173-178.
- Μαραγγιανού-Δερμουση, Ε., *Πλατωνικά θέματα*, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1994.
- Μπάλλα, Χ., *Πλατωνική πειθώ*, εκδ. Πόλις, Αθήνα 1997.
- Μπάλλα, Χ., «Γιατί ο Πλάτων δέχεται τις γυναίκες στη τάξη των φυλάκων», *Υπόμνημα στη Φιλοσοφία*, Δεκέμβριος 2004, σ. 105-115.
- Μποζωνησ, Γ. Α., *Δομή και μορφή του πλατωνικού διαλόγου*, Αθήνα 1970.

- Νούτσος, Π., «Περί ειρωνείας: Sancte Socrates, ora pro nobis», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 219-228.
- Nussbaum, M., *Φύλο και κοινωνική δικαιοσύνη*, μτφρ. Κ. Παπαγεωργίου, εκδ. Scripta, Αθήνα 2005.
- *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004.
- Pappas, N., *Πολιτεία του Πλάτωνα. Ένας οδηγός ανάγνωσης*, μτφρ. Δ. Παπαγιαννάκος, επιμ. Ι. Πατσιώτη, εκδ. Οκτώ, Αθήνα 2006.
- Popper, K., *Η ανοικτή κοινωνία και οι εχθροί της*, μτφρ. Ειρήνη Παπαδάκη, δύο τόμοι, εκδ. Δωδώνη, Αθήνα 1980.
- Πρελορεντζος, Γ., «Ιστορικοφιλογικές μελέτες και δοκιμαικά κείμενα για τον Σωκράτη από τον 16ο έως και τον 19<sup>ο</sup> αιώνα», *Φιλολογική* 80 (2002), σσ. 7-16.
- Πρελορεντζος, Γ., «Ο Σωκράτης στο έργο του σύγχρονου γάλλου φιλοσόφου Eric Weil», στο *Ξανά για τον Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 111-172.
- Πρελορεντζος, Γ., «Το παράδειγμα του Σωκράτη στη νεότερη φιλοσοφία», στο Κ. Ιεροδιακόνου (επιμ.), *Η χρήση παραδειγμάτων στη φιλοσοφία*, Εκκρεμές, Αθήνα 2005, σσ. 157-215.
- Πρελορεντζος, Γ., «Η σωκρατική μέθοδος σύμφωνα με τον Hegel και τον Kierkegaard», *Φιλοσοφία* 37, I (2007), σσ. 209-228.
- Ραμαντάνης, Ν., «Μορφή και περιεχόμενο του Α' βιβλίου της Πολιτείας», *Υπόμνημα στη Φιλοσοφία*, Δεκέμβριος 2004, σ. 45-60.
- Romilly, J., de, *Ο νόμος στην ελληνική σκέψη, Από τις απαρχές στον Αριστοτέλη*, μτφρ. Μ. Αθανασίου-Κ. Μηλιαρέση, πρόλογος Α. Ι. Μάνεσης, εκδ. «Το άστυ», Αθήνα 1995.
- Σάντας, Γ., *Σωκράτης. Φιλοσοφία στους πρώιμους διαλόγους του Πλάτωνα*, μτφρ. Δ. Βούβαλη, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 1997.
- Santas, G., *Goodness and Justice. Plato, Aristotle, and the Moderns*, εκδ. Blackwell, Oxford 2001.
- Σολωμού-Παπανικολάου, Β., «Η σωκρατική θεώρηση για τον άνθρωπο», *Ευδικία*, 9 (2009).
- Stone, I. E., *Η δίκη του Σωκράτη*, μτφρ. Σ. Ταμβάκη, εκδ. Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα 1999.
- Stalley, R. F., *Plato's Laws*, Blackwell, Oxford 1983.
- Stalley, R. F., 'La justice dans les lois de Platon', *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, 16, 2 (2002), pp. 229-246.
- Τατακη, Β. Ν., *Ο Σωκράτης. Η ζωή του, η διδασκαλία του*, 2<sup>η</sup> έκδ., Αθήνα 1975.
- Taylor, A. E., *Πλάτων, Ο άνθρωπος και το έργο του*, μτφρ. Ι. Αρτζόγλου, εκδ. Μ.Ι. Ε.Τ., Αθήνα 1990.
- Taylor, C. C. W., *Σωκράτης: Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε*, μτφρ. Α. Σ. Αντωνίου, εκδ. Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Τέζας, Χρ., «Δυνατότητα και όρια της γνώσης κατά τον Σωκράτη», στο *Ξανά για τον*

*Σωκράτη*, Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Νίκο Ψημμένο, Τομέας Φιλοσοφίας, εκδ. Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Ιωάννινα 2004, σσ. 59-94.

- Todd, S. C., *Αθήνα και Σπάρτη*, μτφρ. Χ. Π. Φαράκλας, Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2005.
- *Συμπόσιον: Ο Σωκράτης και η φιλοσοφία του*, Εκδήλωση για τα 2.400 χρόνια από το θάνατό του, Πνευματικό Κέντρο Δήμου Λευκάδας, Εταιρεία Λευκαδικών Μελετών, 20-21 Ιουλίου 2001, Αθήνα 2002.
- *Φιλοσοφία και Πολιτική*, (Α΄ Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλοσοφίας 22-24 Μαΐου 1981), εκδ. Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1982.
- Ψυχοπαίδης, Κ., *Ο φιλόσοφος, ο πολιτικός και ο τύραννος, για την πολιτική σκέψη του Πλάτωνα και του Αριστοτέλη*, 2<sup>η</sup> έκδ., εκδ. Πόλις, Αθήνα 1999.
- Vlastos, G., *Σωκράτης: ειρωνευτής και ηθικός φιλόσοφος*, μτφρ. Π. Καλλιγά, πρόλογος Α. Νεχαμά, εκδ. Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα 1993.
- Vlastos, G., «Ο Σωκρατικός Έλεγχος», *Δευκαλίων* 12 (1993), σ. 5-38.
- Vlastos, G., *Πλατωνικές μελέτες*, μτφρ. Ι. Αρζόγλου, επιμ. Π. Φαναράς, β΄ έκδ., εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2000.
- Williams, B., *Πλάτων. Η επινόηση της φιλοσοφίας*, μτφρ. Ελ. Κεκροπούλου, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 1998.

## ARISTOTLE

### ANCIENT TEXTS

- Aristotelis, *Ethica Nicomachea*, I. Bywater (ed.), Oxford University Press, Oxford 1894.
- Aristotelis, *Politica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1957.
- Aristotelis, *Metaphysica*, W. Jaeger (ed.), Oxford University Press, Oxford 1958.
- Aristotelis, *Ars Rhetorica*, W.D. Ross (ed.), Oxford University Press, Oxford 1959.
- Aristotelis, *Ethica Eudemia*, R.R. Walzer and J.M. Mingay (eds.), Oxford University Press, Oxford 1991.
- Αριστοτέλης, *Ηθικά Νικομάχεια*, Βιβλία Α΄- Δ΄, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.
- Αριστοτέλης, *Ρητορική*, Βιβλία Β΄- Γ΄, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Λυπουρλής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2004.
- Αριστοτέλης, *Πολιτικά*, Βιβλία Α΄ και Β΄, εισαγωγή, μετάφραση, σχόλια Δ. Παπαδής, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2006.

### SECONDARY BIBLIOGRAPHY

- Ackrill, J., *Aristotle's Ethics*, Faber, London 1973.
- Ackrill, J., *Aristotle the Philosopher*, Clarendon Press, Oxford 1981.

- Allan, D. J., *The Philosophy of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1970.
- Annas, J., *The Morality of Happiness*, Oxford University Press, Oxford 1993.
- Barker, E., *The Politics of Aristotle*, Oxford University Press, Oxford 1958.
- Barnes, J., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Ε. Λεοντσίνη, Όλα όσα πρέπει να γνωρίζετε, Oxford University Press–Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2006.
- Andrius Bielskis, «Οι πολιτικές επιπτώσεις των ισχυρισμών του Alasdair MacIntyre στο Έλλογα Εξαρτημένα Όντα», μτφρ. & επιστ. επιμ. Ελένη Λεοντσίνη, στο Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη (επιμ.), *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, εκδ. Σμίλη, Αθήνα 2016, σσ. 105-128 [‘The Political Implications of Alasdair MacIntyre’s Claims of *Dependent Rational Animals*’, *Problemos* (2012), 82, pp. 85-98].
- Andrius Bielskis, «Ανθρώπινη ύπαρξη και αριστοτελική αρετή» (‘Human Existence and Aristotelian Virtue’), μτφρ. Ελένη Λεοντσίνη, *Φιλοσοφία. Επετηρίς του Κέντρου Ερεύνης της Ελληνικής Φιλοσοφίας της Ακαδημίας Αθηνών*, 46, II (2016), σσ. 97-116.
- Andrius Bielskis, «Μία αριστοτελική κριτική του φιλοσοφικού προγράμματος του Martin Heidegger στο έργο του *Είναι και Χρόνος*» (‘An Aristotelian Critique of Martin Heidegger’s Philosophical Project of *Sein und Zeit*’), μτφρ. & επιστ. επιμ. Ελένη Λεοντσίνη, *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 34, 101 (2017), σσ. 94-111.
- Andrius Bielskis, *Existence, Meaning, Excellence: Aristotelian Reflections on the Meaning of Life*. London & New York: Routledge, 2017
- Broadie, S. & Rowe, C., *Aristotle, Nicomachean Ethics, translation, introduction & commentary*, Oxford University Press, Oxford 2002.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Περί δικαιοσύνης. Η πλατωνική και η αριστοτελική αντίληψη για τη δικαιοσύνη σε συσχέτισμό προς τις νεώτερες και σύγχρονες θεωρίες για τη δικαιοσύνη*, Ελληνική Φιλοσοφική Εταιρεία, Αθήνα 1989.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία*, Αθήνα 1993.
- Βουδούρης, Κ. Ι. (επιμ.), *Η ηθική φιλοσοφία των Ελλήνων*, Αθήνα 1996.
- Brun, J., *Ο Αριστοτέλης και το Λύκειο*, μτφρ. Η. Π. Νικολούδης, εκδ. Δαίδαλος-Ι. Ζαχαρόπουλος, Αθήνα χ.χ.
- Γεωργούλης, Κ. Δ., *Αριστοτέλης ο Σταγίριτης*, Θεσσαλονίκη 1962.
- Crisp, R. (ed.), *Aristotle. Nicomachean Ethics*, Cambridge University Press, Cambridge 2000.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Α., «Η ‘Περί αρετών και κακιών εξήγησις’ του Σεβαστού Κυμνήτη και η Νεοελληνική αρετολογική ηθική», στο Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία, Θέματα πολιτικής και ηθικής*, Αθήνα 2001, σσ. 271-298.
- Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Α. (επιμ.), *Βίος θεωρητικός*, Αφιερωματικός Τόμος εις τον Καθηγητήν Δημήτριον Ν. Κούτραν, εκδ. Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Αθήνα 2006.
- *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 263 (2 Δεκεμβρίου 2004) και τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), *Αφιέρωμα στον Αριστοτέλη (Α΄ και Β΄ μέρος)*.
- Düring, I., *Ο Αριστοτέλης. Παρουσίαση και ερμηνεία της σκέψης του*, μτφρ. Π. Κοτζιά-

Παντελή και Α. Γεωργίου-Κατσιβέλα, 2 τόμ., εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.

- Hardie, W. F. R., *Aristotle's Ethical Theory*, Oxford University Press, 2<sup>nd</sup> ed., Oxford 1968.
- Καλογεράκος, Ι. Γ., «Υπερβολή και υπεροχή στην ηθική φιλοσοφία του Αριστοτέλη», *Φιλοσοφία*, 27-28 (1997-1998), σσ. 166-190.
- Καλογεράκος, Ι. Γ. (επιμ.), *Ο Αριστοτέλης και η σύγχρονη εποχή. Πρακτικά του Έκτου Πανελληνίου Συνεδρίου* (Ιερισσός, 19-21 Οκτωβρίου 2001), Ιστορική και Λαογραφική Εταιρεία Χαλκιδικής, Χαλκιδική 2004.
- Keyt D. and Miller Fr. D. (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Blackwell, Oxford 1991.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Η κοινωνική ηθική του Αριστοτέλους*, Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών, Αθήνα 1973.
- Κούτρας, Δ. Ν., *Αναδρομές στην αρχαία ελληνική φιλοσοφία*, Αθήνα 1998.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η αριστοτελική ηθική και οι επιδράσεις της*, Α΄ Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (24-26 Μαΐου 1995), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1996.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη και οι επιδράσεις της*, Β΄ Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (29-31 Μαΐου 1997), Εταιρεία Αριστοτελικών Μελετών «Το Λύκειον», Αθήνα 1999.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Η κατ' Αριστοτέλη πολιτική ισότητα και δικαιοσύνη και τα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας*, Γ΄ Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (22-24 Σεπτεμβρίου 1999), Αθήνα 2000.
- Κούτρας, Δ. Ν. (επιμ.), *Περί ποιητικής και ρητορικής τέχνης κατ' Αριστοτέλη*, Δ΄ Διεθνές Συνέδριο Αριστοτελικής Φιλοσοφίας (7-9 Δεκεμβρίου 2001), Αθήνα 2003.
- Kullmann, W., *Η πολιτική σκέψη του Αριστοτέλη*, μτφρ. Α. Ρεγκάκος, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 2003.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλοσοφία», *Ιστορικά Ελευθεροτυπίας*, τεύχος 264 (9 Δεκεμβρίου 2004), σσ. 6-11.
- Λεοντσίνη, Ε., «Η έννοια της αμαρτίας στην αριστοτελική ηθική και ποιητική θεωρία», *Παρνασσός*, ΜΗ΄ (2006), σσ. 127-140.
- Λεοντσίνη, Ε., «Σωκρατικά ηθικά παράδοξα και αριστοτελική ακρασία», *Φιλοσοφία*, 37 (2007), σσ. 126-149.
- Leontsini, E., *The Appropriation of Aristotle in the Liberal-Communitarian Debate*, with a foreword by Richard Stalley, National and Kapodistrian University of Athens, S. Saripolos Library, Athens 2007.
- Λεοντσίνη, Ε., «Έρως και ερωτική αγάπη κατά τον Αριστοτέλη», *Celestia*, 2 (2009), σσ. 61-68.
- Λεοντσίνη, Ε., «Αριστοτελική πολιτική φιλία και φιλελεύθερη κοινότητα», στο Κ. Βουδούρης & Δ. Γεωργοβασίλης (επιμ.), *Η ελληνική φιλοσοφία και η σχέση της με τα προβλήματα της εποχής μας*, Πρακτικά του 20<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Φιλοσοφίας (Χανιά, 12-17 Ιουλίου 2008), Διεθνής Εταιρεία Ελληνικής Φιλοσοφίας, εκδ. Ιωνία,

Αθήνα 2009, σσ. 93-113.

- Λεοντσίνη, Ε., «Μίμηση, αισθητική εμπειρία και ηθική αγωγή κατά τον Αριστοτέλη», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 26, 77 (2009), σσ. 117-148.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας κατά τον Αριστοτέλη», στο Α. Στέφος & Σπ. Τουλιάτος (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009, σσ. 100-121.
- Λεοντσίνη, Ε., «Μορφές φιλίας στα Στοιχεία Ηθικής του Βενιαμίν Λέσβιου: Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις», στο Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου, 4 (2009) [Πρακτικά Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Η περίπτωση του Βενιαμίν Λέσβιου» (Πλωμάρι Λέσβου, 19-20 Ιουνίου 2009), Τομέας Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος»], σσ. 146-158.
- Leontsini, E., "The Motive of Society: Aristotle on Civic Friendship, Justice, and Concord", *Res Publica*, 19, 1 (2013), σσ. 21-35.
- Leontsini, E., "Sex and the City: Plato, Aristotle, and Zeno of Kition on Erôs and Philia", στο Sanders, E., Thumiger, C., Carey, C., and Lowe, N.J. (2013), *Erôs in Ancient Greece*, Oxford: Oxford University Press, σσ. 129-141.
- Leontsini, E., «Η ζωή ως αγαθό: αριστοτελική κριτική της κοινοτιστικής βιοηθικής», *Φιλοσοφία*, 43 (2013), σσ. 439-446.
- Λεοντσίνη, Ε., «Άνθρωποι και άλλα ζώα κατά τον Αριστοτέλη», *Φιλοσοφία*, 44 (2014), σσ. 219-240.
- Leontsini, E., 'Justice and Moderation in the State: Aristotle and Beyond', στο Guttorm Fløistad (ed.), *Philosophy of Justice*, International Institute of Philosophy, Series: Contemporary Philosophy: A New Survey, vol. 12, Springer, Dordrecht-Heidelberg-New York-London, 2015, σσ. 27-42.
- Λεοντσίνη, Ε., «Δημοκρατία και πολιτική φιλία κατά τον Αριστοτέλη: φιλοσοφικές και διδακτικές προσεγγίσεις», στο Γιώργος Μπίκος (επιμ.), *Η δημοκρατική αγωγή: διδάσκοντας, εκπαιδεύοντας, καλλιεργώντας... Διδακτικές και θεωρητικές προσεγγίσεις για την καλλιέργεια της Δημοκρατικής Παιδείας*, [Πρακτικά του Συνεδρίου που οργάνωσε το Πρότυπο Πειραματικό Λύκειο Ιωνιδείου Σχολής, (Ιωνίδειος Πρότυπος Σχολή, Πειραιάς, 27-29 Σεπτεμβρίου 2013)], εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα 2015, σσ. 43-57.
- Leontsini, E., 'Philosophy and Its History: Evangelos Moutsopoulos as a Historian of Philosophy', στο Athanasia Glycofrydi-Leontsini (ed.), *Un brin de laurier/A Sprig of Laurel. Homage au philosophe/Homage to the Philosopher Evangelos Moutsopoulos*, L'Harmattan, Paris 2015, σσ. 62-70.
- Λεοντσίνη, Ε., «Η φιλία ως κοινωνικό και πολιτικό αγαθό: ή γάρ τοῦ συζῆν προαίρεσις φιλία», στο Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη (επιμ.), *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, Σμίλη, Αθήνα 2016, σσ. 129-166.
- Λεοντσίνη, Ε., «Τὸ κοινῆ συμφέρον: δημοκρατία, φιλία και ομόνοια στην αριστοτελική και στη σύγχρονη ριζοσπαστική νεοαριστοτελική πολιτική φιλοσοφία», στο Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη (επιμ.), *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα,*

διαφορετικότητα, Σμίλη, Αθήνα 2016, σσ. 205-239.

- Μπαρζελιώτης, Λ., *Πόλις και πολιτική επιστήμη*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1997.
- Μπενακης, Λ., «Η αριστοτελική ηθική στο Βυζάντιο», στο Λ. Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 273-280.
- Μπενακης, Λ., «Αγνοήθηκε στο Βυζάντιο η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλους;», στο Λίνος Μπενάκης, *Βυζαντινή Φιλοσοφία. Κείμενα και μελέτες*, εκδ. Παρουσία, Αθήνα 2002, σσ. 505-511.
- Nussbaum, M., *The Fragility of Goodness: Luck and Ethics in Greek Tragedy and Philosophy*, Harvard University Press, Cambridge, Mass. 1986.
- Παπαδής, Δ. Ι., *Η πολιτική φιλοσοφία του Αριστοτέλη*, Ινστιτούτο του Βιβλίου-Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2001.
- Παπαδής, Δ. Ι., «Η ουσία της πόλεως στον Αριστοτέλη», *Δευκαλίων*, 22, 2 (2004), σσ. 149-158.
- Πεντζοπούλου-Βαλαλά, Τ., *Προβολές στον Αριστοτέλη*, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη
- Ross, W. D., *Αριστοτέλης*, μτφρ. Μ. Μητσού, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1991.
- *Πρακτικά Παγκοσμίου Συνεδρίου «Αριστοτέλης», (Θεσ/νίκη 7-14 Αυγούστου 1978)*, 4 τόμοι, εκδ. Υπουργείου Πολιτισμού και Επιστημών, Αθήνα, 1983.
- Στέφος, Α. & Τουλιάτος, Σπ. (επιμ.), *Αριστοτέλης: κορυφαίος διδάσκαλος και στοχαστής*, Σεμινάριο 36, Πανελλήνια Ένωση Φιλολόγων, εκδ. Ελληνοεκδοτική, Αθήνα 2009.
- Σκαλτσάς, Θ., *Ο χρυσός αιώνας της αρετής. Αριστοτελική ηθική*, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα 1993.
- Rorty, A. O., (ed.), *Essays on Aristotle's Ethics*, University of California Press, Berkeley and Los Angeles 1980.
- Ross, D. (1925), *Aristotle Nicomachean Ethics*, Oxford University Press, Oxford 1980.
- Saunders, T. J., *Aristotle Politics, Books I and II*, Clarendon Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., *Aristotle. The Politics*, Oxford University Press, Oxford 1995.
- Stalley, R. F., 'Aristotle's Criticism of Plato's Republic', in D. Keyt and Fr. D. Miller (eds.), *A Companion to Aristotle's Politics*, Oxford: Blackwell, 1991, pp. 182-199.
- Stern-Gillet, S., *Aristotle's Philosophy of Friendship*, State University of New York Press, Albany 1995.
- Urmson, J. O., *Aristotle's Ethics*, Blackwell, Oxford 1988.
- Τερέζης, Χρ., *Θέματα αριστοτελικής φιλοσοφίας*, εκδ. Τυπωθήτω, Αθήνα 1998.
- Wolff, F., *Ο Αριστοτέλης και η πολιτική*, μτφρ. Κ. Ν. Πετρόπουλος, εκδ. Ινστιτούτο του Βιβλίου-Μ. Καρδαμίτσα, Αθήνα 1995.
- Zemb, J. M., *Αριστοτέλης: Η προσωπικότητα και η φιλοσοφία του μέσα από το έργο του*, εκδ. Νέα Σύνορα, Αθήνα 1979.

**COURSE OUTLINE 7**

**Lecturer:** **TEACHING ASSOCIATE** (UNIVERSITY RESEARCH COMMITTEE, SPECIAL PROGRAM FOR ACQUISITION OF ACADEMIC EXPERIENCE)

**Course title:** *Special Topics in Ancient Greek Philosophy II: The Sophists-Socrates-Minor Socratic Schools.*

**Syllabus:** The aim of the course is to introduce students to the main philosophical trends which prevailed in Athens in the 5<sup>th</sup> and early 4<sup>th</sup> century B.C. Special attention is given to the Socratic teaching, his understanding of moral virtue and his confrontation with the Sophistic intellectual movement. To this aim special mention is made to the use and value of rhetoric, the art of speech, and also to the genesis of a major ethical questioning with regard to the nature of virtue, justice, and happiness (*eudaimonia*). Last but not least, the importance of Socratic legacy is emphasized and attention is drawn to the philosophical schools inspired by Socrates' teaching.

**COURSE OUTLINE 8**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	5 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>HERMENEUTICS OF PHILOSOPHICAL TEXTS I</b> (LECTURER: PROFESSOR GOLFO MAGGINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general</i>	SPECIAL BACKGROUND - OPTIONAL		



<i>knowledge, skills development</i>	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NONE
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• cultivating critical thinking.</li> <li>• exercising in valid argumentation.</li> <li>• unfolding of interpretative strategies within philosophical texts as such.</li> </ul>																			
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p> <table border="0"> <tr> <td><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></td> <td><i>Project planning and management</i></td> </tr> <tr> <td><i>Adapting to new situations</i></td> <td><i>Respect for difference and multiculturalism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Decision-making</i></td> <td><i>Respect for the natural environment</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working independently</i></td> <td><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></td> </tr> <tr> <td><i>Team work</i></td> <td><i>Criticism and self-criticism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an international environment</i></td> <td><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an interdisciplinary environment</i></td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td><i>Production of new research ideas</i></td> <td><i>Others...</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>	<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>	<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>	<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>	<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>	<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>	<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....	<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>		.....
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>																		
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>																		
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>																		
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>																		
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>																		
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>																		
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....																		
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>																		
	.....																		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• engage students with autonomous coping with the philosophical texts as such</li> <li>• Cultivate the ability to draw valid conclusions and make valid generalizations of a philosopher's whole system based on a representative text based on a whole-parts scheme.</li> </ul>																			

**3.SYLLABUS**

The aim of this course is twofold. It is first to initiate students to the main reading strategies with regard to a philosophical text and, second, to use the text as a key to understanding the whole intellectual framework of the philosopher. Our text of reference will be Martin Heidegger's early phenomenological work, the lecture and course on *The Concept of Time* (1924), being one of the most important texts of the 20<sup>th</sup> continental philosophy of time along with H. Bergson's *Essai sur les données immédiates de la conscience* et E. Husserl's *Lectures on the internal consciousness of time*.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	<p>Face-to-face teaching</p>	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Yes (Power Point).</p>	
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	<p>attendance</p>	<p>45</p>
	<p>Essay writing (personal or group work)</p>	<p>35</p>
	<p>Bibliographical inquiry</p>	<p>25</p>
	<p>Homework</p>	<p>20</p>
	<p><b>Course total</b></p>	<p><b>125</b></p>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written examinations (open-ended questions): 70%</p> <p>Written Essay: 30%</p>	

5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

**Sources:**

- Martin Heidegger, *The Concept of Time: The First Draft of Being and Time*.
- Martin Heidegger, *Being and Time*.
- Martin Heidegger, *History of the Concept of Time: Prolegomena*.
- Edmund Husserl, *On the Phenomenology of the Consciousness of Internal Time*.

**Secondary Bibliography:**

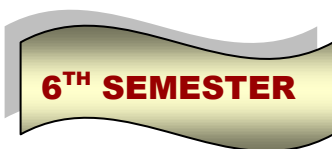
- Simon Critchley, "Heidegger for Beginners", in: James E. Faulconer – Mark A. Wrathall (eds), *Appropriating Heidegger*, Cambridge University Press, Cambridge Mass. 2000, 101-118.
- Theodore Kisiel, *The Genesis of Heidegger's "Being and Time"*, University of California Press, Berkeley CA 1994.
- Theodore Kisiel, John van Buren (eds), *Reading Heidegger from the Start*, SUNY Press, Albany NY 1994.
- Michael Inwood, *Heidegger. A Very Short Introduction*, Oxford University Press, Oxford-New York 1997.
- Paul Ricoeur, "Temporalité, historicité, intra-temporalité. Heidegger et le concept « vulgaire » du temps" in: *Temps et récit 3: Le temps raconté*, Editions du Seuil, Paris 1985, 110-187.

**COURSE OUTLINE 9**

**Lecturer:** **TEACHING ASSOCIATE** (UNIVERSITY RESEARCH COMMITTEE, SPECIAL PROGRAM FOR ACQUISITION OF ACADEMIC EXPERIENCE)

**Course title:** *Hermeneutics of Philosophical Texts II*

**Syllabus:** The aim of the course is to introduce the students to the main hermeneutic strategies for approaching a classical philosophical text, in our case, Immanuel Kant's *Grounding for the Metaphysics of Morals* (transl. by Konstantinos Androulidakis, University of Crete Press, Iraklion, Crete, 2017). Emphasis will be given on the main themes of Kantian ethics, such as freedom, autonomy, categorical imperative, duty, moral good, moral goods vs moral principles. Attention will be drawn to Kant's philosophical lexicon and also to the ways in which the Kantian text should be approached due to its philosophical density. Last but not least, the question of Kant's translations into Greek will be raised with special mention to the nature and function of translation in philosophy.



**COURSE OUTLINE 1**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	6 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PHILOSOPHY OF NATURE-PHILOSOPHY OF TECHNOLOGY</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: PROFESSOR GOLFO MAGGINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	GENERAL BACKGROUND-COMPULSORY		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NONE		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described. Consult Appendix A</i>

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

The skills promoted by the attendance of the course are the following:

- Cultivation of critical, analytical thinking
- Free, creative, and autonomous reasoning
- Ability to adapt abstract thinking and complex theoretical arguments to everyday life situations.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	<i>.....</i>

- Ability to reflect upon the technological ordering of daily life, human interaction, and social organization
- Cultivation of moral intuition and aesthetic judgment upon natural environment
- Sharpening of the students' environmental consciousness
- Activation the sense of belonging to nature and surrounding world.

### 3.SYLLABUS

The course is organized around two main axes which are closely interconnected. The necessary interconnection of *physis* and *techne* is problematized philosophically as it is argued that it lies at the very grounding of Western awareness of nature and the self from antiquity on. Therefore, we start by investigating the principles of Aristotle's natural philosophy, as he is the first to systematically reflect upon the *physis-techne* oppositional couple as a primordial metaphysical scheme along those of being and appearing or being and logos. As we move on to the Middle Ages, we follow the successive stages through which Aristotle's natural philosophy, e.g. his theory of the four causes, are passed on to modern times through the Renaissance. In this respect, special attention is given to the

gradual conceptual changes in the understanding of matter, motion, and human intervention to the natural order which bring us on the verge of modernity. Seventeenth-century Scientific Revolution changes dramatically man’s relation to nature, but also the role of technology to the production of scientific knowledge. Enlightenment’s philosophy and science, on the one side, bring forth the role and significance of technology and technological performance as a decisive factor of historical progress. On the side, philosophical Romanticism criticizes severely the excessive role of scientific rationality and technological performance in the shaping of modern consciousness and the understanding of nature. Natural philosophy in the 20th century is brought forth by philosophers such as A. N. Whitehead and his “process philosophy” and also, in the second half of the century, by environmental philosophy or “ecophilosophy” which draw largely from Romanticism’s critique of Enlightenment rationality and technicism.

In the second half of the course we attempt at an overview of the major theories in the philosophy of technology from antiquity until the present. The cornerstones in this timeline are apart from Aristotle F. Bacon, R. Descartes and Lamettrie, Kant, Hegel, Marx, Nietzsche and as far as the 20<sup>th</sup> century is concerned Edmund Husserl and Martin Heidegger. Special mention will be made to today’s technological advancements and the new condition created by digital environments and emersive technologies. The main thematic units of this second half are the following: ancient *techne* vs. modern technology – technology, market economy, and capitalism from A. Smith to K. Marx, technology and science in early modern times, from Bacon to Hobbes and Descartes – technology, utopia, and dystopia from Renaissance until the present – the “myth of Frankenstein” and the heavy legacy of technological progress – the historical roots of contemporary philosophy of technology: Ernst Kapp’s Hegelian and Friedrich Dessauer’s Kantian legacy – technology, science, and culture in the Between-the-two-Wars (E. Husserl, M. Heidegger, O. Spengler) – late modern “technoscience” and the rise of a new environmental philosophy or “ecophilosophy”.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	<p>Face-to-face teaching</p>	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Yes (Power Point)</p>	
<p><b>TEACHING METHODS</b></p>	<p><i>Activity</i></p>	<p><i>Semester workload</i></p>

<p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Lectures (attendance)	35
	Bibliographical inquiry	20
	Essay writing/individual or group project	35
	Homework/individual study	35
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written examinations: 70%</p> <p>Written essay (individual or group work): 30%</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

[A full list of bibliographical references is available in the Greek version of the course syllabus].

#### Sources:

1. Aristotle, *Physics*, Book B.
2. Aristotle, *Nicomachean Ethics*, Book Z.
3. Lucretius, *De rerum natura*.
4. Francis Bacon, *The Great Instauration*.
5. Francis Bacon, *New Atlantis*.
6. René Descartes, *Règles pour la direction de l'esprit*.
7. Julien de La Mettrie, *L'homme-machine*.
8. Adam Smith, *The Wealth of Nations*.
9. Karl Marx, *Economic and Philosophical Manuscripts of 1844*.
10. W.J. Schelling, *On the World Soul and Other Naturephilosophical Writings*, transl. by

I. H. Grant, State University of New York Press, Albany NY 2016.

11. Edmund Husserl, *The Crisis of European Sciences and Transcendental Phenomenology*.
12. A.N. Whitehead, *Nature and Life*.
13. Martin Heidegger, *The Question Concerning Technology and Other Essays*.
14. Oswald Spengler, *The Decline of the West*, vols 1 & 2.
15. Richard Rorty, *Philosophy and the Mirror of Nature*.
16. Hannah Arendt, *The Human Condition*.
17. Hans Jonas, *The Imperative of Responsibility. In Search of an Ethics for the Technological Age*.

**Secondary Bibliography:**

- Cornelius Castoriadis, *Les carrefours du labyrinthe*.
- Costas Axelos, *Introduction to a Future Way of Thought: On Marx and Heidegger*, transl. Stuart Eldren.
- Isaiah Berlin, *Three Critics of Enlightenment: Vico, Hamann, Herder*.
- Jeffrey Herf. *Reactionary Modernism: Technology, Culture, and Politics in Weimar and the Third Reich*.
- Golfo Maggini, *On the Hermeneutics of the Technological World: From Heidegger to Contemporary Technoscience*, Athens 2010 (in Greek).
- Don Ihde, *Heidegger's Technologies: Postphenomenological Perspectives*.
- Don Ihde, *Philosophy of Technology: An Introduction*.
- Don Ihde, *Husserl's Missing Technologies*.
- Lewis Mumford, *The Myth of the Machine. Technics and Human Development*.
- Alexandre Koyré, *Galilée et l'histoire de la pensée scientifique du XVII siècle*.
- David C. Lindberg, *The Beginnings of Western Science*.
- Robert Sayre, *Romanticism against the Tide of Modernity*.
- Serge Moscovici, *Essai sur l'histoire humaine de la nature*.
- Michel Serres, *Le contrat naturel*.
- Adrian Ivakhin, *Shadowing the Anthropocene. Eco-realism for Turbulent Times*.
- Richard Westfall, *The Construction of Modern Science: Mechanisms and Mechanics*.
- Albert Borgmann, *Technology and the Character of Contemporary Life. A Philosophical Inquiry*, The University of Chicago Press, Chicago-London 1984.
- M. B. Foster, "Theology and Modern Science of Nature", *Mind*, New Series, vol. 44 (1935), 439-466.
- Iain Hamilton Grant, *Philosophies of Nature after Schelling*, Continuum, New York 2008.
- L. Gruen et al (eds.), *Readings in Environmental Ethics and Philosophy*, Oxford



University Press, Oxford-New York 2012.

- David M. Kaplan, *Readings in the Philosophy of Technology*, Rowman & Littlefield, London-New York 2009.
- George Keogh (ed.), *The Ethics of Nature and the Nature of Ethics*, Lexington Books, New York 2017.
- Gerard Naddaf, *The Greek Concept of Nature*, State University of New York Press, Albany NY 2006.
- Robert J. Richards, *The Romantic Conception of Life: Science and Philosophy in the Age of Goethe*, University of Chicago Press, Chicago 2002.

**COURSE OUTLINE 2**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	6 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>ANCIENT GREEK PHILOSOPHY III</b> (LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR KONSTANTINOS RANTIS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES AND PRACTICAL EXERCISES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background-Compulsory		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

The course on the philosophy of the Presocratics is concerned with their origin and the analysis of a number of their central issues. It shows the distinction between the rational theories of the Presocratics who no longer explain the world in terms of religion, and the mythological worldview of their predecessors. According to the Presocratics, the physical process can be explained by itself with rational concepts without taking recourse to gods and myths. At the centre of Pro-Socratic philosophy is the problem of the relation between nature and spirit. The students are made familiar with philosophical issues such as knowledge and morality, which originate in Presocratic philosophy and are later taken up in different periods of the history of philosophy. The above will result in an essential understanding of Presocratic philosophy. Which will enable students to deal with more specific questions of this early period in the history of philosophy.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	<i>.....</i>

Independent research as well as teamwork; interdisciplinary research; respect for diversity and multiculturalism; criticism and self-criticism, and the analysis and resolution of issues of our time. In the tutorial the fragments by the Precocratics will be analyzed and critically discussed.

## 3.SYLLABUS

1. The genesis of philosophy

2. The "Ionic School": Thales, Anaximander, Anaximenes

<p>3. The "School of Southern Italy": The Pythagoreans</p> <p>4. Xenophanis: The critique of the Olympic religion</p> <p>5. Heraclitus of Ephesus "the Dark".</p> <p>6. Parmenides: the development of the identity between thing and concept</p> <p>7. Empedocles: the four "rhizomes"</p> <p>8. Anaxagoras: the duality of spirit and matter</p> <p>9. Concluding remarks.</p>
--

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b></p> <p><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face to face teaching.	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in teaching and as method of communicating with students and for research work.	
<p><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	39
	Seminar	10
	Literature studying	20
	Essay Presentation	10
	Essay Writing	10
	Individual Studying	36
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Language of evaluation: Greek</p> <p>Methods of evaluation: written examination based on open-ended questions; personal choice and use of relevant literature besides the provided texts; accepted use of other texts written by the applicant; presenting the works and works within the framework of the tutorial.</p> <p>Evaluation criteria:</p> <p>Monitoring / participation: 20%</p> <p>Written work, essay report, oral examination: 20%</p> <p>Written examination: 60%</p>	

5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

- Related academic journals:

**Sources and secondary literature:**

- Αξελός, Κωνσταντίνος, *Ο Ηράκλειτος και η φιλοσοφία*, μτφρ. Δ. Δημητριάδης, Αθήνα: εκδόσεις Εξάντας, 1974.
- Βέικος, Θεόφιλος, *Οι Προσωκρατικοί*, Αθήνα: εκδόσεις Gutenberg, 2016.
- Diels, Hermann / Kranz, Walter, *Οι Προσωκρατικοί. Οι μαρτυρίες και τα αποσπάσματα*, ελλ. μτφρ. Βασ. Α. Κύρκος, Αθήνα: Εκδόσεις Δημ. Ν. Παπαδήμα, 2005-2010.
- Φαράντος Δ. Γεώργιος, *Ο Ηράκλειτος και η διαλεκτική φιλοσοφική σκέψη*, Αθήνα: εκδόσεις Τελέθριον, 2001.
- Gigon, Olof: «Η απαρχή της ελληνικής φιλοσοφίας», στο Κ. Π. Μιχαηλίδης (επιμ.), *Οι Προσωκρατικοί. Κείμενο και μετάφραση*, Αθήνα: εκδόσεις Imago, 1984, σ. 49-89.
- Kirk, Geoffrey S. / Raven, John E. / Schofield, Malcolm, *Οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι*, ελλ. μτφρ. Δημοσθένης Κούρτοβικ, 4η έκδ., Αθήνα: Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης, 2001.
- Mansfeld, Jaap (επιμ.): *Die Vorsokratiker*, τόμοι I και II, Stuttgart: Phillip Reclam jun., 1996-2005.
- Μουρελάτος, Αλέξανδρος-Φοίβος Δ. (επιμ.): *Οι Προσωκρατικοί. Συλλογή κριτικών δοκιμίων*, ελλ. μτφρ. Φ. Γ. Τσιγκάνου / Ν. Γιανναδάκης / Σπ. Μοσχονάς / Γ. Τζαβάρας, τόμοι Α' και Β', Παλλήνη: Εκπαιδευτήρια «Κωστέα-Γείτονα», χ.χ.
- Popper, Karl: «Πίσω στους Προσωκρατικούς!», στο Κ. Π. Μιχαηλίδης (επιμ.), *Οι Προσωκρατικοί. Κείμενο και μετάφραση*, Αθήνα: εκδόσεις Imago, 1984, σ. 9-47.
- Psimmenos, Nikos: *Hegels Heraklit-Verständnis*, Basel / Paris: Editions Analytica, 1978.
- Κωνσταντίνος Ράντης, *Φύσις και πνεύμα. Από τους Προσωκρατικούς στην Κριτική Θεωρία*, Αθήνα: εκδόσεις Πολύτροπον, 2008.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Α': *Ιστορική Εισαγωγή*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 1999.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Β': *Ηράκλειτος*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 2011.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Γ': *Παρμενίδης*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 2002.
- Ρούσσο, Ευάγγελος Ν.: *Προσωκρατικοί*, τόμ. Δ': *Εμπεδοκλής*, Αθήνα: εκδόσεις Στιγμή, 2007.
- Schadewaldt, W.: *Die Anfänge der Philosophie bei den Griechen. Die Vorsokratiker und ihre Voraussetzungen*. In: *Tübinger Vorlesungen*, Vol. 7, Frankfurt am Main: Suhrkamp, 1995.

**COURSE OUTLINE 3**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	6 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>LANGUAGE TEACHING</b> (LECTURER: DR. KONSTANTINOS GKARAVELAS, E.DI.P.)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Specialized general knowledge, Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	-		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

**General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i> <i>Adapting to new situations</i> <i>Decision-making</i> <i>Working independently</i> <i>Team work</i> <i>Working in an international environment</i> <i>Working in an interdisciplinary environment</i> <i>Production of new research ideas</i>	<i>Project planning and management</i> <i>Respect for difference and multiculturalism</i> <i>Respect for the natural environment</i> <i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i> <i>Criticism and self-criticism</i> <i>Production of free, creative and inductive thinking</i> <i>.....</i> <i>Others...</i> <i>.....</i>
---	--

- Independent work.
- Group work.
- Criticism
- Understanding and analyzing data and information
- Understand of specific theoretical frameworks and their use in practice
- Participation in classroom discussion.

**3.SYLLABUS**

1. Variety in language
2. Linguistics and language teaching (theories)
3. Language and Communication / Language and Society (Sociolinguistics, Sociology of Language)
4. Ethnography of communication / discourse analysis
5. Communication approach and language teaching: methodological influences
6. Oral speech: His role and importance, the position of the oral speech in the school, the teaching approaches of the oral speech.
7. Written speech: Role and importance. The position of writing in the classroom. Approaches of written speech.
8. The teaching of the linguistic system (teaching of grammar)
9. Evaluation in language teaching
10. Language Course Design, practical examples of teaching options
11. International research and language teaching in Greece.
12. Practical training.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching. Communication with students (e-mail), e-course.	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>

<p><i>described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Lectures	39
	Independent study and analysis of bibliography	58
	Practical training	25
	Exams	3
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p><b>WRITTEN EXAMINATION, OPEN-ENDED QUESTIONS.</b></p>
--	--

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<p>- Suggested bibliography:</p> <p>- Related academic journals:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Αθανασίου Λ. (1998). <i>Γλώσσα-γλωσσική επικοινωνία και διδασκαλία στην πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια εκπαίδευση</i>. Ιωάννινα: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων</li> <li>• Αρχάκης Α. (2005). <i>Γλωσσική διδασκαλία και σύσταση των κειμένων</i>. Αθήνα: Πατάκης.</li> <li>• Γκαραβέλας Κ. (2013). <i>Η διδασκαλία της γλώσσας στην ελληνική δημόσια υποχρεωτική εκπαίδευση: Κοινωνιογλωσσικές διαφορές και κατανόηση γραπτών κειμένων</i>. Ιωάννινα: Αυτοέκδοση.</li> <li>• Μήτσης Ν. (1996). <i>Διδακτική του γλωσσικού μαθήματος. Από τη γλωσσική θεωρία στη διδακτική πράξη</i>. Αθήνα: Gutenberg</li> <li>• Μήτσης Ν. (2004). <i>Η διδασκαλία της γλώσσας υπό το πρίσμα της επικοινωνιακής προσέγγισης</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Μπασλής Ν. Γ. (2006). <i>Εισαγωγή στη διδασκαλία της γλώσσας: Μια ολιστική &amp; επικοινωνιακή προσέγγιση</i>. Αθήνα: Νεφέλη.</li> </ul>
--

**COURSE OUTLINE 4**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	6 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PHILOSOPHY AND RHETORIC</b> (LECTURER: PROFESSOR KONSTANTINOS PETSIOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Specialised general knowledge, Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*



Our aim is to familiarize our students with the relationship between “philosophy” and “rhetoric” in ancient thought. Students will have the opportunity to know the function of rhetoric in public life and to reflect on the need for philosophical education.

Ability to make constructive comments related to the content of theoretical approaches.

**General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	<i>.....</i>

- Working independently
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Analysis of philosophical texts and concepts.

**3.SYLLABUS**

- Our aim in this course is to clarify the concepts "Philosophy" and "Rhetoric" through the study of the primary philosophical sources.
- The Definitions of Philosophy in Antiquity. The Platonic Concept of Philosophy
- Logos and thought
- Rhetoric as art
- The Sophists – Plato
- The views of Aristotle on Rhetoric
- Rhetoric and Dialectics
- Democracy and Rhetoric
- The movement of the Second Sophistic and Ailios Aristides.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b>	Face –to – face
-----------------	-----------------

<i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>										
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in teaching and communication with students (via email).									
<p><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 387 1007 434"><b>Activity</b></th> <th data-bbox="1015 387 1342 434"><b>Semester workload</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 439 1007 490">Lectures</td> <td data-bbox="1015 439 1342 490">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 495 1007 591">Study and analysis of texts and bibliography</td> <td data-bbox="1015 495 1342 591">86</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 595 1007 685"><b>Course total (25 work load for each ECTS)</b></td> <td data-bbox="1015 595 1342 685"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>	Lectures	39	Study and analysis of texts and bibliography	86	<b>Course total (25 work load for each ECTS)</b>	<b>125</b>	
<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>									
Lectures	39									
Study and analysis of texts and bibliography	86									
<b>Course total (25 work load for each ECTS)</b>	<b>125</b>									
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%).									

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

- Related academic journals:

- Αριστοτέλης, *Ρητορική*.
- Αριστοτέλης, *Ρητορική προς Αλέξανδρον*.
- Πλάτων, *Φαίδρος*
- Β. Α. Κύρκος, « Η αρχαία και η λεγόμενη “Δευτέρα Σοφιστική” », *Δωδώνη*, 11 (1982), σσ. 411- 426.
- Β. Α. Κύρκος, *Αρχαίος Ελληνικός Διαφωτισμός και Σοφιστική*, Αθήνα, 1993.
- Δέσποινα Μωραΐτου, *Τέχνη Αλυπίας. Ο σοφιστής Αντιφών και η Ψυχολογία στην Αρχαία Ελλάδα*, Αθήνα, Gutenberg, 2016.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Φιλοσοφία και Ρητορική στην κλασική σκέψη*, Αθήνα, Gutenberg, 2018.

**COURSE OUTLINE 5**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	6 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>MODERN POLITICAL PHILOSOPHY III: THE POLITICAL IDEAS OF EUROPEAN AND NEOHELLENIC ENLIGHTENMENT</b></p> <p>(LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ELENI LEONTSINI)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES AND SEMINAR OF TEXT HERMENEUTICS	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background- specialised general knowledge		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek (Hellenic)		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES (in English)		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

This course is a main introductory course into the political philosophy of modern European and Neohellenic political philosophy, and especially that of the European Enlightenment. The aim of this course is to demonstrate how the philosophical analysis can be used into the discussion and the understanding of the political philosophical thought of modern European and Neohellenic political philosophy in general. More specifically, the aim of this course is to present exegetically and to critically evaluate the concept of liberty and its various manifestations in relation to the old debate between the ancients and the moderns.

After the successful completion of this course the students should be able to know and to explain, via the use of analytical skills, critical thought and philosophical argument, the following:

- To be able to explain the old debate between the ancients and the moderns (*Anticomania versus Modernity*).
- To be able to understand the political theories of modern European philosophers (Rousseau, Montesquieu, Condillac, Constant, Bentham, J.S. Mill, and many others).
- To be able to understand and to explain the relation between the Scottish Enlightenment and the Neohellenic Enlightenment.
- To be able to understand the notion of liberty in the Constitutions of the Ionian Islands (Heptanesos Politeia, 1800-1807) .
- To be able to explain the conception of liberty in the thought of Rhigas Velestinlis.
- To be able to explain the conception of liberty in the philosophical work of Adamantios Korais.
- To be able to explain the conception of liberty in the anonymous work entitled *Elliniki Nomarchia*.
- To be able to explain the conception of liberty according to Benjamin Lesbios.
- To be able to explain the conception of liberty in the political activism of Theodore Stathis-Birbilios.
- To be able to explain the conception of liberty according to Petros Vrailas-Armenis.
- To be able to explain the conception of liberty in the work of Georgios Kozakis-Typaldos.
- To be able to explain the conceptions of liberty and democracy in Neohellenic Thought.
- To be able to grasp the originality of the Neohellenic Enlightenment.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Teamwork</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	.....

- Working independently
- Teamwork
- Production of new research ideas
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

### 3.SYLLABUS

The political philosophy of modern European and Neohellenic political philosophy, and especially that of the European Enlightenment. The concept of liberty and its various manifestations in relation to the old debate between the ancients and the moderns. To be able to explain the old debate between the ancients and the moderns (*Anticomania versus Modernity*). The political theories of modern European philosophers (Rousseau, Montesquieu, Condillac, Constant, Bentham, J.S. Mill, and many others). The relation between the Scottish Enlightenment and the Neohellenic Enlightenment. The notion of liberty in the Constitutions of the Ionian Islands (Heptanesos Politeia, 1800-1807). To be able to explain the conception of liberty in the thought of Rhigas Velestinlis. The conception of liberty in the philosophical work of Adamantios Korais. The conception of liberty in the anonymous work entitled *Elliniki Nomarchia*. The conception of liberty according to Benjamin Lesbios. The conception of liberty in the political activism of Theodore Stathis-Birbilios. The conception of liberty according to Petros Vrailas-Armenis. The conception of liberty in the work of Georgios Kozakis-Typaldos. The conceptions of liberty and democracy in Neohellenic Thought. The originality of the Neohellenic Enlightenment.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i> <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i> <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	<i>Lectures &amp; seminars</i>	56
	<i>Study and analysis of bibliography, tutorials, interactive teaching project, essay writing.</i>	26
	<i>Independent Study</i>	43
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically, defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Written Final Exam (100%) which involves:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Open-ended questions</li> <li>- Problem solving and philosophical interpretation.</li> </ul> <p>Evaluation criteria:</p> <p>The evaluation/assessment of the students will be made via their active participation in the courses and the seminars and by their performance in the final examination.</p>
---	--

### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

- Συλλογικός Τόμος, *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, Ημίτομος πρώτος, Κέντρον Ερεύνης Ελληνικής Φιλοσοφίας, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996.
- Συλλογικός Τόμος, *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, Ημίτομος δεύτερος, Κέντρον Ερεύνης Ελληνικής Φιλοσοφίας, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1997.
- B. Anelli, 'Benjamin Constant et la guerre pour l'indépendance de la Grèce: deux lettres inédites (1824 et 1825)', *Annales Benjamin Constant*, 20 (1997), σσ. 153-161.
- Δ.Γ. Αποστολόπουλος, «Ρήγας και Montesquieu. Σκέψεις γύρω από μία μετάφραση που λανθάνει», *Ο Εραμιστής*, 22 (1992), σσ. 108-116.
- Ρ. Αργυροπούλου, *Η φιλοσοφική σκέψη στην Ελλάδα από το 1828 ως το 1922*, ανθολογία κειμένων με εισαγωγή και σχόλια, Ευρωπαϊκές επιδράσεις και προσπάθειες για μια εθνική φιλοσοφία, τόμ. Α', Γνώση, Αθήνα 1995.
- Ρ. Αργυροπούλου, *Νεοελληνικός ηθικός και πολιτικός στοχασμός*, εκδ. Βάνια, Θεσσαλονίκη 2003.
- R. D. Argyropoulos, 'Diversité des theories liberals en Grèce au XIXe siècle', *La Revue Historique*, I (2004).
- Ρ. Αργυροπούλου, «La Mothe Le Vayer: η αρετή των αρχαίων», *Φιλοσοφία*, 35 (2005), σσ. 216-224.
- Ρ. Αργυροπούλου, «Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης και Μάρκος Ρενιέρης: Φιλοσοφικές συγκλίσεις στη μελέτη της ιστορίας», *Κερκυραϊκά Χρονικά* (2005), περ. Β', τόμ. Β' [Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράϊλα-Αρμένη], σσ. 8-88.
- R. Argyropoulos, "La diffusion de la pensée de Victor Cousin en Grèce au XIXe siècle", *Rue Descartes*, 51 (2006), σσ. 30-34.
- Ρ. Αργυροπούλου, «Γεώργιος Κοζάκης-Τυπάλδος: Η πολιτική ελευθερία και οι προϋποθέσεις του φιλελευθερισμού», στο Γ. Βλάχος κ.ά., *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, ημιτ. Α', πρόλ. Ε. Μουτσόπουλος, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996, σ. 251-277.
- Ρ. Αργυροπούλου, «Ο Γεώργιος Κοζάκης-Τυπάλδος ανάμεσα στο Διαφωτισμό και στο

- Ρομαντισμό», στο *Νεοελληνικός ηθικός και πολιτικός στοχασμός. Από τον Διαφωτισμό στον Ρομαντισμό*, Βάνιας, Θεσσαλονίκη 2003, σσ. 197-209
- G. Apostolopoulou, "Hegel-Studien in griechenland", *Hegel-Studien*, 21 (1986), σσ. 189-218.
  - Γ. Αποστολοπούλου, *Ο εγγελιανός φιλόσοφος Ιωάννης Μενάγιας*, Ιωάννινα 1988.
  - Λ. Αξελός, *Ρήγας Βελεστινλής. Σταθμοί και όρια στην διαμόρφωση της εθνικής και κοινωνικής συνείδησης στην Ελλάδα*, 2<sup>η</sup> έκδ., εκδ. Στοχαστής, Αθήνα 2007.
  - *Ρήγα Βελεστινλή. Άπαντα τα σωζόμενα*, τόμ. 5<sup>ος</sup> (*Νέα Πολιτική Διοικήσεις των κατοίκων της Ρούμελης, της Μικράς Ασίας, των Μεσογείων Νήσων και της Βλαχομογοδανίας*), Π. Κιτρομηλίδης (επιμ. εισαγ. σχόλια), Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2000.
  - *Ρήγα Βελεστινλή. Άπαντα τα σωζόμενα*, εισαγ.-επιμ.-σχόλια Κ.Θ. Πέτσιος, 2<sup>ος</sup> τόμ., Βουλή των Ελλήνων, Αθήνα 2002.
  - Isaiah Berlin, «Δύο έννοιες της ελευθερίας», στο *Τέσσερα δοκίμια περί ελευθερίας*, μτφρ. Γ. Παπαδημητρίου, εκδ. Scripta, σσ. 254-332.
  - Γ.Κ. Βλάχος, «Η διάδοση των ιδεών της Γαλλικής Επανάστασης στα Βαλκάνια. Η Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ρήγα Φεραίου και το σχέδιο Όμοσπονδίας των Λαών», στο Γ.Κ. Βλάχος κ.ά., *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, ημτ. Α', πρόλ. Ε. Μουτσόπουλος, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996.
  - Γ. Κ. Βλάχος, «Η ελληνική ιδέα στον πολιτικό σχεδιασμό του Αδαμαντίου Κοραή και του Ρήγα Φεραίου», *Υπέρεια*, 2 (1994) (Πρακτικά Β' Συνεδρίου «Φεραί-Βελεστίνo-Ρήγας», Βελεστίνo, 2-4 Οκτωβρίου 1992), σελ. 535-543.
  - Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης, *Φιλοσοφικά Έργα*, Ε. Μουτσοπούλου και Α. Γλυκοφρύδου-Λεοντσίνη (επιμ.), *Corpus Philosophorum Graecorum Recentiorum*, 9 τόμ., Αθήνα 1974-2004.
  - Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης, «Ο νέος πολιτισμός παραβαλλόμενος προς τον αρχαίον», στο Ε. Μουτσόπουλου, «Εισαγωγικόν Σημείωμα», στο Πέτρος Βράϊλας-Αρμένης, *Φιλοσοφικά Έργα*, τόμ. Ι, 4B, Ε. Μουτσοπούλου και Α. Γλυκοφρύδου-Λεοντσίνη (επιμ.), *Corpus Philosophorum Graecorum Recentiorum*, Αθήνα 1974, σ. 295-297.
  - Λ. Ι. Βρανούσης, *Ρήγας Βελεστινλής, 1757-1798*, 2<sup>η</sup> έκδ. επηυξημένη, Σύλλογος προς Διάδοσιν Ωφέλιμων Βιβλίων, Αθήνα 1963.
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική αισθητική και ευρωπαϊκός Διαφωτισμός*, Αθήνα (1989, 3<sup>η</sup> έκδ. 1998. Νέα έκδοση 2008).
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική φιλοσοφία. Πρόσωπα και θέματα*, εκδ. Αφοι Τολίδη, Αθήνα 1993.
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Νεοελληνική Φιλοσοφία. Θέματα Πολιτικής και Ηθικής*, εκδ. Παν/μίου Αθηνών, Αθήνα 2001.
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Συστήματα Καλών Τεχνών στη Νεοελληνική Αισθητική*, εκδ. Καρδαμίτσα, Αθήνα, (2002, 2η έκδοση, 2006).
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Αισθητική και Τέχνη. Κριτικές Θεωρήσεις*, εκδ. Συμμετρία, Αθήνα (2005, 2<sup>η</sup> έκδοση 2006).
  - Α. Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, *Εισαγωγή στην αισθητική*, Συμμετρία, Αθήνα (2008)
  - François de Callière (εκδ.), *Histoire poetique de la guerre nouvellement declare entre les anciens et les modernes*, Paris 1687.

- B. Constant, «Η ελευθερία των αρχαίων εν συγκρίσει προς εκείνην των νεοτέρων», στο B. Constant *Περί ελευθερίας και ελευθεριών*, εισαγ. Π. Κιτρομηλίδης, προλ.-επιμ. Φ. Παιονίδης, μτφρ. Ε. Κόλλια, Τ. Δαρβέρης, εκδ. Ζήτρος, Θεσσαλονίκη 2000, σσ. 33-63.
- B. Constant, *Appel aux nations chrétiennes en faveur des Grecs*, rédigé par Benjamin Constant, et adopté par le Comité des Grecs de la Société de la Morale Chrétienne, Treuttel et Wurtz, Paris 1825.
- Dascalakis, *Rhigas Velestinlis*, Paris 1937.
- Α. Δασκαλάκης, *Το πολίτευμα της Ελληνικής Δημοκρατίας του Ρήγα Βελεστινλή*, Αθήναι 1962.
- G. H. Dodge, *Benjamin Constant's Philosophy of Liberalism*, The University of North Carolina Press, Chapel Hill 1980.
- R. Dworkin, «Φιλελευθερισμός», μτφρ. Φ. Παιονίδης, εκδ. Σάκουλα, Θεσσαλονίκη 1992].
- D. Evrigenis, 'Enlightenment, Emancipation, and National Identity: Korais and the Ancients', στο P. Kitromilides (ed.), *Adamantios Korais and the European Enlightenment*, Voltaire Foundation, University of Oxford, SVEC, Oxford 2010, σσ. 91-108.
- J. Irsmscher, «Τα γαλλικά συντάγματα και η 'Νέα Πολιτική Διοίκησης' του Ρήγα», *ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΑ. Rivista di cultura greco-moderna* (Atti del V Convegno Nazionale di Studi Neoellenici, Napoli, 15-18 maggio 1997), (1997-1998).
- J. Irsmscher, «Η μορφή του ιδανικού κράτους του Ρήγα», *Υπέρεια*, 3 (2002), σελ. 691-696
- M. Fumaroli, *La querelle des Anciens et des Modernes XVIe-XVIIe siècles*, Glallimard-Folio, Paris 2001.
- S. Goldhill, *Ποιος χρειάζεται τους Έλληνες; Ποιος χρειάζεται τα ελληνικά;*, μετάφρ. Γ. Κουσουνέλος, εκδ. Ενάλιος, Αθήνα 2003.
- G. Graham, *The Shape of the Past. A Philosophical Approach to History*, Oxford University Press, Oxford 1997.
- M. Hatziyakoumi-Noutsou, *L'interêt de A. Coray pour l'histoire*, mémoire de D.E.A., Paris 1988.
- G. P. Henderson, *Η αναβίωση του ελληνικού στοχασμού (1620-1830)*, μετάφρ. Φ. Κ. Βώρου, Αθήνα 1994.
- S. Holmes, *Benjamin Constant and the Making of Modern Liberalism*, Yale University Press, New Haven and London 1984.
- D. Hume (1777), 'Of the Populousness of Ancient Nations', στα δοκίμιά του *Essays, Moral, Political and Literary*, Oxford University Press, Eugene F. Miller (εκδ.), with an apparatus of variant readings from the 1889 edition by T.H. Green and T.H. Grose, Liberty Classics, Indianapolis, 2η έκδ., 1987, σσ. 377-463.
- Juden, 'Accueil et rayonnement de la pensée de Benjamin Constant sur la religion', στο *Benjamin Constant, Madame de Staël et le Groupe de Coppet*, Actes du Deuxième Congrès de Lausanne à l'occasion du 150e anniversaire de la mort de Benjamin Constant et du Troisième Colloque de Coppet (15-19 Juillet 1980), The Voltaire Foundation and Institut Benjamin Constant, Oxford & Lausanne 1982, σσ. 151-166.



- J. S. Mill, *Περί ελευθερίας*, μτφρ. Ν. Μπαλλής, εκδ. Επίκουρος, Αθήνα 1983, σσ. 19-99.
- R. Mulgan, 'Liberty in Ancient Greece', στο Z. Pelczynski & J. Gray (εκδ.), *Conceptions of Liberty in Political Philosophy*, The Athlone Press, London 1984, σσ. 7-26.
- Ά. Κελεσίδου, «Η έννοια της ελευθερίας στο έργο του Αδαμάντιου Κοραή», στο *Η έννοια της ελευθερίας στον νεοελληνικό στοχασμό*, ημτ. Α', πρόλ. Ε. Μουτσόπουλος, Ακαδημία Αθηνών, Αθήνα 1996, σσ. 35-110.
- Π. Μ. Κιτρομηλίδη, *Ι. Μοισιόδαξ. Οι συντεταγμένες της βαλκανικής σκέψης τον 18<sup>ο</sup> αιώνα*, εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., Αθήνα 1985.
- P. M. Kitromilides, 'Jeremy Bentham and Adamantios Korais', *The Bentham Newsletter*, 9 (1985), σσ. 34-48.
- Π. Κιτρομηλίδης, *Η Γαλλική Επανάσταση και η Νοτιανατολική Ευρώπη*, εκδ. Διάπτων, Αθήνα 1990.
- Π. Κιτρομηλίδης, «Η συμβολή της ευρωπαϊκής πολιτικής σκέψης στη δημιουργία του ελληνικού φιλελευθερισμού. Η δεύτερη Εθνοσυνέλευση του 1862-1864 και η απήχηση των ιδεών του Τζων Στιούαρτ Μιλλ στην Ελλάδα», στο Αραμπατζής, Ε. κ.ά., *Ο φιλελευθερισμός στην Ελλάδα. Φιλελεύθερη θεωρία και πρακτική στην πολιτική και στην κοινωνία της Ελλάδος*, Βιβλιοπωλείον της «Εστίας», Αθήνα 1991, σσ. 49-78.
- Δ. Καραμπερόπουλος, «Επιβίωση του Συντάγματος του Ρήγα στους Επαναστάτες του 1821», *Υπέρεια*, 5 (2010), σ. 7-19.
- Δ. Καραμπερόπουλος, «Γιατί ο Ρήγας διάλεξε χάρτη της αρχαίας Ελλάδος ως πρότυπο της Χάρτας της Ελλάδος;», *Υπέρεια*, 4 (2006), σελ. 591-603.
- Δ. Καραμπερόπουλος, *Το «Ρόπαλο του Ηρακλέους» στους Χάρτες του Ρήγα. Νέες έρευνες*, Επιστημονική Εταιρεία Μελέτης Φερών-βελεστίνου-Ρήγα, Αθήνα 2010.
- Π. Κιτρομηλίδης, *Νεοελληνικός Διαφωτισμός*, εκδ. ΜΙΕΤ, Αθήνα 1996.
- P. Kitromilides, *Enlightenment and Revolution. The Making of Modern Greece*, Harvard University Press, Harvard 2013.
- Γ. Κοζάκης-Τυπάλδος, *Φιλοσοφικόν δοκίμιον περί της προόδου και της πτώσεως της παλαιάς Ελλάδος*, Αθήνα 1839.
- W. Kymlicka, *Η πολιτική φιλοσοφία της εποχής μας*, μτφρ. Γρηγόρης Μολύβας, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2005.
- Β. Κύρκος, «Ο Ρήγας και ο φωτισμός του Γένους», *Υπέρεια*, 4 (2006), σελ. 631-652.
- Β. Κύρκος, «Το πολιτικό όραμα του Ρήγα και οι πολιτικές εκτιμήσεις του Κοραή για τον αναγεννώμενο Ελληνισμό», *Υπέρεια*, 5 (2010), (Πρακτικά Ε' Συνεδρίου «Φεραί-Βελεστίνο-Ρήγας», Βελεστίνο, 4-7 Οκτωβρίου 2007), σ. 937-948.
- J. M. Levine, *Humanism and History: Origins of Modern English Historiography*, Cornell University Press, Ithaca 1987.
- J. M. Levine, *The Battle of the Books: History and Literature in the Augustan Age*, Ithaca, New York 1991.
- J. M. Levine, *Between the Ancients and the Moderns: Baroque Culture in Restoration England*, Yale University Press, New Haven 1999.
- Φιλήμων Παιονίδης, «Φιλελευθερισμός και πολυπολιτισμικότητα», στο *Περί Φιλελευθερισμού*, Χρ. Ζαχόπουλος (επιμ.), Ινστιτούτο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνος Καραμανλής, εκδ. Ι. Σιδέρης, Αθήνα 2002, σ. 453-476.

- Ν. Ι. Πανταζόπουλος, *Μελετήματα για τον Ρήγα Βελεστινλή*, Επιστημονική Εταιρεία Μελέτης «Φερών-Βελεστίνου-Ρήγα», Αθήνα, χ.χ.
- Γ. Προκοπίου, *Αισθητική και τέχνη στην Ευρώπη. Από τον Βολταίρο στον Γκόγια*, Αθήνα 1954.
- Γκόλφω Μαγγίνη & Ελένη Λεοντσίνη, *Κράτη και πολίτες: κοινότητα, ταυτότητα, διαφορετικότητα*, εκδ. Σμίλη, Αθήνα 2016.
- Α. Μάνεσης, *Η φιλελεύθερη και δημοκρατική ιδεολογία της Επανάστασης του 1821*, Αθήνα 1987.
- Manesis, 'L'activité et les projets politiques d'un patriote grec dans les Balcan vers la fin du XVIIIe siècle', *Balkan Studies*, III (1962), σελ. 75-118.
- M. Melzer, J. Weinberger and M. R. Zinman (εκδ.), *History and the Idea of Progress*, Cornell University Press, Ithaca & London 1995.
- Γρ. Μολύβας, «Η διάκριση μεταξύ θετικής και αρνητικής ελευθερίας κατά τον Isaiah Berlin και ο ορισμός της αρνητικής ελευθερίας», *Επιστήμη και Κοινωνία*, I (1998).
- E. Moutsopoulos, *Petros Vrailas-Armenis*, Twayne Publs., New York 1974.
- E. Μουτσόπουλος, «Ο φιλόσοφος και πολιτικός Πέτρος Βράϊλας Αρμένης πριν και ύστερα από την Ένωση», *Κερκυραϊκά Χρονικά* (2005), περ. Β', τόμ. Β' [Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράϊλα-Αρμένη], σσ. 15-18.
- Π. Νούτσος, *Νεοελληνική φιλοσοφία. Οι ιδεολογικές διαστάσεις των ευρωπαϊκών της προσεγγίσεων*, εκδ. Κέδρος, Αθήνα 1981.
- Π. Νούτσος, «Η παρουσία του Hegel στη νεοελληνική φιλοσοφική σκέψη», *Δωδώνη*, 10 (1981), σσ. 37-48.
- P. Noutsos, 'De la nation au peuple: Rhigas et Coray', *Epsilon*, 2 (1988), σελ. 23-30.
- Π. Νούτσος (επιμ.), *Η σοσιαλιστική σκέψη στην Ελλάδα από το 1875 έως το 1974*, τόμ. Α: *Οι σοσιαλιστές διανοούμενοι και η πολιτική λειτουργία της πρώιμης κοινωνικής κριτικής (1875-1907)*, Γνώση, Αθήνα 1990.
- P. Noutsos, 'Rigas Velesinlis: dimension sociale et politique de la citoyenneté', *ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΑ. Rivista di cultura greco-moderna* (Atti del Convegno Internazionale: Rigas Velesinlis: bicentenario della morte, Napoli, 15-18 maggio 1997), VII (1999-2000), σελ. 31-40.
- J. Lachs, 'Mill and Constant: A Neglected Connection in the History of the Idea of Liberty', *History of Philosophy Quarterly*, 9, 1 (1992), σσ. 87-96.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η φιλελεύθερη-κοινοτιστική διαμάχη στη σύγχρονη αναλυτική πολιτική φιλοσοφία», *Ελληνική Φιλοσοφική Επιθεώρηση*, 22, 64 (2005), σσ. 23-34.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η ηθική και πολιτική διάσταση του Ιονίου Συντάγματος του 1817», στο Γ. Πεντόγαλος, Π. Γ. Καλλιγιάς και Δ. Μινώτος (επιμ.), *Πρακτικά ΣΤ' Διεθνούς Πανιονίου Συνεδρίου* (Ζάκυνθος, 23-27/09/97), Κέντρο Μελετών Ιονίου και Εταιρεία Ζακυνθιακών Σπουδών, University Studio Press, Αθήνα 2001, τόμ. 2<sup>ος</sup>, σσ. 403-412.
- Ε. Λεοντσίνη, «Εγχώριος Περιουσία Κυθήρων: ιστορία και πολιτική», στο Γ. Ν. Λεοντσίνης και Ν. Γλυτσός (επιμ.), *Κύθηρα: Μύθος και Πραγματικότητα, Εκκλησία, Εκπαίδευση, Φιλοσοφία*, Πρακτικά του Α' Διεθνούς Συνεδρίου Κυθηραϊκών Μελετών (Κύθηρα, 20-24 Σεπτεμβρίου 2000), Ελεύθερο Ανοικτό Πανεπιστήμιο Δήμου Κυθήρων, Αθήνα 2003, τόμ. 3<sup>ος</sup>, σσ. 241-251.

- Ε. Λεοντσίνη, «Τα συνταγματικά κείμενα της Επτανήσου Πολιτείας και η έννοια της ελευθερίας», στο Γ. Μοσχόπουλος (επιμ.), *Η Επτάνησος Πολιτεία (1800-1807)*, Εταιρεία Κεφαλληνιακών Μελετών, Αργοστόλι 2003, σσ. 431-437.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η ολοκλήρωση της έκδοσης των φιλοσοφικών έργων του Πέτρου Βράιλα-Αρμένη: μία ευτυχής συγκυρία», *Κερκυραϊκά Χρονικά* (2005), περ. Β΄, τόμ. Β΄ (Αφιέρωμα στον Πέτρο Βράιλα-Αρμένη), σσ. 273-277. [Αναδημοσίευση στο περιοδικό *Πλάτων*, 54 (2004-2005), σσ. 432-437].
- Ε. Λεοντσίνη, «Η ελληνική φιλοσοφία κατά τον 16<sup>ο</sup> και τον 17<sup>ο</sup> αι.: Χριστόφορος Κοντολέων, Ιωάννης Κωττούνιος και Επίσκοπος Κυθήρων Μάξιμος Μαργούνιος», στο *Επιστημονική Έρευνα στα Κύθηρα*, Πρακτικά Επιστημονικού Συμποσίου, Κύθηρα 19-21 Σεπτεμβρίου 2003, εκδ. Ανοικτού Πανεπιστημίου Δήμου Κυθήρων, Αθήνα 2008, σσ. 279-293.
- Ε. Λεοντσίνη, «Έννοιες της ελευθερίας: αρχαίος και νέος πολιτισμός στο φιλοσοφικό έργο του Πέτρου Βράιλα-Αρμένη», στο *Πρακτικά Η΄ Διεθνούς Πανιόνιου Συνεδρίου* (Κύθηρα, 21-25 Μαΐου 2006), τόμ. IV. Β: Επτανησιακός Πολιτισμός (Μέρος Α΄), εκδ. Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών, Κύθηρα 2009, σσ. 481-507.
- E. Leontsini, *The Appropriation of Aristotle in the Liberal-Communitarian Debate*, with a foreword by Prof. R. F. Stalley, Sofia Saripolos Library, Athens 2007.
- Ε. Λεοντσίνη, «Έννοιες της ελευθερίας στο έργο του Ρήγα: αρχαία παράδοση, νέος πολιτισμός και κοινωνική ισότητα», *Υπέρεια*, 6 (2014), σσ. 861-881.
- Ε. Λεοντσίνη, «Μορφές φιλίας στα *Στοιχεία Ηθικής* του Βενιαμίν Λέσβιου: Αρχαίες, νεότερες και σύγχρονες προσεγγίσεις», στο *Αγία Σιών. Επιστημονική Επετηρίς Ιεράς Μητροπόλεως Μυτιλήνης, Ερεσού και Πλωμαρίου*, 4 (2009) [2013] [*Πρακτικά Πανελληνίου Επιστημονικού Συνεδρίου με θέμα «Νεοελληνικός Διαφωτισμός. Η περίπτωση του Βενιαμίν Λέσβιου»* (Πλωμάρι Λέσβου, 19-20 Ιουνίου 2009), Τομέας Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και Λέσχη Πλωμαρίου «Βενιαμίν ο Λέσβιος»], σσ. 146-158.
- Ε. Λεοντσίνη, «Η θεμελίωση της πολιτικής κοινωνίας: από τον Αριστοτέλη στον Hobbes και τον Locke», *Φιλοσοφία*, 43, II (2013), σσ. 74-109.
- Ε. Λεοντσίνη, «Έννοιες της ελευθερίας στο έργο του Ρήγα: αρχαία παράδοση, νέος πολιτισμός και κοινωνική ισότητα», *Υπέρεια*, 6 (2014), σσ. 861-881.
- Ε. Λεοντσίνη, «Δημοκρατία και ελευθερία κατά τον Γεώργιο Κοζάκη-Τυπάλδο: Επιδράσεις και Πρωτοτυπία», *Κερκυραϊκά Χρονικά*, Β, τόμ. ΙΑ΄ (Πρακτικά Ι΄ Πανιόνιου Συνεδρίου, Κέρκυρα, 30 Απριλίου-4 Μαΐου 2014), Εταιρεία Κερκυραϊκών Σπουδών, Κέρκυρα 2017, σσ. 115-131.
- G. N. Leontsinis, 'Northwest European Influences on Education in the Ionian Islands 1780-1863', *History of European Ideas*, 19 (1994), σσ. 575-581.
- Γ. Ν. Λεοντσίνης, «Ο θεσμός και η λειτουργία του αλληλοδιδασκτικού σχολείου στα Επτάνησα», στο Π. Μοσχονά (επιμ.), *Το Ιόνιο: Οικολογία, οικονομία, ρεύματα ιδεών*, Πρακτικά Συμποσίου (Ζάκυνθος, 24-27/10/1985), εκδ. Κέντρο Μελετών Ιονίου, Αθήνα 1990, σσ. 125-148.
- Γ. Ν. Λεοντσίνης, «Συνθήκες υποδοχής του αλληλοδιδασκτικού συστήματος εκπαίδευσης στον ελληνικό χώρο και στις παροικίες», *Πρακτικά Η΄ Διεθνούς*

Πανιονίου Συνεδρίου (Κύθηρα, 21-25/5/2006), τόμ. II.B, εκδ. Εταιρεία Κυθηραϊκών Μελετών, Κύθηρα 2009, σσ. 11-41.

- Γ. Ν. Λεοντσίνης, «Θούρια άσματα και ελληνική ιστορία», στο *Ζητήματα νεότερης ελληνικής ιστορίας*, Ινστιτούτο του Βιβλίου Α. Καρδαμίτσα, Αθήνα 2006, σελ. 107-122.
- Γ. Ν. Λεοντσίνης & Ε. Κουνέλη, «Πολυπολιτισμικότητα και διδακτική της ιστορίας. Η περίπτωση του Ρήγα Βελεστινλή στη σχολική εκπαίδευση», *Υπέρεια*, 4 (2006), *Πρακτικά Δ΄ Διεθνούς Συνεδρίου της «Επιστημονικής Εταιρείας Μελέτης Φερών-Βελεστίνου-Ρήγα»*, σελ. 653-667.
- F. Rosen, *Bentham, Byron, and Greece: Constitutionalism, Nationalism, and Early Liberal Political Thought*, Clarendon Press, Oxford 1992.
- F. Rosen, *Ο ελληνικός εθνικισμός και ο βρετανικός φιλελευθερισμός*, μτφρ. Μ. Χατζηϊωάννου, Ετήσια Διάλεξη «Κ. Θ. Δημαρά», 1997, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα 1998.
- M. Sandel, *Ο φιλελευθερισμός και τα όρια της δικαιοσύνης*, μτφρ. Κατερίνα Γεωργοπούλου, εκδ. Πόλις, Αθήνα 2003.
- Α. Σβώλος, *Τα «Ελληνικά Συντάγματα» 1822-1952. Η συνταγματική ιστορία της Ελλάδος*, 3<sup>η</sup> έκδ., Στοχαστής, Αθήνα 1972.
- J. Schlobach, *Η ανακάλυψη των πολιτισμών στον 18<sup>ο</sup> αιώνα*, μετάφρ. Ρ. Πολυκανδριώτη, Ετήσια Διάλεξη «Κ. Θ. Δημαρά», 1996, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα 1997.
- H. Sée, *L'évolution de la pensée politique en France au XVIIIe siècle*, Paris 1925.
- Q. Skinner, *Liberty before Liberalism*, Cambridge University Press, Cambridge 1998.
- Σ. Σπέντζας, «Ο ανθρωπισμός του Ρήγα θεμέλιο των ηθικών και κοινωνικών του αρχών και επιδιώξεων», *Υπέρεια*, 4 (2006), σελ. 793-815.
- Ά. Ταμπάκη, *Περί νεοελληνικού Διαφωτισμού. Ρεύματα ιδεών και διάυλοι επικοινωνίας με τη δυτική σκέψη*, εκδ. Ergo, Αθήνα 2004.
- Charles Taylor, *Πολυπολιτισμικότητα*, μτφρ. Φ. Παιονίδης, εκδ. Πόλις, γ΄ έκδ., Αθήνα 2000.
- M. Thom, 'The Ancient City and the Medieval Commune: Liberty in the light of the French Revolution', στο P. M. Kitromilides (εκδ.), *From Republican Polity to National Community. Reconsiderations of Enlightenment Political Thought*, Voltaire Foundation, Oxford 2003, σσ. 191-228.
- Κ. Θ. Πέτσιος, *Η περί φύσεως συζήτηση στη νεοελληνική σκέψη. Όψεις της φιλοσοφικής διερεύνησης από τον 15<sup>ο</sup> ως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Ιωάννινα 2002.
- Κ. Θ. Πέτσιος, «Η Νεοελληνική φιλοσοφία από τα μέσα του 15<sup>ου</sup> αιώνα μέχρι το 1821», στο *Ιστορία των Ελλήνων*, τόμ. 8, εκδ. Δομή, Αθήνα.
- Κ.Θ. Πέτσιος, «Παρατηρήσεις στην πολιτική σκέψη του Ρήγα», *Δωδώνη*, Γ, ΚΗ (1999).
- P. Pettit, *A Theory of Freedom*, Polity, Oxford 2001.
- R. Porter, 'Ancients and Moderns', στο J. W. Yolton (εκδ.), *The Blackwell Companion to the Enlightenment*, Blackwell, Oxford 1995.
- Αναστάσιος Πολυζωίδης, *Κείμενα για τη Δημοκρατία, 1824-1825*, εισαγ.-επιμ. Φ. Παιονίδης-Ε. Βόγλη, Οκτώ, Αθήνα 2013.
- D. Rowland, *The Culture of the High Renaissance: Ancients and Moderns in Sixteenth-*

*century Rome*, Cambridge University Press, Cambridge 2001.

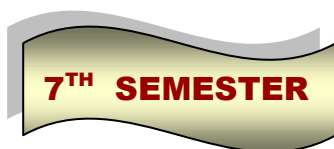
- Frederick Rosen, *Ο ελληνικός εθνικισμός και ο βρετανικός φιλελευθερισμός*, Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών, Αθήνα 1998.
- Q. Skinner, *Liberty before Liberalism*, Cambridge University Press, Cambridge 1998.
- J. M. Arouet Voltaire, 'Les Anciens et les modernes, ou la toilette de Madame de Pompadour', στο J. van den Heuval (ed.), *Mélanges*, Pléiade, Paris 1961.
- J. W. Yolton (εκδ.), *The Blackwell Companion to the Enlightenment*, Blackwell, Oxford 1995.
- Π. Χιώτης, *Η παράδοση του Διαφωτισμού στην Ελλάδα*, Αθήνα 1998.

## COURSE OUTLINE 6

**Lecturer:** TEACHING ASSOCIATE (UNIVERSITY RESEARCH COMMITTEE, SPECIAL PROGRAM FOR ACQUISITION OF ACADEMIC EXPERIENCE)

**Course title:** BYZANTINE PHILOSOPHY

**Syllabus:** The aim of the course is to introduce students to the main phases of byzantine philosophy with a special emphasis on the controversy between Platonism and Aristotelianism. The main philosophical issues which occupy major thinkers of the Byzantine era, such as Maximus, Patriarch Fotius, Michail Psellos or Ioannis Italos, are to be treated independently, but also in their necessary interconnection with Orthodox theology.



**COURSE OUTLINE 1**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>CONTEMPORARY PHILOSOPHY III</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ATHANASSIOS SAKELLARIADIS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
LECTURES		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background - Mandatory		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes (in English)		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

By the end of the course students will be able to:

- Comprehend on implementation of the philosophical methods (analytic philosophy) performing the linguistic meaning.
- Understand more about the mechanisms of the linguistic function.
- Develop the ability of understanding the interdisciplinary context related to their field of study.
- Understand the crucial role of technology combining with philosophical principles.
- Possess the necessary learning skills that will allow them to continue their studies in a self-efficient or/and autonomous way.
- Conceive clearly the philosophical meaning and scientific background between “standard” or traditional interpretations and “alternative” readings.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Adapting to new situations*

*Respect for the natural environment*

*Decision-making*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Working independently*

*Team work*

*Criticism and self-criticism*

*Working in an international environment*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an interdisciplinary environment*

*.....*

*Production of new research ideas*

*Others...*

*.....*

The special abilities are described for the present course as:

- Search for analysis and synthesis of data and information working in an interdisciplinary environment by producing new research ideas
- Encouraging team work in a domestic and international environment
- Supporting criticism and self-criticism on such demanding epistemic fields as philosophy of language combining to the philosophy of mind.
- Developing highly specialized knowledge about various philosophical areas
- Possessing specific skills to be able to understand the criteria and the methods of the linguistic meaning producing new creative ideas based on well-formed thinking.

### 3.SYLLABUS

- Mental States and Linguistic Phenomena
- Philosophy of Language and Theories of Representation
- “Words are deeds” : The role of Intentionalit
- Aspects of Realism
- Principles of Formal Logic
- B. Russell : On Denoting
- G. Frege and “Begriffsschrift”
- Wittgenstein’s *Tractatus*: “Standard vs resolute reading”
- L. Wittgenstein: Language Games and Forms of Life
- S. Kripke: Critique and comments on Private Language Argument
- Chomsky, Searle and Fodor: The Language of Thought
- “Chinese box” and “Embodied Mind”
- Mind and World
- Wilfrid Sellars: Language and Scientific Realism



**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face-to-face teaching.	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in teaching (Power Point)	
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	39
	Seminars and analysis of bibliography	
	Study	86
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>For the evaluation process is demanding a written essay in Greek answering to open-ended philosophical and epistemological questions.</p> <p>The same process follows for the Erasmus students – The written essay should be written in English.</p>	

**5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- Suggested bibliography

- P. Martinich (ed.) *The Philosophy of Language*, Oxford University Press, 1990.
- L. Wittgenstein, *Tractatus Logico-Philosophicus*, Routledge, 1974.
- L. Wittgenstein, *Philosophical Investigations*, Blackwell, 1974.

- P. M. S. Hacker, *Insight and Illusion*, Oxford: Oxford University Press, 1987.
- N. Chomsky, *Language and Mind*, Cambridge University Press, 1968.
- S. Kripke, *On Rules and Private Language*, Cambridge University Press, 1982.
- J. Fodor, *The Language of Thought*, Harvard University Press, 1980.
- G. Guezeldere, N. Block, O. Flanagan (eds) *The Nature of Consciousness*, MIT Press, 1997.

**COURSE OUTLINE 2**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PHILOSOPHICAL ANTHROPOLOGY</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR IORDANIS MARCOULATOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
LECTURES		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	SPECIAL BACKGROUND		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

- Getting acquainted with the phenomenological perspective.
- Situating Merleau-Ponty's thought in the wider context of the phenomenological movement.
- Getting acquainted with the conceptual intricacies of Merleau-Ponty's philosophy.
- Most importantly, introducing the students to a specific, yet universalizable, manner of thinking, which, ideally, exceeds purely academic concerns, and opens up to the field of everyday life.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Adapting to new situations*

*Decision-making*

*Working independently*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Production of new research ideas*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Respect for the natural environment*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Criticism and self-criticism*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*.....*

*Others...*

*.....*

The students get accustomed to thinking thoroughly and critically. They learn to approach an original philosophical text with respect, care, and attention to detail. They get accustomed to in depth studying, comprehension, critical assessment. In other words, they learn a certain way of perceiving-appreciating the study of philosophy, and their studies in general: they learn what it means to be devoted to an object of study. In conjunction, they learn how to compose a cohesive, occasionally creative, philosophical essay.

**3.SYLLABUS**

- The emergence of the problematics of the body in the context of the phenomenological perspective.
- The lived body in Merleau-Ponty’s thought.
- Tracing intentionality and meaning beyond the scope of mental representations.
- The ambiguity of bodily existence.
- Habit as a process of becoming existentially acquainted with a lived environment.
- Silence as an expressive process.
- The inextricable bond between verbal and non-verbal forms of communication.
- The concept of corporeality in the contemporary philosophical landscape.
- Reconfiguring our philosophical anthropology in light of the concept of the body.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	--	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study	46
	Essay writing	40
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b>  <i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple</i>	Student evaluation is (in fact) conducted throughout the semester: based on their presence during the lectures, their questions and comments, their general
--	---

<p><i>choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>disposition to take to course seriously.</p> <p>Their evaluation at the end of the semester, takes two forms: a) a thorough oral examination, b) presentation of a mandatory ten-page paper.</p> <p>Oral examination 50%</p> <p>Essay 50%</p>
--	--

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Merleau-Ponty, M. (2016) *Φαινομενολογία της αντίληψης*, μτφρ. Κ. Καψαμπέλη. Αθήνα: Νήσος.
- Merleau-Ponty, M. (2005) *Σημεία*, μτφρ. Γ. Φαράκλας. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας.
- Merleau-Ponty, M. (1991) *Η αμφιβολία του Σεζάν. Το μάτι και το πνεύμα*, μτφρ. Α. Μουρίκη. Αθήνα: Νεφέλη.
- Μπανάκου-Καραγκούνη, Χ. (2008) *Οι διαστάσεις του ορατού*. Αθήνα: Έννοια.
- Μαρκουλάτος, Ι. (2018) *Maurice Merleau-Ponty: προς μια οντολογία του συγκεκριμένου*. Αθήνα: Οκτώ.

### COURSE OUTLINE 3

**Lecturer:** **TEACHING ASSOCIATE** (UNIVERSITY RESEARCH COMMITTEE, SPECIAL PROGRAM FOR ACQUISITION OF ACADEMIC EXPERIENCE)

**Course title:** “CONTEMPORARY MORAL PHILOSOPHY I: TRENDS IN THE MORAL THOUGHT OF THE 20<sup>TH</sup> AND 21<sup>ST</sup> CENTURY”.

**Syllabus:** The aim of the course is to introduce the students to the guidelines of contemporary moral reasoning by, first, stressing its continuity with Enlightenment moral philosophy and, second, insisting on some key issues and problems, such as the nature of moral values, the interdependence of values and principles, or the specificity of moral language. Therefore, a variety of moral issues will be raised within the fields of general ethics, normative ethics, and metaethics.

**COURSE OUTLINE 4**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PHILOSOPHY OF EDUCATION</b> (LECTURER: DR. PANAGIOTIS ELIOPOULOS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
LECTURES, ESSAYS		3	5
Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General background & skills development		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<p>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</p> <p>Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of</li> </ul>

*the European Higher Education Area*

- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

- Upon completion of the course the student will be able to:
- have an overview of the main philosophical perceptions in the history of the Philosophy of Education
- understand the fundamental similarities and differences presented by the theories that justify their inclusion in a common area of the history of philosophy
- monitor the evolution of ideas and the challenges they take in the modern world

### **General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Adapting to new situations*

*Respect for the natural environment*

*Decision-making*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Working independently*

*Criticism and self-criticism*

*Team work*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an international environment*

*.....*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Others...*

*Production of new research ideas*

*.....*

Autonomous work, teamwork (the students in groups undertake the study of scientific texts from the field of philosophy of education and discuss them), the critique (critically approaching groups of scientific articles from the field of philosophy of education) new research ideas, promoting free, creative and inductive thinking.

### **3.SYLLABUS**

In this lesson we will look at the following:

1. Historical view of the Philosophy of Education. Principles and methods.
2. The relationship of the philosophy of education with the other branches of philosophy and with pedagogical science. The Experiential dimension of Philosophy. Education as a

possibility of self-awareness and social dialogue.

3. The main gnoseological, ontological, moral, political and aesthetic issues in the Philosophy of Education. The Philosophy of Education as a Practical Philosophy and as Weltanschauung.
4. Education and the problem of human freedom. The effect of treatment on the moral orientation of societies. Education and Democracy. The interaction of generations and the communication of cultures.
5. Pedagogical perceptions in the ancient world: Pre-Socratics, Plato, Aristotle, Plutarch, Stoic, and others. The ancient Sophists about the relativity of knowledge and truth and the teaching of virtue. The Socratic Elenchus as a critical attitude and as a condition of education in the right speech.
6. The ideas of Rousseau on Nature and his pedagogical views. The abolition of contracts and the "avoidance" of culture.
7. The concepts of freedom and compulsion in the philosophy of Kant's education: the status of naturalism in Kultur and the enlightenment of societies. Education as care, discipline and education.
8. The existential components of Education. Human existence as In-der-Welt-Sein (Heidegger). The model of humanitarian education and the contradiction of posthumanism.
9. The views of Adorno and Horkheimer on mass education and the culture of modern man. Herbert Marcuse's emphasis on the dangers of the presence of the "one dimension man".
10. Cosmopolitanism and Globalization. Kastoriadis on Education, Politics, and the Libido formandi of education.

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face teaching
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of ICT in Teaching (e-course educational platform, power point presentations, audiovisual material).</li> <li>• Use of ICT in Student Communication (e-mail).</li> </ul>



<b>TEACHING METHODS</b>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
<p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	39
	Writing and presenting individual or group work	39
	Self-study	5
	Examination	3
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
	<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Evaluation methods:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Final Written Examination (50%): At the end of the course, examinations will be given on the whole subject of the lesson (Multiple Choice Test, Short Growth Questions Using Examples of Concepts and Theories)</li> <li>2. Preparation and Oral Presentation of Optional Work (50%): The work can be individual or group (up to two students). The work will concern the study and presentation of a foreign language article, which will be chosen by the student, based on his / her interests and according to the themes presented during the course.</li> </ol> <p>Students are asked to choose two or three of the four suggested topics in the form of an essay on the point of view that they adopt in the topics asked. The choice of subjects is based on the teaching of the lesson, as well as on the textbook. The exam questions have been analyzed, developed and documented throughout the course. Students' answers presuppose understanding, critical view of the content of the course and the formulation of a coherent text that satisfies the requirements of cognitive conquest of matter but also of correct writing, spelling and documentation.</p>

**COURSE OUTLINE 5**

**Lecturer:** **TEACHING ASSOCIATE** (UNIVERSITY RESEARCH COMMITTEE, SPECIAL PROGRAM FOR ACQUISITION OF ACADEMIC EXPERIENCE)

**Course title:** "SPECIAL ISSUES IN ANCIENT PHILOSOPHY V: PHILOSOPHY OF LATE ANTIQUITY."

**Syllabus:** The aim of the course is to familiarize students with the inquiry into the textual sources related to the early Christian Apologists, such as Clement of Alexandria, Hippolytus of Rome, Justin Martyr, and others. We will also try to bring forth the role and significance of the philosophy of Plato and Aristotle, but also of Neoplatonism in Plotinus and Proclus. Our investigation will not remain within the field of ontology, but will expand to the theory of knowledge and ethics with special attention to the interface between reason/knowledge and faith.

**COURSE OUTLINE 6**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>7th</b>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>EDUCATION AND THE LABOUR MARKET</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR KONSTANTINOS SIAKARIS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			

<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Specialised general knowledge
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

### General Competences

Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?

Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology

Adapting to new situations

Decision-making

Working independently

Team work

Working in an international environment

Working in an interdisciplinary environment

Production of new research ideas

Project planning and management

Respect for difference and multiculturalism

Respect for the natural environment

Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues

Criticism and self-criticism

Production of free, creative and inductive thinking

.....

Others...

.....

## 3.SYLLABUS

- Education and capitalism
- Professional education
- Work and social relations
- The labor market
- Flexibility
- Globalisation and work
- Professional qualifications in the E.U.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	<p>Face-to-face teaching.</p>													
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Yes (PowerPoint)</p>													
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 521 1007 577"><b>Activity</b></th> <th data-bbox="1010 521 1342 577"><b>Semester workload</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 582 1007 647">Lectures</td> <td data-bbox="1010 582 1342 647">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 651 1007 716">essay writing</td> <td data-bbox="1010 651 1342 716">28</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 721 1007 786">Project</td> <td data-bbox="1010 721 1342 786">58</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 790 1007 855"></td> <td data-bbox="1010 790 1342 855"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 860 1007 925"><b>Course total</b></td> <td data-bbox="1010 860 1342 925"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>	Lectures	39	essay writing	28	Project	58			<b>Course total</b>	<b>125</b>	
<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>													
Lectures	39													
essay writing	28													
Project	58													
<b>Course total</b>	<b>125</b>													
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Final written examination: 100%</p>													

**COURSE OUTLINE 7**

**1.GENERAL**

<p><b>SCHOOL</b></p>	<p>SCHOOL OF PHILOSOPHY</p>
<p><b>ACADEMIC UNIT</b></p>	<p>DEPARTMENT OF PHILOSOPHY</p>
<p><b>LEVEL OF STUDIES</b></p>	<p>UNDERGRADUATE</p>

<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>THEORY OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS: THE UNIVERSITY</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR KONSTANTINOS SIAKARIS)</p>		
<p style="text-align: center;"><b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b></p> <p><i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i></p>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<p><i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i></p>			
<b>COURSE TYPE</b>	Specialised general knowledge		
<i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <p><i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></p> <p><i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></p> <p><i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Critical alternative thinking</li> <li>• Value assessment</li> <li>• Group work</li> </ul>	
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p>	
<p><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></p> <p><i>Adapting to new situations</i></p> <p><i>Decision-making</i></p>	<p><i>Project planning and management</i></p> <p><i>Respect for difference and multiculturalism</i></p> <p><i>Respect for the natural environment</i></p> <p><i>Showing social, professional and ethical responsibility and</i></p>

<i>Working independently</i> <i>Team work</i> <i>Working in an international environment</i> <i>Working in an interdisciplinary environment</i> <i>Production of new research ideas</i>	<i>sensitivity to gender issues</i> <i>Criticism and self-criticism</i> <i>Production of free, creative and inductive thinking</i> <i>.....</i> <i>Others...</i> <i>.....</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• New research ideas</li> <li>• Creative inductive thinking</li> <li>• Sense of social responsibility and enhancement of interaction skills</li> </ul>	

### 3.SYLLABUS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• The University in historical perspective</li> <li>• Academic autonomy</li> <li>• Postgraduate studies</li> <li>• The professors</li> <li>• The students</li> <li>• Evaluation</li> <li>• “Professionalisation” of academic studies</li> <li>• The “Bologna process”</li> </ul>
---

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<p style="text-align: center;"><b>DELIVERY</b></p> <p><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face-to-face teaching	
<p style="text-align: center;"><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Yes (PowerPoint)	
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	essay writing	28
	Project	58
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

**COURSE OUTLINE 8**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>7th</b>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>EDUCATIONAL PSYCHOLOGY II: MOTIVATION IN EDUCATION</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR MARY APOSTOLOU)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b>	General Background		
<i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<p>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</p> <p>Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</li> <li>• Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</li> </ul>

• *Guidelines for writing Learning Outcomes*

- Understanding the basic concepts and assumptions of each one of the theoretical approaches to motivation.
- Understanding the similarities and differences between them.
- Knowledge of empirical studies and understanding the motivation research methodology.
- Ability to make constructive comments related to the content of each theoretical approach.
- Knowledge of how motivation theories can help teachers explain and predict students' behaviour and improve the level of their motivation for learning.

**General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Adapting to new situations*

*Decision-making*

*Working independently*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Production of new research ideas*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Respect for the natural environment*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Criticism and self-criticism*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*.....*

*Others...*

*.....*

- Search for analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology.
- Decision making.
- Working independently.
- Team work.
- Production of new research ideas.
- Criticism and self criticism.
- Production of free, creative and inductive thinking.
- Respect for difference and multiculturalism.
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

**3.SYLLABUS**

- Internal-external motivation.
- The behavioristic approach.



<ul style="list-style-type: none"> <li>• The humanitarian approach.</li> <li>• The social-cognitive approach.</li> <li>• Cognitive theoretical approaches.</li> <li>• Expectancy X Value theory</li> <li>• Attribution theory</li> <li>• Self-determination theory</li> <li>• Achievement goals theory</li> <li>• Self-worth theory</li> <li>• Affect and motivation.</li> <li>• Anxiety</li> <li>• Interest</li> </ul>
---

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p style="text-align: center;"><b>DELIVERY</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face-to-face	
<p style="text-align: center;"><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in communication with students	
<p style="text-align: center;"><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Activity</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	86
	<b>Course total (25 work load hours for each ECTS)</b>	<b>125</b>
<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical</i></p>	Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%).	

examination of patient, art interpretation, other  
Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.

### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

- Related academic journals:

- Schunk, C., Pintrich, P., and Meece, J. (2010). *Κίνητρα στην Εκπαίδευση*. Αθήνα: Gutenberg.
- Slavin, R. E. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία*. Αθήνα: εκδ. Κριτική.

## COURSE OUTLINE 9

### 1. GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>ANTHROPOLOGY OF EDUCATION</b> (LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR LUCIANA BENINCASA)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
INTERACTIVE LECTURES	3	5	
Optional individual or group term paper (class presentation)			
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general</i>	General background		

<i>knowledge, skills development</i>	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1005">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1005</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

During the semester students are expected to:

- Become familiar with the basic assumptions and concepts in anthropology.
- Learn about the peculiarities of the anthropological approach as it can be applied to the study of education.
- Realize that education is relevant to the whole life cycle of human beings.
- Realize how anthropological research can contribute to better understanding of educational realities.
- Learn what kind of research questions have been formulated by anthropologists of education and how they differ from research questions produced in other research traditions.
- Learn to produce the kind of research questions that anthropologists tend to ask.
- Become familiar with the ethnographic approach as the methodological tool of anthropology.
- Learn to formulate the kind of interview questions anthropologists tend to ask.
- Understand one basic assumption of anthropology, according to which human groups live in worlds that they have constructed themselves (social constructionism).
- Realize the theoretical and methodological implications of this assumption.
- Realize what the implications are of a constructionist approach to education, through research carried out in Greece and abroad.
- Become familiar with social constructionist approaches so as to be able, as teachers, to take it into account in new situations in class.
- Understand the importance of the research that is carried out within social constructionism as well as carefully weigh its limitations.

<b>General Competences</b>	
<i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i>	
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	.....
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autonomous study</li> <li>• Group work</li> <li>• Work in interdisciplinary context</li> <li>• Respect for diversity</li> <li>• Criticism and self-criticism</li> <li>• Recognition of our own stereotypes</li> <li>• Exercise in inductive thinking</li> <li>• Participation in class discussion</li> <li>• Using personal (both school and out-of-school) experience for producing research questions that fall within the domain of Intercultural Education.</li> </ul>	

### 3.SYLLABUS

This course attempts to show the theoretical and methodological contribution of the anthropology of education to the study of everyday life within schools, both in Greece and in other societies. Anthropology approaches the school/classroom as an autonomous research object, as a social setting with its own “culture”. Among the various topics researched by anthropologists of education, the course will focus on the following: “What is the relationship between learning and everyday interaction and communication?” We will touch upon the issue of the relationships that develop within a classroom. We will also focus on interactions and communication through which the school as a distinct cultural setting touched upon gets “constructed” and maintained.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Class.
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Support of learning process through the electronic platform e-course. Texts useful for the course and information of various kinds are posted there. Students, too, are free to post articles or ideas for sharing with the other participants.  Occasionally, during class we resort to web so as to

	<p>better illustrate a fact or phenomenon through pictures or short videos, thus enriching students' experiences and perspectives.</p>											
<p><b>TEACHING METHODS</b></p> <p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="683 342 1011 409"><b>Activity</b></th> <th data-bbox="1011 342 1345 409"><b>Semester workload</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="683 409 1011 477">Interactive lectures</td> <td data-bbox="1011 409 1345 477">35</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 477 1011 589">Autonomous study and literature work</td> <td data-bbox="1011 477 1345 589">60</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 589 1011 701">Individual or group term paper (optional)</td> <td data-bbox="1011 589 1345 701">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="683 701 1011 768"><b>Course total</b></td> <td data-bbox="1011 701 1345 768"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>		<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>	Interactive lectures	35	Autonomous study and literature work	60	Individual or group term paper (optional)	30	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>											
Interactive lectures	35											
Autonomous study and literature work	60											
Individual or group term paper (optional)	30											
<b>Course total</b>	<b>125</b>											
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p><u>Final written examination</u> (100%), including open-ended questions and “problem solving”. For example, students are asked to examine a short text and judge to what extent its underlying assumptions reflect an anthropological approach.</p> <p><u>Optional term paper</u>: Students who choose to write an individual or group term paper, hand it is, in paper and electronic form and in addition are expected to present it in class, where a short discussion will follow. Student presentations are usually appreciated by the other participants. Evaluation is carried out on both the written term paper and the oral presentation, especially the authors' ability to answer questions asked by other participants or the instructor.</p> <p>Depending on the quality of both the term paper and the presentation, the authors obtain either one or two marks, which are added to the general mark obtained in the written exam, provided the exam paper has already been awarded no less than 5 (pass).</p> <p>When it comes to the printed version that is handed in, it is evaluated with the main criteria of scientific reporting: precision in the use of terms, organization of content, use of literature, accuracy in the references, etc.</p>											

**5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- *Suggested bibliography:*

1. Σωτηρόπουλος, Λ. [Sotiropoulos, L.] (2002). *Ανθρωπολογία στην Εκπαίδευση* [Anthropology in education]. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα. ISBN: 978-960-218-774-6. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 22705921.
2. A. Egan - Robertson και B. David (2003) *Γλώσσα και πολιτισμός. Οι μαθητές /-τριες ως ερευνητές /-τριες* [Language and culture. Pupils as researchers]. Αθήνα: Μεταίχμιο. ISBN: 978-960-375-391-9. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 24024. Copans, Jean (2004). *Η επιτόπια εθνολογική έρευνα* [Ethnographic fieldwork]. Αθήνα: Gutenberg. ISBN: 978-960-01-0992-3. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 31509

The course literature includes a set of articles, regularly updated.

- Related academic journals:

[\*Anthropology & Education Quarterly\*](#)

[\*Studies in Educational Ethnography\*](#)

*Ethnography and Education*

**COURSE OUTLINE 10**

**1. GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>7<sup>TH</sup></b>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>SOCIOLOGY OF EDUCATION: ISSUES OF SOCIAL &amp; EDUCATIONAL INEQUALITY</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR CHRISTOS ZAGKOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	

<b>COURSE TYPE</b>	SPECIAL BACKGROUND
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	NO
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>	
<p>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</p> <p>Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</li> <li>• Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</li> <li>• Guidelines for writing Learning Outcomes</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge and understanding of the concept of equal opportunities in education</li> <li>• Knowledge and understanding of the connection between social and educational inequalities</li> <li>• Ability to analyse social phenomena using sociological tools</li> <li>• Understanding the social functions of education</li> <li>• Understanding the social role of the school</li> <li>• Understanding the concept of social vulnerability</li> <li>• Understanding the concept of social cohesion</li> <li>• Understanding the concepts: "social inequality" and "educational inequality"</li> <li>• Understanding the social and compensatory role of education</li> <li>• Knowledge and understanding of the Bernstein's theory in inequality education</li> <li>• Knowledge and understanding of the theory of cultural capital</li> <li>• Understanding the connection between the concepts of social inequality, social exclusion and social vulnerability</li> </ul>	
<b>General Competences</b>	
<p>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</p>	
<p>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</p> <p>Adapting to new situations</p> <p>Decision-making</p>	<p>Project planning and management</p> <p>Respect for difference and multiculturalism</p> <p>Respect for the natural environment</p> <p>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</p>

<i>Working independently</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Team work</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an international environment</i>	.....
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>Others...</i>
<i>Production of new research ideas</i>	.....

- Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Working independently
- Team work
- Working in an interdisciplinary environment
- Respect for difference and multiculturalism
- Production of free, creative and inductive thinking

**3.SYLLABUS**

- The course is structured on the following axes:
- The concept of equality in education.
  - School performance and social stratification
  - School performance and cultural origin
  - Social inequalities in Greek education
  - Social inequalities & access to higher education
  - Connection between Education and Employment
  - School performance and inherent personal capabilities
  - Education as a mechanism of inequality reproduction
  - Education & Social Mobility
  - Social inequality - educational inequality - social exclusion
  - Functional interpretation of social inequality in education
  - Language and school performance
  - Theories of cultural and educational capital

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face
---	--------------



<b>TEACHING METHODS</b>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
<p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Lectures	40
	study and analysis of bibliography	20
	essay writing	25
	Personal studying	40
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• short-answer questions</li> <li>• written work, essay/report,</li> <li>• public presentation</li> <li>• summative or conclusive</li> </ul> <p>Students will choose if they want to be evaluated:</p> <p>a) by written examination <b>(100%)</b></p> <p style="text-align: center;"><b>or</b></p> <p>b) by writing &amp; public present (in classroom) an essay <b>(100%)</b></p>	

**5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Willis, P. (2012). <i>Learning to Labour: How Working Class Kids Get Working Class Jobs</i>. Athens: Gutenberg. (in Greek)</li> <li>• Nova - Kaltsouni, Chr. (2010). <i>Sociology of Education</i>. Athens: Gutenberg. (in Greek)</li> <li>• Thanos, Th., Kamarios, I., Kyridis, A., Fotopoulos, N., Pavlis-Korre, M. &amp; Turturas, C. (2018). <i>Sociology of Education. Introduction to basic concepts and themes</i>. Athens: Gutenberg. (in Greek)</li> <li>• Banks, O. (1987). <i>The Sociology of Education</i>. Thessaloniki: Paratiritis. (in Greek)</li> <li>• Fragoudaki, A. (1985). <i>Sociology of Education. Theories of Social Inequality in School</i>. Athens: Papazissis. (in Greek)</li> </ul>
---

**COURSE OUTLINE 11**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>DEPARTMENT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>HISTORY OF EDUCATION I: EDUCATION AND NATIONAL IDENTITY</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: PROFESSOR THEOHARIS ATHANASSIADIS)</p>		
<b>TEACHING ACTIVITIES</b>	<i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	<b>TEACHING HOURS PER WEEK</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
	<i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i>		
<b>COURSE TYPE</b>	Specialized general knowledge - optional		
<i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i>			
<b>PREREQUISITES</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMS:</b>	Greek		
<b>AVAILABLE FOR ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE URL</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=735">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=735</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο

<p><i>Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 &amp; 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β</li> <li>• Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων</li> </ul>	
<p>On successful completion of this course students will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• problematize the public debates over school history,</li> <li>• appreciate the relation between school history and national consciousness,</li> <li>• comprehend the concepts of “nation” and “nationalism”,</li> <li>• realize the historicity of education, and</li> <li>• understand the way historians work when approaching a past event.</li> </ul>	
<p><b>General skills</b></p>	
<p><i>Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα.:</i></p>	
<p><i>Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών</i></p> <p><i>Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις</i></p> <p><i>Λήψη αποφάσεων</i></p> <p><i>Αυτόνομη εργασία</i></p> <p><i>Ομαδική εργασία</i></p> <p><i>Εργασία σε διεθνές περιβάλλον</i></p> <p><i>Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών</i></p>	<p><i>Σχεδιασμός και διαχείριση έργων</i></p> <p><i>Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα</i></p> <p><i>Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον</i></p> <p><i>Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου</i></p> <p><i>Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής</i></p> <p><i>Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης</i></p> <p><i>.....</i></p> <p><i>Άλλες...</i></p> <p><i>.....</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Development of historical consciousness</li> <li>• Location/identification, analysis and synthesis of resources</li> <li>• Contextualization of contemporary social issues</li> </ul>	

### 3.COURSE CONTENT

The course explores the relation between school history and national identity. The key argument is not stated at the outset but is gradually constructed as the lectures move on. The course starts with the presentation of three school textbooks and analyses the public debate they triggered which ended with their withdrawal. The textbooks were introduced in different historical periods of the Greek state: the first in the globalization era (2006), the second in the post-civil war era (1965) and the third in the interwar era (1919). The presentation identifies the nodal points of the debates and, subsequently, their common denominator, namely the areas of contention that run through all three incidents. Out of the analysis of the contentious issues the key argument is developed which, in broad strokes, is the following: school history serves less the understanding and explanation of the past and more the building and forging of a coherent national identity. Thus, in case a textbook fails to produce the expected outcomes, a public debate occurs. And, in case the introduction of the textbook coincides with unresolved national issues, then the debate almost always ends with the withdrawal of the textbook and its replacement by one more conducive to the canon, namely the historical discourse of the Greek nation elaborated by Konstantinos Paparrigopoulos during the second half of the 19<sup>th</sup> century.

**4.LEARNING and TEACHING METHODS - ASSESSMENT**

<p><b>TEACHING MODE</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</p>	Face-to-face	
<p><b>USE OF ICT</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</p>	Power Point	
<p><b>COURSE STRUCTURE</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	40
	Practical drills that focus on methods and case studies in small groups	
	Collaborative project in case study analysis. Devising a research plan	25
	Training trip/short research essay	30
	Research essay	30
	<b>Total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENTS' ASSESSEMENT</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>I. Written final exam (100%).</p> <p>a. Students submit a three-page essay drawing information and arguments upon lectures and suggested literature.</p> <p>b. The assessment criteria include the soundness of information provided, the cogency of the explanations suggested and the internal coherence of the essay.</p> <p>c. During the exams the use of books and notes is allowed while the use of electronic devices (phones, tablets, laptops) is not.</p>	

## 5.SUGGESTED READING LIST

-Suggested reading list :

### Key reading list:

- Χάρης Αθανασιάδης, *Τα αποσυρθέντα βιβλία. Έθνος και σχολική ιστορία, 1858-2008*, εκδ. Αλεξάνδρεια, Αθήνα <sup>3</sup>2018.
- Giorgos Kokinos & Panayiotis Gatzotis, "The Deviation from the Norm: Greek History School Textbooks Withdrawal from Use in Classroom since the 1980s", *International Textbook Research*, τόμ. 30, τχ. 1, 2008, σελ. 535-54.
- Umut Ozkirimli, *Theories of Nationalism: A Critical Introduction*, Palgrave Macmillan, Basingstoke <sup>2</sup>2010.
- **Additional reading list:**
- Steven Grosby, *Nationalism: A Very Short Introduction*, Oxford University Press, 2005.
- Νιαζί Κιζιλγιουρέκ, *Κύπρος: Το αδιέξοδο των εθνικισμών*, Μαύρη Λίστα, Αθήνα 1999.
- Χριστίνα Κουλούρη, *Ιστορία και Γεωγραφία στα Ελληνικά Σχολεία (1834-1914)*, ΙΑΕΝ, Αθήνα 1988.
- Peter Mackridge, *Language and National Identity in Greece 1766-1976*, Oxford University Press, Οξφόρδη 2009.
- Anthony D. Smith, *The Ethnic Origins of Nations*, Blackwell, Οξφόρδη 1986.
- Άννα Φραγκουδάκη και Θάλεια Δραγώνα (επιμ.), «Τί είν' η πατρίδα μας;» *Εθνοκεντρισμός στην εκπαίδευση*, Αλεξάνδρεια, Αθήνα, 1997.
- Δημήτρης Χαραλάμπους και Αχιλλέας Καψάλης, *Σχολικά Εγχειρίδια: Θεσμική εξέλιξη και σύγχρονη προβληματική*, Μεταίχιμο, Αθήνα 2008.

### Related Academic journals:

- *Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης*
- *Τα Ιστορικά*
- *Μνήμων*
- *Historein*
- *History of Education*

## COURSE OUTLINE 12

### 1.GENERAL

SCHOOL	SCHOOL OF PHILOSOPHY
--------	----------------------

<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>TEACHING GREEK AS A SECOND/FOREIGN LANGUAGE: TEACHING PRACTICES</b> (LECTURER: DR. KONSTANTINOS GKARAVELAS, E.DI.P.)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul> <p>During the semester students are expected to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand the difference between mother tongue, second language and foreign</li> </ul>
---

<p>language.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Familiarize with the basic linguistic theories and their effects on teaching a language (second / foreign).</li> <li>• Familiarize themselves with different models of teaching a second / foreign language.</li> <li>• Understand the relationship between language and communication.</li> <li>• Be able to design a Greek language course as a second / foreign language using technology.</li> <li>• Be able to design a lesson and to teach the Greek language as a second / foreign language using experiential activities (e.g. role plays, rehearsal, etc.)</li> <li>• Be able to design an assessment activity in a communicative language course.</li> </ul>	
<p><b>General Competences</b></p>	
<p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p>	
<p><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></p> <p><i>Adapting to new situations</i></p> <p><i>Decision-making</i></p> <p><i>Working independently</i></p> <p><i>Team work</i></p> <p><i>Working in an international environment</i></p> <p><i>Working in an interdisciplinary environment</i></p> <p><i>Production of new research ideas</i></p>	<p><i>Project planning and management</i></p> <p><i>Respect for difference and multiculturalism</i></p> <p><i>Respect for the natural environment</i></p> <p><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></p> <p><i>Criticism and self-criticism</i></p> <p><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></p> <p><i>.....</i></p> <p><i>Others...</i></p> <p><i>.....</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Understanding and analyzing data and information</li> <li>• Use of specific theoretical frameworks in practice</li> <li>• Adapt new situations</li> <li>• Criticism and self-criticism</li> <li>• Participation in classroom discussion</li> </ul>	

**3.SYLLABUS**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• What is second and what foreign language</li> <li>• Bilingualism - Multilingualism in Europe and Greece</li> <li>• Code mixing - code switching</li> <li>• Historical review of various teaching approaches in language teaching</li> <li>• Teaching language as a system</li> </ul>
---

- Communication Approach and Language Teaching
- Oral - Written Communication
- Teaching of cultural elements
- Evaluation in teaching Greek as a second / foreign language

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Classroom	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Support learning process through the e-class platform. Using internet to enrich and document lectures. Use e-mail to communicate with students when required	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	83
	Examination	3
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i>  <i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i>	Evaluation through written examinations. <ul style="list-style-type: none"> <li>• multiple choice</li> <li>• short-answer questions</li> <li>• open-ended questions,</li> <li>• written work</li> <li>• essay/report</li> </ul>
---	---



5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

1. Sakellariou A. (2000). *Teaching Greek as a second foreign language*. Gregory
2. Bella, S. (2007). *The Second Language: Acquisition and Teaching*. Athens: Greek Letters.
3. *Common European Framework of Reference for Languages: Evaluation, Teaching* (2008). Center for Greek Language.
4. Tokalidou, V. (1999). *Introduction to foreign language teaching - problems - suggestions*. Odysseus.

**COURSE OUTLINE 13**

1. GENERAL

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	7 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>LANGUAGE AND SOCIETY</b> (LECTURER: DR. KONSTANTINOS GKARAVELAS, E.DI.P.)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		

<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>Course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with successful completion of this course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>	
<p>During this semester, students are expected to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand the relationship between language of society and identity</li> <li>• Understand the main axes of sociolinguistics</li> <li>• Understand the differences between sociolinguistics and sociology of language</li> <li>• Understand the concept of linguistic diversity</li> <li>• Familiarize themselves with geographical and social diversity</li> <li>• Understand the relationship between linguistic diversity and linguistic contact</li> <li>• Understand the notion of "identity"</li> <li>• Familiarize themselves with the meaning of "dialect", "language", "idiom" and "standard language"</li> <li>• Understand different levels of language use</li> <li>• Be aware of the ways in which bilingualism develops</li> <li>• Learn the social characteristics of young people's language and use this language in a language course.</li> </ul>	
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p>	
<p><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></p> <p><i>Adapting to new situations</i></p> <p><i>Decision-making</i></p>	<p><i>Project planning and management</i></p> <p><i>Respect for difference and multiculturalism</i></p> <p><i>Respect for the natural environment</i></p> <p><i>Showing social, professional and ethical responsibility and</i></p>

<i>Working independently</i>	<i>sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	.....

- Understanding and analyzing data and information
- Use of specific theoretical frameworks and their application in practice
- Adapt new situations
- Criticism and self-criticism
- Participation in classroom discussion

### 3.SYLLABUS

1. Distinction between sociolinguistics and sociology of language
2. Language, society and identity
3. Linguistic diversity
4. Sociolects and communicative circumstances
5. Objectives and methodology of ethnographic linguistic approaches
6. Bilingualism / multilingualism and teaching practices
8. Language and gender
9. Texts of mass culture
10. Social diversity and School Success / Failure.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face teaching	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Support the learning process through the e-class platform.  Using internet to enrich and document lectures.  Use e-mail to communicate with students when required	
<b>TEACHING METHODS</b>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>

<p><i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	83
	examination	3
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>Evaluation through written examinations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• multiple choice questionnaires</li> <li>• short-answer questions</li> <li>• open-ended questions,</li> <li>• written work</li> <li>• essay/report</li> </ul>	

### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

- Related academic journals:

1. Holmes, J. (2016). *Introduction to Sociolinguistics*. Athens: Pataki Publications.
2. Archakis, A. & Kondyli, M. (2011). *Introduction to Sociolinguistics*. Athens: Nisos.
3. Baslis, G. (2017). *Sociolinguistics. A Introduction*. Athens: Grigoris
4. Karantzola, E. & Fliatouras, A. 2004 *Language Change*. Athens: Nissos
5. M. Georgalidou, M. Sifianou & B. Tsakonas (eds.) *Speech Analysis. Theory and Applications*. Athens: Nissos.

## COURSE OUTLINE 14

### 1. GENERAL

SCHOOL	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
ACADEMIC UNIT	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
LEVEL OF STUDIES	UNDERGRADUATE		
COURSE CODE		SEMESTER	7 <sup>th</sup>

COURSE TITLE	THEORY AND PRACTICE OF TEACHING I	
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
	3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>		
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	This course is a general background course aiming at making ongoing teachers of secondary education familiar with the concept of teaching and its implementations in contemporary educational contexts.	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	No	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes, if requested	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

Learning outcomes
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competence in finding and analysing Greek and international scientific literature in the field teaching and teaching theories</li> <li>• Developing an understanding for the basic elements of teaching (aims, tasks, contents, method, evaluation)</li> <li>• Developing competence in planning of tools for the critical evaluation of teaching models</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Developing competence for planning and evaluation of teaching units.</li> </ul>	
<b>General Competences</b> <i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i>	
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>  <i>Adapting to new situations</i>  <i>Decision-making</i>  <i>Working independently</i>  <i>Team work</i>  <i>Working in an international environment</i>  <i>Working in an interdisciplinary environment</i>  <i>Production of new research ideas</i>	<i>Project planning and management</i>  <i>Respect for difference and multiculturalism</i>  <i>Respect for the natural environment</i>  <i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>  <i>Criticism and self-criticism</i>  <i>Production of free, creative and inductive thinking</i>  <i>.....</i>  <i>Others...</i>  <i>.....</i>
<p>Adapting to new situations, working independently and in groups, working in an international environment, intercultural competence, communicative competence in a multicultural educational context, respect for difference and multiculturalism.</p>	

**3.SYLLABUS**

<ul style="list-style-type: none"> <li>Traditional and contemporary theories of teaching</li> <li>Curricula and learning aims and tasks</li> <li>Teaching methods and their relation to learning tasks</li> <li>Scientific knowledge and teaching contents</li> <li>School books, teaching aims and curricula</li> <li>Evaluating learning results</li> <li>The role of feed-back in teaching.</li> </ul>
---

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face teaching	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Computer-based teaching, internet facility, projector, video	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i> <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures and seminars	40

<p><i>bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Bibliography analysis	25
	Examinations	25
	Project and homework	35
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>The evaluation of student achievement takes place at the end of the course through the development and implementation of special tests aiming at the evaluation of (a) acquired knowledge in the field of contemporary teaching theories, and (b) acquired competence in implementing teaching theories in teaching.</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Φράγκος, Χ. (1993), <i>Η σύγχρονη διδασκαλία</i>. Αθήνα: εκδ. Gutenberg.</li> <li>• Ματσαγγούρας, Η. (2008), <i>Ομαδοσυνεργατική διδασκαλία και μάθηση</i>. Αθήνα: εκδ. Γρηγόρη.</li> </ul>
--

**8<sup>TH</sup> SEMESTER**

**COURSE OUTLINE 1**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>NEOHELLENIC PHILOSOPHY</b> (LECTURER: PROFESSOR KONSTANTINOS PETSIOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	SPECIALIZED GENERAL KNOWLEDGE, COMPULSORY		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2. LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> </ul>



- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

Our aim is to familiarize students with the History of Modern Greek Philosophy, the sources, and their philosophical interpretation.

- Knowledge of works and teaching of philosophers
- Understanding of philosophical views
- The course offers an overview of Modern Greek Philosophy from the beginning (15<sup>th</sup> century).
- Ability to make constructive comments related to the content of theoretical approach.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Adapting to new situations*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Decision-making*

*Respect for the natural environment*

*Working independently*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Team work*

*Criticism and self-criticism*

*Working in an international environment*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an interdisciplinary environment*

*.....*

*Production of new research ideas*

*Others...*

*.....*

- Working independently
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Analysis of philosophical texts and concepts .

### 3.SYLLABUS

Particular units sketch out the History of Modern Greek Philosophy in its diachronic dimension (from the mid - 15<sup>th</sup> century to the present date) and present aspects of Modern Greek thinking supplemented with relevant literature. A decision was made to present the fundamental aspects of Modern Greek Philosophy and the most prominent Modern Greek

philosophers in a timeline divided by centuries for reasons of method, because we believe the evolution of Modern Greek philosophical thought is best tracked thus. Modern Greek thought is now perceived as an organic period of Greek Philosophy, and is viewed as being dialectically articulated through an affinity with the ancient Greek and the byzantine legacies on the one hand, and the critical acquaintance with depositions of European thought on the other.

- Georgios Scholarios – Georgios Gemistos–Plethon – Bessarion – Georgios Trapezountios.
- The humanistic tradition: aristotelism and platonism. Markos Moussouros.
- Theophilos Corydaleus – Nicolaus Koursoulas – gerassimos Vlachos – Matthaeos Typaldus – Georgios Sougdoures – Anastassios Papavassilopoulos – Vicentius Damodos – Methodius Anthrakites – Eugenius Voulgaris – Athanassius Psalidas – Adamantius Coraes– Konstantinos Koumas – Veniamen Lesvios – Theophilos Kaires.

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face –to – face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study and analysis of texts and bibliography	86
	<b>Course total (25 work load for each ECTS)</b>	<b>125</b>

<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b>  <i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation,</i>	Written examination at the end of the semester with open- ended questions (100%).
---	---

other

Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.

## 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Suggested bibliography:

- Related academic journals:

- Γιάννης Καράς, *Οι θετικές Έπιστήμες στον ελληνικό χώρο (15<sup>ος</sup> – 19<sup>ος</sup> αιώνες)*, Αθήνα, 1991.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος (επιμ., εισαγ., σχόλια), Ρήγα Βελεστινλή, *Φυσικής Απάνθισμα*, στο: Ρήγα βελεστινλή, Άπαντα τα σφζόμενα. Τόμος Β΄, Αθήνα, Βουλή των Ελλήνων, 2001.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, «"Theses Philosophicae", Venetiis, 1681. "Ένα τεκμήριο φιλοσοφικής διδασκαλίας κατά τον 17<sup>ο</sup> αιώνα», *Βελλά, Έπιστημονική Έπετηρίδα τής Άνωτέρας Έκκλησιαστικής Σχολής Βελλάς Ίωαννίνων*, Β (2003), σσ. 233-251.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, «Ό μεσαιωνικός - σχολαστικός άριστοτελισμός ως πλαίσιο τής φιλοσοφικής διδασκαλίας στή Βενετία κατά τον 17<sup>ο</sup> αιώνα: τὸ παράδειγμα τοῦ Ματθαίου (Μελετίου) Τυπάλδου. Μία (ανα)σύνθεση τοῦ Ὑπομνήματος τοῦ Νικολάου Κούρσουλα σὸ *Περὶ Φυσικῆς Ἀκροάσεως* τοῦ Ἀριστοτέλους», στό: *Βυζάντιο – Βενετία – Νεώτερος Ἑλληνισμός. Μία περιπλάνηση στον κόσμο τής έπιστημονικῆς σκέψης*. Πρακτικά Συνεδρίου, Ἀθήνα, Ε.Ι.Ε., 2004, σσ. 245-281.
- Κωνσταντίνος Θ. Πέτσιος, *Η περί φύσεως συζήτηση στη Νεοελληνική Σκέψη. Όψεις της φιλοσοφικής διερεύνησης από τον 15<sup>ο</sup> ως τον 19<sup>ο</sup> αιώνα*, Ιωάννινα, <sup>3</sup>2016.\

Περιοδικά:

- *Δευκαλίων*
- *Ηπειρωτικά Χρονικά*
- *Ο Ερανιστής*
- *Κάτοπτρον Νεοελληνικής Φιλοσοφίας*, Τομοι Α΄-Γ΄, Ιωάννινα, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τομέας Φιλοσοφίας – Εργαστήριο Ερευνών Νεοελληνικής Φιλοσοφίας (2011-2016).
- *Φιλοσοφία. ΚΕΕΦ Ακαδημίας Αθηνών.*

## COURSE OUTLINE 2

### 1. GENERAL

SCHOOL	PHILOSOPHY		
ACADEMIC UNIT	PHILOSOPHY		
LEVEL OF STUDIES	UNDERGRADUATE		
COURSE CODE		SEMESTER	8 <sup>th</sup>

<b>COURSE TITLE</b>	<b>AESTHETICS-PHILOSOPHY OF ART</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR IORDANIS MARCOULATOS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	General Background-Skills Development-Compulsory		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b> The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described. Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</li> <li>• Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</li> <li>• Guidelines for writing Learning Outcomes</li> </ul>			
<p><b>General Competences</b> Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="vertical-align: top;"> <p>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology Adapting to new situations Decision-making Working independently Team work Working in an international environment Working in an interdisciplinary environment Production of new research ideas</p> </td> <td style="vertical-align: top;"> <p>Project planning and management Respect for difference and multiculturalism Respect for the natural environment Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues Criticism and self-criticism Production of free, creative and inductive thinking ..... Others... .....</p> </td> </tr> </table>		<p>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology Adapting to new situations Decision-making Working independently Team work Working in an international environment Working in an interdisciplinary environment Production of new research ideas</p>	<p>Project planning and management Respect for difference and multiculturalism Respect for the natural environment Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues Criticism and self-criticism Production of free, creative and inductive thinking ..... Others... .....</p>
<p>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology Adapting to new situations Decision-making Working independently Team work Working in an international environment Working in an interdisciplinary environment Production of new research ideas</p>	<p>Project planning and management Respect for difference and multiculturalism Respect for the natural environment Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues Criticism and self-criticism Production of free, creative and inductive thinking ..... Others... .....</p>		
<p>The students get accustomed to thinking thoroughly and critically. They learn to approach an original philosophical text with respect, care, and attention to detail. They get accustomed to in depth studying, comprehension, critical assessment. In other words, they learn a certain way of perceiving-appreciating the study of philosophy, and their studies in general: they learn what it means to be devoted to an area of interest.</p>			

**3.SYLLABUS**

- Brief introduction to the phenomenological perspective.
- Situating Merleau-Ponty in the phenomenological landscape.
- The body as the locus of meaning.
- Philosophy and art: diverging or converging trajectories?
- Painting as silent philosophising.
- Doubt as the soil of creation.
- The unspoken logic of the gaze.
- The fecundity of the open-ended transition from the invisible to the visible.
- The work of art as an exemplary locus of coexistence of matter and spirit.
- The creator as an anthropological prospect.

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face to face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Yes (Power Point)	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail. Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.  The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Study	86
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure  Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other  Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i>	Final examination. Essay questions.	

- Merleau-Ponty, M. (1991) *Η αμφιβολία του Σεζάν. Το μάτι και το πνεύμα*, μτφρ. Α. Μουρίκη. Αθήνα: Νεφέλη.
- Merleau-Ponty, M. (2005) *Σημεία*, μτφρ. Γ. Φαράκλας. Αθήνα: Βιβλιοπωλείον της Εστίας.
- Μπανάκου-Καραγκούννη, Χ. (2008) *Οι διαστάσεις του ορατού*. Αθήνα: Έννοια.
- Μαρκουλάτος, Ι. (2018) *Maurice Merleau-Ponty: Προς μια οντολογία του συγκεκριμένου*. Αθήνα: εκδ. Οκτώ.

**COURSE OUTLINE 3**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>SPECIAL TOPICS IN ANCIENT PHILOSOPHY IV: HELLENISTIC PHILOSOPHY</b></p> <p>(LECTURER: DR. PANAGIOTIS ELIOPOULOS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
LECTURES, ESSAYS		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

Upon completion of the course the student will be able to:

- have an overall view of the ontological, metaphysical, gnoseological, political and ethical questions posed by philosophical schools during the Hellenistic period
- distinguish the positions of the main philosophical schools, Epicurean, Stoic and Skeptic
- understand the fundamental similarities and differences presented by the theories that justify their inclusion in a common area of the history of philosophy
- monitor the evolution of ideas and the challenges they employ.

### General Capabilities

Taking into account the general competencies that the graduate must have acquired (as listed in the Diploma Supplement and listed below) in which of them is the course intended?

Search, analyze and synthesize data and information, using the necessary technologies

Adapt to new situations

Decision making

Autonomous work

Teamwork

Work in an international environment

Working in an interdisciplinary environment

Producing new research ideas

Project design and management

Respect for diversity and multiculturalism

Respect for the natural environment

Demonstration of social, professional and moral responsibility and gender sensitivity

Exercise of criticism and self-criticism

Promote free, creative and inductive thinking

.....

Other ...

.....

Autonomous work, team work (students in groups undertake to study and discuss on scientific texts from the field of Hellenistic philosophy), criticism (students critically approach groups of scientific articles from the field of Hellenistic philosophy), production of new research ideas, promoting free, creative and inductive thinking.

## 3.SYLLABUS

In this course we will look at the following:

- The historical context of Hellenistic schools. The arts, the letters and the sciences of the Hellenistic world.

- The relationship of Hellenistic schools with the pre-Socratic, Platonic and Aristotelian traditions. The main influences.
- The teaching of Epicurus. Philosophy as a method for treating the human soul from the fear of death and false beliefs.
- The question of pleasure and eudaimonia.
- The question of the feasibility of knowledge. The "epoche" and "ataraxia" according to the philosophers of Skepticism.
- Differences between pyrrhonic and academic skepticism.
- The three phases of Stoic philosophy (Ancient, Middle, Imperial). Representatives and sources. The problem of extracts from the ancient period.
- Metaphysics and Ontology. Nature, Pneuma, Reason, Fate, Matter. The question of determinism, theology, and freedom or not of human will.
- Ethics: Human passions and their treatment. The concepts of wisdom and duty. The problem of virtue and eudaimonia.
- Social and political philosophy during the Hellenistic period. From individualism to the establishment of the cosmopolitan model.

#### 4.TEACHING AND LEARNING METHODS - EVALUATION

<p><b>DELIVERY METHOD</b></p> <p>Face to face, Distance Learning, etc.</p>	Face-to-face teaching															
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES</b></p> <p><i>Use of ICT Teaching, Laboratory Education, Communication with Students</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of ICT in Teaching (e-course educational platform, power point presentations, audiovisual material).</li> <li>• Use of ICT in Student Communication (via e-mail).</li> </ul>															
<p><b>TEACHING ORGANIZATION</b></p> <p><i>Describe in detail the way and methods of teaching.</i></p> <p><i>Lectures, Seminars, Laboratory Exercise, Field Exercise, Study &amp; Analysis of Bibliography, Tutorial, Practice (Placement), Clinical Exercise, Art Workshop, Interactive Teaching, Educational Visits, Project Work, It; / RTI &amp; gt;</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity and the hours of non-guided study according to the ECTS principles</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="671 1243 1013 1310"><i>Activity</i></th> <th data-bbox="1013 1243 1361 1310"><i>Semester Workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="671 1310 1013 1377">Lectures</td> <td data-bbox="1013 1310 1361 1377">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1377 1013 1489">Study and analysis of bibliography</td> <td data-bbox="1013 1377 1361 1489">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1489 1013 1601">Writing and presenting individual or group work</td> <td data-bbox="1013 1489 1361 1601">39</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1601 1013 1668">Self-study</td> <td data-bbox="1013 1601 1361 1668">5</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1668 1013 1736">Examination</td> <td data-bbox="1013 1668 1361 1736">3</td> </tr> <tr> <td data-bbox="671 1736 1013 1809"><b>Course total</b></td> <td data-bbox="1013 1736 1361 1809"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester Workload</i>	Lectures	39	Study and analysis of bibliography	39	Writing and presenting individual or group work	39	Self-study	5	Examination	3	<b>Course total</b>	<b>125</b>	
<i>Activity</i>	<i>Semester Workload</i>															
Lectures	39															
Study and analysis of bibliography	39															
Writing and presenting individual or group work	39															
Self-study	5															
Examination	3															
<b>Course total</b>	<b>125</b>															
<p><b>EVALUATION OF STUDENTS</b></p> <p>Description of the evaluation process</p> <p>Assessment Language, Assessment</p>	<p>Evaluation methods:</p> <p>1. Final Written Examination (50%): At the end of the course, examinations will be given on the whole subject of the lesson (Multiple Choice Test, Short Growth Questions Using Examples of Concepts and</p>															



<p>Methods, Formulation or Conclusion, Multiple Choice Test, Short Response Questions, Test Questions, Problem Solving, Written Work, Reporting / Reporting, Oral Examination, Public Presentation, Laboratory Work, Clinical Patient Examination, Artistic Interpretation, Other</p> <p>Certainly identified evaluation criteria are stated and if and where they are accessible by the students.</p>	<p>Theories)</p> <p>2. Preparation and Oral Presentation of Optional Work (50%): The work can be individual or group (up to two students). The work will concern the study and presentation of a foreign language article, which will be chosen by the student, based on his / her interests and according to the themes presented during the course.</p> <p>Students are asked to choose two or three of the four Suggested topics in the form of an essay on the point of view that they adopt in the topics asked. The choice of subjects is based on the teaching of the lesson, as well as on the textbook. The exam questions have been analyzed, developed and documented throughout the course. Students' answers presuppose understanding, critical view of the content of the course and the formulation of a coherent text that satisfies the requirements of cognitive conquest of matter but also of correct writing, spelling and documentation.</p>
--	--

**COURSE OUTLINE 4**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>SPECIAL TOPICS IN ANCIENT PHILOSOPHY VI: ROMAN PHILOSOPHY</b></p> <p>(LECTURER: DR. PANAGIOTIS ELIOPOULOS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>	<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
	LECTURES, ESSAYS	3	5

<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background-Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<p>Upon completion of the course the student will be able to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• have an overall view of the ontological, metaphysical, gnoseological, political and ethical questions posed by philosophical schools during the Roman period</li> <li>• distinguish the positions of the main philosophical schools, Epicurean, Stoic and Skeptic as well as the spermatic influences on later European philosophical thought</li> <li>• understand the fundamental similarities and differences presented by the theories that justify their inclusion in a common area of the history of philosophy</li> <li>• monitor the evolution of ideas and the challenges they employ in the roman world, in the context of the roman Imperium.</li> </ul>
<p><i>General Capabilities</i></p> <p><i>Taking into account the general competencies that the graduate must have acquired (as listed in the Diploma Supplement and listed below) in which of them is the course intended?</i></p>
<p>Autonomous work, team work (students in groups undertake to study and discuss on</p>

scientific texts from the field of Roman philosophy), criticism (students critically approach groups of scientific articles from the field of Roman philosophy), production of new research ideas, promoting free, creative and inductive thinking.

### 3.SYLLABUS

In this course we will look at the following:

- The historical context of Roman philosophy. From Democracy to Empire. The influence of politics and the Ordo Rerum.
- Roman philosophy as a way of interpreting Greek philosophical thought. Recording, studying, interpreting and criticizing the doctrines of Greek philosophical schools.
- Greek philosophical vocabulary in Latin: Cicero, Lucretius. The conceptual changes. The translated philosophical terms and their evaluation in later Western philosophy.
- The doctrines of Stoic and Academic philosophy in the work of Cicero, as well as his original contributions.
- Lucretius and *De Rerum Natura*. The acceptance of the doctrine of hedonism. Nature and human civilization.
- Practical philosophy as *ars vitae*. Seneca's letters. Virtue as a practical science and the principle of gender equality in Musonius Rufus.
  - The question of determinism and Heimarmene. The tragedies of Seneca as indicators of the stoic theory of passions, divinity and Fatum.
  - Social and political perceptions: from the *optimi viri* of Cicero to the anti-slavery views of the later Stoics and in the reports of the cynic Dion Chrysostom on kingdom.
  - The philosophy of Thought in the work of Sextus Empiricus. The demand of truth as a rational and moral request. Cognitive and Logical Issues.
  - The criticism of the doctrine of the Stoic School about Fate by Alexander Aphrodisia.

### 4.TEACHING AND LEARNING METHODS - EVALUATION

<p><b>DELIVERY METHOD</b> <i>Face to face, Distance Learning, etc.</i></p>	Face-to-face teaching.	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES</b> <i>Use of ICT Teaching, Laboratory Education, Communication with Students</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of ICT in Teaching (e-course educational platform, power point presentations, audiovisual material).</li> <li>• Use of ICT in Student Communication (e-mail).</li> </ul>	
<p><b>TEACHING ORGANIZATION</b> <i>Describe in detail the way and methods of teaching.</i> <i>Lectures, Seminars, Laboratory Exercise, Field Exercise, Study &amp; Analysis of Bibliography, Tutorial, Practice (Placement), Clinical Exercise, Art Workshop, Interactive Teaching, Educational Visits, Project Work, It; / RTI &amp; gt;</i> <i>The student's study hours for each learning activity and the hours of non-guided study according to the ECTS principles</i></p>	<b>Activity</b>	<b>Semester Workload</b>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	39
	Writing and presenting individual or group work	39
	Self-study	5
	Examination	3

	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<b>EVALUATION OF STUDENTS</b>		
<p>Description of the evaluation process</p> <p>Assessment Language, Assessment Methods, Formulation or Conclusion, Multiple Choice Test, Short Response Questions, Test Questions, Problem Solving, Written Work, Reporting / Reporting, Oral Examination, Public Presentation, Laboratory Work, Clinical Patient Examination, Artistic Interpretation, Other</p> <p>Certainly identified evaluation criteria are stated and if and where they are accessible by the students.</p>	<p>Evaluation methods:</p> <p>1. Final Written Examination (50%): At the end of the course, examinations will be given on the whole subject of the lesson (Multiple Choice Test, Short Growth Questions Using Examples of Concepts and Theories)</p> <p>2. Preparation and Oral Presentation of Optional Work (50%): The work can be individual or group (up to two students). The work will concern the study and presentation of a foreign language article, which will be chosen by the student, based on his / her interests and according to the themes presented during the course.</p> <p>Students are asked to choose two or three of the four suggested topics in the form of an essay on the point of view that they adopt in the topics asked. The choice of subjects is based on the teaching of the lesson, as well as on the textbook. The exam questions have been analyzed, developed and documented throughout the course. Students' answers presuppose understanding, critical view of the content of the course and the formulation of a coherent text that satisfies the requirements of cognitive conquest of matter but also of correct writing, spelling and documentation.</p>	

**COURSE OUTLINE 5**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>8<sup>th</sup></b>

<b>COURSE TITLE</b>	<b>PHILOSOPHY OF LANGUAGE II</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR ATHANASIOS SAKELLARIADIS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special Background-Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes (in English)		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1548</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*
- *Guidelines for writing Learning Outcomes*

### Objectives and aims of the course:

- Providing epistemological methods and criteria to make known the conceptual convergences and differences in the context of linguistic activity.
- The possession of the necessary learning skills that allow students to continue their studies in a largely self-sufficient and autonomous way or in a specified

interdisciplinary environment.

- The ability to combine philosophical knowledge and handle complex scientific issues related to the linguistic function.
- Showing the philosophical background of linguistic phenomena related to standard and alternative interpretations or readings on the literary activity.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Working independently</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Team work</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an international environment</i>	.....
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>Others...</i>
<i>Production of new research ideas</i>	.....

The above offering course:

- Contributes effectively to the interdisciplinary dialogue basically using philosophical criteria.
- Seeks and creates alternatives for more efficient theoretical activities in the linguistic field.
- Provides the proper context and theoretical tools for searching and analyzing the data by producing new innovative ideas. Encouraging team work in a domestic and international environment supporting criticism, and decision – making.
- Strengthening the respect for linguistic difference and multiculturalism.
- Encouraging the possession of specialized problem-solving skills required in academic research.

### 3.SYLLABUS

- Mind and Language
- The nature of linguistic sign

- The Aristotelian Tradition
- The Cartesian Dualism
- Essentials of Symbolic Logic.
- G. Frege: On Sense and Reference.
- P. F. Strawson: On Referring.
- L. Wittgenstein: Language Games and Forms of Life.
- Remarks on the ‘Rule following’ argument.
- Linguistic criteria and the role of speech acts.
- The nature of Consciousness and the narrative Thinking.
- The “metaphoric” process: Connections between language and life.
- Stanley Cavell and the “literary Wittgenstein”.
- The “bicameral mind” .

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching (Power Point)	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	Seminars and analysis of bibliography	
	Study	86
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<p style="text-align: center;"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>For the evaluation process is demanding a written essay in Greek answering to open-ended philosophical and epistemological questions.</p> <p>The same process follows for the Erasmus students – The written essay should be written in English.</p>
--	---

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<ul style="list-style-type: none"> <li>• B. Hale and C. Wright (eds), <i>A Companion to the Philosophy of Language</i>, London:Blackwell, 1999.</li> <li>• P. Martinich (ed.) <i>The Philosophy of Language</i>, Oxford University Press, 1990.</li> <li>• L. Wittgenstein, <i>Tractatus Logico-Philosophicus</i>, Routledge, 1974.</li> <li>• L. Wittgenstein, <i>Philosophical Investigations</i>, Blackwell, 1974.</li> <li>• N. Chomsky, <i>Language and Mind</i>, Cambridge University Press, 1968.</li> <li>• S. Kripke, <i>On Rules and Private Language</i>, Cambridge University Press, 1982.</li> <li>• G. Guezeldere, N. Block, O. Flanagan (eds) <i>The Nature of Consciousness</i>, MIT Press, 1997.</li> <li>• J. Gibson and W. Huemer (eds), <i>The Literary Wittgenstein</i>, New York: Routledge, 2004.</li> <li>• S. Cavell, <i>Philosophical Passages: Wittgenstein, Emerson, Austin, Derrida</i>, Oxford: Blackwell, 1995.</li> <li>• E. Auerbach, <i>Mimesis</i>, Princeton NJ., 1968.</li> </ul>
--

**COURSE OUTLINE 6**

**Lecturer:** TEACHING ASSOCIATE (UNIVERSITY RESEARCH COMMITTEE, SPECIAL PROGRAM FOR ACQUISITION OF ACADEMIC EXPERIENCE)

**Course title:** CONTEMPORARY MORAL PHILOSOPHY: APPLIED ETHICS



**Syllabus:** The aim of the course is to introduce the students to the main moral arguments and principles of moral reasoning concerning major social and cultural issues of our times, such as the progress of biology and genetics, the uses and applications of technologies of enhancement, environmental issues and climate change, the threats to public health caused by the excess of globalized economy, also terrorism and new forms of global war. The course will also attempt to make these issues fall back on the main lines of moral reasoning within the framework of modern ethics, such as utilitarianism, deontology, and virtue ethics.

**COURSE OUTLINE 7**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>PHILOSOPHY OF PSYCHOLOGY</b> (LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR KONSTANTINOS RANTIS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
LECTURES AND PRACTICAL EXERCISES	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Specialised general knowledge & skills development-Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

### Learning outcomes

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

The course discusses the relationship between philosophy and psychoanalysis within the interdisciplinary frame of Critical Theory. It concerns itself with the work of the philosophers Max Horkheimer, Theodor W. Adorno and Herbert Marcuse, and of the psychoanalyst Erich Fromm, between the 1930s and 1970s. It starts out from the work of Marcuse, his essay 'Beyond the Reality Principle', and *Psychoanalysis and Politics*.

In this course the causes and development of Critical Theory and its inclusion of Freudian metapsychology are first analyzed. Particularly *Civilization and its Discontents* (1930), in which Freud explains fundamental problems of society, had a profound impact on philosophy. Psychoanalysis was introduced to Critical Theory by Erich Fromm with the intention to interlink it with social theory. Initially, Fromm regarded psychoanalysis as part of social psychology as a helpful instrument of empirical social research. He later revised this view, abandoning his central idea of drive theory. Horkheimer and Adorno, on the other hand, apply psychoanalysis solely to the individual psyche, to the different modes in which it responds to the social constraints. Modifying the meanings and functions of psychoanalytic concepts, they integrate them into their philosophical critique. Marcuse, in turn, relates to the ideas of the later Freud and his theory on death drive that he sees ultimately subjected to the principle of eros. In his critique of Marcuse, Jean Laplanche has shown the limits of the interaction between psychoanalysis and social theory.

The course also discusses characteristics of psychoanalysis and its concepts on an epistemological level, on which the later concepts, rather than delete the precedent ones, form with them a parataxis. It is the aim of this course to make students understand interdisciplinary conceptions and to enable them to the respectful and fruitful collaboration with other disciplines. To this end, the study of Critical Theory with its concept of psychoanalysis as metapsychology and the employment of science by philosophical critique is a valuable means.

### General Competences

Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?

Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology

Project planning and management

Respect for difference and multiculturalism

<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Working independently</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Team work</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an international environment</i>	.....
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>Others...</i>
<i>Production of new research ideas</i>	.....

Independent research as well as teamwork; interdisciplinary research; respect for diversity and multiculturalism; criticism and self-criticism, and the analysis and resolution of issues of our time. In the tutorial the fragments by Freud, Fromm, Marcuse, Horkheimer, Th. W. Adorno and J. Laplanche will be analyzed and critically discussed.

### 3.SYLLABUS

1. On the relation between philosophy and psychoanalysis
2. ‘Civilization and its Discontents’ by Sigmund Freud
3. Classic Critical Theory and Psychoanalysis
  - 3.1 Erich Fromm’s role in the Frankfurt Institute of Social Research and his psychoanalytic critique
  - 3.2 The assessment of Theodor W. Adorno, Max Horkheimer and Leo Löwenthal towards psychoanalysis and their critique of Erich Fromm
  - 3.3 Herbert Marcuse as a member of the Institute of Social Research and his assessment of psychoanalysis in Critical Theory
4. ‘Eros and Civilization’ by Herbert Marcuse
5. ‘Beyond the Reality Principle’ by Herbert Marcuse
6. The controversy between Herbert Marcuse and Erich Fromm
7. Jean Laplanche’s critique of Herbert Marcuse
8. Final review: The relation between philosophy and psychoanalysis today.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face to face
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of ICT in teaching and as method of communicating with students and for research work.

<b>TEACHING METHODS</b>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
<p>The manner and methods of teaching are described in detail.</p> <p>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</p> <p>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</p>	Lectures	39
	Seminar	10
	Literature studying	20
	Essay Presentation	10
	Essay Writing	10
	Individual Studying	36
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p>Description of the evaluation procedure</p> <p>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</p> <p>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</p>	<p>Language of evaluation: Greek</p> <p>Methods of evaluation: written examination based on open-ended questions; personal choice and use of relevant literature besides the provided texts; accepted use of other texts written by the applicant; presenting the works and works within the framework of the tutorial</p> <p>The evaluation criteria:</p> <p>Monitoring / participation: 20%</p> <p>Written work, essay report, oral examination: 20%</p> <p>Written examination: 60%</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

**Sources and secondary literature (in Greek and German):**

- Adorno, Theodor W. (1990), *Minima Moralia*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου, Αθήνα: εκδόσεις Αλεξάνδρεια.
- Adorno, Theodor W. (1952/1990), «Die revidierte Psychoanalyse». Στο: *Gesammelte Schriften*, Rolf Tiedemann (επιμ.), τόμ. 8: *Soziologische Schriften I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 20-41.
- Adorno, Theodor W. (1955/1990), «Zum Verhältnis von Soziologie und Psychologie». Στο: *Gesammelte Schriften*, Rolf Tiedemann (επιμ.), τόμ. 8: *Soziologische Schriften I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 42-85.
- Adorno, Theodor W. (1966/1990), «Postscriptum». Στο: *Gesammelte Schriften*, Rolf Tiedemann (επιμ.), τόμ. 8: *Soziologische Schriften I*. Frankfurt am Main: Suhrkamp, 86-92.
- Fenichel, Otto (2001), *Probleme der psychoanalytischen Technik*, Gießen:

Psychosozial-Verlag.

- Freud, Sigmund (1991), *Τρεις μελέτες για τη θεωρία της σεξουαλικότητας*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (1911b/1989), «Formulierungen über die zwei Prinzipien des psychischen Geschehens». Στο: *Studienausgabe*, Alexander Mitscherlich κ.ά. (επιμ.), τόμ. III: *Psychologie des Unbewußten*. Frankfurt am Main: S. Fischer, 13, 17-24.
- Freud, Sigmund (1974), «Για τη γενικότερη ταπείνωση της σεξουαλικής ζωής», ελλ. μτφρ. Γ. Βαμβαλής Στο: Σίγκμουντ Φρόυντ, *Ψυχολογία της ερωτικής ζωής*, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος, 19-37.
- Freud, Sigmund (2005), *Μεταψυχολογικά κείμενα του 1915*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (1996), *Εισαγωγή στην ψυχανάλυση*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (2001), *Πέραν της αρχής της ηδονής*, ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (2008), *Το Εγώ και το Αυτό*, ελλ. μτφρ. Δανάη Παναγιωτοπούλου Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον.
- Freud, Sigmund (1994), *Ο πολιτισμός πηγή δυστυχίας (Η δυσφορία μέσα στον πολιτισμό)*, ελλ. μτφρ. Γιώργος Βαμβαλής, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (1977), *Νέα σειρά των παραδόσεων για την εισαγωγή στην ψυχανάλυση*, ελλ. μτφρ. Κλαίρη Τρικεριώτη, Αθήνα: εκδόσεις Επίκουρος.
- Freud, Sigmund (2008), *Περατή και μη περατή ανάλυση*, ελλ. μτφρ. Γιώργος Σαγκριώτης, Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον.
- Freud, Sigmund (2017), *Μια σύνοψη της ψυχανάλυσης*, ελλ. μτφρ. Δανάη Παναγιωτοπούλου Αθήνα: εκδόσεις Πλέθρον.
- Fromm, Erich (1975), *Αναλυτική κοινωνιοψυχολογία*, ελλ. μτφρ. Γιώργος Βαμβαλής, Αθήνα: Επίκουρος.
- Fromm, Erich (1935/1980), «Die gesellschaftliche Bedingtheit der psychoanalytischen Therapie», Στο: *Zeitschrift für Sozialforschung* IV. München: Dt. Taschenbuch Verl., 365-397.
- Fromm, Erich (1996), «Μελέτη από τη σκοπιά της κοινωνικής ψυχολογίας», ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου. Στο: Max Horkheimer/Erich Fromm/Herbert Marcuse, *Αυθεντία και οικογένεια. Θεωρητικά σχέδιασματα*. Αθήνα: Νήσος, 121-198.
- Fromm, Erich (1937/1999), «Die Determiniertheit der psychischen Struktur durch die Gesellschaft. Zur Methode und Aufgabe einer Analytischen Sozialpsychologie». Στο: *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. XI: *Politische Psychoanalyse*.

Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 127-187.

- Fromm, Erich (2006), *Ο άνθρωπος για τον εαυτό του. Έρευνα στην ψυχολογία της ηθικής*, ελλ. μτφρ. Δ. Θεοδωρακάτος, Αθήνα: εκδόσεις Μπουκουμάνη.
- Fromm, Erich (1955b/1999), «Die Auswirkungen eines triebtheoretischen “Radikalismus” auf den Menschen. Eine Antwort auf Herbert Marcuse» (The Human Implications of Instinctivistic “Radicalism”. A Reply to Herbert Marcuse). Στο: Erich Fromm, *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. VIII: *Psychoanalyse*. Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 113-120.
- Fromm, Erich (1956b/1999), «Eine Erwiderung auf Herbert Marcuse» (A Counter-Rebuttal). Στο: *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. VIII: *Psychoanalyse*. Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 121-122.
- Fromm, Erich (1969/1999), «Der angebliche Radikalismus von Herbert Marcuse» (Infantilization and Dispair Maskerading as Radicalism). Στο: *Gesamtausgabe*, Reiner Funk (επιμ.), τόμ. XII: *Psychoanalyse und Kunst des Lebens* (Schriften aus dem Nachlaß). Stuttgart: Dt. Verlags-Anstalt, 97-111.
- Horkheimer, Max (1996), «Ιστορία και ψυχολογία», ελλ. μτφρ. Λευτέρης Αναγνώστου. Στο: Γεράσιμος Κουζέλης/Κοσμάς Ψυχοπαίδης (επιμ.), *Επιστημολογία των κοινωνικών επιστημών. Κείμενα*. Αθήνα: Νήσος, 191-213.
- Laplanche, Jean (1993), *Σημειώσεις για τον Marcuse και την ψυχανάλυση*, ελλ. μτφρ. Αγγελική Χριστοδουλίδη-Μαζαράκη Αθήνα: Εξάντας.
- Laplanche, Jean (2011), *Neue Grundlagen für die Psychoanalyse*, Gießen: Psychosozial-Verlag.
- Laplanche, Jean (2017), *Sexual*, Gießen: Psychosozial-Verlag.
- Marcuse, Herbert (1981), *Έρωσ και πολιτισμός*, ελλ. μτφρ. Ιορδάνης Αρτζόγλου, Αθήνα: εκδόσεις Κάλβος.
- Marcuse, Herbert (1955/2002), «Erwiderung an Erich Fromm». Στο: *Nachgelassene Schriften*, Peter-Erwin Jansen (επιμ.), τόμ. 3: *Philosophie und Psychoanalyse*. Springe: zu Klampen, 171, 173-180.
- Marcuse, Herbert (2017), *Πέραν της αρχής της πραγματικότητας. Πέντε δοκίμια*, ελλ. μτφρ. Κωνσταντίνος Ράντης, τόμ. 1, Τρίκαλα: εκδόσεις Επέκεινα.
- Marcuse, Herbert (2019), *Πέραν της αρχής της πραγματικότητας. Πέντε δοκίμια*, τόμ. 2: *apparatus criticus*, Κωνσταντίνος Ράντης, Τρίκαλα: εκδόσεις Επέκεινα.
- Ράντης, Κωνσταντίνος (2006), *Ψυχανάλυση και «Διαλεκτική του διαφωτισμού»*. Αθήνα: εκδόσεις Ύψιλον.
- Schmid Noerr, Gunzelin (2007), «Zwischen Sozialpsychologie und Ethik – Erich Fromm und die “Frankfurter Schule”». Στο: Oliver Decker/Christoph Türcke (επιμ.), *Kritische Theorie – Psychoanalytische Praxis*. Gießen: Psychosozial-Verlag, 15-44.
- Whitebook, Joel (1996), «Sublimierung: ein Grenzbegriff». Στο: *Psyche*, τχ. 50 (9/10), 850-880.

**COURSE OUTLINE 8**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>DEPARTMENT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>HISTORY OF EDUCATION II</b> (LECTURER: PROFESSOR THEOCHARIS ATHANASSIADIS)</p>		
<b>TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>TEACHING HOURS PER WEEK</b>	<b>CREDITS</b>
<p><i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i></p>			
		3	5
<p><i>Προσθέστε σειρές αν χρειαστεί. Η οργάνωση διδασκαλίας και οι διδακτικές μέθοδοι που χρησιμοποιούνται περιγράφονται αναλυτικά στο (δ).</i></p>			
<b>COURSE TYPE</b>	Special background-Optional		
<p><i>γενικού υποβάθρου, ειδικού υποβάθρου, ειδίκευσης</i></p> <p><i>γενικών γνώσεων, ανάπτυξης δεξιοτήτων</i></p>			
<b>PREREQUISITES</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMS:</b>	Greek		
<b>AVAILABLE FOR ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE URL</b>	<a href="https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=837">https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=837</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Μαθησιακά Αποτελέσματα**

*Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.*

Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α

- Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με το Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης
- Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και το Παράρτημα Β
- Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων

### General skills

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα:

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών

Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις

Λήψη αποφάσεων

Αυτόνομη εργασία

Ομαδική εργασία

Εργασία σε διεθνές περιβάλλον

Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων

Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα

Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον

Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου

Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής

Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

.....

Άλλες...

.....

- Development of historical consciousness
- Location/identification, analysis and synthesis of resources
- Contextualization of contemporary social issues.

### 3.COURSE CONTENT

The course analyses the language issue and the Educational Demoticism movement, starting in 1888 with the publication of "My Journey" by Yiannis Psycharis -the manifesto of Demoticism- and ending in 1976 when demotic was legislated as the language of education. Focusing on the 1908-1940 period, it explores the emergence and development of the Educational Demoticism movement and the conflicts that broke out over the recursive attempts to institutionalize an education system that corresponded to the national, social and political changes that Greek society underwent. It analyses the so-called Atheika of Volos (1908-1911), the 1917-1920 readers, the "Marasleika" (1924-26) and the relation of the 4th of August Regime with the demotic language.

### 4.LEARNING and TEACHING METHODS - ASSESSMENT

<b>TEACHING MODE</b> Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.	Face-to-face
<b>USE OF ICT</b> Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην	Power Point



Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές															
<p><b>COURSE STRUCTURE</b></p> <p>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας.</p> <p>Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη &amp; ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</p> <p>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης σύμφωνα με τις αρχές του ECTS</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Activity</th> <th>Semester workload</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Lectures</td> <td>39</td> </tr> <tr> <td>Practical drills that focus on methods and case studies in small groups</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Collaborative project in case study analysis. Devising a research plan</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Training trip/short research essay</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Research essay</td> <td>86</td> </tr> <tr> <td><b>Course Total</b></td> <td><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	Activity	Semester workload	Lectures	39	Practical drills that focus on methods and case studies in small groups		Collaborative project in case study analysis. Devising a research plan		Training trip/short research essay		Research essay	86	<b>Course Total</b>	<b>125</b>
	Activity	Semester workload													
	Lectures	39													
	Practical drills that focus on methods and case studies in small groups														
	Collaborative project in case study analysis. Devising a research plan														
	Training trip/short research essay														
	Research essay	86													
<b>Course Total</b>	<b>125</b>														
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</p> <p>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Εκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</p> <p>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</p>	<p>I. Written final exam (100%).</p> <p>a. Students submit a three-page essay drawing information and arguments upon lectures and suggested literature.</p> <p>b. The assessment criteria include the soundness of information provided, the cogency of the explanations suggested and the internal coherence of the essay.</p> <p>c. During the exams the use of books and notes is allowed while the use of electronic devices (phones, tablets, laptops) is not.</p>														

**5. SUGGESTED READING LIST**

**Key reading list:**

- Χάρης Αθανασιάδης, *Δάσκαλοι και Εκπαιδευτικός Δημοτικισμός*, Μεταίχμιο, Αθήνα 2001.
- Αλέξης Δημαράς, *Ιστορία της Νεοελληνικής Εκπαίδευσης*, Μεταίχμιο, Αθήνα 2013.
- Peter Mackridge, *Language and National Identity in Greece 1766-1976*, Oxford University

Press, Οξφόρδη 2009.

**Additional reading list:**

- Αλέξης Δημαράς, *Το Αλφαθητάρι με τον Ήλιο*, Αθήνα, Ερμής, 1972.
- Αλέξης Δημαράς, *Η μεταρρύθμιση που δεν έγινε*, τόμ. Α΄, Ερμής, Αθήνα 1974.
- Χαράλαμπος Νούτσος, *Ιστορία της εκπαίδευσης και ιδεολογία*, Ο Πολίτης, Αθήνα 1990.
- Χαράλαμπος Νούτσος, *Ο δρόμος της καμήλας και το σχολείο*, Βιβλιόραμα, Αθήνα 2003.
- Αλέξης Δημαράς, *Μίλτος Κουντουράς: Κλείστε τα σχολειά*, Γνώση, Αθήνα 1985.
- Άννα Φραγκουδάκη, *Εκπαιδευτική μεταρρύθμιση και φιλελεύθεροι διανοούμενοι*, Κέδρος, Αθήνα 1977.
- Χαράλαμπος Χαρίτος, *Το Παρθεναγωγείο του Βόλου*, ΙΑΕΝ, Αθήνα 1984.
- Μαρία Ρεπούση, *Τα Μαρασλειακά 1925-27*, Πόλις, Αθήνα 2012.

**Academic journals:**

- *Θέματα Ιστορίας της Εκπαίδευσης*
- *Τα Ιστορικά*
- *Μνήμων*
- *Historein*
- *History of Education*

**COURSE OUTLINE 9**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>EDUCATIONAL ORGANIZATION AND MANAGEMENT</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR KONSTANTINOS SIAKARIS)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	

	3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>		
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background - Optional	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>	

## 2. LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>																			
<p>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</p> <p>Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</li> <li>• Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</li> <li>• Guidelines for writing Learning Outcomes</li> </ul>																			
<b>General Competences</b>																			
<p>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</p> <table border="0"> <tr> <td>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</td> <td>Project planning and management</td> </tr> <tr> <td>Adapting to new situations</td> <td>Respect for difference and multiculturalism</td> </tr> <tr> <td>Decision-making</td> <td>Respect for the natural environment</td> </tr> <tr> <td>Working independently</td> <td>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</td> </tr> <tr> <td>Team work</td> <td>Criticism and self-criticism</td> </tr> <tr> <td>Working in an international environment</td> <td>Production of free, creative and inductive thinking</td> </tr> <tr> <td>Working in an interdisciplinary environment</td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>Production of new research ideas</td> <td>Others...</td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology	Project planning and management	Adapting to new situations	Respect for difference and multiculturalism	Decision-making	Respect for the natural environment	Working independently	Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues	Team work	Criticism and self-criticism	Working in an international environment	Production of free, creative and inductive thinking	Working in an interdisciplinary environment	.....	Production of new research ideas	Others...		.....
Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology	Project planning and management																		
Adapting to new situations	Respect for difference and multiculturalism																		
Decision-making	Respect for the natural environment																		
Working independently	Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues																		
Team work	Criticism and self-criticism																		
Working in an international environment	Production of free, creative and inductive thinking																		
Working in an interdisciplinary environment	.....																		
Production of new research ideas	Others...																		
	.....																		

### 3.SYLLABUS

- Educational system and the State
- Organisation Theories
- Management theories
- Organisation and management of the greek educational system.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Yes	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail. Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc. The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	39
	essay writing	28
	Project	58
	Course total	<b>125</b>
<b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure  Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other  Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i>	Final Examination (essay questions).	

### 5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Argyris, C. (1957). *Personality and Organization*. N.Y.Q Harper and Bros.

- Argyris, C. (1971). *Management and Organizational Development: The path from XA to YB*. N.Y.: McGraw Hill.
- Armstrong, M. (2008). *Strategic Human Resource management: A Guide to action* (4rth Ed.). London: Korean page.
- Braveman, H. (1974). *Labor and Monopoly Capital*. N.Y. Monthly Review Press.
- Bush, T. (2005). *Theories of Educational Leadership and Management*, p.g 64 and p.g 117, London: Tavistock.
- Drucker, P., Maciarello, J.A & Collins, J. (2009). *Management*. London: Collins.
- Entzoni, A. (1964). *Modern Organizations*. New Jersey: Prentice Hall.
- English, F. (2003). *The postmodern challenge to the theory and practice of educational administration*. Illinois: Charles Thomas. Publishers LTD.
- Fayol, H. (1949). *General and Industrial Management*. London: Pitmans.
- Gonder, P. & Hynes, D. (1994). *Improving School Climate and Culture*. American Association of School Administrators.
- Mintzberg, H. (1979). *The structuring of Organizations*. New Jersey: Prentice Hall.
- O.E.C.D. (2011). *Building a High-Quality Teaching Profession*, Paris.
- Taylor, F.W. (1947). *Scientific management*. New York: Harper & Row.

**COURSE OUTLINE 10**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>EDUCATIONAL IMPLICATIONS OF LEARNING THEORIES</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR MARY APOSTOLOU)		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			

<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special Background - Optional
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	YES
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>

## 2.LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>																			
<p>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</p> <p>Consult Appendix A</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</li> <li>• Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</li> <li>• Guidelines for writing Learning Outcomes</li> </ul>																			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Knowledge of the educational implications which can be extracted from each one of the theoretical approaches to learning</li> <li>• Knowledge of the ways the educational implications can be translated by the teachers into practical applications in the classroom and school in order to achieve effective teaching and instruction, learning and classroom management.</li> </ul>																			
<b>General Competences</b>																			
<p>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</p> <table border="0"> <tr> <td><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></td> <td><i>Project planning and management</i></td> </tr> <tr> <td><i>Adapting to new situations</i></td> <td><i>Respect for difference and multiculturalism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Decision-making</i></td> <td><i>Respect for the natural environment</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working independently</i></td> <td><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></td> </tr> <tr> <td><i>Team work</i></td> <td><i>Criticism and self-criticism</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an international environment</i></td> <td><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></td> </tr> <tr> <td><i>Working in an interdisciplinary environment</i></td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td><i>Production of new research ideas</i></td> <td><i>Others...</i></td> </tr> <tr> <td></td> <td>.....</td> </tr> </table>		<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>	<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>	<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>	<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>	<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>	<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>	<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....	<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>		.....
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>																		
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>																		
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>																		
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>																		
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>																		
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>																		
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....																		
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>																		
	.....																		

- Decision-making
- Working independently
- Team work
- Production of new research ideas
- Search for analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking
- Respect for difference and multiculturalism
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues.

### 3.SYLLABUS

- Behavioristic approaches to learning
  - General basic principles
    - Theory of classical conditioning
    - Theory of instrumental conditioning
    - Theory of operant conditioning
    - Drive-reduction theory
  - Theory of purposive behaviourism
- Social-cognitive approaches to learning
  - General basic principles
    - Observational learning
    - Self-regulation (of behavior, of learning, of problem-solving)
- Cognitive approaches to learning
  - General basic principles
    - Information-processing theory
    - Constructivism (individual and social-cultural)
    - Situated-learning.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Use of I.C.T. in communication with students

TEACHING METHODS	Activity	Semester workload
<p>The manner and methods of teaching are described in detail.</p> <p>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</p> <p>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</p>	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	86
	<b>Course total</b> (25 work-load hours for each E.C.T.S.)	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p>Description of the evaluation procedure</p> <p>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</p> <p>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</p>	<p>Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%)</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elliot, S. N., Kratochwill, T. R., Cook, J. L., and Travers, J. F. (2008). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Αποτελεσματική διδασκαλία, αποτελεσματική μάθηση</i>. Αθήνα: Gutenberg.</li> <li>• Woolfolk, A. (2007). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία</i>. Αθήνα: Ελληνικά Γράμματα.</li> <li>• Slavin, R. E. (2007). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη</i>. Αθήνα: Μεταίχμιο.</li> <li>• Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). <i>Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία</i>. Αθήνα: εκδ. Κριτική.</li> </ul>
--



**COURSE OUTLINE 11**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>EDUCATIONAL IMPLICATIONS OF MOTIVATION THEORIES</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR MARY APOSTOLOU)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b>	Special background - Optional		
<i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	NO		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	GREEK		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.

Consult Appendix A

- Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area
- Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B
- Guidelines for writing Learning Outcomes

- Knowledge of the educational implications that can be drawn from each one of the theoretical approaches to motivation.
- Knowledge of the ways the educational implications can be translated by the teachers into practical applications (e.g. strategies, techniques, procedures, routines) in the classroom and school with the purpose of enhancing students' motivation to learn.

**General Competences**

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>.....</i>
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	<i>.....</i>

- Decision making
- Working independently
- Team work
- Production of new research ideas
- Respect for difference and multiculturalism
- Search for analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues
- Criticism and self-criticism
- Production of free, creative and inductive thinking.

**3.SYLLABUS**

<p>Educational implications of the following motivation theories and ways of application:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Internal-external motivation</li> <li>• The behavioristic approach</li> <li>• The humanitarian approach</li> <li>• The social-cognitive approach</li> <li>• Cognitive theoretical approaches</li> <li>• Expectancy X Value theory</li> <li>• Attribution theory</li> <li>• Self-determination theory</li> <li>• Achievement goals theory</li> <li>• Self-worth theory</li> <li>• Affect and motivation</li> <li>• Anxiety</li> <li>• Interest.</li> </ul>
--

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Face-to-face	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	Use of ICT in communication with students	
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	Lectures	39
	Study and analysis of bibliography	86
	<b>Course total (25 work load hours for each ECTS)</b>	<b>125</b>

the principles of the ECTS	
<p align="center"><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i>  <i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	Written exams at the end of the semester with open-ended questions (100%)

**5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

- Schunk, C., Pintrich, P, and Meece, J. (2010). *Κίνητρα στην Εκπαίδευση*, Αθήνα: Gutenberg.
- Slavin, R. E. (2007). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Θεωρία και πράξη*. Αθήνα: Μεταίχμιο.
- Eggen, P. and Kauchak, D. (2017). *Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Νέοι ορίζοντες στη μάθηση και τη διδασκαλία*. Αθήνα: εκδ. Κριτική.

**COURSE OUTLINE 12**

**1. GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p align="center"><b>CULTURE AND EDUCATION: CULTURAL SYMBOLS IN EDUCATION</b></p> <p align="center">(LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR LUCIANA BENINCASA)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>	<b>WEEKLY</b>	<b>CREDITS</b>	

<i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>TEACHING HOURS</b>	
Interactive lectures	3	5
Optional (individual or group) term paper (to be presented in class)		
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>		
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background - Optional	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1006">https://www.ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1006</a>	

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<p>Students are expected to:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. become familiar with that approach to the study of culture that is known as “culture as communication”</li> <li>2. become familiar with the concepts <i>myth, symbols</i> and <i>ritual</i>.</li> <li>3. become able to view myths, symbols and rituals as “tools” through which humans attach meaning to reality.</li> <li>4. understand that, from this perspective, culture does not simply “exist” in people’s</li> </ol>

mind, but in the interactions in which they engage.

5. realize how, through myths, symbols and ritual activities, humans draw boundaries around their group.
6. understand that myths, symbols and rituals are key tools in the construction and support of cultural identities.
7. recognize, describe and analyse aspects of symbolic activity in school, especially in relation to commemorations (e.g. national celebrations in school and student parades), the morning prayer and the prize award ceremonies in schools.
8. recognize, describe and analyse aspects of the symbolic dimension of these activities, both for the people immediately involved and for political and educational authorities.
9. Those students who choose to write a term paper, have the possibility to apply concepts and theories from the course to school situations, further deepening their understanding of those concepts and theories.

#### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Adapting to new situations*

*Decision-making*

*Working independently*

*Team work*

*Working in an international environment*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Production of new research ideas*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Respect for the natural environment*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Criticism and self-criticism*

*Production of free, creative and inductive thinking*

.....

*Others...*

.....

- Autonomous study
- Group work
- Work in interdisciplinary context
- Respect for diversity
- Criticism and self-criticism
- Recognition of our own stereotypes
- Exercise in inductive thinking
- Participation in class discussion.
- Acquiring higher levels of self-confidence, so as to express their opinion with self-

confidence, without fear of fellow-students' criticism.

- Using personal (both school and out-of-school) experience for producing relevant research questions.

### 3.SYLLABUS

The course develops that approach to the study of culture that is known as “culture as communication”. In order to attach meaning to reality, humans objectify it in, among others, stories, myths, theories, proverbs and artistic creations. From this perspective, culture does not simply “exist” in people’s mind, but in the interactions in which they engage. Central concepts are *myth*, *symbol* and *ritual*. Symbolic elements are the “raw material” which humans use to draw boundaries around their group, building and supporting their cultural identity through symbolic processes. During the course we examine aspects of school life, with emphasis on commemorations (e.g. national celebrations in school and student parades), the morning prayer and the prize award ceremonies in schools. We point out aspects of the symbolic dimension of these activities, both for the people immediately involved and for political and educational authorities. Finally, we point out relationships between phenomena and perceptions in broader society.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Class	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Support of learning process through the electronic platform e-course. Texts useful for the course and information of various kinds are posted there. Students, too, are free to post articles or ideas for sharing with the other participants.  Occasionally, during class we resort to web so as to better illustrate a fact or phenomenon through pictures or short videos, thus enriching students' experiences and perspectives.	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Interactive lectures	35
	Autonomous study and literature work	60
	Individual or group term paper (optional)	30
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

<p><i>directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p><u>Final written examination</u> (100%), including open-ended questions and “problem solving”. For example, students may be asked to read a short text, pointing out the underlying definition of ritual.</p> <p><u>Optional term paper:</u> Students who choose to write an individual or group term paper, hand it in, in paper and electronic form and in addition are expected to present it in class, where a short discussion will follow. Student presentations are usually appreciated by the other participants. Evaluation is carried out on both the written term paper and the oral presentation, especially the authors’ ability to answer questions asked by other participants or the instructor.</p> <p>Depending on the quality of both the term paper and the presentation, the authors obtain either one or two marks, that are added to the general mark obtained in the written exam, provided the exam paper has already been awarded no less than 5 (pass). When it comes to the printed version that is handed in, it is evaluated with the main criteria of scientific reporting: precision in the use of terms, organization of content, use of literature, accuracy in the references, etc.</p>

## 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

### *Books, Monographs:*

1. Τριανταφύλλου, Σ. & Η. Ιωακείμογλου [Triandafillou, S. & I. Ioakimoglou] (2007). *Για τη σημαία και το έθνος*. [About the flag and the nation]. Αθήνα: Μελάρι.
2. Γαζή, Έ. [Gazi, E.] (2004). *Ο δεύτερος βίος των Τριών Ιεραρχών. Μία γενεαλογία του ελληνοχριστιανικού πολιτισμού*. [The second life of the Three Hierarchs: A genealogy of Greek-Christian civilization]. Αθήνα: Νεφέλη.

***The course literature includes a set of articles, regularly updated.***

### ***Related academic journals:***

*Journal of Ritual Studies*

*Journal of Symbolic Anthropology*

*(Potentially, almost any anthropology journal)*



**COURSE OUTLINE 13**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	<b>8th</b>
<b>COURSE TITLE</b>	<p style="text-align: center;"><b>EDUCATIONAL POLICY: NATIONAL AND INTERNATIONAL FRAMEWORK</b> (LECTURER: ASSISTANT PROFESSOR CHRISTOS ZAGKOS)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<b>COURSE TYPE</b>	Special Background - Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

**Learning outcomes**

*The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.*

*Consult Appendix A*

- *Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area*
- *Descriptors for Levels 6, 7 & 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B*

*Guidelines for writing Learning Outcomes*

- Understanding of contemporary phenomena related to educational policy issues

(Brain drain, Neets, etc.)

- Understanding European policies on education
- Understanding the importance of lifelong learning
- Understanding key international educational policy terms and tools (EQF, NQF, ECVET, VET, LLL, etc.)
- Understanding of the basic concepts of education policy.
- Understanding the implementation and the production of education policy at international and national levels
- Ability of policy analysis of educational issues
- Understanding the impact of transnational organizations on the educational policy formation of their member states.

#### **General Competences**

- Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology
- Working independently
- Team work
- Working in an interdisciplinary environment
- Respect for difference and multiculturalism
- Production of free, creative and inductive thinking

### **3.SYLLABUS**

The course is structured on the following axes:

- Government intervention and education
- The main "actors" in the field of educational policy
- International organizations and educational policy
- The process of educational change
- Evaluation in education. Greek & international experience
- Organization and administration of education. Greek & international experience
- Intercultural education in Greece and internationally

- Issues of education and employment connection
- The phenomenon of brain drain
- The Neets phenomenon
- Lifelong learning. Prospects and dilemmas
- Lifelong Learning as a European Policy
- A comparative view of European policies on vocational education and employment
- Vocational Education and Training in EU countries
- The National and European Qualifications Frameworks
- From the Knowledge Society to the Skills Society

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b>	Face-to-face	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b>	Use of ICT in teaching & communication with students	
<b>TEACHING METHODS</b>  <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i>  <i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures	35
	study and analysis of bibliography	20
	essay writing	25
	Personal studying	45
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

#### 5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Green, A. (2010). *Education and State Formation. The Rise of Education Systems in England, France and the USA*. Athens: Gutenberg. (in Greek)
- Papadakis, N. & Gravaris, D. (2005). *Education and education policy*. Athens: Savvalas. (in Greek)
- Gouvia, D. & Therianos, K. (2014). *Educational policy*. Athens: Gutenberg. (in Greek)
- Papadakis, N.E. (2003). *Educational policy. Educational policy as a social policy?* Athens: Ellinika Grammata. (in Greek)
- Stamelos, G. & Vassilopoulos, A. (2004). *European Education Policy. Formation - Theme - Methodology of implementation - Effects on Greek education and training*. Athens: Metehmio. (in Greek).

**COURSE OUTLINE 14**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<p><b>INTRODUCTION TO PEDAGOGY: PEDAGOGICAL IDEAS AND EDUCATION</b></p> <p>(LECTURER: DR. KONSTANTINOS GKARAVELAS, E.DI.P.)</p>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	
	3	5	
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<b>Aim of the course is to achieve the following learning outcomes:</b>

- To clearly define the conceptual content of basic concepts of the pedagogical cognitive field and to document its historical and epistemological evolution in order to understand the multiplicity and complexity of the term Education / Education Sciences.
- To clarify the distinction between Pedagogical Speech and Pedagogical Knowledge.
- To develop the relationship between pedagogical ideas and educational / school reality.
- To document the development of authoritarian pedagogy in the historical path of Modern Greek education.
- To introduce the basic theories of New Education and their long-lasting effects on Modern Greek educational reality.
- To describe the effect of psychoanalysis on pedagogical thinking
- To describe the effect of Radical Educational Ideas on Educational Reality.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

*Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology*

*Project planning and management*

*Respect for difference and multiculturalism*

*Adapting to new situations*

*Respect for the natural environment*

*Decision-making*

*Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues*

*Working independently*

*Criticism and self-criticism*

*Team work*

*Production of free, creative and inductive thinking*

*Working in an international environment*

*.....*

*Working in an interdisciplinary environment*

*Others...*

*Production of new research ideas*

*.....*

- Understanding and analyzing data and information
- Use of specific theoretical frameworks and their use in practice
- Adapt to new situations
- Criticism and self-criticism
- Participation in classroom discussion

### 3.SYLLABUS

#### I. Pedagogy and Education / Education Sciences

1. Conceptual clarifications and epistemological developments
2. Educational discourse and pedagogical knowledge (savoir)

<p>3. Pedagogical ideology and educational reality</p> <p><b>II. Development and constitution of Autarchic Pedagogy</b></p> <p>1. Historical view and layout</p> <p>2. Versions of authoritarian pedagogy in education</p> <p>3. Critical examination of contemporary aspects / practices of authoritarian pedagogy</p> <p><b>III. Movement of New Education and its effects on modern Greek education: Pedagogical theories and school reality.</b></p> <p><b>IV. Psychoanalysis, Pedagogy and School</b></p> <p><b>V. Radical pedagogical ideas and "symbolic" violence: critique of educational institutions</b></p>
---

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	Classroom	
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Support the learning process through the e-class platform.</p> <p>Using internet to enrich and document lectures.</p> <p>Use e-mail to communicate with students when required</p>	
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	<p><b>Activity</b></p>	<p><b>Semester workload</b></p>
	lectures	39
	Study and analysis of bibliography	83
	examination	3
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b> <i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical</i></p>	<p>Evaluation through written examinations.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• multiple choice</li> <li>• short-answer questions</li> <li>• open-ended questions,</li> <li>• written work</li> </ul>	

<p><i>examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• essay/report</li> </ul>
---	--

### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

<p>- <i>Suggested bibliography:</i></p> <p>- <i>Related academic journals:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mialaret, G. (1996). An Introduction to Education Sciences. (ed.) G. Zakopoulou. Athens: G. Dardanos.</li> <li>• Mialaret, G. (2008). Education Science. The formation and evolution of a scientific field. Translation: D. Karakatsani. Athens: Metaichmio.</li> <li>• Hofstetter, R. &amp; Schneuwly, B. (2004). Introduction to the science of education. (mph) D. Karakatsani. Athens: Metaichmio.</li> <li>• Mialaret, G. (2011). (ed.) P. Kalogiannaki-K. Karras. About Pedagogy and Education. Athens: Gutenberg.</li> <li>• Pyrgiotakis I (2000). An Introduction to Pedagogical Science. Athens: Greek Letters.</li> <li>• - Houssaye, J. (2000). Fifteen Teachers Stations in the History of Pedagogical Thought. Athens: Metaichmio.</li> </ul>
--

## COURSE OUTLINE 15

### 1. GENERAL

SCHOOL	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
ACADEMIC UNIT	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
LEVEL OF STUDIES	UNDERGRADUATE		
COURSE CODE		SEMESTER	8 <sup>th</sup>
COURSE TITLE	<p style="text-align: center;"><b>THEORIES OF EDUCATION AND SOCIALIZATION: PEDAGOGICAL INTERACTION</b></p> <p style="text-align: center;">(LECTURER: ASSOCIATE PROFESSOR LUCIANA BENINCASA)</p>		

<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
INTERACTIVE LECTURES	3	5
Optional individual or group term paper (class presentation)		
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>		
<b>COURSE TYPE</b>  <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background/skills development-optional	
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None	
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek	
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes	
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1734">https://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=1734</a>	

## 2. LEARNING OUTCOMES

<b>Learning outcomes</b>
<p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>
<p>Students are expected to:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Understand that in school, next to official learning (i.e. the learning of history, geography, etc.), another type of learning takes place, which we will refer to as ‘social learning’. Social learning is unavoidable.</li> <li>• Understand how social learning is related to the shaping of personal and social identity of the participants in classroom interaction.</li> <li>• Understand how both “official” learning and social learning take place in everyday</li> </ul>



interaction in school.

- Realize that the knowledge that is the result of social learning is organized into wholes or networks that are regulated by some kind of order or “logic”.
- Understand that (a) pupils enter school carrying with themselves “knowledge” that they have acquired in previous interactions with family and peers and (b) something similar holds for teachers.
- Understand that, though being largely unconscious (or exactly *because* it is unconscious), social learning influences other learning processes and may even obstacle or “undo” it.
- Realize that the study of “common knowledge” is an important tool for understanding schooling and may contribute greatly to the improvement of educational processes.
- Become familiar with the above topics mainly from the perspective of (a) symbolic interactionism and (b) symbolic anthropology.

### General Competences

*Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?*

<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i>	<i>Project planning and management</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Working independently</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Team work</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Working in an international environment</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	.....
<i>Production of new research ideas</i>	<i>Others...</i>
	.....

Students are expected to:

- (1) Acquire the ability to describe and interpret educational interaction from the perspective of symbolic interactionism and symbolic anthropology and (b) evaluate the contribution of both to the study of school life.
- (2) Exercise in participation in class discussion
- (3) Realize that everyone’s opinion counts.

### 3.SYLLABUS

The concepts “school” and “learning” are usually associated with specialized knowledge such as fractions or the geography of the European continent, many of which some students will never master. In school, though, another type of learning takes place. Every pupil learns eg that there are good and bad students, or that they are not expected to address the

teacher as they would address their peers. This type of knowledge is the result of social learning. Social learning is important because (a) it is unavoidable and (b) it is related to the shaping of personal and social identity. The knowledge that is produced through social learning is organized in wholes or networks that follow some kind of order or “logic”. Relevant scientific terminology includes the terms “cultural models”, “cultural schemas”, “folk theories” and “folk patterns”. Both “official” and social learning take place in everyday interaction in school.

Pupils enter school carrying with themselves “knowledge” that they have acquired in previous interactions with family and peers. Something similar holds for teachers. Next to the specialized knowledge acquired at university, teachers hold the social knowledge they have acquired in previous interactions, whether at a young age, e.g. as children in a family or pupils in school, or in interactions with colleagues. Though being largely unconscious (or exactly *because* it is unconscious), social learning influences other learning processes and may even obstacle or “undo” it. Therefore, the study of “common knowledge” is a precious tool for understanding and interpreting school reality, with a view to improving educational processes.

All the above will be approached from the perspectives of symbolic interaction and symbolic anthropology.

#### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<p><b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i></p>	<p>Face-to-face teaching in classroom or amphitheatre.</p>											
<p><b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i></p>	<p>Support of learning process through the electronic platform e-course. Texts useful for the course and information of various kinds are posted there. Students, too, are free to post articles or ideas for sharing with the other participants.</p> <p>Occasionally, during class we resort to web so as to better illustrate a fact or phenomenon through pictures or short videos, thus enriching students’ experiences and perspectives.</p>											
<p><b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i></p> <p><i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="676 1576 1007 1637"><i>Activity</i></th> <th data-bbox="1011 1576 1340 1637"><i>Semester workload</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="676 1644 1007 1704">Interactive lectures</td> <td data-bbox="1011 1644 1340 1704">55</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1711 1007 1771">Autonomous work</td> <td data-bbox="1011 1711 1340 1771">40</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1778 1007 1883">Individual or group term paper (optional)</td> <td data-bbox="1011 1778 1340 1883">30</td> </tr> <tr> <td data-bbox="676 1890 1007 1951"><b>Course total</b></td> <td data-bbox="1011 1890 1340 1951"><b>125</b></td> </tr> </tbody> </table>	<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>	Interactive lectures	55	Autonomous work	40	Individual or group term paper (optional)	30	<b>Course total</b>	<b>125</b>	
<i>Activity</i>	<i>Semester workload</i>											
Interactive lectures	55											
Autonomous work	40											
Individual or group term paper (optional)	30											
<b>Course total</b>	<b>125</b>											

<p><i>hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other</i></p> <p><i>Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p><u>Final written examination</u> (100%), including open-ended questions and “problem solving”. For example, students may be asked to examine a brief excerpt from a “traditional pedagogy” textbook and point out the “knowledge-taken-for-granted” on which it is based.</p> <p><u>Optional term paper</u>: Students who choose to write an individual or group term paper, hand it in, in paper and electronic form and in addition are expected to present it in class, where a short discussion will follow. Student presentations are usually appreciated by the other participants. Evaluation is carried out on both the written term paper and the oral presentation, especially the authors’ ability to answer questions asked by other participants or the instructor. Depending on the overall quality of both the term paper and the presentation, the authors obtain either one or two marks, that are added to the general mark obtained in the written exam, provided the exam paper has already been awarded no less than 5 (pass).</p> <p>When it comes to the printed version that is handed in, it is evaluated with the main criteria of scientific reporting: precision in the use of terms, organization of content, use of literature, accuracy in the references, etc.</p>

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Γκότοβος, Αθανάσιος [Gotovos, A.] (1999). *Παιδαγωγική αλληλεπίδραση* [Pedagogical interaction]. Αθήνα: Gutenberg. ISBN: 9789600102628. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 31931
- Μπίκος, Κ. [Bikos, K.] (2011). *Κοινωνικές σχέσεις και αλληλεπίδραση στη σχολική τάξη* [Social relationships and interaction in the classroom]. Θεσσαλονίκη: Εκδόσεις Ζυγός – Ιωάννης Μάρκου & Υιός Ο.Ε. ISBN: 978-960-8065-83-3. Κωδικός Βιβλίου στον Εύδοξο: 12829028

The course literature includes a set of articles, regularly updated.

- *Related academic journals (indicative list):*

- *Journal of Pedagogy*
- *Journal of Pedagogical Research*
- *The Journal of Classroom Interaction*
- *Symbolic Interaction*
- *Learning, Culture and Social Interaction*
- *International Journal of Educational Research.*

**COURSE OUTLINE 16**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>THEORY AND PRACTICE OF TEACHING II</b>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>		<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	This course is a general background course aiming at making ongoing teachers of secondary education familiar with the concept of teaching organization and the implementations of specific teaching theories for the evaluation of student achievement.		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes, if requested		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>			

**2.LEARNING OUTCOMES**

<b>Learning outcomes</b>
<i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described. Consult Appendix A</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications</i></li> </ul>

<p><i>Framework of the European Higher Education Area</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competence in searching, finding and understanding Greek and international scientific literature in the field of teaching organization and evaluation of student achievement</li> <li>• Developing an understanding for the basic parameters of teaching organization and the evaluation of student achievement</li> <li>• Developing of competence in the development of tools for student evaluation in humanity courses (secondary education)</li> <li>• Developing competence for a quality control of tools aiming at the evaluation of student achievement.</li> </ul>	
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p>	
<p><i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary technology</i></p> <p><i>Adapting to new situations</i></p> <p><i>Decision-making</i></p> <p><i>Working independently</i></p> <p><i>Team work</i></p> <p><i>Working in an international environment</i></p> <p><i>Working in an interdisciplinary environment</i></p> <p><i>Production of new research ideas</i></p>	<p><i>Project planning and management</i></p> <p><i>Respect for difference and multiculturalism</i></p> <p><i>Respect for the natural environment</i></p> <p><i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i></p> <p><i>Criticism and self-criticism</i></p> <p><i>Production of free, creative and inductive thinking</i></p> <p>.....</p> <p><i>Others...</i></p> <p>.....</p>
<p>Adapting to new situations, production of new research ideas, working in an international environment, intercultural competence, communicative competence in a multicultural educational context, respect for difference and multiculturalism.</p>	

### 3.SYLLABUS

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizing and evaluating teaching: A comparative approach</li> <li>• Models for micro-, meso- and macro-organization for the teaching of courses in secondary education</li> <li>• International organizations and the evaluation of student achievement</li> <li>• Issues of validity and reliability in measuring student achievement</li> <li>• Formative evaluation of learning results in education.</li> </ul>
--

**4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION**

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face teaching	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Computer-based teaching, internet facility, projector, video	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail. Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc. The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures and seminars	45
	Bibliography analysis	25
	Examinations	45
	Project and homework	15
	<b>Course total</b>	<b>125</b>

**5.ATTACHED BIBLIOGRAPHY**

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Χατζηδήμου, Δ. (2007), <i>Εισαγωγή στη θεματική της διδακτικής. Συμβολή στη θεωρία και στην πράξη της διδασκαλίας</i>. Εκδ. Κυριακίδη, Θεσσαλονίκη.</li> <li>• Κασσωτάκης, Μ. (2013), <i>Η αξιολόγηση της επίδοσης των μαθητών. Θεωρητικές προσεγγίσεις και πρακτικές εφαρμογές</i>. εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.</li> <li>• Χιωτάκης, Σ. (1999), <i>Η αμφισβήτηση των εξετάσεων και βαθμών στο σχολείο</i>. εκδ. Γρηγόρη, Αθήνα.</li> </ul>
---

**COURSE OUTLINE 16**

**1.GENERAL**

<b>SCHOOL</b>	SCHOOL OF PHILOSOPHY		
<b>ACADEMIC UNIT</b>	DEPARTMENT OF PHILOSOPHY		
<b>LEVEL OF STUDIES</b>	UNDERGRADUATE		
<b>COURSE CODE</b>		<b>SEMESTER</b>	8 <sup>th</sup>
<b>COURSE TITLE</b>	<b>APPLIED INTERCULTURAL PEDAGOGY</b>		
<b>INDEPENDENT TEACHING ACTIVITIES</b> <i>if credits are awarded for separate components of the course, e.g. lectures, laboratory exercises, etc. If the credits are awarded for the whole</i>	<b>WEEKLY TEACHING HOURS</b>	<b>CREDITS</b>	

<i>of the course, give the weekly teaching hours and the total credits</i>			
		3	5
<i>Add rows if necessary. The organisation of teaching and the teaching methods used are described in detail at (d).</i>			
<b>COURSE TYPE</b> <i>general background, special background, specialised general knowledge, skills development</i>	Special background-Optional		
<b>PREREQUISITE COURSES:</b>	None		
<b>LANGUAGE OF INSTRUCTION and EXAMINATIONS:</b>	Greek		
<b>IS THE COURSE OFFERED TO ERASMUS STUDENTS</b>	Yes, if requested		
<b>COURSE WEBSITE (URL)</b>	<a href="https://www.ecourse.uoi.gr">https://www.ecourse.uoi.gr</a>		

## 2.LEARNING OUTCOMES

<p><b>Learning outcomes</b></p> <p><i>The course learning outcomes, specific knowledge, skills and competences of an appropriate level, which the students will acquire with the successful completion of the course are described.</i></p> <p><i>Consult Appendix A</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Description of the level of learning outcomes for each qualifications cycle, according to the Qualifications Framework of the European Higher Education Area</i></li> <li>• <i>Descriptors for Levels 6, 7 &amp; 8 of the European Qualifications Framework for Lifelong Learning and Appendix B</i></li> <li>• <i>Guidelines for writing Learning Outcomes</i></li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Developing competence in finding and analysing relevant Greek and international scientific literature in the field of intercultural communication and intercultural education</li> <li>• Developing an understanding for the basic elements of intercultural communication</li> <li>• Developing an understanding for the basic elements of intercultural teaching</li> <li>• Developing competence in planning and implementing teaching units for an intercultural teaching approach.</li> </ul>	
<p><b>General Competences</b></p> <p><i>Taking into consideration the general competences that the degree-holder must acquire (as these appear in the Diploma Supplement and appear below), at which of the following does the course aim?</i></p>	
<i>Search for, analysis and synthesis of data and information, with the use of the necessary</i>	<i>Project planning and management</i>

<i>technology</i>	<i>Respect for difference and multiculturalism</i>
<i>Adapting to new situations</i>	<i>Respect for the natural environment</i>
<i>Decision-making</i>	<i>Showing social, professional and ethical responsibility and sensitivity to gender issues</i>
<i>Working independently</i>	<i>Criticism and self-criticism</i>
<i>Team work</i>	<i>Production of free, creative and inductive thinking</i>
<i>Working in an international environment</i>	.....
<i>Working in an interdisciplinary environment</i>	<i>Others...</i>
<i>Production of new research ideas</i>	.....

Adapting to new situations, working independently, working in an international environment, intercultural competence, communicative competence in a multicultural educational context, respect for difference and multiculturalism.

### 3.SYLLABUS

- Communication and its relation to society
- Communication and its relation to language
- Basic types of verbal and non-verbal communication
  - Communication as the basic element of socialization and education
  - Teaching and communication: the key elements of contemporary teaching
  - Communication in multi-lingual and multi-cultural contexts
  - Language difference and implementation of learning tasks.

### 4.TEACHING and LEARNING METHODS - EVALUATION

<b>DELIVERY</b> <i>Face-to-face, Distance learning, etc.</i>	Face-to-face teaching.	
<b>USE OF INFORMATION AND COMMUNICATIONS TECHNOLOGY</b> <i>Use of ICT in teaching, laboratory education, communication with students</i>	Computer-based teaching, internet facility, projector, video.	
<b>TEACHING METHODS</b> <i>The manner and methods of teaching are described in detail.</i>  <i>Lectures, seminars, laboratory practice, fieldwork, study and analysis of bibliography, tutorials, placements, clinical practice, art workshop, interactive</i>	<b>Activity</b>	<b>Semester workload</b>
	Lectures and seminars	40
	Bibliography analysis	15
	Examinations	45



<p><i>teaching, educational visits, project, essay writing, artistic creativity, etc.</i></p> <p><i>The student's study hours for each learning activity are given as well as the hours of non-directed study according to the principles of the ECTS</i></p>	Project and homework	25
	<b>Course total</b>	<b>125</b>
<p><b>STUDENT PERFORMANCE EVALUATION</b></p> <p><i>Description of the evaluation procedure</i></p> <p><i>Language of evaluation, methods of evaluation, summative or conclusive, multiple choice questionnaires, short-answer questions, open-ended questions, problem solving, written work, essay/report, oral examination, public presentation, laboratory work, clinical examination of patient, art interpretation, other Specifically-defined evaluation criteria are given, and if and where they are accessible to students.</i></p>	<p>The evaluation of student achievement takes place at the end of the course through the development and implementation of special tests aiming at the evaluation of (a) acquired knowledge in the field of intercultural communication and intercultural competence, and (b) acquired competence in implementing these concepts in teaching.</p>	

#### 5. ATTACHED BIBLIOGRAPHY

- Γκόβαρης, Χ. (2011), *Εισαγωγή στη διαπολιτισμική εκπαίδευση*. Αθήνα, εκδ. Διάδραση.
- Γκότοβος, Α. (2003) *Εκπαίδευση και ετερότητα. Ζητήματα διαπολιτισμικής παιδαγωγικής*. Αθήνα, εκδ. Μεταίχμιο.
- Δαμανάκης, Γ. (1998), *Η εκπαίδευση των παλινοστούτων και αλλοδαπών μαθητών στην Ελλάδα*. Αθήνα, εκδ. Gutenberg
- Μάρκου, Γ. (1997), *Διαπολιτισμική εκπαίδευση-επιμόρφωση εκπαιδευτικών*. Αθήνα, ΚΕΔΑ.
- Ting-Toomey, S., & Chung, L. C. (2011). *Understanding intercultural communication* (2 ed.) New York: Oxford University Press.

**6. ΜΕΤΑΒΑΤΙΚΕΣ ΔΙΑΤΑΞΕΙΣ**

**ΑΝΑΦΟΡΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΤΑΞΗ ΤΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ/ΤΡΙΩΝ**

**ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ Φ.Π.Ψ.**

**ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ**

**Α΄**

Το Τμήμα Φιλοσοφίας συνιστά μετεξέλιξη του Τμήματος Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας, το οποίο λειτουργεί ως αυτοτελής ακαδημαϊκή μονάδα εντός της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων μετά την εφαρμογή του Ν. 1268/1962 και την έκδοση του Π.Δ. 445/1984 που προέβλεπε την κατάτμηση της Φιλοσοφικής Σχολής Ιωαννίνων σε τρία αυτόνομα και ισότιμα Τμήματα Φιλολογίας, Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας. Συγκεκριμένα, σε ό,τι αφορά τη μετεξέλιξη του υφιστάμενου Τμήματος Φ.Π.Ψ., το άρθρο 6 του Ν. 4559/3.8.2018 προβλέπει ότι: «Από το ακαδημαϊκό έτος 2019-20 το Τμήμα Φιλοσοφίας, Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας (Φ.Π.Ψ.) της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων μετονομάζεται σε Τμήμα Φιλοσοφίας». Το Τμήμα Φιλοσοφίας χορηγεί πτυχίο το οποίο θεωρείται ως προς κάθε συνέπεια αντίστοιχο και ισότιμο με το Πτυχίο του Τμήματος Φ.Π.Ψ. Ως έτος έναρξης της εκπαιδευτικής λειτουργίας του Τμήματος και εισαγωγής των πρώτων φοιτητών/τριών ορίζεται το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020.

Όσον αφορά τη διαδικασία ένταξης των φοιτητών/τριών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. στο νέο Τμήμα ισχύει (παρ. 10 του άρθρου) ότι οι φοιτητές/τριες που έχουν εισαχθεί στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2016-2017, 2017-2018 και όσοι εγγραφούν κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, εντάσσονται σε ένα από τα δύο Τμήματα ως εξής: α) οι φοιτητές/τριες των κατευθύνσεων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής που έχουν εισαχθεί κατά το ακαδημαϊκό έτος 2016-2017 εντάσσονται αυτοδίκαια στο Τμήμα Φιλοσοφίας, β) οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φ.Π.Ψ. που έχουν εισαχθεί κατά το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 και όσοι εισάγονται το

ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 εντάσσονται σε οποιοδήποτε από τα δύο Τμήματα ύστερα από δήλωση προτίμησης και απόφαση της Συγκλήτου του Ιδρύματος, και, γ) οι φοιτητές/τριες που έχουν εισαχθεί έως και το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016 και όσοι από τους φοιτητές της παρ. 10 δεν υποβάλουν δήλωση προτίμησης έχουν δικαίωμα να παραμείνουν στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. και να ολοκληρώσουν το Πρόγραμμα Σπουδών του. Η εκπαιδευτική λειτουργία του Τμήματος Φ.Π.Ψ. συνεχίζεται μεταβατικά μέχρι την αποφοίτηση όλων των φοιτούντων σε αυτό, ενώ τα όργανα διοίκησης του Τμήματος Φιλοσοφίας είναι αρμόδια για την ολοκλήρωση του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. και για όλες τις συναφείς με αυτήν λειτουργίες. Με πρόσφατη τροπολογία (4589/2019, άρθρο 80) η παρ. 10 του Ν. 4559 αντικαταστάθηκε ως εξής: Φοιτητές που έχουν εισαχθεί στο Τμήμα Φ.Π.Ψ. κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017 και 2017-2018, καθώς και όσοι εγγραφούν κατά το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019, εντάσσονται σε ένα από τα Τμήματα Φιλοσοφίας ή Ψυχολογίας ως εξής: α) Οι φοιτητές των κατευθύνσεων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016 και 2016-2017, εντάσσονται αυτοδίκαια στο Τμήμα Φιλοσοφίας. β) Οι φοιτητές της κατεύθυνσης Ψυχολογίας, που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016 και 2016-2017, καθώς και οι φοιτητές του Τμήματος Φ.Π.Ψ. που έχουν εισαχθεί το ακαδημαϊκό έτος 2017-2018 και όσοι εισάγονται το ακαδημαϊκό έτος 2018-2019 εντάσσονται σε οποιοδήποτε από τα δύο Τμήματα, ύστερα από δήλωση προτίμησης και απόφαση της Συγκλήτου. Η δήλωση υποβάλλεται μέσα σε προθεσμία που καθορίζεται με απόφαση της Συγκλήτου και δεν ανακαλείται». Με την συγκεκριμένη τροπολογία, επίσης, σε ό,τι αφορά το πρώτο εδάφιο της παρ. 11 του άρθρου 6 του Ν. 4559/2018 ο χρονικός προσδιορισμός «έως και το ακαδημαϊκό έτος 2015-2016» αντικαθίσταται από από τον χρονικό προσδιορισμό «έως και το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014».

## **B'**

Οι φοιτητές/τριες του Τμήματος Φ.Π.Ψ. που έχουν εισαχθεί στο Τμήμα κατά τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016, 2016-2017, 2017-2018 και 2018-2019 δηλώνουν ηλεκτρονικά (<https://epilogi.ppp.uoi.gr>) την προτίμησή τους για ένταξη

στο Τμήμα Φιλοσοφίας ή στο Τμήμα Ψυχολογίας από 19-6-2019 έως και 15-7-2019, σύμφωνα με την υπ'αρ. 1066/11-6-2019 απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Η εν λόγω δήλωση γίνεται ως εξής:

1. Οι φοιτητές της κατεύθυνσης Ψυχολογίας, που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016 και 2016-2017, καθώς και οι φοιτητές του Τμήματος Φ.Π.Ψ. που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτος 2017-2018 και 2018-2019 εντάσσονται σε οποιοδήποτε από τα δύο Τμήματα.
2. Όσοι φοιτητές έχουν εισαχθεί έως και το ακαδημαϊκό έτος 2013-2014 και όσοι από τους φοιτητές της ανωτέρω παραγράφου ΔΕΝ υποβάλουν δήλωση προτίμησης έχουν δικαίωμα να ολοκληρώσουν το πρόγραμμα σπουδών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. και να λάβουν το αντίστοιχο πτυχίο. Η εκπαιδευτική λειτουργία του Τμήματος Φ.Π.Ψ. συνεχίζεται μεταβατικά μέχρι την αποφοίτηση των φοιτητών αυτών. Τα όργανα του Τμήματος Φιλοσοφίας είναι αρμόδια για την ολοκλήρωση του προγράμματος σπουδών του Τμήματος Φ.Π.Ψ., την παροχή τίτλων σπουδών, την έκδοση πιστοποιητικών και πάσης φύσεως βεβαιώσεων, καθώς και τη χορήγηση πιστοποιητικών και βεβαιώσεων σε αποφοίτους του Τμήματος.
3. Οι φοιτητές των κατευθύνσεων Φιλοσοφίας και Παιδαγωγικής, που έχουν εισαχθεί τα ακαδημαϊκά έτη 2014-2015, 2015-2016 και 2016-2017, εντάσσονται αυτοδικαίως στο Τμήμα Φιλοσοφίας και συνεπώς δεν χρειάζεται να δηλώσουν προτίμηση.



Όσον αφορά τις αντιστοιχίσεις των μαθημάτων του παλαιού Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. με το νέο Πρόγραμμα Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας στα πεδία της Φιλοσοφίας και της Παιδαγωγικής ισχύουν τα εξής:

## 1. Μαθήματα στην ειδίκευση της Φιλοσοφίας

Σε ό,τι ακολουθεί παρατίθεται η συνολική αντιστοίχιση των προσφερόμενων μαθημάτων του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φ.Π.Ψ. με τα μαθήματα του νέου Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας, με επισήμανση των προσφερόμενων μαθημάτων για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020, βάσει της απόφασης της Γενικής Συνέλευσης αρ. 330/18-6-2019 του Τομέα Φιλοσοφίας του Τμήματος Φ.Π.Ψ.:

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Α΄ Κύκλου (Υποχρεωτικά)	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
Φ3Ε001	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία	Α	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Ι	Α	Κ.Θ. Πέτσιος
Φ1Ε001	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία	Β	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία ΙΙ	Γ	Ε. Λεοντσίνη
Φ2Ε001	Νεότερη και Σύγχρονη Φιλοσοφία	Β	Νεότερη Φιλοσοφία Ι	Α	Ι. Πρελορέντζος
Φ4Ε001	Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία	Δ	Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία	Γ	Ι. Μαρκουλάτος
Φ5Ε001	Φιλοσοφία της Επιστήμης ή Επιστημολογία – Ιστορία των Επιστημονικών Ιδεών	Γ	Φιλοσοφία της Επιστήμης	Δ	Αθ. Σακελλαριάδης

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Η προβληματική της φιλοσοφικής ιστοριογραφίας		Ερμηνευτική φιλοσοφικών κειμένων I	Ε	Γκ. Μαγγίνη
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία		Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία III	ΣΤ	Κ. Ράντης
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Α' (Προσωκρατικοί φιλόσοφοι)		Ειδικά Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας I	Ε	
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Β' (Αρχαία Σοφιστική)		Φιλοσοφία και Ρητορική	ΣΤ	Κ.Θ. Πέτσιος
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Γ' (Σωκράτης και Σωκρατικές Σχολές)		Ειδικά Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας II	Ε	Διδάκτωρ
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Δ' (Πλάτων και Αρχαία Ακαδημία)		Ειδικά Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας III	Ε	Ε. Λεοντσίνη
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Ε' (Αριστοτέλης και Αρχ. Περίπατος)		Ιστορία της Λογικής I	ΣΤ	

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία ΣΤ' (Ελληνιστική Φιλοσοφία)		Ειδικά Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας ΙV	Η	Π. Ηλιόπουλος
	Αρχαία Ελληνική Φιλοσοφία Ζ' (Η φιλοσοφία της ύστερης Αρχαιότητας ως τον 6ο αι. μ.Χ.)		Ειδικά Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας V	Ζ	Διδάκτωρ
	Ρωμαϊκή Φιλοσοφία		Ειδικά Θέματα Αρχαίας Ελληνικής Φιλοσοφίας VI	Η	Π. Ηλιόπουλος
	Βυζαντινή Φιλοσοφία		Βυζαντινή Φιλοσοφία	ΣΤ	Διδάκτωρ
	Μεσαιωνική Φιλοσοφία		Ειδικά Θέματα Νεοελληνικής Φιλοσοφίας	Ε	Κ.Θ. Πέτσιος
	Νεότερη και Σύγχρονη Φιλοσοφία		Σύγχρονη Φιλοσοφία Ι	Β	Γκ. Μαγγίνη
	Νεότερη Φιλοσοφία		Νεότερη Φιλοσοφία ΙΙ	Γ	Γκ. Μαγγίνη

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Σύγχρονη Φιλοσοφία		Σύγχρονη Φιλοσοφία II	Δ	Ι. Πρελορέντζος
	Νεοελληνική Φιλοσοφία		Νεοελληνική Φιλοσοφία	Η	Κ.Θ. Πέτσιος
	Φιλοσοφίες του εξωευρωπαϊκού χώρου		Σύγχρονη Φιλοσοφία και πολιτισμικές σπουδές	ΣΤ	
	Διδακτική των φιλοσοφικών μαθημάτων		Διδακτική της Φιλοσοφίας	Η	
Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Εισαγωγή στη Φιλοσοφία		Νεότερη Φιλοσοφία II	Γ	Κ.Θ. Πέτσιος
	Οντολογία – Μεταφυσική		Γνωσιοθεωρία-Μεταφυσική	Α	Κ. Ράντης



Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β΄ Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Φιλοσοφική Ανθρωπολογία		Φιλοσοφική Ανθρωπολογία	Ζ	Ι. Μαρκουλάτος
	Επιστημολογία – Ιστορία των Επιστημονικών Ιδεών		Σύγχρονη Φιλοσοφία ΙΙΙ	Ζ	Αθ. Σακελλαριάδης
	Λογική		Εισαγωγή στη φιλοσοφική Λογική	Ε	
	Γνωσιοθεωρία		Ειδικά θέματα νεότερης και σύγχρονης γνωσιοθεωρίας	Ε	Κ. Ράντης
	Φιλοσοφία της Επιστήμης		Ιστορία της Λογικής ΙΙ: Σύγχρονη φιλοσοφική λογική	Ζ	
	Φιλοσοφία της Φύσης		Φιλοσοφία της Φύσης – Φιλοσοφία της τεχνολογίας	ΣΤ	Γκ. Μαγγίνη
	Φιλοσοφία των Φυσικών Επιστημών		Φιλοσοφία των Φυσικών Επιστημών	Ζ	Γκ. Μαγγίνη

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β΄ Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Φιλοσοφία των Μαθηματικών		Φιλοσοφία των Μαθηματικών	Ζ	
	Φιλοσοφία της Ιατρικής		Φιλοσοφία της Ιατρικής – Φιλοσοφία της Βιολογίας	Ε	
	Ηθική		Πρακτική Φιλοσοφία – Ηθική	Β	Ε. Λεοντσίνη
	Κοινωνική και Πολιτική Φιλοσοφία		Σύγχρονη Ηθική Φιλοσοφία Ι: Ρεύματα στην ηθική σκέψη του 20 <sup>ου</sup> και 21 <sup>ου</sup> αιώνα	Ζ	Διδάκτωρ
	Φιλοσοφία της Ιστορίας		Νεότερη Φιλοσοφία ΙΙΙ	Ε	Π. Ηλιόπουλος (υπό την εποπτεία της καθηγήτριας Γκ. Μαγγίνη)
	Φιλοσοφία του Πολιτισμού		Φιλοσοφία του Πολιτισμού	ΣΤ	

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Φιλοσοφία της Παιδείας		Φιλοσοφία της Παιδείας	Ζ	Π. Ηλιόπουλος (υπό την εποπτεία του καθηγητή Κ.Θ. Πέτσιου)
	Φιλοσοφία της Γλώσσας		Φιλοσοφία της Γλώσσας II	Η	Αθ. Σακελλαριάδης
	Φιλοσοφία του Δικαίου		Φιλοσοφία του Δικαίου	Η	
	Φιλοσοφία του Νου		Φιλοσοφία του Νου	Ε	Αθ. Σακελλαριάδης
	Αισθητική – Φιλοσοφία της Λογοτεχνίας		Αισθητική – Φιλοσοφία της Τέχνης	Η	Ι. Μαρκουλάτος
	Φιλοσοφία των Ιστορικών – Ερμηνευτικών Επιστημών		Φιλοσοφία των Ιστορικών και Ερμηνευτικών Επιστημών	Η	Ι. Μαρκουλάτος

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Φιλοσοφική Ερμηνευτική		Ερμηνευτική φιλοσοφικών κειμένων II	Ε	Διδάκτωρ
	Φιλοσοφία της Θρησκείας		Φιλοσοφία της Θρησκείας	Η	
	Επίκαιρα Φιλοσοφικά Προβλήματα (π.χ. Τεχνική, Οικολογία κ.ά.)		Φιλοσοφία της πληροφορικής και του κυβερνοχώρου	Ε	
	Κοινωνιολογία		Σύγχρονη κοινωνική φιλοσοφία και κοινωνική θεωρία	Ζ	

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β΄ Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών– Φιλοσοφία της Πολιτικής Οικονομίας		1. Ειδικά Θέματα σύγχρονης πολιτικής φιλοσοφίας II: Ρεύματα στην πολιτική σκέψη του 20 <sup>ου</sup> και 21 <sup>ου</sup> αιώνα  2. Φιλοσοφία των Κοινωνικών Επιστημών	Η	
	Ερευνητική Μεθοδολογία		Εργαστήριο Ερευνητικής Μεθοδολογίας I	Α	Π. Ηλιόπουλος (υπό την εποπτεία του Καθηγητή Κ.Θ. Πέτσιου)
	Μεθοδολογία των Επιστημονικών Εργασιών		Εργαστήριο Ερευνητικής Μεθοδολογίας II	Β	Π. Ηλιόπουλος (υπό την εποπτεία της Καθηγήτριας Γκ. Μαγγίνη)

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β΄ Κύκλου ΣΥΣΤΗΜΑΤΙΚΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
	Ζητήματα εφαρμοσμένης πρακτικής φιλοσοφίας		Σύγχρονη ηθική φιλοσοφία II: Εφαρμοσμένη ηθική	Η	Διδάκτωρ
	Διδακτική των φιλοσοφικών μαθημάτων		Φιλοσοφία για παιδιά	Ζ	

## 2. Μαθήματα στην ειδίκευση της Παιδαγωγικής

Η Γ.Σ. του Τομέα Παιδαγωγικής στη συνεδρία αρ. 187/21-5-2019, αποφάσισε να προτείνει την αντιστοίχιση μαθημάτων Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος ΦΠΨ με μαθήματα του προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Φιλοσοφίας για το ακαδημαϊκό έτος 2019-2020 ως εξής:

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Α' Κύκλου (Υποχρεωτικά)	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
Π1Ε002	Ιστορία της Εκπαίδευσης Ι	Α	Ιστορία της Εκπαίδευσης Ι: Εκπαίδευση και Εθνική Ταυτότητα	Υ.Ε. Ζ'	Θ. Αθανασιάδης
Π4Ε003	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική <u>Θέμα</u> : Παιδαγωγικές Ιδέες και Εκπαίδευση	Α	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική: Παιδαγωγικές Ιδέες και Εκπαίδευση	Υ.Ε.Η'	Κ. Γκαραβέλας
Π2Ε043	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης Ι <u>Θέμα</u> : Εκπαίδευση και Κοινωνικές Ανισότητες	Γ	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης	Υπ.Β'	Χρ. Ζάγκος

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ Β΄ Κύκλου (Υποχρεωτικά)	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
Π8Ε001	Θεωρίες του Σχολείου <u>Θέμα:</u> Θεωρίες Εκπαιδευτικών Οργανισμών: Εκπαιδευτική Πολιτική και Διοίκηση της Εκπαίδευσης	Ε	Θεωρία Εκπαιδευτικών Οργανισμών: ο θεσμός του Πανεπιστημίου	Υ.Ε. Ζ΄	Κ. Σιάκαρης
Π5Ε007	Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Παιδαγωγική	Ε	Διαπολιτισμική Εκπαίδευση	Υπ. Γ΄	Λ. Μπενινκάζα
Π6Ε037	Συγκριτική Παιδαγωγική <u>Θέμα:</u> Ευρωπαϊκή Ένωση και Εκπαίδευση	Ε	Συγκριτική Παιδαγωγική	Υπ. Δ΄	Κ. Σιάκαρης
Π5Ε008	Παιδαγωγικά Συμπεράσματα Θεωριών Μάθησης	Ζ	Εκπαιδευτική Ψυχολογία: Παιδαγωγικά Συμπεράσματα Θεωριών Μάθησης	Υ.Ε. Η΄	Μ. Αποστόλου
Π8Ε004	Κοινωνιολογία του Σχολείου και Εκπαιδευτική Αξιολόγηση <u>Θέμα:</u> Κοινωνιολογία του Σχολείου	Ζ	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης: ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων	Υ.Ε. Ζ΄	Χρ. Ζάγκος



Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Α΄ Κύκλου (Υποχρεωτικά)	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
Π5Ε004	Θεωρίες της Αγωγής <u>Θέμα:</u> Θεωρίες Κοινωνικοποίησης και Αγωγής	Β	Θεωρίες Αγωγής και Κοινωνικοποίησης: Παιδαγωγική αλληλεπίδραση	Υ.Ε. Η΄	Λ. Μπενινκάζα
Π5Ε003	Παιδαγωγική Ψυχολογία Ι <u>Θέμα:</u> Θεωρίες Μάθησης	Δ	Παιδαγωγική Ψυχολογία	Υπ. Α΄	Μ. Αποστόλου

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β΄ Κύκλου (Υποχρεωτικά)	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
Π7Ε005	Ιστορία της Εκπαίδευσης ΙΙ	ΣΤ	Ιστορία της Εκπαίδευσης ΙΙ: Το γλωσσικό ζήτημα	Υ.Ε. Η΄	Θ. Αθανασιάδης
Π7Ε002	Εκπαίδευση και Επιμόρφωση των Εκπαιδευτικών	ΣΤ	Εκπαίδευση και Επιμόρφωση των Εκπαιδευτικών	Υ.Ε....	(Ε.ΔΙ.Π./ ΠΔ.407/ ακαδημ. εμπειρία

Κωδικοί	Μαθήματα Φ.Π.Ψ. Β' Κύκλου (Υποχρεωτικά)	Εξάμηνο	Μαθήματα Τμήματος Φιλοσοφίας	Εξάμηνο	Διδάσκοντες/ Διδάσκουσες
Π6Ε001	Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης II <u>Θέμα:</u> Ανώτατη Εκπαίδευση, Κοινωνία και Πολιτική	ΣΤ	Εκπαιδευτική Πολιτική: εθνικές και ευρωπαϊκές διαστάσεις	Υ.Ε. Η'	Χρ. Ζάγκος
Π6Ε003	Εκπαίδευση και Αγορά Εργασίας	ΣΤ	Εκπαίδευση και Αγορά Εργασίας	Υ.Ε. Ζ'	Κ. Σιάκαρης
Π5Ε009	Παιδαγωγική Ανθρωπολογία <u>Θέμα:</u> Η Σκοπιά της Κοινωνικής Κατασκευής	Η	Ανθρωπολογία της Εκπαίδευσης	Υ.Ε. Ζ'	Λ. Μπενινκάζα
Π6Ε036	Οργάνωση και Διοίκηση του Εκπαιδευτικού Συστήματος	Η	Οργάνωση και Διοίκηση της Εκπαίδευσης	Υ.Ε. Η'	Κ. Σιάκαρης

### 3. Μαθήματα με ειδίκευση στην Ψυχολογία

Οι αντιστοιχίσεις των μαθημάτων Ψυχολογίας εκκρεμούν λόγω της μη ολοκλήρωσης του Προγράμματος Σπουδών του Τμήματος Ψυχολογίας.